



**Associazione
"Gruppo Arte e Cultura"**
Stagione 2011/12



APRILE

SABATO 21 ORE 21

"...dal buio spunta l'aurora..."

(8 settembre 1943 – 25 aprile 1945)

GIUGNO

SABATO 9 ORE 21

"L'ospite inatteso" commedia gialla in tre atti
di Agatha Christie

SABATO 16 ORE 21

"E se si venisse a sapere" di Claudia Sterza

Ingressi gratuiti

E' gradita la prenotazione al: 338 7592159
gruppo.artecultura@gmail.com

L a b o r a t o r i e C o r s i

Compagnia di Danza L'Araba Fenice

da Novembre - Sabato e Domenica

Corsi di Formazione e Avviamento alla Danza

Laboratorio coreografico - *gratuito*

Laboratorio "Essere Animatore Turistico"-*gratuito*

Informazioni 338 8706798

www.compagniarabafenice.com

segreteria@compagniarabafenice.com

Compagnia Alfa Folies

Laboratorio Teatrale

da Novembre

25 incontri *gratuiti*

Le lezioni si terranno il Lunedì dalle 18:30 alle 20

Informazioni: 011 8197259

www.operette.it

segreteria@operette.it

Da Borgo Operaio a polo culturale. La Barriera di Milano spiega le vele verso la riconversione e la Cascina Marchesa diventa "teatro".

E non chiamatelo "cartellone off", è piuttosto un luogo nuovo di cultura, sulla mappa che dal centro muove verso le ali della città. Danza, operetta, teatro, performance, una stagione ricca per l'avvio del Teatro Marchesa, all'interno dell'Auditorium intitolato a Mauro Borghi, primo presidente della Barriera di Milano.

Insieme a noi hanno raccolto la sfida tre compagnie legate in particolare alla Barriera: Alfa Folies, che con il Festival dell'operetta di Augusto Grilli, già lo scorso anno ha scommesso sulla Marchesa come luogo di arte e cultura; le Associazioni Sguardi e Choròs, che con il teatro di comunità da diversi anni operano in questa zona della città e hanno saputo creare una rete di sinergie artistiche; l'Araba Fenice, giovani ballerini professionisti, che vogliono puntare sulla Barriera perché sono cresciuti qui e hanno occhi per dipingere uno scenario diverso. Artisti professionisti che hanno creduto nelle potenzialità di questo territorio e le hanno declinate in una progettualità di ampio respiro.

Si comincia il 10 novembre con tre giorni di inaugurazione e si prosegue fino al mese di luglio, con un vero e proprio cartellone, per la prima volta in Barriera di Milano. La Cascina Marchesa rappresenta ad oggi un polo aggregativo importante, con la biblioteca, le scuole, il Centrodonna, le palestre. In attesa degli interventi previsti per il 2013 con i fondi Urban, che dovrebbero restituire piena agibilità alle palestre e al cortile, la valorizzazione dell'Auditorium risponde ad un'esigenza sempre più pressante di cultura diffusa sul territorio cittadino.

Investire energie nel costruire un' offerta culturale nuova, in un momento di fortissima contrazione delle risorse economiche, proprio mentre l'urlo di agonia del mondo della cultura si leva da più parti può sembrare un azzardo. Ma i momenti di crisi richiedono progettualità inedite, prefigurano scenari eterogenei, spingono ad attivare le potenzialità e le sinergie. In Barriera di Milano, al Teatro Marchesa, proviamo a muoverci in questa direzione. E a puntare sul futuro e sulla cultura.

La Presidente Circoscrizione 6

Nadia Conticelli

La Coordinatrice V Comm.ne

Daniela Todarello

La Coordinatrice I Comm.ne

Adriana Scavello



STAGIONE TEATRO e DANZA
2011 – 2012

TEATRO MARCHESA

Auditorium Mauro Borghi

Compagnia Alfa Folies

Compagnia di Danza l'Araba Fenice

Coordinamento Teatrocomunità Associazione Sguardi
e Choròs in collaborazione Scarlattine Teatro



Corso Vercelli 141 - 10155 Torino

Info: 3388706798

Ufficio Cultura Circoscrizione VI:

0114435636/59/67/69

www.comune.torino.it/circ6

circoscrizione6@comune.torino.it



COMPAGNIA DI DANZA "L'ARABA FENICE"

Diretta da Renato Cosenza e Luca Baraldi

Librettista Lia Cucconi

STAGIONE DI DANZA 2011 - 2012

NOVEMBRE

SABATO 12 ORE 21 INGRESSO GRATUITO

"GIULIA COLBERT DI BAROLO E L'UNITA' D'ITALIA"

Cor. Davide Romeo e Renato Cosenza

SABATO 26 ORE 21 - DOMENICA 27 ORE 16

"SENSUAL TANGO"

Storia del Tango Argentino dalla fine dell'800 ai Giorni nostri. Cor. Renato Cosenza

DICEMBRE

SABATO 24 ORE 16 - LUNEDI 26 ORE 16

Arcadia Musical "WALT DISNEY E IL CERCHIO DELLA VITA"

Festeggia il Natale con i personaggi della Disney

LUNEDI 31 ORE 21.30

SPETTACOLO DI FINE ANNO

GENNAIO

VENERDI' 27 ORE 21 - SABATO 28 ORE 21 - DOMENICA 29 ORE 16

"PER ESSERE ANCORA INSIEME A LORO" Cor. Renato Cosenza

Dedicato al Giorno della Memoria dell'Olocausto

FEBBRAIO

SABATO 11 ORE 21 - DOMENICA 12 ORE 16

Compagnia della Certosa Reale diretta da Loredanza Furno

"DANZARE IL 900 -UN SECOLO DI DANZA, DA CIAJKOVSKY ALL'HIP HOP"

SABATO 25 ORE 21

Compagnia Aziza's Girls e le allieva del Centro Aziza ASD/APS

"ORIENTAL QUEST" Con la partecipazione di Aziza Abdul Ridha

MARZO

GIOVEDI 8 ORE 21 - VENERDI 9 ORE 21 - SABATO 10 ORE 21 - DOMENICA 11 ORE 16

"DONNE NEL DOMANI DA OGGI" Cor. Renato Cosenza

APRILE

SABATO 28 ORE 21 - DOMENICA 29 ORE 16

"QUANDO LA DANZA DANZA LA POESIA"

Gratuito

GIUGNO

SABATO 2 ORE 21 - DOMENICA 3 ORE 16

SPETTACOLO di fine anno dei corsi di Danza

Gli spettacoli non gratuiti: biglietto a 5 euro - ridotto 3 (bimbi fino ai 12 anni)

E' GRADITA LA PRENOTAZIONE AL 338 8706798

"IL SABATO DEL SALOTTO CULTURALE"

Incontri per conoscere Poeti, Scrittori, Ballerini, Cantanti, Musicisti e altre personalita della Barriera di Milano e della Città di Torino.

Alle ore 21 con INGRESSO GRATUITO - Nelle serate:

14 GENNAIO 2012, 4 FEBBRAIO 2012, 3 MARZO 2012, 7 APRILE 2012,

5 MAGGIO 2012

LE DOMENICHE POMERIGGIO CON I BAMBINI

"GIOCARRE PER CRESCERE INSIEME"

Le domeniche pomeriggio da trascorrere con i bambini intrattenendoli con giochi, balli, spettacoli. Animatori e Ballerini si fonderanno in un tutt'uno per dare vita a delle domeniche piacevoli. Ingresso 5 euro

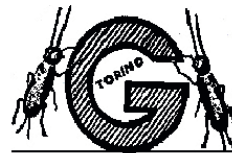
8 e 29 GENNAIO 2012, 19 FEBBRAIO 2012, 4 e 25 MARZO 2012, 6 e

20 MAGGIO 2012 - DALLE ORE 16 ALLE ORE 18

"EVENT'ARTE" II° Edizione

Poesia, pittura e danza in sinergia, seconda edizione.

SABATO 24 MARZO 2011 Dalle ore 18 - INGRESSO GRATUITO



COMPAGNIA STABILE DI OPERETTE "ALFA FOLIES"

STAGIONE DI OPERETTA 2011 - 2012

NOVEMBRE

VENERDI 11 ORE 21 INGRESSO GRATUITO

"LA BELLA ROSINA"

(La storia d'amore tra Vittorio Emanuele II e Rosa Verzellana)

DICEMBRE

DOMENICA 11 ORE 16

"LA LOCANDIERA" di Carlo Goldoni

GENNAIO

DOMENICA 22 ORE 16

"SOGNO D'OPERETTA"

(Le più famose arie delle più celebri operette)

FEBBRAIO

LUNEDI 13 ORE 21 INGRESSO GRATUITO

"LEGGENDO SHEAKSPEARE" - Prosa

MARZO

GIOVEDI 15 ORE 21

"IN DUE SI CANTA MEGLIO"

(Duetti di Operetta)

DOMENICA 25 ORE 16

"IL BERRETTO A SONAGLI" di L.Pirandello

APRILE

DOMENICA 22 ORE 16

"DONNE, DONNE...ETERNI DEI!"

(La donna nell'operetta)

MAGGIO

LUNEDI 21 ORE 21 INGRESSO GRATUITO

"SAREMO FAMOSI?"

(Prosa con il laboratorio teatrale)

GIUGNO

GIOVEDI 21 GIUGNO ORE 21

"STORIA DI UNA SOUBRETTE"

(Dal Varietà all'Operetta)

Per gli spettacoli non gratuiti: biglietto a 5 euro ridotto 3 (bimbi fino ai 12 Anni)

E' GRADITA LA PRENOTAZIONE AL: 011 8197259



COORDINAMENTO TEATROCOMUNITA'

ASSOCIAZIONI SGUARDI e CHORÓS

In collaborazione con Scarlattine Teatro



TeatroComunità è una tecnica teatrale che permette la creazione di una drammaturgia collettiva partendo dalle storie personali degli abitanti di un quartiere. Essi raccontano le proprie storie e le portano in scena diventando attori in prima persona.

EVENTI DI TEATRO COMUNITA' 2011 - 2012

NOVEMBRE

FARE GLI ITALIANI

Domenica 13 ore 16 ingresso gratuito

DICEMBRE

FESTA DI NATALE

Venerdi 16 ore 21 - ingresso gratuito

GENNAIO

STORIE DI BARRIERA

Laboratorio gratuito di TeatroComunità

Rivolto agli abitanti del quartiere

Dal 18 gennaio al 30 maggio

Attraverso le storie, i sogni e le aspettative dei partecipanti, costruiremo un evento che racconti cosa vuol dire oggi abitare Barriera di Milano.

DA JANE AUSTIN A SEX AND THE CITY

Laboratorio teatrale

Tutti i venerdì, del 28 gennaio al 30 marzo, alle ore 19.00 prenderemo l'aperitivo con Jane Austin Virginia Woolf, le Sorelle Bront e tutte quelle amiche che negli anni ci hanno accompagnato con l'ironia dei dialoghi e la profondità di analisi del loro tempo.

Un viaggio dal punto di vista femminile che chiama in causa anche l'universo maschile.

Costo: 60 € per 10 incontri più 5€ per ogni singolo aperitivo

FEBBRAIO

BOTTEGA D'ARTE PER LA COMUNITA'

Percorso formativo per operatori in TeatroComunità

A febbraio 2012 partirà un percorso formativo di ricerca-azione per operatori in TeatroComunità. Si vuole formare un'equipe di persone debitamente preparate che abbia competenze in tecniche teatrali specifiche, avviamento di processi di comunità, antropologia culturale, filosofia del linguaggio e progettazione culturale che lavori nei diversi territori cittadini.

MARZO

FARE GLI ITALIANI

Venerdi 16, Sabato 17 ore 21

Domenica 18 ore 16 - ingresso gratuito

GIUGNO - LUGLIO

FESTIVAL TEATROCOMUNITA' - 3^ edizione

10 giorni di spettacoli tra Torino Nord e Sud con le esperienze più significative di TeatroComunità prodotte dalle diverse associazioni nelle circoscrizioni cittadine.

Sguardi 338 4906290 - info@sguardi.org

Chorós 011 4360228 - 333 2560559 choroscomunita@alice.it

