

28 aprile 2019 Torino
QUELLO CHE CI MUOVE – San Carlo West End Dance
per la giornata Unesco della Danza

Dalle ore 15 in piazza San Carlo a Torino performance per celebrare la danza
Alle ore 15.30 la coreografia "The NELKEN Line by Pina Bausch" con 100 giovani
danzatori delle scuole di danza e marching band di jazz

Lo scorso anno era stato un evento *live* con giovani danzatori impegnati in una coreografia della belga Anne Teresa de Keersmaker in piazza San Carlo a Torino, in occasione della Giornata Internazionale della Danza promossa dall'International Dance Council dell'UNESCO (che cade lunedì 29 aprile): **quest'anno il progetto formativo e performativo, realizzato insieme alle scuole di danza con cui fin dal 2015 Piemonte dal Vivo collabora, è dedicato a Pina Bausch con The NELKEN - Line by Pina Bausch, in programma domenica 28 aprile in piazza San Carlo a Torino.**

Oltre 100 giovani allieve e allievi, di età compresa tra i 15 e i 25 anni, saranno impegnati nella sfilata che animerà il centro di Torino a partire dalle ore 15.30. I danzatori saranno accompagnati da alcune *marching band*, unendo così la musica live alla performance, grazie alla collaborazione con il **Torino Jazz Festival**: Bandakadabra, S.Chiricosta Dixie Band e JST_JAZZPARADE accompagneranno i movimenti coreografici sulle note di *West End Blues* di Louis Armstrong, uno dei più celebri brani della storia della musica.

Partecipano al progetto, coordinate dalla coreologa Elena Rolla, le scuole di danza: Il Gabbiano, Scuola Balletto Teatro di Torino, Centro Ricerca Danza, Scuola di danza Susanna Egri, A.s.d. Lineainmovimento, Eclectica – Danza Pozzo, A.s.d. + Sport 8, Centro Studio Danza Denise Zucca s.a.s., A.s.d. Jazz Jance, Artemente, Balletto di Moncalieri, Asd Ginger Company, Scuola del Teatro Stabile di Torino.

Dalle ore 15 in piazza San Carlo, la danza diventerà protagonista grazie anche alla partecipazione di altri artisti che presenteranno alcuni short format: **Daniele Ninarello in Studi su Pastorale** (MCF Belfiore Danza e Mosaico Danza/Festival Interplay); **Marco Barone in Incipit** (Palcoscenico Danza/Fondazione TPE e Eko Dance International Project); **Piergiorgio Milano in White Out – Primo Studio** (Torinodanza festival).

La Lavanderia a Vapore ha aderito quest'anno a **JOIN! The NELKEN-Line**, un progetto lanciato della **Pina Bausch Foundation** per coinvolgere compagnie di danza e di teatro del territorio, scuole, ma anche spettatori e appassionati di danza, nel ricreare la celebre "camminata" di Pina Bausch. Per la Lavanderia a Vapore, questa opportunità si traduce in un progetto formativo e performativo da realizzare insieme alle scuole di danza del territorio. In ottica formativa, la ripresa di una coreografia contemporanea può essere occasione di confronto e studio per tutti gli allievi delle scuole, abbinando un momento di esibizione pubblica. I giovani danzatori hanno seguito un percorso formativo, a partire da novembre scorso in occasione della Maratona Bausch in Lavanderia, che ha visto la partecipazione di **Julie Anne Stanzak**, danzatrice storica del Tanztheater di Pina Bausch, a Wuppertal. Ancora oggi, in vista dell'appuntamento di domenica 28 aprile, è possibile "imparare" il movimento coreografico attraverso il template sul sito della Pina Bausch Foundation e partecipare a una prova generale in programma sabato 27 aprile alle ore 11 presso il Cus Impianto Sportivo (Via Panetti 30, Torino).

La giornata si conclude alle ore 21 con il **Gala per la giornata Mondiale della danza**, promosso da **Fondazione Egri per la Danza** alla Casa del Teatro Ragazzi e Giovani, in

collaborazione con Coorpi e Balletto Teatro di Torino. Ospite d'eccezione l'Étoile internazionale Myrna Kamara con balletXtreme Dance Company, che presenterà un programma con coreografie di Paolo Mohovich, Danilo Zeka e Alvin Aley. La serata si completa con esibizioni delle due Compagnie che hanno disegnato la storia della danza torinese, il Balletto Teatro di Torino che porta un estratto da *Kiss me hard before you go* e la Compagnia EgriBiancoDanza con *Beyond Water Borders* e con un estratto da *Fuga - l'ultimo rifugio* oltre a *COORPI, La Danza in 1 minuto* che presenta una selezione, in anteprima assoluta, di alcuni tra i migliori video in concorso per l'ottava edizione del contest nazionale.

La Lavanderia a Vapore di Collegno è la casa della danza in Piemonte e membro di EDN – European Dancehouse Network, prestigiosa rete europea delle Case della Danza.

Un luogo che ha fatto della cultura della danza il proprio centro d'azione, con relazioni che partono dal territorio e arrivano all'internazionale. Uno spazio dove il dialogo tra il passato e il presente è vivo e manifesto, in una tensione continua verso la creazione contemporanea e la sperimentazione. Spettacoli, residenze artistiche, progetti speciali interdisciplinari e formazione – programmati da Piemonte dal Vivo in collaborazione con diversi partner – animano i tanti spazi di quella che era la lavanderia del più grande ospedale psichiatrico d'Italia.

A 40 anni dalla Legge Basaglia, la Lavanderia a Vapore è un Centro di Residenza, unico caso in Piemonte, un luogo che ha fatto della creazione artistica il suo focus principale.

A tutti è data la possibilità di esplorare i temi della danza, del movimento e del benessere: **artisti, cittadini e operatori** possono trovare a Collegno un luogo permeabile, aperto, uno spazio abitato dove incontrarsi e confrontarsi.

La Lavanderia a Vapore è situata a Collegno, nella cintura ovest di Torino, e dal 2015 è in concessione decennale alla Fondazione Piemonte dal Vivo, capofila di un progetto che vede la collaborazione di MiBAC, Regione Piemonte, Città di Collegno e il sostegno della Compagnia di San Paolo. Nell'ottica di una condivisione generale degli obiettivi di sviluppo, è stato costituito per il triennio 2018-2020 un Raggruppamento Temporaneo di Organismi (RTO) che coinvolge nella governance, insieme a Piemonte dal Vivo, i principali soggetti territoriali di promozione della danza: l'Associazione Culturale Mosaico Danza, l'Associazione Culturale Zerogrammi, l'Associazione Coorpi e l'Associazione Didee Arti e Comunicazioni.

PIEMONTE DAL VIVO.IT

Alessandra Valsecchi Comunicazione e Ufficio Stampa - cell. 340 3405184 – valsecchi@piemontedalvivo.it