

## Watersheds.

The narrative of the recycle process in a waterborne urban space:  
Guangzhou, Hong Kong, Torino, Venezia (to be continued...)

### Curatori

Francesca FRASSOLDATI (general coordinator), Michele BONINO, Ping-Hung Wallace CHANG, Antonio DE ROSSI, Carlo MAGNANI

### Work Team

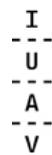
Alessandro ARMANDO, Mauro BERTA, Shuaiyi CHEN, Jiang FENG, Mattia GIUSIANO, Emanuel LANCERINI, Mengran LI, Peng LI, Xue LI, Zhichao LIU, Yingyi LU, Shilei LU, Bin ZHU



华南理工大学建筑学院

School of Architecture, South China University of Technology

State Key Laboratory of Subtropical Building Science



Università Iuav  
di Venezia

### Consulenti

Alessandro CARBONI (Performing Art)  
Luca CASONATO (Photo)  
Giovanni DURBIANO (Thinker)  
Francesca GOVERNA (Urban Policy Analysis)  
Andrea DELPIANO (Re-cycle Lab)

### Con il patrocinio di





Guangzhou, 12 Novembre 2013

Il progetto Watersheds unisce **un team multidisciplinare di studiosi delle trasformazioni urbane** attivi nelle città di Guangzhou, Hong Kong, Torino e Venezia. Raccontare **quattro processi di rigenerazione urbana tra Cina e Italia**: questa è l'idea di un evento collaterale della 2013 Bi-City Biennale of Urbanism/Architecture (UABB), che aprirà il prossimo Dicembre a Shenzhen. **UABB è la maggiore biennale asiatica nel campo dell'architettura e dell'urbanistica.**

Lizhiwan a Guangzhou, il canale Kai Tak a Hong Kong, il torrente Sangone a Torino e il fiume Piave fra le province di Treviso e Venezia hanno riscoperto in anni recenti **il rapporto fondativo dei luoghi con i corsi d'acqua a carattere urbano.** Questo ha significato ri-costruire gli immaginari di porzioni dimenticate di città e territori in cerca di una identità diversa dal passato e capace di farsi base di una memoria futura. Le trasformazioni dello spazio fisico sono fatte in questi casi di azioni puntuali concentrate attorno all'acqua. Queste azioni non hanno una direzione omogenea, tuttavia il loro accumularsi supera potenzialmente gli effetti localistici.

Il fluire dell'acqua è condiviso come riscoperta della **continuità nel rapporto fra insediamenti, persone e ambiente** nei quattro casi selezionati. Il percorso espositivo si snoda in tre sezioni parallele per ciascun luogo: **un ritratto degli spazi in trasformazione** con il lavoro fotografico di Luca Casonato; **una panoramica dei progetti** che hanno visualizzato e talvolta idealizzato le possibilità di cambiamento di quei luoghi; **la rappresentazione dei protagonisti e dei luoghi delle decisioni** nel processo di trasformazione che evidenzia il rapporto fra progetto architettonico e spazio reale. La visita attiva e il continuo rimando fra le tre sezioni evidenzia la sovrapposizione imperfetta fra luoghi abitati, progetti formali e processi decisionali.

I piani di lettura sono molteplici: i professionisti del progetto vedono rappresentato un quadro processuale di cui sono spesso strumenti inconsapevoli; il pubblico generico trova un approfondimento di cosa c'è dietro o attorno ai cambiamenti che degli spazi di vita quotidiani; gli amministratori visualizzeranno invece attriti ed elasticità dati dalla suddivisione di competenze e dalla sovrapposizione di interessi più o meno riconosciuti.

La narrazione sarà introdotta nella cerimonia di apertura il giorno 7 Dicembre (ore 16.00) da un **live performance dell'artista Alessandro Carboni**, i cui materiali resteranno come installazione permanente per la durata della mostra.



La mostra è proposta nell'ambito del progetto di ricerca PRIN "Re-Cycle Italy. Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture di città e paesaggio". Watersheds è a cura di South China University of Technology, Politecnico di Torino, Chinese University of Hong Kong, Università IUAV di Venezia ed è patrocinata dall'Istituto Italiano di Cultura e dell'Ambasciata d'Italia a Beijing, Città di Torino e Liwan District (Guangzhou).

**Watersheds. The narrative of the recycle process in a waterborne urban space: Guangzhou, Hong Kong, Torino, Venezia (to be continued...)**

Un evento collaterale di "2013 Bi-City Biennale of Urbanism\Architecture (Shenzhen)"

9 Dicembre 2013 to 24 Gennaio 2014, 9.00 – 18.00 (da Lunedì a Venerdì).

Opening: 7 Dicembre 2013, 16.00.

Shenzhen – Nanshan, OCT LOFT North Area, B3 / 502 East Side: 有方 Position.

Info: (+86)18620869942, (+39)3331447496

E-mail: watershedsshenzhen@qq.com, watersheds.shenzhen@gmail.com

Blog: watersheds.polito.it