

Il mercato ritorna in piazza della Repubblica

Con il rientro di tutti i banchi dell'ortofrutta sulla piazza, il giorno 10 ottobre si sono conclusi gli interventi sulle due esedre principali di piazza della Repubblica. I banchi dell'abbigliamento, dell'ortofrutta e delle piazzette Milano sono rientrati ai loro posti e la piazza ha assunto un aspetto nuovo, più ordinato e più funzionale. Gli spazi fra i banchi sono aumentati notevolmente, il che garantisce un passaggio più agevole alla clientela e una più elevata qualità di lavoro per gli operatori. Anche i lavori nell'edificio del Mercato ittico sono terminati e a partire dal mese di agosto tutti i banchi del pesce sono rientrati all'interno liberando gli spazi occupati in corso Regina Margherita. Oltre ai banchi degli acciugai e della perimetrale del mercato V Alimentare, che si erano spostati a giugno insieme ai banchi dell'ortofrutta e che rientreranno nella loro posizione al termine dei lavori dell'edificio del V Alimentare, la nuova fase coinvolge il mercato dei casalinghi. A fine novembre gli operatori del mercato dei casalinghi rientreranno al loro posto, sotto la tettoia lato corso Giulio Cesare e nell'area di fronte

all'orologio, per dar spazio all'ultimo intervento prima delle Olimpiadi, che interesserà il mercato dei produttori. I banchi che si spostano in questa fase sono all'incirca 60, quindi l'area occupata dal mercato provvisorio sarà ridotta di molto rispetto alla fase precedente. Occuperà, come segnalato nella cartina qui a fianco:

- via Priocca fino al nuovo edificio del V Alimentare,
- la perimetrale di piazza della Repubblica dietro il mercato dell'Orologio,
- il controviale nord di corso Regina Margherita lato c.so XI Febbraio.

Restano quindi liberi al transito corso XI Febbraio, la perimetrale della piazza dietro il palazzo di Fuksas e il controviale di corso Regina lato via Cottolengo, finora occupati dal provvisorio. Ricordiamo inoltre che tutti gli stand del mercato coperto del V Alimentare sono stati trasferiti in una struttura provvisoria in piazza Don Albera per consentire i lavori di ristrutturazione del vecchio edificio.

I lavori nei prossimi mesi

In questi ultimi mesi che ci separano dall'evento olimpico verranno conclusi tutti i lavori di riqualificazione di piazza della Repubblica, fatta eccezione per la perimetrale nord est, dietro il mercato dell'Orologio. Nel dettaglio le aree interessate e le tempistiche di lavoro previste:

- Perimetrale Fuksas: tutto il plateatico intorno al palazzo di Fuksas verrà sistemato entro la prima settimana di novembre, per consentire l'apertura al pubblico del palazzo in occasione della Triennale d'Arte Tremusei. I banchi delle calzature che occupavano quest'area a inizio lavori ritorneranno per quel momento alla loro posizione originaria, liberando così le piazzette lato corso Giulio Cesare che saranno oggetto di intervento.
- Perimetrale mercato Orologio e casalinghi: rifacimento plateatico e sottosuolo. Termine: fine novembre 2005.

La parte di plateatico antistante l'orologio verrà liberata già nei primi giorni di novembre per consentire il montaggio di un'opera nell'ambito della rassegna "Luci d'Artista". L'installazione di Michelangelo Pistoletto,

dal titolo "Amare le differenze" riproduce la traduzione del titolo in diverse lingue del Mediterraneo attraverso l'uso di luci al neon.

- Piazzette lato corso Giulio Cesare: rifacimento plateatico e sottosuolo. Intervento previsto tra fine di novembre e la fine di dicembre 2005.

Contestualmente a questi interventi sul plateatico della piazza, verranno pulite e verniciate le tettoie del mercato casalinghi, del mercato dell'orologio, del mercato dei produttori e del IV Alimentare.

Dopo la pausa natalizia partiranno i lavori sulla perimetrale nord est della piazza, che proseguiranno anche durante il periodo olimpico.



Torino Food Market Festival: il mondo al mercato

Dal 13 al 15 ottobre il Comune di Torino su iniziativa della Conservatoria del Piemonte (sezione italiana del Conservatoire des cuisines méditerranéennes) nell'area di Porta Palazzo e per la prima volta in Italia, ha organizzato un gemellaggio molto particolare. Tre giornate dedicate ai mercati del mondo, che hanno preso il via con un curioso sodalizio e scambio tra il celebre mercato della Boqueria di Barcellona, amatissimo dallo scrittore Manuel Vázquez Montalbán, e il colorato e multietnico mercato di Porta Palazzo. L'iniziativa, denominata "Torino Food Market Festival", è stata la prima tranche di un progetto molto più articolato che prevede, nel marzo del 2006, una serie di incontri e convegni dedicati alle culture dei mercati e al loro valore come canali distributivi. Fra il 13 e il 15 ottobre si è già iniziato a lavorare fra i banchi dei mercati ma anche in locali e ristoranti della città nei quali si sono potuti assaggiare i prodotti freschi e di stagione. Torino ha ospitato una delegazione di prestigiosi chef catalani che, assieme ad alcuni tra i migliori cuochi e ristoranti della nostra città di cucina tradizionale piemontese

e mediterranea, hanno proposto i loro esclusivi menù preparati solo con prodotti di stagione e del territorio, acquistati proprio tra i banchi dei rispettivi mercati. L'iniziativa è stata ospitata da numerosi ristoranti e locali etnici cittadini.

Torino Food Market Festival ha organizzato anche convegni, presso Torino Incontra e mostre fotografiche, presso il Cortile del Maglio e Palazzo Birago di Borgaro. Quest'ultimo, sede della Camera di commercio di Torino, dal 24 settembre ha ospitato la mostra fotografica "Porta Palazzo by heart. Il mercato più grande d'Europa raccontato per immagini". 26 scatti tratti dal reportage della fotografa Bruna Biaino raccontano volti, merci e colori del mercato di Porta Palazzo. L'esposizione si è conclusa il 16 ottobre, ma si possono ancora vedere le stesse immagini proiettate sul maxischermo in Galleria Umberto I.



Si inaugura il PalaFuksas

I lavori all'interno del PalaFuksas sono terminati e il 9 novembre il nuovo edificio aprirà le porte al pubblico per un'occasione speciale. Si inaugura "T Torino Triennale Tremusei", nuova rassegna triennale d'arte contemporanea internazionale organizzata da GAM Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Castello di Rivoli e Fondazione Sandretto Re Rebaudengo. Per questa prima edizione il PalaFuksas sarà una delle sedi espositive dell'evento, che durerà dall'11 novembre 2005 al 19 marzo 2006. "T" è articolata in due parti. La prima coinvolgerà 75 giovani artisti di tutto il mondo che presenteranno opere inedite e sperimentali, la seconda ospiterà due personali di Doris Salcedo e Takashi Murakami, due artisti giovani ma già affermati nel mondo dell'arte contemporanea internazionale. L'obiettivo di "T" è di creare un dialogo fra le proposte sperimentali e giovani dell'arte contemporanea e il lavoro di artisti che hanno raggiunto una maturità di linguaggio e un riconoscimento internazionale, oltre a sviluppare lo scambio culturale tra Torino, la Regione Piemonte e il mondo d'oggi caratterizzato dalla globalizzazione.

Il PalaFuksas sarà aperto dal martedì alla domenica dalle ore 12 alle 19.

