

LA SETTIMANA POP & JAZZ

Pagella Rock la semifinale all'Hiroshima

GIOVEDÌ 23 MAGGIO, OSPITI I DELICATONI

Hiroshima Mon Amour a ospita **giovedì 23 maggio** la semifinale di Pagella Non Solo Rock, in cui convergono i solisti e i gruppi in gara e quelli fuori concorso, assieme all'immane ospite. Nella serata in via Bossoli 83, al via alle 21 e con ingresso gratuito, sono tre i nomi in gara: la giovanissima Giada Lay (pop), la cantautrice Martina Ravetta, già presente nell'edizione 2021 e applaudita in vari festival (Stereoteepee, Sofarm, _resetfestival e Tovision), e qui accompagnata da Riccardo Stramaccia (basso elettrico), Simone Montone (batteria) e Stefano Trifirò

(chitarra elettrica) e infine i Pesticidi, gruppo di alternative metal formato da Riccardo Bacchiarello (chitarra), Giorgia Bellato (basso), Oscar Michael D'Adamo (voce) e Jimmy Sammarco (batteria).

Per la sezione "fuori concorso" è convocato Stefano Casetta, cantautore e musicista della provincia di Torino, classe 2001, che si propone con un mix di pop, folk, rap, R&B e fingerstyle.

A chiudere in bellezza la serata è invece un gruppo ospite. Per giovedì tocca ai Delicatoni, gruppo di Vicenza che si prefigge sin dal nome di fornire un nuovo concetto di mascolinità: romantico, emotivo e intensamente delicato, ma una delicatezza caricaturale, fatta di tenerezza e calore traboccanti. Nel far ciò i Delicatoni si fanno accompagnare da sonorità jazz, psych-pop e dance, fermate su cd in due ep ("Margherita" del 2020 e "Giorno libero" 2023) e nell'album omonimo pubblicato nel 2022, al quale hanno preso parte vari musicisti del Nord Italia ed extra-europei.

Ruolo di presentatore per il cantautore torinese Narratore Urbano. C.A.M. —