



CITTA' DI TORINO

DIPARTIMENTO CULTURA, SPORT, GRANDI EVENTI E PROMOZIONE TURISTICA DIVISIONE GRANDI EVENTI E PROMOZIONE TURISTICA

ATTO N. DEL 356

Torino, 20/06/2023

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

Convocata la Giunta, presieduta dalla Vicesindaca Michela FAVARO, sono presenti gli Assessori:

Domenico CARRETTA

Chiara FOGLIETTA

Gabriella NARDELLI

Francesco TRESSO

Giovanna PENTENERO

Jacopo ROSATELLI

Rosanna PURCHIA

Assenti, per giustificati motivi, oltre il Sindaco Stefano LO RUSSO, gli Assessori:
Paolo CHIAVARINO - Paolo MAZZOLENI - Carlotta SALERNO

Con l'assistenza della Segretaria Generale Rosa IOVINELLA.

OGGETTO: PROGETTO "RESIDENZE SABAUDE. UN TERRITORIO DA RE", DA PRESENTARE DALLA CITTA' DI TORINO COME SOGGETTO CAPOFILA DELL'AGGREGAZIONE DI COMUNI PER AVVISO PUBBLICO DEL MINISTERO DEL TURISMO RIGUARDANTE L'INDIVIDUAZIONE DI PROGETTI VOLTI ALLA VALORIZZAZIONE DEI COMUNI A VOCAZIONE TURISTICO CULTURALE NEI CUI TERRITORI SONO UBICATI SITI RICONOSCIUTI DALL'UNESCO PATRIMONIO DELL'UMANITA'. APPROVAZIONE

Premesso che:

- il Ministro del Turismo, di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze, in data 30.11.2021 ha adottato un provvedimento istitutivo del "Fondo in favore dei Comuni a vocazione culturale, storica, artistica e paesaggistica, nei cui territori sono ubicati siti riconosciuti dall'Unesco patrimonio mondiale dell'umanità" con l'obiettivo di sostenere la ripresa del settore turistico particolarmente colpito dalla crisi generata dalla pandemia di Covid-19 nei Comuni caratterizzati da spiccata vocazione turistico-culturale;

- il Ministero del Turismo ha pubblicato il 04.03.2022 ai sensi del sopra citato decreto interministeriale un Avviso pubblico riguardante l'individuazione di progetti volti alla valorizzazione dei Comuni a vocazione culturale, storica, artistica e paesaggistica, nei cui territori sono ubicati siti riconosciuti dall'Unesco patrimonio mondiale dell'umanità e delle Città appartenenti alla Rete delle Città Creative dell'UNESCO volti ad incrementare in qualità e quantità l'attrattività e le presenze turistiche nei territori interessati e relativi allegati.
- il suddetto Avviso è stato successivamente rettificato in data 25.3.2022, con la finalità di riportare un incremento qualitativo e quantitativo (più 5% rispetto ai dati ISTAT del 2019) delle presenze turistiche nei territori;
- con deliberazione della Giunta Comunale ATTO N. DEL 479 del 12/07/2022 avente per oggetto PARTECIPAZIONE DELLA CITTA' DI TORINO ALL'AVVISO DEL MINISTERO DEL TURISMO CON IL PROGETTO "RESIDENZE SABAUDE. UN TERRITORIO DA RE - LE CITTA' UNESCO DELLE RESIDENZE SABAUDE"; IN QUALITA' DI ENTE CAPOFILA. SCHEMA ACCORDO DI PARTENARIATO CON COMUNI PARTNER. IDEA PROGETTUALE, COLLABORAZIONI. APPROVAZIONE la Civica Amministrazione ha deliberato l'adesione al bando, scegliendo di presentare l'idea progettuale "Residenze sabaude. Un territorio da re – Le città UNESCO delle Residenze sabaude", agendo come ente capofila di un'aggregazione di altri 7 Comuni: Agliè, Bra, Govone, Moncalieri, Racconigi, Rivoli, Venaria Reale e avvalendosi nella realizzazione della collaborazione di Turismo Torino e Provincia, del Consorzio delle Residenze Sabaude e di Fondazione Film Commission Torino e Piemonte.
- in data 03/08/2022 è stata ufficialmente presentata attraverso apposita piattaforma online messa a disposizione dal Ministero del Turismo, l'idea di progetto (Istanza: UNE0000012, prot. 9965/22) e sono stati forniti i chiarimenti richiesti in data 14/11/2022 (con nota prot. 00007321/22);
- sono stati comunicati con nota del Responsabile del procedimento al Direttore Generale della valorizzazione e della promozione turistica del Ministero del Turismo (prot. n. 16856 del 5 dicembre 2022) gli esiti dell'attività istruttoria svolta ai sensi dell'articolo 8, comma 1, del sopracitato Avviso pubblico con riferimento all'idea progetto presentata dal Comune di Torino, quale capofila dell'aggregazione dei Comuni di Torino, Covone, Moncalieri, Racconigi, Rivoli, Agliè, Bra e Venaria Reale costituita per il sito UNESCO Residenze della famiglia reale dei Savoia;
- l'idea progetto "RESIDENZE SABAUDE, UN TERRITORIO DA RE". CUP: C64H22000900001 è stata inserita nell'elenco delle idee progetto ammesse al contributo del Fondo citato nel Decreto Direttoriale del 5 dicembre 2022, prot. n. 16905
- si è proceduto, in data 14/02/2023 prot. n. 865, alla sottoscrizione del disciplinare d'obblighi regolante i rapporti tra il Ministero del Turismo e il Comune di Torino per l'attuazione della predetta idea progetto (all.1);
- con la sottoscrizione di tale disciplinare è stata formalizzata la concessione di un contributo a fondo perduto a valere sul Fondo di cui all'articolo 7, commi 4 e 6-bis, del decreto-legge 25 maggio 2021 n. 73, convertito con modificazioni nella legge 23 luglio 2021 n. 106, per un importo complessivo pari a Euro 2.001.591,00 (duemilioni millecinquacentonovantuno/00), subordinata all'approvazione del progetto definitivo da presentarsi entro il 28.06.2023.
Nel disciplinare all'art. 4, comma 3, sono riportate le modalità di erogazione, così suddivise:
 - primo acconto del 40% (pari ad Euro 800.636,40) suddiviso in due tranches. La prima tranche fino

a un massimo del 10% (dieci per cento) dell'importo complessivo del contributo concedibile per le spese di progettazione degli interventi per opere di carattere edilizio, strutturale, impiantistico, pari a Euro 200.159,10; e la seconda (pari a Euro 600.477,30) subordinata all'approvazione del progetto;

- secondo acconto, del 40% (pari a Euro 800.636,40) al raggiungimento degli obiettivi intermedi di realizzazione delle attività/interventi previsti alla scadenza temporale del 50% dei tempi di realizzazione dell'iniziativa;
- saldo del 20% (pari a Euro 400.318,20) a completa realizzazione degli interventi previsti e la dichiarazione di conclusione del progetto ed entrata in operatività dello stesso.

Accolta la validazione della Cabina di regia, costituita con la deliberazione 479/2022 citata e che rappresenta tutti i Comuni partecipanti all'aggregazione, la Città di Torino, in qualità di soggetto capofila, come indicato all'art. 7 dell'Avviso pubblico "Modalità, termini di presentazione e contenuto delle domande di finanziamento" deve procedere all'approvazione del progetto definitivo "RESIDENZE SABAUDE, UN TERRITORIO DA RE". CUP: C64H22000900001 con deliberazione di giunta da allegare in piattaforma entro il termine di presentazione indicato nel bando.

Il progetto presentato non ha modificato gli interventi inseriti nell'idea-progetto, ma li ha solo maggiormente precisati, esplicitando il dettaglio dei contenuti e inserendo, come richiesto, gli indicatori di monitoraggio e valutazione, i cronoprogrammi, il quadro economico di dettaglio e specificando gli elementi di interoperabilità con il sito del Ministero del Turismo www.italia.it.

I macro interventi previsti sono 13, collegati tra loro a comporre un quadro progettuale unitario. I primi cinque sono trasversali e finalizzati a promuovere il prodotto "Residenze Sabaude" disegnandone un'identità comune e hanno uno sviluppo che ricade su tutti i comuni dell'aggregazione; i restanti otto hanno una ricaduta territoriale specifica, in quanto sono finalizzati a rifacimenti e rifunionalizzazioni di Info Point turistici in ogni Comune partecipante (Torino, Bra, Govone, Moncalieri, Racconigi, Rivoli, Venaria Reale), mentre nel caso del Comune di Agliè è finalizzato alla dotazione di impiantistica specifica per eventi all'aperto sulla piazza antistante il Castello.

Gli interventi trasversali previsti dal progetto sono i seguenti:

1) *Piano di comunicazione* – affermazione delle Residenze Sabaude e dei loro territori come prodotto unitario per rafforzare l'economia turistica territoriale. Tale azione si sviluppa attraverso la comunicazione online e offline, la gestione della *Brand Reputation*, *press action* con attivazione di un ufficio stampa dedicato, la creazione di un video promozionale a cura di Film Commission Torino Piemonte, nuovi accordi di comarketing con vettori aerei e ferroviari nazionali e internazionali e le principali *Online Travel Agency* e la partecipazione alle fiere a tema turistico-culturale;

2) *Piano di marketing* – individuazione delle linee guida per avviare azioni di marketing unitarie: quali ad esempio il coordinamento con tour operator, operatori di *incoming*, turismo scolastico e consorzi sul territorio per la creazione di pacchetti *ad hoc*. Il Piano sarà a disposizione dei Comuni e di tutti gli enti e istituzioni che fanno parte del sistema di valorizzazione delle Residenze Reali Sabaude.

3) *Segnaletica turistica interattiva* – realizzazione di un concorso di idee per giovani designer per generare un *concept* che includa indicazioni di posizionamento, immagine coordinata, relazione della cartellonistica con l'esistente, relazione con l'immagine coordinata già in uso presso le Residenze Reali, integrazione con i contenuti digitali e realizzazione di segnaletica interattiva con contenuti dedicati e *web based*, che sfruttano la tecnologia QRCode e NFC, per veicolare informazioni turistico-culturali in modo agile e funzionale, tramite l'uso di smartphone. È prevista

la creazione di contenuti LIS e/o a realtà aumentata e contenuti specifici per bambini.

4) *Design di itinerari turistici* - realizzazione di itinerari che forniscano a residenti e visitatori una visione globale del patrimonio delle Residenze Reali UNESCO, all'interno di queste ma soprattutto sul territorio dei Comuni partner che le ospitano, creando collegamenti che rafforzino l'idea del circuito delle residenze come un sito seriale UNESCO.

5) *Eventi di sensibilizzazione del territorio* – realizzazione di esperienze di "residenza artistica", illuminazioni artistiche o proiezioni in ognuno dei Comuni partner e almeno un videomapping che richiami l'unitarietà del progetto. Gli eventi saranno coordinati in un *format* unico, integrato con aperture straordinarie delle Regge Sabaude e visite guidate sugli itinerari di fruizione del Circuito e si inseriranno in Giornate specificamente dedicate al Patrimonio Piemontese UNESCO.

Si allega al presente atto il progetto “*Residenze Sabaude. Un territorio da Re*” (all. 2), che potrà essere suscettibile di modifiche laddove richiesto dal Ministero, al fine di ottenerne l'approvazione definitiva.

La Città di Torino, in quanto Comune capofila, è assegnatario e unico destinatario delle risorse finanziarie assegnate al progetto e si impegna ad utilizzarle in coerenza con quanto previsto nel progetto allegato al presente atto e nel Disciplinare allegato.

La Città di Torino è inoltre l'unico referente per quanto attiene ai rapporti con il Ministero del Turismo per gli aspetti amministrativi, di monitoraggio e controllo, di rendicontazione delle spese relative agli interventi progettuali.

Come riportato nell'Accordo di collaborazione citato, il contributo è destinato all'insieme dei Comuni dell'aggregazione per la realizzazione di un progetto unitario e coerente finalizzato alla valorizzazione turistica dei siti UNESCO nei territori dei Comuni aggregati.

Tutti gli interventi nei territori dei diversi comuni saranno parte di un programma di interventi unitario e condiviso; tutti gli interventi, inoltre, saranno coerenti con la strategia di progetto e comunicati secondo le regole dell'immagine coordinata prevista dal progetto.

Come già indicato nell'idea progetto ed ora ribadito nel Progetto definitivo, ogni Comune partner, sulla base dell'intervento inserito nel Progetto, utilizza fondi del progetto per finanziare gli interventi da realizzare sul proprio territorio, purché coerenti con la strategia condivisa e approvata e con le modalità concordate in Cabina di Regia, potendo usare allo scopo ad integrazione anche risorse proprie.

Come si evince dagli interventi n° 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 i Comuni hanno ipotizzato di rifunzionalizzare e risistemare i propri *infopoint* turistici o attrezzare una piazza di fronte al bene UNESCO e a questo scopo il Comune Capofila trasferirà ai Comuni partner (Aglie, Bra, Govone, Moncalieri, Racconigi, Rivoli, Venaria Reale) indicativamente il contributo di Euro 48.800,00 ciascuno o quanto indicato nel singolo intervento, secondo i tempi previsti dal cronoprogramma di ciascun Comune e dal cronoprogramma del progetto ministeriale.

Come precisato dal Bando sopra citato, il coinvolgimento di partner e di soggetti terzi avverrà nel rispetto della normativa comunitaria (in particolare Direttiva 2014/24/UE del Parlamento europeo e del Consiglio del 26 febbraio 2014) e nazionale di riferimento (Decreto legislativo 50/2016 e s.m.i. e secondo le pertinenti linee guida ANAC).

Per la realizzazione di alcuni interventi del progetto la Città si avvarrà della collaborazione sinergica dell'ente Turismo Torino e Provincia e del Consorzio delle Residenze Sabaude.

In particolare per la natura stessa del progetto che si intende realizzare diventano fondamentali le competenze e l'esperienza di Turismo Torino e Provincia, ente partecipato con cui è vigente un contratto di servizio approvato dalla deliberazione n. 1169 del 14/12/2021 e che all'art. 4.4 recita “(...) ove durante l'annualità emergano le condizioni di fattibilità per singole e ulteriori iniziative non inserite nel progetto programmatico, la Città e Turismo Torino individuano specifiche modalità

di progettazione e/o esecuzione in ragione delle tempistiche e delle risorse necessarie, mediante lo strumento della Convenzione operativa e all'art. 4.5 ribadisce (...) Turismo Torino attua, su richiesta dell'Ente, progetti predisposti dalla Società o direttamente dalla Città e in ogni caso fornisce ausilio alla Città di Torino nell'attuazione dei compiti di titolarità dell'Ente nel settore della promozione, accoglienza e informazione turistica. Si dà mandato al Dirigente della Divisione Grandi Eventi e Promozione turistica di approvare lo schema di convenzione operativa per delineare i rapporti tra la Città e Turismo Torino e Provincia s.c.r.l. con sede in via Maria Vittoria 19, Torino P.IVA 07401840017, relativo a questo progetto, in particolare facendo riferimento agli interventi in cui Turismo Torino sarà coinvolto (Piano di comunicazione 1 (*press action* e coinvolgimento degli accordi di comarketing), segnaletica interattiva 3, Design di itinerari turistici 4, Eventi di sensibilizzazione del territorio (5).

Parimenti il ruolo del Consorzio delle Residenze Sabaude, di cui il Comune di Venaria, Comune Partner, è socio, garantisce la trasversalità del progetto, la conoscenza delle residenze e la messa a sistema di un lavoro preparatorio del *branding* sulle residenze reali già avviato. Il coinvolgimento del Consorzio si riferirà a quanto indicato nell'intervento 1 – Piano di comunicazione, in particolare per la comunicazione online e la gestione della Brand Reputation, comunicazione *off line*, campagne di marketing tradizionale, campagne social e la partecipazione alle principali fiere nazionali e internazionali. Si dà mandato al Dirigente della Divisione Grandi Eventi e Promozione turistica di approvare lo schema di convenzione operativa per delineare i rapporti tra la Città e il Consorzio delle Residenze Sabaude con sede in Piazza della Repubblica 4, Venaria Reale (TO) P. IVA 09903230010.

Il presente provvedimento, per la natura dell'oggetto, non rientra nelle disposizioni in materia di valutazione dell'impatto economico.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA COMUNALE

Visto l'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- favorevole sulla regolarità contabile;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

DELIBERA

per le motivazioni espresse in narrativa, che integralmente si richiamano;

1. di approvare il Progetto definitivo "RESIDENZE SABAUDE. UN TERRITORIO DA RE" (all. 2) e i relativi contenuti come sopra indicati e come disposto dall'avviso pubblico all'art. 7;
2. di dare mandato alla Divisione Grandi Eventi e Promozione Turistica della Città di adottare i necessari atti volti alla presentazione del progetto di finanziamento al Ministero del Turismo, entro le previste scadenze;
3. di dare atto che le azioni previste nel Progetto definitivo, che sarà inviato, saranno realizzate solo in caso di approvazione definitiva e finanziamento da parte del Ministero del Turismo;
4. di avvalersi della collaborazione sinergica di Turismo Torino e Provincia e del Consorzio delle

Residenze Sabaude per gli interventi delineati in narrativa;

5. di autorizzare la Divisione Grandi Eventi e Promozione Turistica alle necessarie procedure amministrative e organizzative e alla redazione di accordi, protocolli di intesa,

6. di autorizzare in particolare alla redazione delle convenzioni operative con Turismo Torino e Provincia e con il Consorzio delle Residenze Sabaude;

7. di riservare a successivi atti e provvedimenti gli eventuali accertamenti e relativi impegni di spesa nonché i trasferimenti ai Comuni parte dell'aggregazione, così come specificato in narrativa e indicati negli interventi n. 7, 8, 9,10,11,12 e 13;

8. di dare atto che il presente provvedimento, per la natura dell'oggetto, non rientra nei presupposti per la valutazione dell'impatto economico;

9. di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato, attesa l'urgenza di procedere all'invio del Progetto entro il 28 giugno 2023, come richiesto dal Ministero del Turismo.

Proponenti:

L'ASSESSORE
Domenico Carretta

LA ASSESSORA
Rosanna Purchia

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

IL DIRIGENTE
Dario Destefanis

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

IL DIRIGENTE FINANZIARIO
Paolo Lubbia

LA VICESINDACA
Firmato digitalmente
Michela Favaro

LA SEGRETARIA GENERALE
Firmato digitalmente
Rosa Iovinella

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire ¹, archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

1. DEL-356-2023-AII_1-
sub_12016093819587294351_5_TORINO_RESIDENZE_SABAUDE_UNE0000012_Schema_disciplin



¹ L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento

are_d'obblighi.pdf

2. DEL-356-2023-All_2-Allegato_proposta_progettuale.pdf

