



CITTA' DI TORINO

**DIPARTIMENTO CULTURA, SPORT, GRANDI EVENTI E PROMOZIONE TURISTICA
DIVISIONE CULTURA, ARCHIVIO, MUSEI E BIBLIOTECHE
S. ATTIVITA' CULTURALI**

ATTO N. DEL 177

Torino, 04/04/2023

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

Convocata la Giunta, presieduta dal Sindaco Stefano LO RUSSO, sono presenti, oltre la Vicesindaca Michela FAVARO, gli Assessori:

Domenico CARRETTA	Francesco TRESSO
Paolo CHIAVARINO	Jacopo ROSATELLI
Chiara FOGLIETTA	Rosanna PURCHIA
Paolo MAZZOLENI	Giovanna PENTENERO
Gabriella NARDELLI	

Assenti, per giustificati motivi, gli Assessori:
Carlotta SALERNO

Con l'assistenza della Segretaria Generale Rosa IOVINELLA.

OGGETTO: INDIVIDUAZIONE EVENTI, INIZIATIVE, MANIFESTAZIONI DI NATURA FIERISTICA E/O PROMOZIONALE CON VALENZA ARTISTICA / CULTURALE IN TORINO E PIEMONTE. PROGRAMMAZIONE ANNO 2023 IN APPLICAZIONE ART. 27, COMMA 3, LETTERA C) DEL REGOLAMENTO N. 395.

Da alcuni anni Torino e più in generale il Piemonte vengono considerati un punto di riferimento nodale per l'arte contemporanea, sia in Italia sia all'estero, grazie ad un tessuto intrecciato di realtà pubbliche e private, di collezioni e fondazioni, musei e gallerie, la cui attività nel campo delle arti visive e delle *performing arts*, sfocia in una molteplicità di mostre, eventi e manifestazioni riconosciuti a livello nazionale e internazionale.

Negli anni si è creato un ricco palinsesto di iniziative ed eventi che caratterizza le attività promosse dai diversi Enti ed Associazioni durante tutto il corso dell'anno. Il culmine si realizza in novembre, ormai considerato tradizionalmente il mese dell'arte contemporanea, periodo nel quale è collocata

anche la prossima edizione di Artissima (primo fine settimana novembre 2023) l'unica fiera italiana esclusivamente dedicata all'arte contemporanea, che si distingue nel panorama fieristico internazionale per la sua identità sperimentale, innovativa e sofisticata e per la proposta espositiva di alto livello.

Con deliberazione del Consiglio Comunale del 15 febbraio 2021 - DEL 97/2021 - mecc. 2020 02630/013 - esecutiva dal 2 marzo 2021, modificato con Deliberazione del Consiglio Comunale DEL 196/2022 del 29/03/2022, è stato approvato il nuovo *“Regolamento per la disciplina del canone patrimoniale di concessione dell'occupazione di spazi ed aree pubbliche e di autorizzazioni relative alla diffusione ed esposizione di messaggi pubblicitari, istituito ai sensi della legge n.160 del 27 dicembre 2019”* (Regolamento n. 395).

Il Regolamento, che accorpa canone e tributi tra cui il vecchio *diritto di affissione* – oggi denominato *canone di esposizione pubblicitaria* (valevole per tutte le forme pubblicitarie) - all'art.27 *“Riduzione del diritto”*, comma 3, lettera c) prevede l'applicazione della riduzione del canone, previo rilascio di autorizzazione, per esposizione pubblicitaria tramite pubbliche affissioni nella misura del 50% nel caso di *“manifesti relativi ad eventi/iniziativae/manifestazioni di natura fieristica e/o promozionale con valenza artistica/culturale, individuati con apposita deliberazione della Giunta Comunale”* precisando inoltre che *“Tale riduzione non si applica nell'ipotesi in cui i manifesti pubblicitari contengano - oltre ai messaggi relativi alle iniziative da pubblicizzare - anche l'indicazione di persone o imprese che hanno contribuito all'organizzazione dell'iniziativa stessa e abbiano natura commerciale o comunque scopo di lucro, anche se tali iniziative sono patrocinate o sono ad ingresso gratuito”*.

Come previsto quindi dal Regolamento stesso, in attuazione di quanto disposto dall'articolo sopra citato, la Città di Torino ritiene opportuno individuare per l'anno 2023, un primo insieme di *eventi/iniziativae/manifestazioni di natura fieristica e/o promozionale con valenza artistica/culturale* - rivolte a promuovere l'arte contemporanea (in scala locale, nazionale e internazionale) che si realizzeranno durante tutto il corso dell'anno stesso, con un *focus* particolare nel mese di novembre - così denominate:

- Paratissima
- The Others
- The Phiar - The Photo Art Fair
- Flashback

Queste manifestazioni costituiscono parte significativa dell'offerta del sistema pubblico/privato dell'arte contemporanea a Torino e in Piemonte ed offrono una grande opportunità alla Città per la loro capacità di contribuire a generare le migliori condizioni per favorire l'espressione e lo sviluppo della creatività e della produzione artistica, con significative ricadute sulla Città per la riconoscibilità nazionale e internazionale di Torino come Città Creativa, valorizzando le connessioni tra l'arte contemporanea e le filiere artigianali e produttive locali.

In riferimento a quanto succitato, tali eventi, oltre ad aver ricevuto un grande apprezzamento da parte del pubblico torinese, hanno rappresentato e continuano a rappresentare un'offerta di forte richiamo culturale, artistico e turistico. Si caratterizzano inoltre, come elemento di grande interesse per la stampa italiana e straniera che, in più occasioni, ha rilevato come Torino - anche grazie a questo insieme di manifestazioni - sia la città italiana più attenta ai linguaggi espressivi contemporanei, punto di riferimento per tutti coloro che con ruoli diversi hanno interesse a confrontarsi con la ricerca e la sperimentazione artistica.

Per non disperdere questo importante risultato raggiunto e mantenere viva la percezione di Torino a livello nazionale e internazionale in quanto polo culturale dell'arte contemporanea, è indispensabile continuare l'attività di promozione collegata con queste manifestazioni.

Si dà atto che:

- il presente provvedimento non è pertinente alle disposizioni in materia di preventiva valutazione di impatto economico.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA COMUNALE

Visto l'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- favorevole sulla regolarità contabile;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

DELIBERA

per le motivazioni espresse in narrativa, che integralmente si richiamano;

1) in attuazione dell'articolo all'art.27 "Riduzione del diritto", comma 3, lettera c) del "Regolamento per la disciplina del canone patrimoniale di concessione dell'occupazione di spazi ed aree pubbliche e di autorizzazioni relative alla diffusione ed esposizione di messaggi pubblicitari, istituito ai sensi della legge n.160 del 27 dicembre 2019" (Regolamento n. 395) e per le motivazioni espresse in narrativa - che integralmente si richiamano - di individuare per l'anno 2023 gli eventi/iniziativae/manifestazioni di natura fieristica e/o promozionale con valenza artistica/culturale, inerenti il sistema dell'Arte Contemporanea a Torino e in Piemonte, le manifestazioni così denominate:

- Paratissima
- The Others
- The Phair - The Photo Art Fair
- Flashback

2) di dare atto che il presente provvedimento non è pertinente alle disposizioni in materia di preventiva valutazione di impatto economico.

3) di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

La richiesta di immediata eseguibilità è dettata dall'imminenza dell'avvio della prima delle manifestazioni in oggetto

Proponenti:

L'ASSESSORA
Rosanna Purchia

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

LA DIRIGENTE

Chiara Bobbio

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

LA DIRIGENTE FINANZIARIA
Patrizia Rossini

IL SINDACO
Firmato digitalmente
Stefano Lo Russo

LA SEGRETARIA GENERALE
Firmato digitalmente
Rosa Iovinella