



## CITTA' DI TORINO

**DIVISIONE DECENTRAMENTO, SERVIZI CULTURALI E AMMINISTRATIVI,  
GIOVANI E PARI OPPORTUNITA'  
AREA ATTIVITA' CULTURALI**

**ATTO N. DEL 210**

**Torino, 19/03/2021**

### **DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE**

Convocata la Giunta, presieduta dalla Vicesindaca Sonia SCHELLINO, sono presenti gli Assessori:

Antonietta DI MARTINO

Roberto FINARDI

Alberto UNIA

Marco Alessandro GIUSTA

Sergio ROLANDO

Antonino IARIA

Francesca Paola LEON

Maria LAPIETRA

Assenti, per giustificati motivi, oltre la Sindaca Chiara APPENDINO, gli Assessori:  
Marco PIRONTI - Alberto SACCO

Con l'assistenza del Vicesegretario Generale Giuseppe FERRARI.

**OGGETTO: LINEE GUIDA PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO TORINO CIELO  
APERTO 2021. APPROVAZIONE.**

Il perdurare dell'emergenza epidemiologica da Covid-19 e del quadro di restrizioni finalizzato al contenimento dei contagi ha messo fortemente in discussione la tenuta dei sistemi sociali ed economici della città e ha prodotto una profonda crisi del tessuto culturale cittadino.

Auspucando che il sopraggiungere della bella stagione, in azione congiunta con l'avanzamento del piano vaccinale, possa consentire una riapertura delle attività secondo le linee messe in atto nell'estate 2020, la Città di Torino intende realizzare anche per il periodo estivo del 2021 il progetto Torino a Cielo Aperto, un'operazione di rilancio della cultura cittadina che, compatibilmente con la situazione in atto, consenta la riappropriazione degli spazi pubblici attraverso occasioni di aggregazione e intrattenimento, nei limiti dei condizionamenti che saranno prescritti a livello nazionale e locale.

Il progetto Torino a Cielo Aperto 2021 si concretizzerà in un cartellone di appuntamenti compresi nel periodo 1 giugno – 30 settembre costruito con il diretto coinvolgimento di enti e associazioni del territorio interessati a proporre iniziative e attività su suolo a uso pubblico e sarà inserito in un quadro più ampio insieme alle altre manifestazioni che durante l'estate saranno dedicate al pubblico torinese: il Torino Jazz Festival a giugno, Today's ad agosto e MITO Settebremusica nelle consuete date di settembre.

Vista la deliberazione (mecc. 2020 02606/065) della Giunta Comunale del 24 novembre 2020, nella quale venivano approvate le linee di indirizzo per eventi e iniziative culturali della Città nell'anno 2021 da realizzarsi con il supporto della Fondazione per la Cultura Torino, la Città di Torino, in qualità di socio fondatore, come previsto dalla convenzione vigente, dà mandato alla Fondazione per la Cultura Torino di attuare il progetto Torino a Cielo Aperto 2021 per un valore fino a Euro 300.000,00, oltre a una campagna di comunicazione da concordare con l'Amministrazione, e di reperire i fondi necessari, così come da bilancio preventivo 2021 della Fondazione approvato nella seduta del Consiglio Direttivo del 12 dicembre 2020, attraverso la sensibilizzazione di enti pubblici e privati. La realizzazione del progetto sarà subordinata all'effettivo reperimento delle risorse da parte della Fondazione per la Cultura Torino e concordata con la Città di Torino.

Con il presente atto l'Amministrazione intende pertanto fornire con maggior dettaglio le linee guida per l'individuazione delle iniziative idonee a far parte del cartellone Torino a Cielo Aperto 2021, al fine di raggiungere un'offerta culturale variegata, diffusa sul territorio e di qualità per i cittadini. La Fondazione per la Cultura Torino, con un intervento economico del valore suindicato, dovrà pertanto raccogliere i progetti, attraverso una procedura selettiva che rispetti i principi di pubblicità, trasparenza e imparzialità, valorizzando le proposte presentate dal tessuto associativo e culturale cittadino che andranno a costituire il cartellone secondo le linee di indirizzo di seguito declinate:

1. l'individuazione dei progetti ed il conseguente sostegno economico (fino al raggiungimento del valore totale suindicato), potrà prevedere distinte categorie che tengano conto del budget dell'iniziativa e delle giornate effettive di programmazione;
2. la selezione dei progetti idonei dovrà essere effettuata da una Commissione composta da esperti del settore della progettazione culturale e dell'organizzazione di eventi (esterni e/o interni all'Amministrazione) e dovrà tenere conto dei seguenti criteri:
  - qualità, originalità e carattere innovativo della proposta artistico/culturale;
  - declinazione dell'attività sia in termini di giornate di programmazione sia in termini di fasce orarie all'interno della singola giornata;
  - capacità di raggiungere target diversi di pubblico attraverso la differenziazione delle attività proposte;
  - livello e qualità di coinvolgimento del pubblico e dello specifico territorio su cui il progetto insiste;
  - fattibilità e compatibilità dell'iniziativa nell'area individuata, all'interno del territorio della Città di Torino con esclusione delle piazze storiche del centro cittadino, premialità per zone periferiche e/o aree verdi;
  - sostenibilità economico-finanziaria con particolare attenzione ai costi inerenti il rispetto dei principi di Safety&Security e delle normative per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19;
  - eco-sostenibilità e qualità dell'allestimento, dell'illuminazione e delle forme di energie utilizzate; accessibilità e fruibilità degli spazi in modo paritario e inclusivo e non discriminante; all'interno della manifestazione sarà obbligatoria la raccolta differenziata dei rifiuti, con appositi e speciali contenitori, inoltre spetterà al soggetto organizzatore la pulizia dell'area ai sensi dell'art. 34 del Regolamento Comunale n. 280 per la gestione dei rifiuti urbani;
  - attivazione di forme di partenariato e co-progettazione tra soggetti diversi e modalità di collaborazione;

- disponibilità a fornire, all'interno dell'area, un servizio gratuito di aula studio all'aperto nel rispetto delle normative per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19, nelle fasce orarie prive di programmazione e utilizzando le strutture (tavoli, sedie) allestite per il progetto;
  - esperienza del soggetto proponente in progetti analoghi, radicamento sul territorio e continuità dell'azione proposta;
3. i soggetti individuati dovranno rendersi disponibili a ospitare, su eventuale richiesta dell'Amministrazione, appuntamenti ed attività culturali della Città il cui calendario e relative modalità di esecuzione saranno concordati preventivamente. Lo spazio di cui sopra, comprensivo di service audio/luci e di servizio di sicurezza/presenza responsabile sicurezza, dovrà essere fornito a titolo gratuito.

Acquisito il parere di competenza dell'Area Tributi e Catasto della Direzione Risorse Finanziarie e dell'Area Eventi della Città ai sensi della Circolare del Segretario Generale n. 316 del 28/05/2020, considerato il valore culturale e sociale, le iniziative che al termine della procedura selettiva saranno ritenute idonee a rientrare nel progetto Torino a Cielo Aperto 2021, così come comunicato alla Città dalla Fondazione per la Cultura Torino, sono da considerarsi prestazioni di interesse pubblico e di pubblica utilità. Pertanto l'Amministrazione ritiene, ai sensi dell'art. 11 comma 1 del Regolamento per la disciplina del canone unico, n. 395, di esentare dall'applicazione del canone di occupazione del suolo le iniziative approvate e riconosciute meritevoli; rimangono a carico del soggetto organizzatore la TARI, i bolli previsti e le spese di istruttoria, nonché la pubblicità delle iniziative.

Qualora il Servizio Verde Pubblico ne ravvisi la necessità, verrà richiesta fidejussione assicurativa al soggetto proponente a garanzia dello stato conservativo dell'area utilizzata. Costituirà causa ostativa al rilascio della concessione l'esistenza di morosità del richiedente nei confronti del Comune, salvo i casi di rateizzazione debitamente approvati e in corso di effettuazione regolare.

L'istanza di occupazione del suolo pubblico dovrà essere presentata esclusivamente sulla modulistica predisposta dalla Città reperibile al sito: <http://www.comune.torino.it/cosap/temporanea/#9>.

Cnoltre, limitatamente alle dotazioni e alle esigenze dell'Amministrazione e fino ad esaurimento scorte, la Città ritiene di concedere ai progetti ricompresi nel cartellone Torino a Cielo Aperto 2021, a titolo gratuito e per l'intero periodo del progetto, l'utilizzo di materiale economale – tavoli, sedie, palchi, griglie, pedane, transenne – finalizzato all'allestimento dell'area, previo deposito della dovuta cauzione (come da deliberazione mecc. 2018 00902/005 Giunta Comunale del 13 marzo 2018).

Si precisa inoltre fin d'ora che:

- la Città intende favorire la realizzazione dei progetti anche attraverso un'azione di accompagnamento per lo sviluppo della relativa fattibilità tecnica, orientata al corretto inserimento dell'iniziativa nell'ambito territoriale prescelto e al supporto alla predisposizione della documentazione necessaria per la concreta realizzazione del progetto;
- l'Amministrazione adotterà i successivi provvedimenti finalizzati all'autorizzazione delle iniziative che rientreranno in Torino a Cielo Aperto 2021 e alla quantificazione dei mancati introiti e dei maggiori oneri relativi al suddetto sistema di agevolazioni;
- il soggetto organizzatore dovrà dotarsi di idonea polizza assicurativa e farsi carico di tutte le concessioni, autorizzazioni, e/o invio delle segnalazioni necessarie, le quali possono variare in base alla tipologia di attività proposta (a titolo esemplificativo: richiesta di suolo pubblico su apposito modulo; presentazione di progetto di allestimento al Servizio pubblicità ai fini del pagamento del canone pubblicitario e della relativa autorizzazione anche in caso di esposizione di loghi commerciali; presentazione del modulo di autorizzazione in deroga per il rumore al Servizio adempimenti tecnico-ambientali; presentazione della domanda per il rilascio di licenza temporanea di pubblico spettacolo/trattenimento all'Area Eventi della Città – Ufficio Manifestazioni; segnalazione di manifestazione alla Questura, adempimenti relativi alla pulizia dell'area, ecc.);

- le attività di spettacolo/trattenimento dovranno essere allestite nel rispetto delle norme di sicurezza e delle disposizioni vigenti al momento della realizzazione per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19 munite delle regolari autorizzazioni in riferimento al Testo unico delle Leggi di Pubblica Sicurezza. I soggetti promotori e i loro responsabili della sicurezza dovranno assicurare un sistema di controlli sul corretto svolgimento delle manifestazioni con particolare riguardo all'allestimento degli spazi e al rispetto delle normative nazionali, regionali e locali vigenti e garantire la propria presenza per tutta la durata della programmazione per l'applicazione di quanto previsto dai piani di emergenza, redatti a loro cura da tecnico abilitato sulla base delle ultime circolari del Ministero dell'Interno garantendo il personale sulla base dell'affluenza massima prevista per la prevenzione incendi e per l'applicazione delle misure atte a fronteggiare l'emergenza epidemiologica COVID-19 e per la gestione del pubblico sia all'interno dell'area sia all'esterno della stessa prevenendo il formarsi di assembramenti, con compiti di accoglienza, trattamento, regolamentazione dei flussi e gestione delle procedure di evacuazione;
- la Città resta estranea ad ogni responsabilità per eventuali danni che dovessero conseguire a cose o a persone nello svolgimento della manifestazione.

Il presente provvedimento non rientra nei presupposti per la valutazione dell'impatto economico, come risulta dalla dichiarazione allegata (**all. 1**).

Tutto ciò premesso,

#### LA GIUNTA COMUNALE

Visto l'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- favorevole sulla regolarità contabile;

#### DELIBERA

per le motivazioni espresse in narrativa, che integralmente si richiamano;

1. di dare mandato alla Fondazione per la Cultura Torino, così come previsto dalla convenzione vigente e dalla deliberazione (mecc. 2020 02606/065) della Giunta Comunale del 24 novembre 2020 di realizzare il progetto Torino Cielo Aperto 2021 per un valore fino a Euro 300.000,00, subordinata all'effettivo reperimento delle risorse da parte della Fondazione per la Cultura Torino e concordata con la Città di Torino, attraverso una procedura selettiva che rispetti i principi di pubblicità, trasparenza e imparzialità, valorizzando le proposte presentate dal tessuto associativo e culturale cittadino e di reperire i fondi necessari attraverso la sensibilizzazione di enti pubblici e privati e di trasferire le risorse ai soggetti proponenti dei progetti risultati idonei secondo le risultanze della procedura di selezione;
2. di dare atto che l'individuazione delle proposte dovrà rispettare i criteri e le linee guida esposte in narrativa;
3. di approvare l'esenzione dall'applicazione del canone di occupazione suolo pubblico ai sensi dell'art. 11, c. 1 del Regolamento per la disciplina del canone unico, n. 395 vigente relativamente alle aree richieste e interessate dai progetti compresi nel cartellone. Restano a carico dei singoli organizzatori gli oneri relativi alla TARI, ai bolli previsti e ai costi di istruttoria;

4. di demandare a successivi provvedimenti la quantificazione e l'approvazione dei vantaggi economici a beneficio delle iniziative ricomprese nel progetto in quanto al momento non preventivabili;
5. di dichiarare che il presente provvedimento non rientra nei presupposti per la valutazione dell'impatto economico, come risulta dalla dichiarazione allegata (**all. 1**);
6. di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Proponenti:

L'ASSESSORA  
Francesca Paola Leon

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

IL DIRIGENTE  
Francesco De Biase

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

LA DIRIGENTE FINANZIARIA  
Elena Brunetto

---

LA VICESINDACA  
Firmato digitalmente  
Sonia Schellino

IL VICESEGRETARIO GENERALE  
Firmato digitalmente  
Giuseppe Ferrari

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire <sup>1</sup>, archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

1. DEL-210-2021-All\_1-All\_1\_VIE.pdf



---

<sup>1</sup> L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento