

# UN ANNO DI MUSICA INSIEME

SAGGI  
A.F. 2023/2024

20-31 MAGGIO 2024

## LUNEDI 20 MAGGIO

h 17.00 **CANTO JAZZ** (Prof.ssa Silvia Pellegrino/Prof. Guido Canavese)

h 18.00 **PIANOFORTE CLASSICO** (Prof. Gianluca Angelillo)

h 18.30 **CANTO LIRICO** (Prof.ssa Maria Claudia Bergantin/Prof.ssa Silvia Cucchi)

h 19.45 **FIATINSIEME** (Prof. Flavio Bar)

## MARTEDI 21 MAGGIO

h 17.00 **PRESENTAZIONE DEGLI STRUMENTI PER BAMBINI**

(a cura del Prof. Flavio Bar, con l'intervento di 12 classi di strumento)

h 18.00 **CANTO JAZZ**

(Prof.ssa Eleonora D'Ettola/Prof.ssa Silvia Cucchi)

h 18.00 / 20.00 **presso Aula 11 CHITARRA MODERNA / LABORATORIO**

**CHITARRA BLUES E SLIDE/ ENSEMBLE** (Prof. Slep Sciancalepore)

h 19.00 **PIANOFORTE CLASSICO** (Prof.ssa Enrica Pellegrini)

## MERCOLEDI 22 MAGGIO

h 17.00 **FISARMONICA** (Prof. Stefano Arato)

h 17.30 **CANTO JAZZ** (Prof.ssa Barbara Raimondi/Prof. Fabio Gorlier)

h 18.00 **PIANOFORTE CLASSICO** (Prof. Andrea Tedesco)

h 18.30 **CHITARRA CLASSICA** (Prof.ssa Alba Troiano)

h 19.00 **MUSICA D'INSIEME PRINCIPIANTI** (Prof.ssa Eilis Cranitch)

## GIOVEDI 23 MAGGIO

h 16.00 **PIANOFORTE CLASSICO** (Prof.ssa Elisabetta Piras)

h 16.30 **PIANOFORTE CLASSICO** (Prof.ssa Ilaria Schettini)

h 17.00 **PIANOFORTE CLASSICO** (Prof. Gabriele Biffoni)

h 18.00 **CHITARRA JAZZ** (Prof. Marco Maturo)

h 18.15 **PIANOFORTE JAZZ** (Prof. Fabio Gorlier) / **BASSO E**

**CONTRABBASSO JAZZ** (Prof. Stefano Profeta) / **BATTERIA** (Prof.

Maurizio Cuccuini)

## SETTIMANA 20/25 MAGGIO

### CORSO TARANTO, 160

Tutti i saggi si svolgono in **Sala Conferenze**, salvo dove diversamente indicato.

**Ingresso libero** fino ad esaurimento posti

### PARTECIPA E VINCI GADGET E BORSE DI STUDIO CON:

contest fotografico  
**#45RITMIVISIVI**



Selfie call to action  
**#45NOICFM**



Vieni a fare musica con noi,  
**iscriviti anche tu a CFM!**

SCOPRI L'ELENCO COMPLETO DEI CORSI  
DI STRUMENTO E LABORATORI ONLINE



# UN ANNO DI MUSICA INSIEME

SAGGI  
A.F. 2023/2024

20-31 MAGGIO 2024

h 19.00 **PIANOFORTE CLASSICO** (Prof.ssa Elisabetta Piras)

h 19.20 **MUSICA DA CAMERA** (Prof.ssa Eilis Cranitch)

## VENERDI 24 MAGGIO

h 16.00 **CANTO JAZZ** (Prof.ssa Sonia Schiavone/ Prof.ssa Silvia Cucchi)

h 17.45 **PIANOFORTE JAZZ E ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO**

**INTERCLASSE** (Prof. Fabio Gorlier) / **CONTRABBASSO CLASSICO** (Prof. Federico Mori)

h 18.00 **CHITARRA CLASSICA** (Prof. Andrea Rinaudo)

h 18.30 **PIANOFORTE CLASSICO** (Prof. Fulvio Raduano)

h 18.55 **MUSICA D'INSIEME BAMBINI PRINCIPIANTI**

(Prof.ssa Valentina Di Giampaolo)

h 19.00 **VIOLINO** (Prof. Massimo Bairo)

h 19.45 **FLAUTO TRAVERSO** (Prof.ssa Sara Bondi)

## SABATO 25 MAGGIO

h 10.00 **COMBO JAZZ** (Prof. Fulvio Chiara)

h 10.30 **CHITARRA CLASSICA** (Prof.ssa Alba Troiano)

h 10.40 **VIOLINO E MUSICA D'INSIEME PRINCIPIANTI**

(Prof.ssa Valentina Di Giampaolo/ Prof. Gianluca Angelillo)

h 11.30 **ENSEMBLE DI VIOLE** (Prof. Alessandro Curtoni)

h 12.00 **MUSICA DA CAMERA** (Prof. Lamberto Curtoni/Prof.ssa Eilis Cranitch)

h 12.30 **CHITARRA JAZZ** (Prof. Marco Maturo)

h 13.00 **SASSOFONO CLASSICO** (Prof.ssa Dorotea Roggio)

h 14.00 **Lezione aperta ORCHESTRA CLASSICA** (Prof. Stefano Maccagno)

Vieni a fare musica con noi,  
**iscriviti anche tu a CFM!**

SCOPRI L'ELENCO COMPLETO DEI CORSI  
DI STRUMENTO E LABORATORI ONLINE



# UN ANNO DI MUSICA INSIEME

SAGGI  
A.F. 2023/2024

20-31 MAGGIO 2024

## LUNEDI 27 MAGGIO

- h 15.30 **PIANOFORTE CLASSICO** (Prof.ssa Ilaria Schettini)
- h 16.00 **VIOLONCELLO** (Prof. Lamberto Curtoni)
- h 17.30 **PERCUSSIONI CLASSICHE** (Prof.ssa Silvia Sandrone)
- h 18.00 **CANTO LIRICO** (Prof.ssa Maria Claudia Bergantin/Prof.ssa Silvia Cucchi)

## MARTEDI 28 MAGGIO

- h 17.00 **CORNO** (Prof. Ignazio Morabito)
- h 17.30 **VIOLINO** (Prof. Silvio Bresso/Allieva Shuai Kanno)
- h 18.00 **SONGWRITING + TECNOLOGIE DIGITALI PER LA MUSICA** (Prof. Igor Sciavolino)
- h 19.00 **MUSICA DA CAMERA** (Prof.ssa Elis Cranitch **con il contributo della classe di ARRANGIAMENTO** di Igor Sciavolino)

## MERCOLEDI 29 MAGGIO

- h 18.15 **SAGGIO CORI VOCI BIANCHE** ( Prof. Giuseppe Crea/Prof.ssa Marta Dziubinska)
- h 19.15 **SAGGIO CORO ADULTI** ( Prof. Giuseppe Crea)

## VENERDI 31 MAGGIO

- h 16.50 **PIANOFORTE CLASSICO** (Prof.ssa Linda Filolungo)
- h 17.00 **saggi delle classi di CHITARRA CLASSICA E ORCHESTRA DI CHITARRE** (Prof. Gian Paolo Lopresti/Prof. Salvatore Falcone)
- h 18.30 **TROMBA CLASSICA** (Prof. Flavio Bar/Prof. Fabio Gorlier)
- h 18.45 **PIANOFORTE CLASSICO** (Prof. Giuseppe Massimo Massaglia)

## SETTIMANA 27/31 MAGGIO

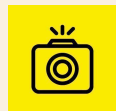
### CORSO TARANTO, 160

Tutti i saggi si svolgono in **Sala Conferenze**, salvo dove diversamente indicato.

**Ingresso libero** fino ad esaurimento posti

### PARTECIPA E VINCI GADGET E BORSE DI STUDIO CON:

contest fotografico  
**#45RITMIVISIVI**



Selfie call to action  
**#45NOICFM**



Vieni a fare musica con noi,  
**iscriviti anche tu a CFM!**

SCOPRI L'ELENCO COMPLETO DEI CORSI  
DI STRUMENTO E LABORATORI ONLINE



# UN ANNO DI MUSICA INSIEME

SAGGI  
A.F. 2023/2024

20-31 MAGGIO 2024

## MERCOLEDÌ 5 GIUGNO

- h 16.45 **CLARINETTO** (Prof.ssa Lucia Marino)
- h 17.00 **CORO VOCI BIANCHE** (Prof.ssa Marta Dziubinska)
- h 17.20 **CHITARRA CLASSICA** (Prof. Andrea Rinaudo)
- h 17.40 **ORCHESTRA A PIZZICO** (Prof. Andrea Rinaudo)
- h 17.55 **ALFA BIMBI 1 E 2** (Prof.ssa Michela Zago)
- h 18.15 **CHITARRA JAZZ** (Prof. Pietro Ballestrero)
- h 18.30 **MUSICA D'INSIEME** (Prof.ssa Valentina Di Giampaolo)
- h 18.45 **VIOLINO** (Prof.ssa Valentina Di Giampaolo)
- h 19.00 **VIOLINO** ( Prof. Massimo Bairo)
- h 19.20 **CHITARRA CLASSICA** (Prof. Salvatore Falcone)
- h 19.35 **PERCUSSIONI AFRICANE** (Prof. Tatè Nsongan)

## 5 GIUGNO 2024

VIA BARDONECCHIA 34

**Ingresso libero** fino ad esaurimento posti

**PARTECIPA E VINCI  
GADGET E BORSE DI  
STUDIO CON:**

contest fotografico  
**#45RITMIVISIVI**



Selfie call to action  
**#45NOICFM**



Vieni a fare musica con noi,  
**iscriviti anche tu a CFM!**

SCOPRI L'ELENCO COMPLETO DEI CORSI  
DI STRUMENTO E LABORATORI ONLINE

