

CIRCOSCRIZIONE 8 ^
San Salvario - Cavoretto -
Borgo Po - Nizza Millefonti
- Lingotto - Filadelfia



CITTA' DI TORINO

DELCI8 27 / 2023

26/06/2023

**DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO CIRCOSCRIZIONALE n. 8 ^ - San Salvario - Cavoretto -
Borgo Po - Nizza Millefonti - Lingotto - Filadelfia**

Convocato il Consiglio circoscrizionale nelle prescritte forme sono intervenuti: oltre al Presidente MIANO Massimiliano, le Consigliere ed i Consiglieri:

AMADEO Claudia	GUGGINO Michele Antonio	PERA Dario
BORELLO Rosario	LOI CARTA Alberto	PETRACIN Noemi
DI BELLA Elena	LUPI Alessandro	PRATIS Veronica
FERRARA Serafino	MANCUSO Gerardo	TASSONE Riccardo
FIGLIOLI Serena	MARCHI Claretta	VARESIO Francesca
FOIETTA Enrico	PALUMBO Antonio	VERRI Paolo
FRANCONE Vittorio	PASQUALI Raffaella	
GRUPPI Francesca Valeria	PASSADORI Roberto	

In totale, con il Presidente, n. 23 presenti.

Risultano assenti i Consiglieri e le Consigliere: DELPERO Stefano - TABASSO Matteo

Con la partecipazione del Segretario GHIRINGHELLI Luca

SEDUTA PUBBLICA

**OGGETTO: C.8 – ISTITUZIONE ED ALLESTIMENTO DI UN POLO CULTURALE ED
ECOMUSEO DELLA CIRCOSCRIZIONE 8 PRESSO LA SEDE DI CORSO
MONCALIERI 80.**

Il Presidente Massimiliano MIANO, di concerto con il Coordinatore della V Commissione Enrico

FOIETTA, riferisce:

Tra le disponibilità patrimoniali in capo alla Circoscrizione 8, rientra l'ex Ufficio Daziario della Barriera di Piacenza, soprannominato "Ex Dazio". Un edificio di metà ottocento al cui interno, previa accurata ristrutturazione avvenuta nel corso degli anni, sono stati recuperati spazi di pubblica utilità a gestione comunale.

Da un'attenta analisi dei fabbisogni culturali dell'ente di prossimità, si riscontra l'esigenza di ridare vita e risalto alle attività culturali e in parte legate all'Ecomuseo, considerando altresì l'attuale scarsa accessibilità della sede, ubicata presso i locali del seminterrato di corso Corsica 55, nonché l'obsolescenza delle sue collezioni valutando la possibilità di istituire un polo culturale ed una seconda sede Ecomuseale presso lo storico edificio di corso Moncalieri 80, all'interno del quale far confluire una nuova collezione che presenti caratteristiche museografiche moderne e che rappresenti tutti i quartieri circoscrizionali.

L'Ecomuseo della Città di Torino (EUT) nacque nel 2004 ispirandosi ad una logica federativa nella quale ciascuna circoscrizione doveva istituire una propria sede. Esso è attualmente coordinato dai servizi museali cittadini, realizzato e declinato in collaborazione con le Circoscrizioni, che, come ente di prossimità, svolgono il ruolo di portavoce delle esigenze e delle aspirazioni della collettività. Nell'attuale sede di C.so Corsica 55 prevediamo di mantenere le collezioni "storiche", che saranno rilanciate attraverso nuove attività, mentre un nuovo allestimento sarà proposta all'interno dei locali siti al pian terreno e di servizio in parte al piano primo, della palazzina di C.so Moncalieri 80 – Ex Dazio, facilmente accessibile, che per le sue caratteristiche è perfettamente compatibile, anche in termini di fruibilità collettiva ed espositiva (Piano Terra).

L'attuale Ecomuseo della Circoscrizione 8 è composto dai materiali acquisiti dall'Ecomuseo della ex. Circoscrizione 8 (Borgo Po, San Salvario e Cavoretto), e di quelli provenienti dall'Ecomuseo della ex. Circoscrizione 9 (Nizza Millefonti, Lingotto e Filadelfia), con una netta preponderanza in termini quantitativi e qualitativi del secondo lotto.

L'Ecomuseo della ex Circoscrizione 8 relativo ai quartieri di Borgo Po, San Salvario e Cavoretto aveva come obiettivo quello di "essere centro di interpretazione del rapporto con il fiume e l'elemento acqua in un contesto altamente urbanizzato e deve essere visto come polo culturale di ricerca, documentazione, riflessione e promozione della città attorno al rapporto di Torino con il suo fiume principale, nonché con quelli secondari, ma di rilevante importanza. Gli obiettivi dell'Ecomuseo, elencati dallo stesso sito internet istituzionale (ancora attivo):

- raccogliere/digitalizzare/espone/diffondere fotografie d'epoca, stampe (o loro riproduzioni). Creare un archivio digitale di immagini del fiume, censire la documentazione della storia del paesaggio fluviale a Torino esistente presso gli archivi storici della città, le biblioteche e gli istituti storici, le gallerie d'arte torinesi pubbliche, private e all'estero.
- raccogliere, censire, riproporre pubblicazioni relative alla storia e alle tradizioni popolari del fiume a Torino.
- preservare e rinverdire la memoria del fiume anche raccogliendo testimonianze personali tramite videointerviste, oggetti inerenti la cultura, materiali e le tradizioni del fiume, e ove possibile e necessario ne ricostruisce copie fedeli e funzionanti in scala 1:1.
- promuovere iniziative culturali, dibattiti, convegni, ricerche, pubblicazioni, mostre, laboratori, corsi, cicli di proiezioni di video, spettacoli, eventi relativi alla cultura del fiume, promuovendo il recupero della memoria, delle tradizioni, dei riti e delle feste, delle forme espressive, dei canti popolari, delle attività economiche, ludiche, sportive, culturali legate al fiume Po nel suo tratto torinese.
- promuovere e supportare scientificamente e didatticamente l'attività di ricerca sul tema da parte delle scuole di ogni ordine e grado.
- instaurare rapporti di collaborazione scientifica e di gemellaggio con altri ecomusei del fiume in Italia e nel mondo.

In realtà, sebbene gli obiettivi individuati al momento della nascita del Museo fossero molto precisi

e ben circostanziati, il nucleo collezionistico dell'Ecomuseo della ex Circostrizione 8 risulta molto limitato. Esso consta di alcune fotografie storiche e pubblicazioni relative soprattutto ai territori dei quartieri di San Salvario, Cavoretto, Pilonetto e Borgo Po. La collezione dell'Ecomuseo della ex Circostrizione 9 è, come nella maggior parte degli ecomusei della città, quella di un museo storico tradizionale dei quartieri cittadini. L'Ecomuseo è stato molto attivo nel corso del tempo con la costituzione di un lotto di materiali più consistente rispetto a quello della ex Circostrizione 8. Esso consta di circa cinquanta pannelli fotografici relativi alla mostra "Il Lingotto una volta" – inaugurata negli anni '90. Un plastico dello stadio Filadelfia in scala 1:100 realizzato in balsa, uno dell'area del laghetto della zona d'Italia 61, una fotografia aerea di grande formato stampata su tela dell'intero territorio della ex Circostrizione 9 e una piccola biblioteca, comprensiva di tesi di laurea e riviste, di circa un centinaio di volumi, che completano la dotazione museale. Alcune passeggiate, indicate in alcuni opuscoli, erano anche state pianificate e strutturate all'interno dei quartieri di Nizza Millefonti, Lingotto e Filadelfia e divulgate attraverso la pubblicazione di opuscoli e materiale informativo.

L'iniziativa è stata illustrata e discussa durante la seduta di I e V Commissione Consiliare del 14 giugno 2023.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE

Visto il Testo Unico delle leggi sull'ordinamento degli Enti Locali approvato con D.Lgs.18/08/2000 n.267 e s.m.i.

Visto lo Statuto della Città approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n.mecc.2010/08431/0002 del 07/02/2011 e s.m.i.

Visto il Regolamento del Decentramento n. 374, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 17 dicembre 2015 (mecc. 2015 02280/094), esecutiva dal 1 gennaio 2016, il quale, fra l'altro, all'art. 42 commi 1 e 2, dispone in merito alle "competenze proprie" attribuite ai Consigli Circostrizionali, cui appartiene l'attività in oggetto e s.m.i.;

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del Nuovo Testo Unico approvato con D.Lgs 18/8/2000 n. 267 e art.1 del succitato Regolamento del Decentramento sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- non è richiesto il parere di regolarità contabile, in quanto il presente provvedimento non comporta riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico - finanziaria o sul patrimonio dell'Ente ;

Viste le disposizioni legislative sopra richiamate,

PROPONE AL CONSIGLIO CIRCOSCRIZIONALE

Per le motivazioni espresse in narrativa, che qui si richiamano:

- di approvare l'istituzione di un polo culturale con annessa seconda sede dell'Ecomuseo della Circoscrizione 8 nell'immobile di Corso Moncalieri 80 al pian terreno ed a servizio al piano primo, al fine di ottenere una migliore accessibilità e la possibilità di allestimento delle nuove collezioni sopracitate. Tale iniziativa prevedrà nel corso del 2023 altresì il ripensamento e la rifunzionalizzazione degli ambienti siti al primo e al secondo piano, in un'ottica di fruizione e coinvolgimento delle associazioni culturali e sociali del territorio;
- l'allestimento dell'Ecomuseo sarà compatibile anche ad altre funzioni quali quelle di mostre temporanee e a attività culturali.
- la necessità di costituire collezioni omogenee dell'Ecomuseo della Circoscrizione 8 attraverso un nuovo allestimento accattivante e museologicamente al passo con i tempi, in modo da riuscire a coinvolgere cittadini e scuole;
- di sostenere l'iniziativa attraverso attività istituzionali di coordinamento, di informazione e di comunicazione con i mezzi a disposizione della Circoscrizione 8;
- rilanciare l'Ecomuseo storico sito nel Centro Civico di C.so Corsica 55, nella valorizzazione delle collezioni storiche, con nuove integrazioni e supportando progetti individuati anche dalle varie associazioni;
- di dare atto che il presente provvedimento non rientra, per natura o contenuti, nei presupposti per la valutazione dell'impatto economico, come da allegata dichiarazione debitamente firmata dal Dirigente Area Circoscrizionale (All. 1);

Il Consiglio della Circoscrizione 8 con votazione palese per alzata di mano il cui esito risulta come segue:

Presenti. 23

Votanti: 14

Astenuti: 9 (Francone, Pasquali, Fiorelli, Amadeo, Lupi, Pratis, Mancuso, Marchi, Borello)

Voti Favorevoli: 14

DELIBERA

Per le motivazioni espresse in narrativa, che qui si richiamano:

- di approvare l'istituzione di un polo culturale con annessa seconda sede dell'Ecomuseo della Circoscrizione 8 nell'immobile di Corso Moncalieri 80 al pian terreno ed a servizio al piano primo, al fine di ottenere una migliore accessibilità e la possibilità di allestimento delle nuove collezioni sopracitate. Tale iniziativa prevedrà nel corso del 2023 altresì il ripensamento e la rifunzionalizzazione degli ambienti siti al primo e al secondo piano, in un'ottica di fruizione e coinvolgimento delle associazioni culturali e sociali del territorio;
- l'allestimento dell'Ecomuseo sarà compatibile anche ad altre funzioni quali quelle di mostre temporanee e a attività culturali.
- la necessità di costituire collezioni omogenee dell'Ecomuseo della Circoscrizione 8 attraverso un nuovo allestimento accattivante e museologicamente al passo con i tempi, in modo da riuscire a coinvolgere cittadini e scuole;
- di sostenere l'iniziativa attraverso attività istituzionali di coordinamento, di informazione e di comunicazione con i mezzi a disposizione della Circoscrizione 8;
- rilanciare l'Ecomuseo storico sito nel Centro Civico di C.so Corsica 55, nella valorizzazione delle

collezioni storiche, con nuove integrazioni e supportando progetti individuati anche dalle varie associazioni;

- di dare atto che il presente provvedimento non rientra, per natura o contenuti, nei presupposti per la valutazione dell'impatto economico, come da allegata dichiarazione debitamente firmata dal Dirigente Area Circostrizionale (All. 1);

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

IL DIRIGENTE
Luca Ghiringhelli

IL PRESIDENTE
Firmato digitalmente
Massimiliano Miano

IL SEGRETARIO
Firmato elettronicamente
Luca Ghiringhelli

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire ¹, archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

1. All.1_Dichiarazione_impatto_economico.pdf



¹ L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento