



## CITTA DI TORINO

**DIPARTIMENTO DECENTRAMENTO E SERVIZI CIVICI  
DIVISIONE DECENTRAMENTO E COORDINAMENTO CIRCOSCRIZIONI  
S. CIRCOSCRIZIONE 8**

**ATTO N. DD 6157**

**Torino, 17/10/2024**

### **DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE**

**OGGETTO:** C.8 - DEVOLUZIONE DI CONTRIBUTO ORDINARIO A FAVORE DI MEDIARES S.C., ASSOCIAZIONE ALMATEATRO E ASSOCIAZIONE TEATRO CARILLON. IMPEGNO DI SPESA DI EURO 8.242,00 IN ESECUZIONE DELLA DELIBERAZIONE DELCI8 43/2024 DEL 05/08/2024.

Con deliberazione DELCI8 43/2024 del 05/08/2024, esecutiva dal 17/08/2024, la Giunta della Circoscrizione 8 ha determinato l'ammontare massimo del contributo per i soggetti sotto indicati quale beneficiari di contributo, al lordo delle eventuali ritenute di legge a loro carico per la realizzazione di iniziative di carattere commerciale.

MEDIARES S.C. - un contributo non superiore al 80% circa della spesa complessiva per la realizzazione del progetto "L'ECOMUSEO SI PRESENTA".

La suddetta deliberazione demandava a successiva determinazione gli ulteriori presupposti per l'erogazione definitiva dell'ammontare del beneficio.

Con il presente provvedimento si determinava un contributo economico di Euro 3.196,00 non esente dalle ritenute di Legge ai sensi dell'art. 28 DPR 600/73 e s.m.i. a favore di MEDIARES S.C. - con sede legale in via Ventimiglia 41, Cap. 10126 - TORINO - C.F. / P.IVA 07341730013 pervenuto con Istanza n. 2024.00000516, protocollo n. 699 del 17 febbraio 2024 con il progetto: "L'ECOMUSEO SI PRESENTA". (All.1)

ASSOCIAZIONE ALMATEATRO - un contributo non superiore al 65% circa della spesa complessiva per la realizzazione del progetto "CORTILI".

La suddetta deliberazione demandava a successiva determinazione gli ulteriori presupposti per l'erogazione definitiva dell'ammontare del beneficio.

Con il presente provvedimento si determinava un contributo economico di Euro 4.124,00 esente dalle ritenute di Legge ai sensi dell'art. 28 DPR 600/73 e s.m.i. a favore dell'ASSOCIAZIONE ALMATEATRO - con sede legale in via Belfiore, n. 42, 10125 - TORINO - C.F. 97728550019 pervenuto con Istanza n. 2024.00000429, protocollo n. 658 del 15 febbraio 2024 con il progetto: "CORTILI". (All.2)

ASSOCIAZIONE TEATRO CARILLON - un contributo non superiore al 74,96% circa della spesa complessiva per la realizzazione del progetto "SPETTACOLI AI GIARDINI 2024".

La suddetta deliberazione demandava a successiva determinazione gli ulteriori presupposti per l'erogazione definitiva dell'ammontare del beneficio.

Con il presente provvedimento si determinava un contributo economico di Euro 922,00 esente dalle ritenute di Legge ai sensi dell'art. 28 DPR 600/73 e s.m.i. a favore di ASSOCIAZIONE TEATRO CARILLON - con sede legale in via Sempione, n. 200 cap 10154 - TORINO - C.F./PIVA 97565910011 pervenuto con Istanza n. 20240000079 protocollo n. 325 del 29 gennaio 2024 con il progetto: "SPETTACOLI AI GIARDINI 2024". (All.3)

Considerato che è stata acquisita apposita dichiarazione ai sensi dell'art. 1, comma 9, lett. e), Legge n. 190/2012, conservata agli atti del servizio.

La suddetta spesa non costituisce debito commerciale e pertanto non è richiesta l'indicazione del CIG.

Richiamati i principi contabili in materia di imputazione delle spese di cui al D.lgs 118/2011 così come integrato e corretto dal D.lgs 126/2014.

Si rende dunque necessario provvedere alla devoluzione dei contributi ed ai relativi impegni di spesa.

Tutto ciò premesso,

#### **IL DIRIGENTE**

- Visto l'art. 107 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs 18 agosto 2000 n. 267
- Visto l'art. 74 dello Statuto della Città;
- Visti gli artt. 182, 183 e 191 del D.Lgs. 267/2000 e s.m.i.;
- Visto l'art. 3 del D. Lgs 118/2011 e s.m.i.;
- Richiamato il principio contabile della gestione finanziaria di cui all'allegato 4/2 del D.Lgs. 118/2011 e s.m.i.;
- Visto il vigente Regolamento comunale di contabilità armonizzata;
- Nell'ambito delle risorse finanziarie assegnate;

#### **DETERMINA**

di approvare, per le motivazioni espresse in narrativa che qui integralmente si richiamano, la devoluzione del seguente contributo ordinario di cui all'art. 3 comma 1 del vigente Regolamento n. 373:

Euro 3.196,00 a parziale copertura delle spese necessarie per la realizzazione dell'iniziativa di cui in narrativa, non esente dalle ritenute di Legge ai sensi dell'art. 28 DPR 600/73, pari all'80% del preventivo di spesa, ammontante a Euro 3.995,00 e che non prevede entrate a MEDIARES S.C. - con sede legale in via Ventimiglia 41, 10126 - TORINO - C.F. / P.IVA 07341730013. (All. 1)

Euro 4.124,00 a parziale copertura delle spese necessarie per la realizzazione dell'iniziativa di cui in

narrativa, esente dalle ritenute di Legge ai sensi dell'art. 28 DPR 600/73, pari al 65% del preventivo di spesa, ammontante a Euro 6.345,00 e che non prevede entrate all' ASSOCIAZIONE ALMATEATRO - con sede legale in via Belfiore, n. 42, 10125 - TORINO - C.F./ P.IVA 97728550019. (All.2)

Euro 922,00 a parziale copertura delle spese necessarie per la realizzazione dell'iniziativa di cui in narrativa, esente dalle ritenute di Legge ai sensi dell'art. 28 DPR 600/73, pari al 74,96% del preventivo di spesa, ammontante a Euro 1.230,00 che non prevede entrate a ASSOCIAZIONE TEATRO CARILLON - con sede legale in via Sempione, n. 200, 10154 - TORINO - C.F./PIVA 97565910011. (All.3)

Di impegnare la spesa complessiva di Euro 8.242,00 come specificato nel dettaglio economico finanziario.

Si dà atto che le suddette Associazioni, ai sensi dell'art. 4 comma 3 del Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici n. 373 e ai sensi di quanto previsto dal D.U.P. approvato con deliberazione del Consiglio Comunale 837 del 18 Dicembre 2023, non hanno pendenze di carattere amministrativo con la Città.

Si dà atto che le associazioni risultano regolarmente iscritte al Registro Associazioni della Città di Torino (Iscrizioni n. 4118 del 13 giugno 2019, n. 5112 del 28 luglio 2023, n. 4193 del 06/12/2019). I suddetti contributi rientrano nei criteri generali per l'erogazione di contributi, in conformità a quanto disposto dall'art. 86 comma 3 dello Statuto della Città di Torino, e così come previsto dal Regolamento n. 373 approvato in data 14 settembre 2015 e facente parte integrante della deliberazione del C.C. 2014 06210/049, esecutiva dal 28 settembre 2015, in vigore dal 1 gennaio 2016 e s.m.i.

Qualora, in sede consuntiva, le spese documentate risultino inferiori a quelle preventivate, il contributo verrà ricalcolato in maniera proporzionale alla percentuale definita.

Si dà atto che le Associazioni hanno presentato la dichiarazione concernente il rispetto del disposto dell'art. 6 comma 2 del D.L. 78/2010 convertito con modificazioni dalla Legge 122/2010, recepite nell'ambito delle istanze e allegate alla presente determinazione.

Considerato che è stata acquisita apposita dichiarazione ai sensi dell'art. 1, comma 9, lett. e), Legge n. 190/2012, conservata agli atti del servizio.

Si dà atto che, per quanto riguarda le transazioni relative ai pagamenti, verranno rispettate le disposizioni dell'art. 3 comma 5) della Legge 136/2010 e s.m.i. in materia di tracciabilità dei flussi finanziari.

Dichiara, ai sensi dell'art 6 bis della L. n. 241/1990 e delle disposizioni del Codice di Comportamento della Città l'insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale, in capo al sottoscritto;

Il Dirigente proponente dichiara, in attuazione dell'articolo 1, comma 9 lettera e) della L. 190/2012, di non avere rapporti di parentela, affinità, con i titolari, gli amministratori, i soci e i dipendenti dei soggetti beneficiari.

Si dà atto inoltre che il presente provvedimento:

- non comporta oneri di utenza a carico della Città, in adempimento a quanto previsto dalla deliberazione della Giunta Comunale n. mecc. 2012 04257/008 in data 31 luglio 2012, e dalla Circolare del 26 novembre 2012 prot. n. 9649;
- è conforme alle disposizioni in materia di valutazione dell'impatto economico, come risulta dal documento allegato (All.4 );
- è rilevante ai fini della pubblicazione nella sezione internet "Amministrazione aperta".

Si dà atto che la presente determinazione è stata sottoposta al controllo di regolarità amministrativa ai sensi dell'art. 147 bis TUEL, e che con la sottoscrizione si rilascia parere di regolarità tecnica. Gli allegati sono conservati agli atti presso la Circoscrizione.

Dettaglio economico-finanziario

La somma di Euro 8.242,00 dovrà essere impegnata come segue:

Importo	Anno Bilancio	Capitolo e articolo	UEB	Scadenza Obbligazione	Missione	Programma	Titolo	Macro aggregato
8.242,00	2024	052950 001007	091	31/12/2024	05	02	1	04
Descrizione capitolo e articolo				Circoscrizioni Comunali - Trasferimenti - Iniziative culturali e ricreative - settore 091				
Conto Finanziario n°				Descrizione Conto Finanziario				
U.1.04.04.01.001				Trasferimenti correnti a istituzioni sociali private				

IL DIRIGENTE  
Firmato digitalmente  
Luca Ghiringhelli



CITTA' DI TORINO

DIPARTIMENTO DECENTRAMENTO E SERVIZI CIVICI  
CIRCOSCRIZIONE 8  
SAN SALVARIO - CAVORETTO - BORGO PO  
NIZZA MILLEFONTI - LINGOTTO - FILADELFIA

#### ALLEGATO N. 4

DETERMINAZIONE: C.8 - DEVOLUZIONE DI CONTRIBUTO ORDINARIO A FAVORE DI MEDIARES S.C., ASSOCIAZIONE ALMATEATRO E ASSOCIAZIONE TEATRO CARILLON. IMPEGNO DI SPESA DI EURO 8.242,00 IN ESECUZIONE DELLA DELIBERAZIONE DELCI8 43/2024 DEL 05/08/2024.

#### **Dichiarazione di non ricorrenza dei presupposti per la valutazione di impatto economico.**

Vista la deliberazione della Giunta Comunale del 16 ottobre 2012 n. mecc. 05288/128.

Vista la circolare dell'Assessorato al Bilancio, Tributi, Personale e Patrimonio del 30 ottobre 2012 prot. 13884.

Vista la circolare dell'Assessorato al Bilancio, Tributi, Personale e Patrimonio del 19 dicembre 2012 prot. 16298.

Effettuate le valutazioni necessarie,

si dichiara che il provvedimento richiamato all'oggetto non rientra tra quelli indicati all'art. 2 delle disposizioni approvate con determinazione n. 59 (mecc. 2012/45155/066) datata 17 dicembre 2012 del Direttore Generale in materia di preventiva valutazione dell'impatto economico delle nuove realizzazioni che comportano futuri oneri, diretti o indiretti, a carico della Città.

Il Dirigente  
Arch. Luca Ghiringhelli  
*Firmato digitalmente ai sensi  
dell'art. 24 D.Lgs. 82/2005 e s.m.i.*

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire <sup>1</sup>, pubblicati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

---

<sup>1</sup> L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento

Al Dirigente  
Circoscrizione 8

Oggetto: Integrazioni e/o parziali modifiche alla richiesta di contributo pratica n. 2024 0000516 prot. 699 del 17 febbraio 2024 riferita al progetto denominato "L'Ecomuseo si presenta"

**AUTODICHIARAZIONE RESA  
AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 DEL D.P.R. 445 DEL 28/12/2000**

consapevole delle sanzioni penali nonché della conseguente decadenza dal beneficio nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, ai sensi degli artt. 75 e 76 D.P.R. 445 del 28/12/2000



in qualità di Presidente/Legale Rappresentante di Mediores S.c. C.F., 07341730013 sede legale Via Ventimiglia 41

**DICHIARA**

1. Progetto rimodulato.
2. Nuovo preventivo che sostituisce il precedente.

Data  
20/06/24

FIRMA del Presidente/Legale Rappresentante  
Gabriella Monzeglio



**Allegati:**

- progetto rimodulato;
- nuovo preventivo;
- documento Presidente/Legale Rappresentante

## L'Ecomuseo si presenta

Dopo aver collaborato per alcuni anni con la Circoscrizione 8 realizzando una pubblicazione per bambini "Il grande fiume gentile", alcuni laboratori nelle scuole incentrati sulle "Mappe di Comunità", e 12 video sui principali luoghi o memorie storiche presenti nella Circoscrizione, vorremmo ora realizzare un inventario del materiale presente nell'Ecomuseo.

Questo consentirà una gestione più agevole dell'Ecomuseo, mantenendolo al contempo come punto di riferimento da andare a scoprire o riscoprire con nuovi occhi per chi già lo conosce: conservare, rafforzare o creare nuovi rapporti con le persone.



<p><b>DESCRIZIONE DI OBIETTIVI E CONTENUTI</b></p>	<p>L'<b>inventario</b> è un elenco ordinato di oggetti, documenti o beni di vario tipo. Può essere effettuato per diversi scopi, tra cui:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Conoscenza:</b> per conoscere e comprendere il patrimonio dell'Ecomuseo.</li><li>• <b>Valorizzazione:</b> per valorizzare il patrimonio, rendendolo accessibile e fruibile al pubblico.</li><li>• <b>Tutela:</b> per tutelare il patrimonio, preservandolo da danni e deterioramento.</li></ul> <p>I dati e le informazioni raccolti durante l'inventario devono essere archiviati in un database che sia facilmente accessibile e consultabile da tutti gli interessati. Il database deve essere organizzato in modo da consentire la ricerca e l'analisi dei dati.</p>
--	---



L'inventario sarà pertanto realizzato, previa verifica della consistenza dei beni materiali presenti nell'Ecomuseo, in modo informatico. I dati saranno raccolti in un file impostato con le seguenti informazioni:

- Identificazione: titolazione.
- Posizione: ubicazione.
- Valore: economico (nel caso di pubblicazioni con prezzo di copertina).

L'inventario sarà strutturato in modo da poter essere aggiornato, in futuro, anche da altri soggetti.

Alla prima fase di inventariazione si affianca la predisposizione di un **sito internet** nel quale potranno essere caricati e resi visibili i documenti e le testimonianze presenti in Ecomuseo.

Concluderà il progetto di inventariazione un **momento di presentazione** alla cittadinanza del sito internet, con invito a consultarlo per la presenza di materiali relativi alla Circoscrizione e all'Ecomuseo..

La necessità di avvicinare la popolazione urbana ad una più ampia consapevolezza del patrimonio artistico e storico, che costituisce parte integrante dell'identità culturale della collettività, è un'esigenza comune a molte città.

La realtà torinese è caratterizzata dalla presenza di numerosi beni culturali che molte volte risultano sconosciuti alla maggioranza della popolazione sia a causa della mancanza delle memorie del proprio passato e sia a causa dell'impossibilità di avvicinarsi, da protagonisti, al panorama artistico, culturale e storico.

In particolare l'ECOMUSEO Urbano della circoscrizione 8 è un museo che si identifica con un contesto sociale, un ambiente ed una storia collettiva, o meglio con la somma delle tante memorie della Torino dell'Ottocento e Novecento. I cittadini diventano i protagonisti, non essendo più solo i destinatari delle proposte ma, a diversi gradi e livelli di impegno, attori di interventi di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale, materiale ed immateriale.

Non si considera solo un museo del passato e della memoria bensì un luogo che si propone di raccogliere le interpretazioni sulla storia della città per scoprire insieme agli abitanti le identità della Torino contemporanea, per costruire un futuro condiviso.


Per raggiungere tali obiettivi si è pensato di procedere a un inventario dei beni già presenti in Ecomuseo quali pubblicazioni, fotografie, miscellanee, strumentazione. Tutto materiale appartenente all'Ecomuseo che racconta di un territorio e dei suoi cambiamenti economici, storici, sociali e paesaggistici. Una zona che ha visto la scomparsa di mestieri antichi come i sabbionari e le lavandaie, il crescere dei quartieri industriali intorno alla prima grande fabbrica FIAT, interventi artistici e architettonici che da effimeri sono diventati permanenti conseguentemente alle grandi Esposizioni tra 1800 e 1900.

Attraverso la realizzazione del progetto "L'Ecomuseo si presenta", l'ECOMUSEO della Circoscrizione 8 di Torino potrà non solo sensibilizzare la popolazione alla salvaguardia dei Beni Culturali, salvaguardia che viene esercitata solo se si conoscono i problemi del variegato patrimonio storico,

	<p>artistico e culturale, ma soprattutto fare in modo che essi si interessino ai Beni Culturali presenti nel nostro ambiente urbano e ne diventino tutori consapevoli.</p> <p>Sarà organizzato un momento di presentazione per spiegare direttamente al pubblico il sito internet e le caratteristiche dell'Ecomuseo. Si intende coinvolgere la cittadinanza in senso ampio.</p>
<b>DESTINATARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I destinatari dell'iniziativa sono i cittadini, i ragazzi, la comunità locale e tutti i soggetti interessati alla conoscenza e alla valorizzazione del territorio della Circoscrizione 8 che potranno riscoprire le origini di alcuni luoghi più o meno conosciuti della loro Circoscrizione. La partecipazione della comunità consente di garantire una conoscenza più approfondita e completa del patrimonio, e la partecipazione attiva della comunità alla sua gestione e promozione.</li> <li>- I destinatari allargati sono le famiglie, i ragazzi, i cittadini e gli operatori a vari livelli. Persone di altre circoscrizioni di Torino, del Piemonte e non solo.</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inizio progetto 1 aprile 2024 con inventariazione del materiale presente nell'Ecomuseo</li> <li>- novembre 2024 programmazione di un sito internet per la messa a disposizione alla cittadinanza del materiale dell'Ecomuseo</li> <li>- momento conclusivo di presentazione alla cittadinanza.</li> </ul> <p>Il progetto si concluderà entro il 31 dicembre 2024.</p>
<b>LUOGO</b>	<p>Il coordinamento avverrà presso la sede operativa di Mediores.</p> <p>L'inventariazione presso l'Ecomuseo della Circoscrizione 8.</p> <p>La presentazione pubblica sarà concordata con gli uffici della Circoscrizione 8 come tempi e spazi.</p>
<b>ALTRI SOGGETTI COINVOLTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- UNI.VO.C.A. (Unione Volontari Culturali Associati): associazione di volontariato di 2° livello costituita da circa 30 associazioni di volontariato culturale, per un totale di circa 2.500 soci coinvolti. UNI.VO.C.A. potrà pubblicizzare l'Ecomuseo presso i suoi oltre 6.000 volontari e aiutare nella tutela dei beni presi in considerazione.</li> <li>- Progetto "Agorà del Sapere" per la promozione di una didattica innovativa digitale. L'Ecomuseo potrà essere promosso presso scuole e cittadinanza tramite questa piattaforma online.</li> </ul>
<b>EVENTUALI CARATTERISTICHE DI INNOVAZIONE O CONSOLIDAMENTO DEL PROGETTO</b>	<p>Si intende attivare una coscienza critica per la tutela del proprio territorio in modo da spingere alla conoscenza, tutela e valorizzazione del patrimonio dell'Ecomuseo.</p> <p>L'inventario si inserisce in un progetto di consolidamento dei materiali di proprietà dell'Ecomuseo stesso.</p>
<b>STRUMENTI DI VALUTAZIONE</b>	<p>Il coordinatore del progetto verificherà il rispetto della tempistica per poter arrivare a conclusione nei termini indicati.</p> <p>L'informazione sarà veicolata tramite Newsletter agli elenchi già in possesso di Mediores.</p> <p>Saranno indicatori del successo del progetto e della sua utilità:</p>

Arrivo: AOO 067, N. Prot. 00002179 del 21/06/2024

7.v, 60.v, 1/2024A/067.fra, 067.arm, 1.vf, 30.nd, 2.a

	<ul style="list-style-type: none"><li>• numero di materiali inventariati</li><li>• affluenza alla presentazione pubblica del sito internet</li><li>• numero di persone che chiederanno informazioni sull'Ecomuseo.</li></ul>
<b>REFERENTE</b>	

**Torino lì, 20 giugno 2024**

**Il Presidente e Legale rappresentante**

Gabriella Monzeglio



Arrivo: AOO 067, N. Prot. 00002179 del 21/06/2024

7.v, 60.v, 1/2024A/067.fra, 067.arm, 1.vf, 30.nd, 2.a

**PREVENTIVO DI SPESA****Progetto "L'Ecomuseo si presenta"****A) PREVENTIVO SPESE**

<b>COSTI DIRETTI</b>	<b>IMPORTO</b>
Personale interno per inventario (Gabriella Monzeglio): n. 40 ore di lavoro calcolate a Euro 19,00	€ 760,00
Personale interno per coordinamento progetto (Gabriella Monzeglio): n. 45 ore x 19,00 euro/ora	€ 855,00
Personale interno per programmazione sito internet e caricamento contenuti (Alessandro Allario): n. 90 ore x 20,00 euro/ora	€ 1.800,00
Personale interno per presentazione del sito (Gabriella Monzeglio): n. 10 ore x 19,00 euro/ora	€ 190,00
Materiale di consumo (cartucce stampante, risme carta)	€ 40,00
<b>COSTI INDIRETTI</b> <i>non superiori al 10% del preventivo totale e calcolati pro quota</i>	<b>IMPORTO</b>
Assicurazioni (Responsabilità civile e ufficio)	€ 150,00
Affitto	€ 150,00
Utenze: luce, acqua, gas	€ 50,00
Riscaldamento e condizionamento	€
Spese postali, telefoniche, collegamenti telematici, accessi banche dati	€
licenza d'uso software	€
segreteria, amministrazione	€
materiale di cancelleria e di consumo	€
<b>TOTALE SPESE</b>	<b>€ 3.995,00</b>

**B) EVENTUALE AMMORTAMENTO UTILIZZO BENI MOBILI E IMMOBILI DI PROPRIETA'**

<b>Descrizione del bene</b>	<b>Motivo utilizzo</b>	<b>Costo acquisto</b>	<b>% ammortamento</b>	<b>Giorni utilizzo</b>	<b>% uso progetto</b>	<b>importo</b>
						€
						€
						€
<b>TOTALE</b>						€

**C) EVENTUALI ATTIVITA' VOLONTARIE DEI PROPRI ASSOCIATI**

n. volontari previsti	Tipo di attività	Ore da effettuare	Costo orario	Importo
TOTALE				

TOTALE A + B + C	
------------------	--

**PREVENTIVO ENTRATE (se previste)**

Tipologia d'entrata (esempi)	IMPORTO
Vendita biglietti al lordo SIAE	
Quote iscrizioni .	
Altre entrate (specificare la tipologia)	
<b>TOTALE ENTRATE</b>	

**ELENCO ULTERIORI CONTRIBUTI/FINANZIAMENTI RICHIESTI (se previsti)**  
(**diversi** dal contributo della Circonscrizione ..... e dalla quota a carico dell'ente richiedente)

Tipologia di contributo/finanziamento (esempi)	IMPORTO
Contributi da altre Circonsrizioni	
Contributi da altri Settori Comunali	
Contributi da altri Enti pubblici	
Contributi da Enti privati	
Altri finanziamenti (specificare soggetto erogante)	
<b>TOTALE CONTRIBUTI/FINANZIAMENTI</b>	

Torino lì, 20 giugno 2024

Il Presidente/Legale Rappresentante  
Gabriella Monzeglio



## ISTANZE DI CONTRIBUTO

Presentata in data 17-02-2024 22:20:57



### CIRCOSCRIZIONI

Seleziona la circoscrizione a cui intendi destinare la richiesta Circoscrizione VIII

### RICHIEDENTE

Sei il richiedente o stai compilando l'istanza per una altra persona? Richiedente

#### Richiedente

Nome	GABRIELLA
Cognome	MONZEGLIO
Codice Fiscale	
Data di nascita	
Stato di nascita	
Provincia	
Comune	

#### Dati residenza

Stato	
Provincia	
Comune	
Indirizzo	
Civico	
C.A.P.	

**ENTE****Dati Ente**

Il sottoscritto dichiara di essere: il Presidente

**Dati Associazione / Ente / Comitato / Altro**

Denominazione	Mediaries
Natura giuridica	Società Cooperativa
Codice fiscale	07341730013
P. IVA	07341730013
Data di costituzione	27/05/1997
Atto di costituzione	Atto pubblico

**Sede legale in**

Provincia	Torino
Comune	Torino
Indirizzo	Via Ventimiglia
Civico	41
C.A.P.	10126

**CONTATTI****Dati di contatto****Contatti****Altri proprietari**

Recapito 1:	
Recapito telefonico	
Figura di:	Presidente
Email	mediaries@mediaries.to.it

**Elezione del domicilio digitale speciale (P.E.C.)**

PEC mediaries@pec.mediaries.to.it

Sono informato che in caso di mancata comunicazione del domicilio digitale speciale eletto (PEC) o in caso di domicilio digitale (PEC) non attivo, non funzionante o non raggiungibile, le comunicazioni riguardanti il presente procedimento saranno predisposte come documenti informatici sottoscritti con firma digitale o altra firma elettronica qualificata di cui mi sarà inviata, - per posta ordinaria o raccomandata con avviso di ricevimento -, copia analogica ovvero un avviso con le indicazioni delle modalità con le quali i suddetti documenti sono messi a disposizione e consegnati al destinatario (art. 3-bis, commi 4, 4-bis, 4-ter, 4-quater, 4-quinquies, D.lgs.82/2005). La suddetta copia analogica o il suddetto avviso saranno inviati all'indirizzo della sede dell'associazione/ente/comitato dichiarata nella presente istanza.

Ho letto e accettato l'informativa Si

**SCHEDA PROGETTO**

**Descrizione**

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	L'Ecomuseo si presenta
<b>Descrizione sintetica degli obiettivi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e comprendere il patrimonio dell'Ecomuseo.</li> <li>• Valorizzare il patrimonio, rendendolo accessibile e fruibile al pubblico.</li> <li>• Tutelare il patrimonio, preservandolo da danni e deterioramento. I dati e le informazioni raccolti durante l'inventario devono essere archiviati in un database che sia facilmente accessibile e consultabile da tutti gli interessati. Il database deve essere organizzato in modo da consentire la ricerca e l'analisi dei dati.</li> </ul>
<b>Data di inizio</b>	01/04/2024
<b>Data di fine</b>	31/12/2024

**Referente**

<b>Nome</b>	Gabriella
<b>Cognome</b>	Monzeglio
<b>Email</b>	[REDACTED]
<b>Telefono</b>	[REDACTED]

**Azione**

<b>Azione 1:</b>	
<b>Contenuti</b>	Inventario informatico con le seguenti informazioni: titolazione, ubicazione, valore economico (per i libri prezzo di copertina). Sarà predisposto un sito internet nel quale potranno essere caricate le testimonianze presenti in Ecomuseo. Al termine giornata di presentazione alla cittadinanza e alle scuole del materiale presente in Ecomuseo. L'inventario di un ecomuseo deve infatti essere partecipato e coinvolgere i soggetti interessati alla valorizzazione del territorio.
<b>Luogo</b>	Ecomuseo Circostrizione 8

**Destinatari**

<b>Fascia d'età</b>	
13-21	Si
22-45	Si
45 - 65	Si
> 65	Si
<b>Tipologia destinatari</b>	
Studenti	Si
Anziani	Si
Disabili	Si
Cittadini del territorio	Si
<b>Numero massimo di destinatari/partecipanti</b>	100
<b>Partecipazione</b>	gratuita
<b>Tesseramento obbligatorio?</b>	no
<b>Periodicità</b>	

**Altri soggetti coinvolti**



**Ulteriori richieste**

<b>Locali Circostrizionali</b>	Non è necessario fare richiesta di un locale circostrizionale
<b>Spazi Sportivi Circostrizionali</b>	Non è necessario fare richiesta di uno spazio sportivo circostrizionale
<b>Materiale</b>	Nessuna delle azioni del progetto richiede la concessione di materiali (beni mobili) appartenenti alla circostrizione

**PREVENTIVO**

**Scheda Spese**

**a) PREVENTIVO SPESE DIRETTE E INDIRETTE**

<b>COSTI DIRETTI</b>	
<b>Costo 1:</b>	
<b>VOCI DI SPESA</b>	Risorse umane interne
<b>Tipologia di spesa</b>	Coordinamento e organizzazione giornata finale di presentazione
<b>Costo unitario</b>	19,00 €
<b>Quantità</b>	84
<b>IMPORTO</b>	1.596,00 €
<b>Costo 2:</b>	
<b>VOCI DI SPESA</b>	Risorse umane interne
<b>Tipologia di spesa</b>	Programmazione sito internet
<b>Costo unitario</b>	20,00 €
<b>Quantità</b>	75
<b>IMPORTO</b>	1.500,00 €
<b>Costo 3:</b>	
<b>VOCI DI SPESA</b>	Risorse umane esterne
<b>Tipologia di spesa</b>	Inventario
<b>Costo unitario</b>	35,00 €
<b>Quantità</b>	40
<b>IMPORTO</b>	1.400,00 €
<b>Sono presenti spese indirette?</b>	si
<b>COSTI INDIRETTI</b>	
<b>Costo 1:</b>	
<b>VOCI DI SPESA</b>	Assicurazione
<b>Tipologia di spesa</b>	Responsabilità civile e ufficio
<b>Costo unitario</b>	150,00 €
<b>Quantità</b>	1
<b>IMPORTO</b>	150,00 €
<b>Costo 2:</b>	
<b>VOCI DI SPESA</b>	Materiale di cancelleria e di consumo
<b>Tipologia di spesa</b>	Cartucce stampante, risme carta
<b>Costo unitario</b>	40,00 €
<b>Quantità</b>	1
<b>IMPORTO</b>	40,00 €

<b>Costo 3:</b>	
VOCI DI SPESA	Utente: luce, acqua e gas
Tipologia di spesa	Quota parte utenze ufficio
Costo unitario	50,00 €
Quantità	1
IMPORTO	50,00 €
<b>Costo 4:</b>	
VOCI DI SPESA	Altro
Tipologia di spesa	Affitto locali sede
Costo unitario	150,00 €
Quantità	1
IMPORTO	150,00 €
Sono presenti spese di ammortamento?	no
Sono presenti spese di volontariato?	no
TOTALE SPESE DIRETTE	4.496,00 €
TOTALE SPESE INDIRETTE	390,00 €
A) TOTALE SPESE DIRETTE E INDIRETTE	4.886,00 €
TOTALE AMMORTAMENTO	0,00 €
C) TOTALE ATTIVITA' VOLONTARIE	0,00 €
TOTALE PREVENTIVO SPESE (A+B+C)	4.886,00 €

**Scheda Entrate**

Sono previste delle entrate?	no
Sono previsti ulteriori contributi e/o finanziamenti?	no
E) TOTALE ENTRATE	0,00 €
F) TOTALE CONTRIBUTI E/O FINANZIAMENTI	0,00 €
CONTRIBUTO MAX AMMISSIBILE	3.908,80 €
Contributo richiesto	3.900,00 €

**CURRICULUM****Dati generali**

Denominazione	Mediaries
Natura giuridica	Società Cooperativa
Data di costituzione	27/05/1997
Data di inizio attività a Torino	27/05/1997
Il soggetto è iscritto all'albo regionale del volontariato?	No
Numero di associati alla data attuale	4

**Personale dipendente**

È presente personale dipendente?	Si
Numero di dipendenti nelle sedi di Torino	2
Numero di dipendenti di altre eventuali sedi	0

**Sede legale in**

Provincia	Torino
Comune	Torino
Indirizzo	Via Ventimiglia
Civico	41
C.A.P.	10126

**Attività**

L'attività è svolta	nei confronti della generalità delle persone
Si possiede la licenza per la somministrazione alimenti e bevande?	No
Caratteristiche delle finalità e dell'attività dell'Associazione	Mediaries, attiva fin dal 1997, opera nell'ambito dei servizi per la cultura e per il tempo libero, conciliando due settori teoricamente in conflitto: cultura umanistica e informatica. La variegata formazione dei soci permette di far fronte a differenti richieste e di seguire ogni fase lavorativa di un prodotto: i laureati in Archeologia, Beni Culturali e Architettura forniscono una garanzia al cliente e un solido punto di partenza a cui si affianca la preparazione degli operatori grafici, editoriali e informatici. Grazie a queste caratteristiche siamo in grado di seguire personalmente le diverse fasi della realizzazione di un progetto: evitiamo al cliente (privati, aziende e istituzioni in genere) di rivolgersi a differenti fornitori per completare un prodotto e assicuriamo una più completa e immediata soddisfazione delle sue esigenze.
Descrizione delle attività ordinarie prevalenti	Mediaries realizza: • pubblicazioni per bambini e ragazzi • pubblicazioni a carattere storico, artistico e archeologico • corsi di formazione per bambini e adulti • gite e visite guidate per le scuole • mostre, convegni ed eventi • riviste online dedicate ai Beni Culturali (www.archeomedia.net, www.mecenate.info, www.auditorium.info) • siti internet • programmi gestionali.
Eventuali progetti svolti con il Comune di Torino o altre forme di collaborazione con altri enti pubblici	Collaborazione con la Circoscrizione 8 sui seguenti progetti: - realizzazione di una pubblicazione per bambini "Il grande fiume gentile"; - laboratori nelle scuole incentrati sulle "Mappe di Comunità"; - 12 video sui principali luoghi o memorie storiche presenti nella Circoscrizione. Collaborazioni con Istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado di Torino e comuni limitrofi. Collaborazione con Enti pubblici per la realizzazione di attività didattiche nelle scuole: Comune di Torino (Progetto Caleidoscopio, Iter), Circoscrizione 3, Fondazione Torino Musei, Comune di Moncalieri, Comune di Alessandria, Museo Civico P.A. Garda di Ivrea, Comune di Montalto Dora (TO) per il Parco Archeologico del Lago Pistono, Museo di Antichità di Torino, Museo Nazionale della Montagna Duca degli Abruzzi (Bando Progetto iAlp, didattica per le scuole e visite guidate/attività famiglie la domenica), Comune di Vaie per il Museo Laboratorio della Preistoria.

**Eventuali esperienze maturate nella realizzazione di analoghe iniziative**

Realizzazione di database gestionali, in alcuni casi anche con inserimento dati, per numerosi soggetti pubblici e privati. Si elencano di seguito i principali:

- Associazione Amici della Sacra di San Michele: Database gestionale per la catalogazione dell'archivio dell'associazione, e inserimento dati relativo.
- A.N.A.P.A.C.A. (Associazione Nazionale Assistenza Persone Ammalate di Cancro): Database gestionale per gestione soci.
- Antinea s.r.l.: Database gestionale per fatturazione, mailing list clienti.
- Associazione Piemonteisa: Realizzazione di un archivio per la gestione della biblioteca.
- Ass. Valorizzazione Artisti Pittori Piemontesi (A.R.V.A.P.P.): Database gestionale per catalogazione artisti e archivio opere, con inserimento dati.
- Banco di Solidarietà Sanitaria: Realizzazione di database per l'archivio gestionale (tabelle associazioni e fornitori, inventario magazzino, bolle di accompagnamento, codifica prodotti tramite codice a barre).
- Centro Servizi per il Volontariato VSSP: Realizzazione di un database per la gestione del magazzino della Regione Piemonte destinato alla Protezione Civile; Creazione di database per la rilevazione dei servizi richiesti dalle associazioni; Creazione di database per la registrazione di richieste di informazioni pervenute agli sportelli Telesenior e Telehandicap; Database "Associazioni di Volontariato in Piemonte", con elenco delle associazioni di volontariato in Piemonte, divise per tipologia e per comune di appartenenza; Database per la registrazione di moduli da supporto cartaceo a supporto informatico: consente di effettuare ricerche a livello avanzato.
- Istituto Italiano di Cultura di Parigi, di Melbourne e di Bucarest: Database gestionale "Protocollo".
- Servizio Emergenza Anziani: Gestionale SEA Ermanno 2.0 gestionale on-line con elenco volontari, assistiti e servizi svolti; Database "Case di Riposo": banca dati contenente tutte le informazioni utili per una ricerca mirata sulle case di riposo in Piemonte.
- Soprintendenza ai Beni Archeologici della Toscana: Fornitura di banca dati per gestione materiale e documentazione di scavo
- Società Friulana di Archeologia: Realizzazione di un database per la gestione immagini in automatico e manuale; Realizzazione di un database per la gestione della biblioteca.
- Telefono per il Volontariato: Realizzazione database per la registrazione delle telefonate e la ricerca per tipologia delle associazioni.
- Torino Convention Bureau: Database per la gestione delle dimore storiche; Database gestionale per clienti, soci ed eventi.
- UNI.VOC.A. (Unione Volontari Culturali Associati): Fornitura programma gestionale "Protocollo" per la gestione corrispondenza in entrata e in uscita; Realizzazione di un database per la gestione della biblioteca.

**Note**

Mediamente porta avanti collaborazioni con molte realtà del territorio, sia del Terzo Settore che Enti Pubblici e privati, e anche con privati.

**IMPOSTA BOLLO**

<b>Imposta di bollo</b>	devo assolvere l'imposta di bollo
-------------------------	-----------------------------------

**Imposta di bollo**

<b>Effettuare scelta</b>	Marca da bollo
--------------------------	----------------

**Marca da bollo**

Preventivamente informato/a e consapevole delle sanzioni penali di cui all'art. 76 del D.P.R. n.445/2000 per la falsità degli atti e dichiarazioni mendaci,

DICHIARA

che gli obblighi relativi al pagamento dell'imposta di bollo ai sensi dell'art. 3 del DM 10 novembre 2011 (ex DPR 642 /1972) sono stati assolti e che la presente marca da bollo viene utilizzata esclusivamente per la presente istanza amministrativa:

<b>Valore marca da bollo:</b>	16,00 €
<b>Numero identificativo:</b>	01211011141125
<b>Data</b>	17-10-2023

DICHIARA INOLTRE

- di aver provveduto ad annullare (apponendovi la data dell'istanza) la predetta marca da bollo e di impegnarsi a conservarne l'originale contestualmente alla predetta istanza a cui esclusivamente afferisce per eventuali controlli da parte dell'amministrazione;
- di essere consapevole che è nella piena, esclusiva e diretta responsabilità del richiedente l'obbligo di utilizzare una marca da bollo per ogni singola istanza, e pertanto non è possibile comunicare gli stessi estremi di una marca da bollo per istanze diverse, ovvero utilizzare più volte gli stessi dati identificativi della marca da bollo per istanze diverse.

**DICHIARAZIONI****Registro delle Associazioni**

<b>Iscrizione al Registro delle Associazioni della Città di Torino</b>	L'ente è iscritto nel Registro delle Associazioni della Città di Torino
<b>Data di iscrizione al Registro delle Associazioni</b>	16/07/2019

**Legge 122/2010**

<b>Dichiarazioni relative alla Legge 122/2010</b>	che il Decreto Legge n. 78, art. 6 comma 2, convertito nella Legge 122/2010 non si applica alla suddetta Associazione in quanto:
<b>Tipologia di ente esente da legge 122</b>	Società

**Tasse e contributi**

<b>Per il progetto presentato l'ente istante recupera l'Iva sulle fatture pagate ai fornitori?</b>	Sì, pertanto il preventivo delle spese viene presentato al netto dell'Iva
<b>L'Ente è soggetto alla ritenuta IRES del 4%, prevista dall'art. 28 del D.P.R. 600/73 e s.m.i.?</b>	Sì
<b>L'Ente è soggetto all'obbligo di contribuzione ex-ENPALS?</b>	No

**Altre richieste di finanziamento****Sono state effettuate altre richieste di finanziamento?**

No, l'Ente non ha effettuato altre richieste di finanziamento ad altre Direzioni e/o Servizi del Comune di Torino, ad altre Circoscrizioni, ad altri Enti Pubblici, Istituti di credito, Fondazioni, imprese private per la medesima iniziativa;

**Ulteriori dichiarazioni****Si dichiara che l'Associazione / Ente / Comitato / Altro:**

- non ha finalità di lucro;
- non costituisce articolazione di partiti politici;
- ai sensi dell'art. 86 comma 3 dello Statuto della Città di Torino, non svolge attività commerciale preminente rispetto ai fini sociali.

**Si dichiara inoltre che:**

- di essere consapevole che l'amministrazione non potrà dar seguito all'erogazione del contributo richiesto qualora risultassero pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città;
- il progetto non prevede la partecipazione di partiti politici;
- realizzerà il progetto in misura prevalente;
- svolgerà le attività in assenza di barriere architettoniche o con l'impegno di fornire assistenza alle persone svantaggiate al fine di favorirne la partecipazione;
- realizzerà le attività conformemente al progetto presentato indipendentemente dall'entità del contributo concesso;
- ha letto, conosce e accetta tutte le disposizioni, nessuna esclusa, contenute nel Regolamento della Città di Torino n. 373 sopra indicato, e nella "Nota informativa sull'erogazione dei contributi" pubblicata sul sito della Circoscrizione;
- tutti gli oneri, i rischi di gestione e le responsabilità inerenti l'attività per la quale viene richiesto il contributo sono a carico del richiedente, intendendosi la Circoscrizione esonerata da qualsiasi genere di responsabilità;
- in particolare, è a conoscenza ed accetta che:

qualora in sede di presentazione del consuntivo, le spese sostenute risultassero inferiori a quelle preventivate, il contributo sarà ridotto proporzionalmente applicando la stessa percentuale prevista nella deliberazione di approvazione del contributo;

il contributo sarà totalmente o parzialmente revocato con il recupero della somma eventualmente già liquidata qualora il progetto/iniziativa/manifestazione sia realizzato in tempi diversi o in misura difforme, anche in relazione all'assenza di barriere architettoniche o alla mancata assistenza alle persone svantaggiate;

la mancata presentazione del rendiconto entro 4 (quattro) mesi dal termine del progetto può costituire motivo di revoca del contributo concesso.

**confermo di essere consapevole di assumermi la responsabilità della suddetta dichiarazione**

Si

**Si impegna:**

- a richiedere, in tempo utile, agli enti competenti tutte le autorizzazioni di legge necessarie per lo svolgimento dell'iniziativa;
- a concordare con la Circoscrizione ogni forma di pubblicizzazione dell'iniziativa e l'utilizzo del Logo Circoscrizionale;
- a provvedere, laddove necessario, alla pulizia e al ripristino delle aree di svolgimento del progetto/attività /manifestazione;
- a presentare, entro 4 (quattro) mesi dal termine del progetto, e avvenuta esecutività della determinazione dirigenziale di impegno della spesa, dettagliato rendiconto delle spese sostenute e delle entrate percepite, la relativa documentazione fiscalmente valida, nonché relazione finale sul svolgimento del progetto;

**confermo di essere consapevole dei suddetti impegni che mi assumo**

Si

**ALLEGATI****Allegati richiesti****Progetto dettagliato su carta intestata dell'associazione**

MEDIARES\_progetto dettagliato.pdf

**PRIVACY****Informativa Privacy****INFORMAZIONI SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI artt. 13 - 14 Reg. UE/2016/679 (GDPR).**

Ai sensi del Reg. UE/2016/679 (GDPR), i trattamenti relativi ai servizi indicati e da Lei utilizzati saranno improntati ai principi di correttezza, liceità, trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Ai sensi degli articoli 13 e 14 del GDPR 679/2016 Le forniamo le seguenti informazioni.

I dati personali che saranno raccolti in occasione dell'attivazione del presente servizio saranno trattati lecitamente ai sensi dell'art. 6, paragrafo 1, lettera e) del GDPR, e potrebbero generalmente riguardare:

- Dati identificativi (cognome, nome, residenza, domicilio, nascita, identificativo online, dati di contatto (mail, telefono, altro), dati fiscali e dati correlati all'esplicazione di cariche sociali, o comunque necessari all'acquisizione di benefici o servizi da parte del Comune di Torino in attuazione delle norme amministrative comunali, della Città Metropolitana di Torino o della Regione Piemonte e degli atti legislativi regionali o statali.
- In alcuni casi possono essere previsti trattamenti di dati particolari quali: dati biometrici, orientamento sessuale, dati relativi alla salute e convinzioni religiose e filosofiche, ecc.. in relazione al servizio richiesto, in applicazione delle norme in vigore.

I dati raccolti saranno trattati in quanto:

- il trattamento è necessario per adempiere un obbligo legale al quale è soggetto il Titolare (art. 6, paragrafo 1, lettera c, UE/2016/679)
- il trattamento è necessario per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri di cui è investito il titolare del trattamento (art. 6, paragrafo 1, lettera e, UE/2016/679).

I dati raccolti vengono anche utilizzati per garantire il regolare espletamento delle funzioni comunali di cui all'art. 13, comma 1, del D. Lgs. n. 267/2000 e successive modificazioni e integrazioni e al tempo stesso l'esattezza dei dati, ai sensi dell'art. 5, comma 1, lettera d, UE/2016/679.

I dati forniti saranno oggetto di: raccolta, strutturazione, estrazione, comunicazione mediante trasmissione raffronto o interconnessione, registrazione, conservazione, profilazione, consultazione, organizzazione, cancellazione o distruzione, ogni altra operazione applicata a dati personali.

1. **Titolare:** Titolare del trattamento dati è il Comune di Torino Piazza Palazzo di Città 1 – 10122 Torino - segreteria. gabinettodelsindaco@comune.torino.it

**Designato dal Titolare:** Il Dirigente della Divisione Decentramento.

2. **Responsabile Protezione Dati:** Il Comune di Torino ha nominato il Responsabile Protezione Dati contattabile nelle seguenti modalità:

e-mail rpdprivacy@comune.torino.it

1. **Finalità:** il trattamento dei dati avviene ai sensi dell'art. 6, paragrafo 1, lettera e, UE/2016/679. Il Comune di Torino tratterà i dati personali conferiti in modo lecito, corretto e trasparente secondo quanto previsto dall'art. 5 paragrafo 1, UE/2016/679. Il conferimento dei dati è obbligatorio se risulta necessario per lo svolgimento dei servizi richiesti, pertanto la loro mancata indicazione comporta l'impossibilità di utilizzare il servizio stesso.

2. **Base giuridica:** questi uffici tratteranno i Suoi dati personali lecitamente ai sensi dell'art. 6, paragrafo 1, lettera e, UE/2016/679 e per obblighi normativi. Notizie aggiornate e dettagliate sulla normativa sono consultabili sul sito della Città di Torino <http://www.comune.torino.it/> e della Circostrizione in relazione al servizio richiesto. Il conferimento dei Suoi dati è obbligatorio; il mancato, parziale, o inesatto conferimento ha come conseguenza l'impossibilità di accogliere l'istanza presentata ovvero l'impossibilità di fornire il servizio richiesto.

3. **Destinatari:** nel rispetto dell'art. 13, paragrafo 1 lettera e, UE/2016/679 i dati personali conferiti saranno trattati da soggetti appositamente autorizzati, con l'utilizzo di procedure informatizzate o tradizionali, in grado di tutelare e garantire la riservatezza dei dati forniti, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità. In caso di comunicazione i dati potranno essere trasmessi a terzi (sia pubblici che privati) unicamente in caso di espressa previsione di legge. I dati non saranno trasferiti all'esterno dell'UE.

4. **Conservazione dati:** nel rispetto dell'art. 13, paragrafo 2, lettera e, UE/2016/679 i dati personali conferiti saranno conservati per tutta la durata dell'istruttoria e successivo periodo di tutela strutturale alle esigenze dell'Ente. I dati sono trattati nel rispetto delle disposizioni di legge o regolamento. I dati saranno trattati con strumenti manuali e/o informatici e telematici, con logiche di organizzazione ed elaborazione strettamente correlate alle finalità stesse e comunque in modo da garantire la sicurezza, l'integrità e la riservatezza dei dati stessi nel rispetto delle misure organizzativa, fisiche e logiche previste dalle disposizioni vigenti. Le misure di sicurezza adottate sono: sistemi di autenticazione, sistemi di autorizzazione, sistemi di protezione (antivirus, firewall, altro) minimizzazione, cifratura e continui monitoraggi di verifica e controllo continuo. I dati personali vengono conservati il tempo strettamente necessario nel rispetto della normativa vigente. La Città non utilizza modalità di trattamento basate su processi decisionali automatici e di profilazione.

5. **Diritti dell'interessata/o:** con riferimento al trattamento dei suoi dati personali, l'interessata/o ha diritto di esercitare i propri diritti come segue:

- Diritto di ottenere dal Titolare del trattamento la conferma che sia o meno in corso un trattamento di dati che la riguardano e, in tal caso, di ottenere l'accesso ai dati personali e alle informazioni previste dall'art. 15 UE/2016/679 ed in particolare a quelle relative alla finalità del trattamento, alle categorie di dati, ai destinatari o categorie di destinatari a cui i dati personali sono stati o saranno comunicati, al periodo di conservazione, ecc.
- Diritto di ottenere la rettifica dei dati nonché l'integrazione degli stessi.
- Diritto di cancellazione dei dati ("diritto all'oblio") laddove ricorra una delle fattispecie di cui all'art. 17 UE/2016/679
- Diritto di limitazione del trattamento, nei casi previsti dall'art. 18 UE/2016/679
- Diritto di portabilità dei dati ai sensi dell'art. 20 UE/2016/679
- Diritto all'opposizione al trattamento ai sensi dell'art. 21 UE/2016/679 Tutti i diritti previsti dal regolamento UE/2016/679 potranno essere esercitati mediante richiesta al Responsabile Protezione Dati (RDP) agli indirizzi e modalità di cui al punto 2 della presente informativa. L'esercizio dei Suoi diritti potrà avvenire attraverso contatto diretto e/o l'invio di una richiesta anche mediante e-mail

al Titolare del trattamento dei dati, Comune di Torino Piazza Palazzo di Città 1 – 10122 Torino, segreteria.

[gabinettodelsindaco@comune.torino.it](mailto:gabinettodelsindaco@comune.torino.it)

al Responsabile Protezione Dati, Comune di Torino Piazza Palazzo di Città 1 – 10122 Torino, [rpd-privacy@comune.torino.it](mailto:rpd-privacy@comune.torino.it)

Si ricorda che in qualsiasi momento l'interessata/o ha il diritto di proporre reclamo al Garante per la Protezione dei dati personali <https://www.garanteprivacy.it/> e-mail [garante@gpdp.it](mailto:garante@gpdp.it) o ad altra Autorità di controllo.

**Ho letto e accettato l'informativa**

Si





## ISTANZE DI CONTRIBUTO

Presentata in data 15-02-2024 18:22:51



### CIRCOSCRIZIONI

Seleziona la circoscrizione a cui intendi destinare la richiesta

### RICHIEDENTE

Sei il richiedente o stai compilando l'istanza per una altra persona?

#### Richiedente

Nome	GABRIELLA MARIA
Cognome	BORDIN
Codice Fiscale	
Data di nascita	
Stato di nascita	
Provincia	
Comune	

#### Dati residenza

Stato	
Provincia	
Comune	
Indirizzo	
Civico	
C.A.P.	

**ENTE****Dati Ente**

Il sottoscritto dichiara di essere: il Vice Presidente

**Dati Associazione / Ente / Comitato / Altro**

Denominazione Associazione Almateatro  
Natura giuridica ASSOCIAZIONE CULTURALE NON RICONOSCIUTA NON A SCOPO DI LUCRO  
Codice fiscale 97728550019  
Data di costituzione 01/04/2010  
Atto di costituzione Atto pubblico

**Sede legale in**

Provincia Torino  
Comune Torino  
Indirizzo Via Belfiore  
Civico 42  
C.A.P. 10125

**CONTATTI****Dati di contatto****Contatti****Altri proprietari**

Recapito 1:  
Recapito telefonico  
Figura di: Vice Presidente  
Email ALMATEATRO@GMAIL.COM

**Elezione del domicilio digitale speciale (P.E.C.)**

PEC ALMATEATRO@PEC.IT

Sono informato che in caso di mancata comunicazione del domicilio digitale speciale eletto (PEC) o in caso di domicilio digitale (PEC) non attivo, non funzionante o non raggiungibile, le comunicazioni riguardanti il presente procedimento saranno predisposte come documenti informatici sottoscritti con firma digitale o altra firma elettronica qualificata di cui mi sarà inviata, - per posta ordinaria o raccomandata con avviso di ricevimento -, copia analogica ovvero un avviso con le indicazioni delle modalità con le quali i suddetti documenti sono messi a disposizione e consegnati al destinatario (art. 3-bis, commi 4, 4-bis, 4-ter, 4-quater, 4-quinquies, D.lgs.82/2005). La suddetta copia analogica o il suddetto avviso saranno inviati all'indirizzo della sede dell'associazione/ente/comitato dichiarata nella presente istanza.

Ho letto e accettato l'informativa Si

**SCHEDA PROGETTO**

**Descrizione**

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	CORTILI
<b>Descrizione sintetica degli obiettivi</b>	1) inclusione di cittadini "svantaggiati", raggiungimento di persone che normalmente non frequentano luoghi di cultura, che raramente si spostano per assistere a concerti o spettacoli. 2) partecipazione attiva dei cittadini e delle cittadine al progetto, attraverso il loro coinvolgimento nella produzione dei contenuti culturali. 3) valorizzazione tramite progetti artistici/culturali di spazi degradati, trascurati, poco attraversati. 4) creazione di gruppi intergenerazionali
<b>Data di inizio</b>	01/04/2024
<b>Data di fine</b>	31/12/2024

**Referente**

<b>Nome</b>	GABRIELLA
<b>Cognome</b>	BORDIN
<b>Email</b>	ALMATEATRO@GMAIL.COM
<b>Telefono</b>	

**Azione**

<b>Azione 1:</b>	
<b>Contenuti</b>	azione n. 1 Ricerca dei luoghi più adatti per la realizzazione del progetto nella circoscrizione 8: spazi fisici e comunità.
<b>Luogo</b>	case di quartiere, oratori delle parrocchie, centri di ritrovo degli anziani, scuole di zona, ecomusei di quartiere

**Destinatari**

<b>Fascia d'età</b>	
< 12	Si
13-21	Si
22-45	Si
45 - 65	Si
> 65	Si
<b>Tipologia destinatari</b>	
Studenti	Si
Anziani	Si
Disabili	Si
Professionisti	Si
Commercianti	Si
Cittadini del territorio	Si
Numero massimo di destinatari/partecipanti	20
Partecipazione	gratuita
Tesseramento obbligatorio?	no
<b>Periodicità</b>	
<b>Periodicità 1:</b>	
Giorni	Martedì
Dal giorno	01-04-2024
Al giorno	31-07-2024
<b>Periodicità 2:</b>	
Giorni	Giovedì
Dal giorno	01-04-2024
Al giorno	31-07-2024
<b>Periodicità 3:</b>	
Giorni	Sabato
Dal giorno	01-04-2024
Al giorno	31-07-2024

**Altri soggetti coinvolti**

<b>Azione 2:</b>	
<b>Contenuti</b>	azione n. 2 N. 4 incontri di laboratorio per gli/le abitanti della zona. I laboratori saranno condotti da artiste con molta esperienza in teatro sociale e di comunità. Si creeranno gruppi intergenerazionali capaci di portare contenuti e storie che parlano di memoria e di prospettive future personali e collettive. Si arriverà alla fine degli incontri ad avere una raccolta registrata in audio e/o in video di storie, canti, immagini (n.2 conduttrici + videomaker)
<b>Luogo</b>	case di quartiere (Barrito) o cortili prescelti

**Destinatari**

<b>Fascia d'età</b>	
< 12	Si
13-21	Si
22-45	Si
45 - 65	Si
> 65	Si
<b>Tipologia destinatari</b>	
Studenti	Si
Anziani	Si
Disabili	Si
Professionisti	Si
Commercianti	Si
Cittadini del territorio	Si
Numero massimo di destinatari/partecipanti	50
Partecipazione	gratuita
Tesseramento obbligatorio?	no
<b>Periodicità</b>	
<b>Periodicità 1:</b>	
Giorni	Martedì
Dal giorno	01-09-2024
Al giorno	31-10-2024
<b>Periodicità 2:</b>	
Giorni	Giovedì
Dal giorno	01-09-2024
Al giorno	31-10-2024

**Altri soggetti coinvolti**

<b>Azione 3:</b>	
<b>Contenuti</b>	azione n. 3 Elaborazione drammaturgica del materiale raccolto al fine di costruire l'evento scenico originale che includa le suggestioni derivate dall'attività laboratoriale sotto forma di canti, testi, immagini. N. 2 persone
<b>Luogo</b>	sede associazione

**Destinatari**

<b>Fascia d'età</b>	
< 12	Si
13-21	Si
22-45	Si
45 - 65	Si
> 65	Si
<b>Tipologia destinatari</b>	
Studenti	Si
Anziani	Si
Disabili	Si
Professionisti	Si
Commercianti	Si
Cittadini del territorio	Si
Numero massimo di destinatari/partecipanti	200
Partecipazione	gratuita
Tesseramento obbligatorio?	no
<b>Periodicità</b>	
<b>Periodicità 1:</b>	
Giorni	Martedì
Dal giorno	01-10-2024
Al giorno	30-11-2024
<b>Periodicità 2:</b>	
Giorni	Giovedì
Dal giorno	01-10-2024
Al giorno	30-11-2024

**Altri soggetti coinvolti**

<b>Azione 4:</b>	
<b>Contenuti</b>	azione n. 4 Allestimento e messa in scena dell' evento artistico da realizzarsi nel Cortile prescelto o, in mancanza di questo, in uno spazio urbano comune. In scena tre artisti/e professionisti/e (Attrice, Cantante, Musicista)+ 1 tecnico/a +Regia + video maker.
<b>Luogo</b>	case di quartiere (Barrito) - Cortili prescelti e Associazione

**Destinatari**

<b>Fascia d'età</b>	
< 12	Si
13-21	Si
22-45	Si
45 - 65	Si
> 65	Si
<b>Tipologia destinatari</b>	
Studenti	Si
Anziani	Si
Disabili	Si
Professionisti	Si
Commercianti	Si
Cittadini del territorio	Si
Numero massimo di destinatari/partecipanti	200
Partecipazione	gratuita
Tesseramento obbligatorio?	no
<b>Periodicità</b>	
<b>Periodicità 1:</b>	
Giorni	Sabato
Dal giorno	01-10-2024
Al giorno	30-11-2024

**Altri soggetti coinvolti**

<b>Azione 5:</b>	
Contenuti	azione 5 produzione di un reportage del lavoro di laboratorio e di spettacolo
Luogo	sede associazione

**Destinatari**

<b>Fascia d'età</b>	
< 12	Si
13-21	Si
22-45	Si
45 - 65	Si
> 65	Si
<b>Tipologia destinatari</b>	
Studenti	Si
Anziani	Si
Disabili	Si
Professionisti	Si
Commercianti	Si
Cittadini del territorio	Si
Numero massimo di destinatari/partecipanti	500
Partecipazione	gratuita
Tesseramento obbligatorio?	no
<b>Periodicità</b>	
<b>Periodicità 1:</b>	
Giorni	Martedì
Dal giorno	01-04-2024
Al giorno	31-12-2024
<b>Periodicità 2:</b>	
Giorni	Giovedì
Dal giorno	01-04-2024
Al giorno	31-12-2024

**Altri soggetti coinvolti****Ulteriori richieste**

<b>Locali Circostrizionali</b>	Devo richiedere uno o più locali circostrizionali in cui si svolgeranno le azioni del progetto
<b>Locale 1:</b>	
<b>Indicare quale LOCALE</b>	Casa del Quartiere Barrito
<b>Indicare quale AZIONE</b>	azione n. 1: Ricerca dei luoghi, spazi fisici e comunità - azione n. 2: N. 4 incontri di laboratorio - Azione n. 4: Allestimento e messa in scena dell' evento artistico
<b>Spazi Sportivi Circostrizionali</b>	Non è necessario fare richiesta di uno spazio sportivo circostrizionale
<b>Materiale</b>	Nessuna delle azioni del progetto richiede la concessione di materiali (beni mobili) appartenenti alla circostrizione

**PREVENTIVO****Scheda Spese****a) PREVENTIVO SPESE DIRETTE E INDIRECTE**



<b>COSTI DIRETTI</b>	
<b>Costo 1:</b>	
<b>VOCI DI SPESA</b>	Risorse umane interne
<b>Tipologia di spesa</b>	Personale interno
<b>Costo unitario</b>	2.500,00 €
<b>Quantità</b>	1
<b>IMPORTO</b>	2.500,00 €
<b>Costo 2:</b>	
<b>VOCI DI SPESA</b>	Risorse umane esterne
<b>Tipologia di spesa</b>	videomaker
<b>Costo unitario</b>	1.000,00 €
<b>Quantità</b>	1
<b>IMPORTO</b>	1.000,00 €
<b>Costo 3:</b>	
<b>VOCI DI SPESA</b>	Pubblicità
<b>Tipologia di spesa</b>	comunicazione
<b>Costo unitario</b>	400,00 €
<b>Quantità</b>	1
<b>IMPORTO</b>	400,00 €
<b>Costo 4:</b>	
<b>VOCI DI SPESA</b>	SIAE
<b>Tipologia di spesa</b>	pratica siae
<b>Costo unitario</b>	150,00 €
<b>Quantità</b>	1
<b>IMPORTO</b>	150,00 €
<b>Costo 5:</b>	
<b>VOCI DI SPESA</b>	Altro
<b>Tipologia di spesa</b>	Agibilità teatrale
<b>Costo unitario</b>	420,00 €
<b>Quantità</b>	1
<b>IMPORTO</b>	420,00 €
<b>Costo 6:</b>	
<b>VOCI DI SPESA</b>	Risorse umane esterne
<b>Tipologia di spesa</b>	Musicista
<b>Costo unitario</b>	400,00 €
<b>Quantità</b>	1
<b>IMPORTO</b>	400,00 €
<b>Costo 7:</b>	
<b>VOCI DI SPESA</b>	Risorse umane esterne
<b>Tipologia di spesa</b>	Tecnico luci
<b>Costo unitario</b>	150,00 €
<b>Quantità</b>	1
<b>IMPORTO</b>	150,00 €
<b>Costo 8:</b>	
<b>VOCI DI SPESA</b>	Risorse umane esterne
<b>Tipologia di spesa</b>	Attrice
<b>Costo unitario</b>	400,00 €
<b>Quantità</b>	1

<b>IMPORTO</b>	400,00 €
Costo 9:	
<b>VOCI DI SPESA</b>	Risorse umane esterne
Tipologia di spesa	Cantante
Costo unitario	400,00 €
Quantità	1
<b>IMPORTO</b>	400,00 €
Sono presenti spese indirette?	si
<b>COSTI INDIRETTI</b>	
Costo 1:	
<b>VOCI DI SPESA</b>	Segreteria, amministrazione
Tipologia di spesa	Funzioni di ufficio
Costo unitario	525,00 €
Quantità	1
<b>IMPORTO</b>	525,00 €
Sono presenti spese di ammortamento?	no
Sono presenti spese di volontariato?	no
<b>TOTALE SPESE DIRETTE</b>	5.820,00 €
<b>TOTALE SPESE INDIRETTE</b>	525,00 €
<b>A) TOTALE SPESE DIRETTE E INDIRETTE</b>	6.345,00 €
<b>TOTALE AMMORTAMENTO</b>	0,00 €
<b>C) TOTALE ATTIVITA' VOLONTARIE</b>	0,00 €
<b>TOTALE PREVENTIVO SPESE (A+B+C)</b>	6.345,00 €

**Scheda Entrate**

Sono previste delle entrate?	no
Sono previsti ulteriori contributi e/o finanziamenti?	no
<b>E) TOTALE ENTRATE</b>	0,00 €
<b>F) TOTALE CONTRIBUTI E/O FINANZIAMENTI</b>	0,00 €
<b>CONTRIBUTO MAX AMMISSIBILE</b>	5.076,00 €
Contributo richiesto	5.000,00 €

**CURRICULUM****Dati generali**

<b>Denominazione</b>	Associazione Almateatro
<b>Natura giuridica</b>	ASSOCIAZIONE CULTURALE NON RICONOSCIUTA NON A SCOPO DI LUCRO
<b>Data di costituzione</b>	01/04/2010
<b>Data di inizio attività a Torino</b>	01/04/2010
<b>Il soggetto è iscritto all'albo regionale del volontariato?</b>	No
<b>Numero di associati alla data attuale</b>	10

**Personale dipendente**

<b>È presente personale dipendente?</b>	Si
<b>Numero di dipendenti nelle sedi di Torino</b>	1
<b>Numero di dipendenti di altre eventuali sedi</b>	0

**Sede legale in**

<b>Provincia</b>	Torino
<b>Comune</b>	Torino
<b>Indirizzo</b>	Via Belfiore
<b>Civico</b>	42
<b>C.A.P.</b>	10125

<b>Attività</b>	
<b>L'attività è svolta</b>	nei confronti della generalità delle persone
<b>Si possiede la licenza per la somministrazione alimenti e bevande?</b>	No
<b>Caratteristiche delle finalità e dell'attività dell'Associazione</b>	<p>Associazione culturale senza scopo di lucro, composta da 10 socie. Scopo statutario: promuovere la creatività e l'arte delle donne e la formazione di reti e comunità di artiste nazionali e internazionali. Almateatro è una compagnia teatrale internazionale al femminile costituitasi in associazione culturale propria nel 2010, ma attiva culturalmente fin dal 1993. Il Team artistico è formato da donne di diversa provenienza, di diverse generazioni di migrazione, con differenti competenze: attrici, regia e aiuto regia teatrale, drammaturgia, sceneggiatura, regia e montaggio video, conduzione laboratori teatrali e di scrittura creativa.</p> <p>L'Associazione, attraverso l'attività teatrale e culturale, ha come obiettivi quelli di promuovere la creatività e l'arte delle donne, valorizzare le loro produzioni artistiche; favorire la creazione di reti nazionali e internazionali e gli scambi tra artiste; favorire la pratica artistica delle nuove generazioni; migliorare le conoscenze dei fenomeni migratori contro gli stereotipi, attraverso la realizzazione di spazi di comunicazione interculturale; promuovere i diritti di cittadinanza e il contrasto al razzismo e alla xenofobia; coinvolgere le comunità migranti come soggetti culturali.</p>
<b>Descrizione delle attività ordinarie prevalenti</b>	<p>Almateatro opera nel settore del teatro dal vivo attraverso la produzione di spettacoli teatrali e di video documentari, la conduzione di laboratori di teatro e di formazione civile, l'ideazione e l'organizzazione di rassegne e festival, l'ospitalità di artiste ed attiviste internazionali. Gli spettacoli e i video-documentari prodotti vengono presentati a livello cittadino, regionale e nazionale in stagioni teatrali, festival, scuole superiori e Università, presso associazioni culturali e sul web. I laboratori sono rivolti agli studenti e ai docenti delle scuole superiori e delle Università, e, in forma di teatro di comunità, agli abitanti dei territori cittadini, agli ospiti dei centri di accoglienza migranti, a gruppi di donne lavoratrici e pensionate iscritte ai sindacati. I Festival ideati e organizzati si svolgono sul territorio cittadino e regionale.</p>
<b>Eventuali progetti svolti con il Comune di Torino o altre forme di collaborazione con altri enti pubblici</b>	<p>Almateatro collabora con enti pubblici e organizzazioni territoriali per il raggiungimento di scopi comuni: La Giovine Italia – MIBACT; Spazio Teatro – Comune di Torino; Prima fu la volta dei migranti – Città di Nichelino; I° II° III° edizione del Festival delle migrazioni – Regione Piemonte Assessorato alla Cultura e Regione Piemonte Assessorato Diritti, Immigrazione, Politiche giovanili; Figlia di Tre Madri - Regione Piemonte Consiglio regionale - Comitato Resistenza e Costituzione.</p>
<b>Eventuali esperienze maturate nella realizzazione di analoghe iniziative</b>	<p>L'ORGANIZZAZIONE DI DIBATTITI E INCONTRI FORMATIVI ED INTERATTIVI È STATA SPERIMENTATA DALL' ASSOCIAZIONE NELLA CONDUZIONE DELLE TRE EDIZIONI DEL FESTIVAL DELLE MIGRAZIONI CHE HA VISTO LA PARTECIPAZIONE RELATORI NAZIONALI ED INTERNAZIONALI E DI PUBBLICO CITTADINO (CIRCA 5000 PRESENZE).</p>
<b>Note</b>	<p>Il progetto "Cortili" è già stato realizzato presso il territorio della Circoscrizione VIII - zona San Salvario con notevole successo nel 2022 attraverso il contributo del Comune di Torino - Bando "Circoscrizioni - Che spettacolo dal Vivo!". Si intende riproporlo nella zona Nizza - Carducci</p>

**IMPOSTA BOLLO**

Imposta di bollo	devo assolvere l'imposta di bollo
<b>Imposta di bollo</b>	
Effettuare scelta	Allegare F24

**DICHIARAZIONI****Registro delle Associazioni**

Iscrizione al Registro delle Associazioni della Città di Torino	L'ente è iscritto nel Registro delle Associazioni della Città di Torino
Data di iscrizione al Registro delle Associazioni	17/10/2023

**Legge 122/2010**

Dichiarazioni relative alla Legge 122/2010	che il Decreto Legge n. 78, art. 6 comma 2, convertito nella Legge 122/2010 non si applica alla suddetta Associazione in quanto:
Tipologia di ente esente da legge 122	Associazione di promozione sociale

**Tasse e contributi**

Per il progetto presentato l'ente istante recupera l'Iva sulle fatture pagate ai fornitori?	No
L'Ente è soggetto alla ritenuta IRES del 4%, prevista dall'art. 28 del D.P.R. 600/73 e s.m.i.?	No
L'Ente è soggetto all'obbligo di contribuzione ex-ENPALS?	Si, è soggetto all'obbligo e NON si è reso inadempiente agli obblighi assicurativi di legge

**Altre richieste di finanziamento**

Sono state effettuate altre richieste di finanziamento?	No, l'Ente non ha effettuato altre richieste di finanziamento ad altre Direzioni e/o Servizi del Comune di Torino, ad altre Circoscrizioni, ad altri Enti Pubblici, Istituti di credito, Fondazioni, imprese private per la medesima iniziativa;
---	--

**Ulteriori dichiarazioni**

**Si dichiara che l'Associazione / Ente / Comitato / Altro:**

- non ha finalità di lucro;
- non costituisce articolazione di partiti politici;
- ai sensi dell'art. 86 comma 3 dello Statuto della Città di Torino, non svolge attività commerciale preminente rispetto ai fini sociali.

**Si dichiara inoltre che:**

- di essere consapevole che l'amministrazione non potrà dar seguito all'erogazione del contributo richiesto qualora risultassero pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città;
- il progetto non prevede la partecipazione di partiti politici;
- realizzerà il progetto in misura prevalente;
- svolgerà le attività in assenza di barriere architettoniche o con l'impegno di fornire assistenza alle persone svantaggiate al fine di favorirne la partecipazione;
- realizzerà le attività conformemente al progetto presentato indipendentemente dall'entità del contributo concesso;
- ha letto, conosce e accetta tutte le disposizioni, nessuna esclusa, contenute nel Regolamento della Città di Torino n. 373 sopra indicato, e nella "Nota informativa sull'erogazione dei contributi" pubblicata sul sito della Circoscrizione;
- tutti gli oneri, i rischi di gestione e le responsabilità inerenti l'attività per la quale viene richiesto il contributo sono a carico del richiedente, intendendosi la Circoscrizione esonerata da qualsiasi genere di responsabilità;
- in particolare, è a conoscenza ed accetta che:

qualora in sede di presentazione del consuntivo, le spese sostenute risultassero inferiori a quelle preventivate, il contributo sarà ridotto proporzionalmente applicando la stessa percentuale prevista nella deliberazione di approvazione del contributo;

il contributo sarà totalmente o parzialmente revocato con il recupero della somma eventualmente già liquidata qualora il progetto/iniziativa/manifestazione sia realizzato in tempi diversi o in misura difforme, anche in relazione all'assenza di barriere architettoniche o alla mancata assistenza alle persone svantaggiate;

la mancata presentazione del rendiconto entro 4 (quattro) mesi dal termine del progetto può costituire motivo di revoca del contributo concesso.

**confermo di essere consapevole di assumermi la responsabilità della suddetta dichiarazione**

Si

**Si impegna:**

- a richiedere, in tempo utile, agli enti competenti tutte le autorizzazioni di legge necessarie per lo svolgimento dell'iniziativa;
- a concordare con la Circoscrizione ogni forma di pubblicizzazione dell'iniziativa e l'utilizzo del Logo Circoscrizionale;
- a provvedere, laddove necessario, alla pulizia e al ripristino delle aree di svolgimento del progetto/attività /manifestazione;
- a presentare, entro 4 (quattro) mesi dal termine del progetto, e avvenuta esecutività della determinazione dirigenziale di impegno della spesa, dettagliato rendiconto delle spese sostenute e delle entrate percepite, la relativa documentazione fiscalmente valida, nonché relazione finale sul svolgimento del progetto;

**confermo di essere consapevole dei suddetti impegni che mi assumo**

Si

**ALLEGATI****Allegati richiesti**

**Progetto dettagliato su carta intestata dell'associazione**

CORTILI 2024.pdf

**PRIVACY****Informativa Privacy****INFORMAZIONI SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI artt. 13 - 14 Reg. UE/2016/679 (GDPR).**

Ai sensi del Reg. UE/2016/679 (GDPR), i trattamenti relativi ai servizi indicati e da Lei utilizzati saranno improntati ai

principi di correttezza, liceità, trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Ai sensi degli articoli 13 e 14 del GDPR 679/2016 Le forniamo le seguenti informazioni.

I dati personali che saranno raccolti in occasione dell'attivazione del presente servizio saranno trattati lecitamente ai sensi dell'art. 6, paragrafo 1, lettera e) del GDPR, e potrebbero generalmente riguardare:

- Dati identificativi (cognome, nome, residenza, domicilio, nascita, identificativo online, dati di contatto (mail, telefono, altro), dati fiscali e dati correlati all'esplicazione di cariche sociali, o comunque necessari all'acquisizione di benefici o servizi da parte del Comune di Torino in attuazione delle norme amministrative comunali, della Città Metropolitana di Torino o della Regione Piemonte e degli atti legislativi regionali o statali.
- In alcuni casi possono essere previsti trattamenti di dati particolari quali: dati biometrici, orientamento sessuale, dati relativi alla salute e convinzioni religiose e filosofiche, ecc.. in relazione al servizio richiesto, in applicazione delle norme in vigore.

I dati raccolti saranno trattati in quanto:

- il trattamento è necessario per adempiere un obbligo legale al quale è soggetto il Titolare (art. 6, paragrafo 1, lettera c, UE/2016/679)
- il trattamento è necessario per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri di cui è investito il titolare del trattamento (art. 6, paragrafo 1, lettera e, UE/2016/679).

I dati raccolti vengono anche utilizzati per garantire il regolare espletamento delle funzioni comunali di cui all'art. 13, comma 1, del D. Lgs. n. 267/2000 e successive modificazioni e integrazioni e al tempo stesso l'esattezza dei dati, ai sensi dell'art. 5, comma 1, lettera d, UE/2016/679.

I dati forniti saranno oggetto di: raccolta, strutturazione, estrazione, comunicazione mediante trasmissione raffronto o interconnessione, registrazione, conservazione, profilazione, consultazione, organizzazione, cancellazione o distruzione, ogni altra operazione applicata a dati personali.

1. **Titolare:** Titolare del trattamento dati è il Comune di Torino Piazza Palazzo di Città 1 – 10122 Torino - segreteria. gabinettodelsindaco@comune.torino.it

**Designato dal Titolare:** Il Dirigente della Divisione Decentramento.

2. **Responsabile Protezione Dati:** Il Comune di Torino ha nominato il Responsabile Protezione Dati contattabile nelle seguenti modalità:

e-mail rpdprivacy@comune.torino.it

1. **Finalità:** il trattamento dei dati avviene ai sensi dell'art. 6, paragrafo 1, lettera e, UE/2016/679. Il Comune di Torino tratterà i dati personali conferiti in modo lecito, corretto e trasparente secondo quanto previsto dall'art. 5 paragrafo 1, UE/2016/679. Il conferimento dei dati è obbligatorio se risulta necessario per lo svolgimento dei servizi richiesti, pertanto la loro mancata indicazione comporta l'impossibilità di utilizzare il servizio stesso.

2. **Base giuridica:** questi uffici tratteranno i Suoi dati personali lecitamente ai sensi dell'art. 6, paragrafo 1, lettera e, UE/2016/679 e per obblighi normativi. Notizie aggiornate e dettagliate sulla normativa sono consultabili sul sito della Città di Torino <http://www.comune.torino.it/> e della Circostrizione in relazione al servizio richiesto. Il conferimento dei Suoi dati è obbligatorio; il mancato, parziale, o inesatto conferimento ha come conseguenza l'impossibilità di accogliere l'istanza presentata ovvero l'impossibilità di fornire il servizio richiesto.

3. **Destinatari:** nel rispetto dell'art. 13, paragrafo 1 lettera e, UE/2016/679 i dati personali conferiti saranno trattati da soggetti appositamente autorizzati, con l'utilizzo di procedure informatizzate o tradizionali, in grado di tutelare e garantire la riservatezza dei dati forniti, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità. In caso di comunicazione i dati potranno essere trasmessi a terzi (sia pubblici che privati) unicamente in caso di espressa previsione di legge. I dati non saranno trasferiti all'esterno dell'UE.

4. **Conservazione dati:** nel rispetto dell'art. 13, paragrafo 2, lettera e, UE/2016/679 i dati personali conferiti saranno conservati per tutta la durata dell'istruttoria e successivo periodo di tutela strutturale alle esigenze dell'Ente. I dati sono trattati nel rispetto delle disposizioni di legge o regolamento. I dati saranno trattati con strumenti manuali e/o informatici e telematici, con logiche di organizzazione ed elaborazione strettamente correlate alle finalità stesse e comunque in modo da garantire la sicurezza, l'integrità e la riservatezza dei dati stessi nel rispetto delle misure organizzativa, fisiche e logiche previste dalle disposizioni vigenti. Le misure di sicurezza adottate sono: sistemi di autenticazione, sistemi di autorizzazione, sistemi di protezione (antivirus, firewall, altro) minimizzazione, cifratura e continui monitoraggi di verifica e controllo continuo. I dati personali vengono conservati il tempo strettamente necessario nel rispetto della normativa vigente. La Città non utilizza modalità di trattamento basate su processi decisionali automatici e di profilazione.

5. **Diritti dell'interessato/o:** con riferimento al trattamento dei suoi dati personali, l'interessato/o ha diritto di esercitare i propri diritti come segue:

- Diritto di ottenere dal Titolare del trattamento la conferma che sia o meno in corso un trattamento di dati che la riguardano e, in tal caso, di ottenere l'accesso ai dati personali e alle informazioni previste dall'art. 15 UE/2016/679 ed in particolare a quelle relative alla finalità del trattamento, alle categorie di dati, ai destinatari o categorie di destinatari a cui i dati personali sono stati o saranno comunicati, al periodo di conservazione, ecc.
- Diritto di ottenere la rettifica dei dati nonché l'integrazione degli stessi.
- Diritto di cancellazione dei dati ("diritto all'oblio") laddove ricorra una delle fattispecie di cui all'art. 17 UE/2016/679
- Diritto di limitazione del trattamento, nei casi previsti dall'art. 18 UE/2016/679

- Diritto di portabilità dei dati ai sensi dell'art. 20 UE/2016/679
- Diritto all'opposizione al trattamento ai sensi dell'art. 21 UE/2016/679 Tutti i diritti previsti dal regolamento UE/2016/679 potranno essere esercitati mediante richiesta al Responsabile Protezione Dati (RDP) agli indirizzi e modalità di cui al punto 2 della presente informativa. L'esercizio dei Suoi diritti potrà avvenire attraverso contatto diretto e/o l'invio di una richiesta anche mediante e-mail

al Titolare del trattamento dei dati, Comune di Torino Piazza Palazzo di Città 1 – 10122 Torino, segreteria.  
gabinettodelsindaco@comune.torino.it

al Responsabile Protezione Dati, Comune di Torino Piazza Palazzo di Città 1 – 10122 Torino, rpd-privacy@comune.torino.it

Si ricorda che in qualsiasi momento l'interessata/o ha il diritto di proporre reclamo al Garante per la Protezione dei dati personali <https://www.garanteprivacy.it/> e-mail [garante@gpdp.it](mailto:garante@gpdp.it) o ad altra Autorità di controllo.

**Ho letto e accettato l'informativa**

Si





**Associazione Almateatro**

Via Belfiore, 42 10125 Torino – Tel. [REDACTED]

[www.almateatro.it](http://www.almateatro.it)

info@almat

[almateatro@pec.it](mailto:almateatro@pec.it)

almateatro@gmail.com

C.F. 97728550019

## **PROGETTO: CORTILI**

### **PREMESSA**

*Un tempo a Torino nei bei cortili delle case di ringhiera del Centro Città, come in quelli delle case popolari dei quartieri periferici, non ancora adibiti a parcheggio, bensì riservati ai giochi dei bambini, passavano con frequenza artisti di strada, che offrivano agli abitanti del condominio un saggio della loro arte. Erano per lo più musicisti : violinisti, trombettisti, mandolinisti, fisarmonicisti che suonavano arie del repertorio lirico, classico o canzoni in voga. A volte accompagnavano la musica con la loro voce, o si esibiva, assieme ad essi, un/una cantante. Gli abitanti del caseggiato interrompevano per un momento il proprio lavoro e si affacciavano alla finestra o al balcone oppure scendevano in cortile ad ascoltare... Chi voleva lanciava agli artisti monete impacchettate o le faceva scendere con un cestino legato ad una lunga corda. Il cortile si faceva palcoscenico. Questa la memoria*

L'Associazione Almateatro intende offrire agli abitanti della circoscrizione 8 della Città di Torino incontri, serate o pomeriggi di spettacolo dal vivo a domicilio e non fruito attraverso uno schermo. Musica, canto e Teatro nei cortili situati nelle zone della Circoscrizione.

Si intende, in questo modo, raggiungere persone che normalmente non frequentano luoghi di cultura, che raramente si spostano per assistere a concerti o spettacoli.

Almateatro, compagnia femminile internazionale, ha la possibilità di offrire laboratori, letture di testi, canti in altre lingue per i tanti abitanti con back ground migratorio presenti in questa parte di città. E' per noi possibile altresì offrire l'ascolto dal vivo di arie del repertorio lirico italiano.

**Come coinvolgere i cittadini e le cittadine ?** E' importante che questa proposta non sia calata dall'alto, ma preparata con il coinvolgimento degli abitanti del caseggiato o della zona. Si propone quindi **un percorso laboratoriale** rivolto a persone di tutte le età, per poter includere nel momento performativo finale temi e suggestioni raccolte dai partecipanti.

### **AZIONI DEL PROGETTO per ogni MODULO**

**1) Ricerca dei luoghi** più adatti per la realizzazione del progetto nella circoscrizione 8 : **spazi fisici e comunità**. Per conoscere meglio la zona in cui si intende realizzare il progetto ci si rivolgerà ad esempio: alle case di quartiere, agli oratori delle parrocchie, ai centri di ritrovo degli anziani, alle scuole di zona, agli ecomusei di quartiere ,se presenti, e naturalmente alla V Commissione Cultura della Circoscrizione 8.

**2) N. 4 incontri di laboratorio** (della durata di 2 ore l'uno) per agli/alle abitanti della zona. I laboratori **di Teatro e/o di canto saranno** condotti da artiste professioniste con molta esperienza in teatro sociale e di comunità. Verranno rivolti a persone di tutte le età in modo da creare gruppi



**Associazione Almateatro**

Via Belfiore, 42 10125 Torino – Tel. [REDACTED]  
[www.almateatro.it](http://www.almateatro.it) info@almat  
[almateatro@pec.it](mailto:almateatro@pec.it) almateatro@gmail.com  
C.F. 97728550019

intergenerazionali capaci di portare contenuti e storie che parlano di memoria e di prospettive future personali e collettive. Si arriverà alla fine degli incontri ad avere **una raccolta registrata in audio e/o in video di storie , canti ,immagini (n.2 conduttrici + videomaker )**

**3) Elaborazione drammaturgica del materiale raccolto** al fine di costruire l'evento scenico originale che includa le suggestioni derivate dall'attività laboratoriale sotto forma di canti, testi, immagini. **N. 2 persone**

**4) Allestimento e messa in scena dell' evento artistico** da realizzarsi nel Cortile prescelto o, in mancanza di questo, in uno spazio urbano comune. In scena **tre artisti/e professionisti/e** (Attrice, Cantante, Musicista)+ **1 tecnico/a +Regia + video maker.**

**5) produzione di un reportage del lavoro di laboratorio e di spettacolo TEAM DI**

**LAVORO**

Personale Artistico: cantante, attrice, musicista, Regia coordinamento organizzativo

Personale tecnico: videomaker, tecnico/a suono e luci per evento finale.

**TEMPI**

Mese di Aprile - Luglio per Azione 1

Mesi di Settembre e inizio Novembre 2022 in orario pre-serale e serale per Azioni 2-3-4-5

Gabriella Maria Bordin  
Vice presidente Associazione Almateatro



Torino 14/02/2024



## ISTANZE DI CONTRIBUTO

Presentata in data 29-01-2024 22:12:35



### CIRCOSCRIZIONI

Seleziona la circoscrizione a cui intendi destinare la richiesta Circoscrizione VIII

### RICHIEDENTE

Sei il richiedente o stai compilando l'istanza per una altra persona?

Soggetto addetto alla compilazione

#### Delegato

Nome MAURO  
Cognome DELLA ROCCA  
Codice Fiscale [REDACTED]

#### Delegante

Nome Jacopo  
Cognome DELLA ROCCA  
Codice Fiscale [REDACTED]  
Data di nascita [REDACTED]  
Stato di nascita [REDACTED]  
Provincia [REDACTED]  
Comune [REDACTED]

#### Dati residenza

Stato [REDACTED]  
Provincia [REDACTED]  
Comune [REDACTED]  
Indirizzo [REDACTED]  
Civico [REDACTED]  
C.A.P. [REDACTED]  
Copia delega delega.pdf  
Copia documento identità del delegante C I JACOPO DELLA ROCCA.pdf

**ENTE****Dati Ente**

Il sottoscritto dichiara di essere: il Presidente

**Dati Associazione / Ente / Comitato / Altro**

Denominazione Teatro Carillon APS  
Natura giuridica Associazione Culturale senza scopo di lucro  
Codice fiscale 97565910011  
Data di costituzione 14/07/1995  
Atto di costituzione Atto pubblico

**Sede legale in**

Provincia Torino  
Comune Torino  
Indirizzo Via Sempione  
Civico 200  
C.A.P. 10154

**CONTATTI****Dati di contatto****Contatti****Altri proprietari**

Recapito 1:  
Recapito telefonico  
Figura di: Referente  
Email carillon.teatro@libero.it

**Elezione del domicilio digitale speciale (P.E.C.)**

PEC carillon.teatro@pec.it

Sono informato che in caso di mancata comunicazione del domicilio digitale speciale eletto (PEC) o in caso di domicilio digitale (PEC) non attivo, non funzionante o non raggiungibile, le comunicazioni riguardanti il presente procedimento saranno predisposte come documenti informatici sottoscritti con firma digitale o altra firma elettronica qualificata di cui mi sarà inviata, - per posta ordinaria o raccomandata con avviso di ricevimento -, copia analogica ovvero un avviso con le indicazioni delle modalità con le quali i suddetti documenti sono messi a disposizione e consegnati al destinatario (art. 3-bis, commi 4, 4-bis, 4-ter, 4-quater, 4-quinquies, D.lgs.82/2005). La suddetta copia analogica o il suddetto avviso saranno inviati all'indirizzo della sede dell'associazione/ente/comitato dichiarata nella presente istanza.

Ho letto e accettato l'informativa Si

**SCHEDA PROGETTO**

**Descrizione**

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	cultura: "SPETTACOLI AI GIARDINI 2024"
<b>Descrizione sintetica degli obiettivi</b>	Valorizzazione delle aree verdi del territorio, e un sano momento di spettacolo rivolto ai bambini/e,
<b>Data di inizio</b>	2024-06-01T00:00:00+02:00
<b>Data di fine</b>	2024-09-30T00:00:00+02:00

**Referente**

<b>Nome</b>	Mauro
<b>Cognome</b>	Della Rocca
<b>Email</b>	carillon.teatro@libero.it
<b>Telefono</b>	

**Azione**

<b>Azione 1:</b>	
<b>Contenuti</b>	Lo spettacolo comprende diverse tecniche teatrali fra cui burattini, percussioni dal vivo, giocoleria di base, clownerie e piccoli numeri di prestigiazione.
<b>Luogo</b>	4 aree gioco di 4 giardini pubblici della Circoscrizione.

**Destinatari**

<b>Fascia d'età</b>	
<b>&lt; 12</b>	Si
<b>Tipologia destinatari</b>	
<b>Altro</b>	Si
<b>Specificare la tipologia di destinatari</b>	bambini/e e famiglie
<b>Numero massimo di destinatari/partecipanti</b>	100
<b>Partecipazione</b>	gratuita
<b>Tesseramento obbligatorio?</b>	no
<b>Periodicità</b>	

**Altri soggetti coinvolti**

**Ulteriori richieste**

<b>Locali Circoscrizionali</b>	Non è necessario fare richiesta di un locale circoscrizionale
<b>Spazi Sportivi Circoscrizionali</b>	Non è necessario fare richiesta di uno spazio sportivo circoscrizionale
<b>Materiale</b>	Nessuna delle azioni del progetto richiede la concessione di materiali (beni mobili) appartenenti alla circoscrizione

**PREVENTIVO****Scheda Spese****a) PREVENTIVO SPESE DIRETTE E INDIRECTE**

<b>COSTI DIRETTI</b>	
Costo 1:	
VOCI DI SPESA	Materiale di consumo
Tipologia di spesa	cartoleria,ferramenta,tessuti,falegnameria,materiale elettrico,oggettida bazzar 2 varier
Costo unitario	230,00 €
Quantità	1
IMPORTO	230,00 €
Costo 2:	
VOCI DI SPESA	Risorse umane esterne
Tipologia di spesa	Prestazione d'opera occasionale
Costo unitario	1.000,00 €
Quantità	1
IMPORTO	1.000,00 €
Sono presenti spese indirette?	no
Sono presenti spese di ammortamento?	no
Sono presenti spese di volontariato?	no
TOTALE SPESE DIRETTE	1.230,00 €
TOTALE SPESE INDIRECTE	0,00 €
A) TOTALE SPESE DIRETTE E INDIRECTE	1.230,00 €
TOTALE AMMORTAMENTO	0,00 €
C) TOTALE ATTIVITA' VOLONTARIE	0,00 €
TOTALE PREVENTIVO SPESE (A+B+C)	1.230,00 €

**Scheda Entrate**

Sono previste delle entrate?	no
Sono previsti ulteriori contributi e/o finanziamenti?	no
E) TOTALE ENTRATE	0,00 €
F) TOTALE CONTRIBUTI E/O FINANZIAMENTI	0,00 €
CONTRIBUTO MAX AMMISSIBILE	984,00 €
Contributo richiesto	984,00 €

**CURRICULUM****Dati generali**

Denominazione	Teatro Carillon APS
Natura giuridica	Associazione Culturale senza scopo di lucro
Data di costituzione	14/07/1995
Data di inizio attività a Torino	01/08/1995
Il soggetto è iscritto all'albo regionale del volontariato?	No
Numero di associati alla data attuale	10

**Personale dipendente**

È presente personale dipendente?	No
----------------------------------	----

**Sede legale in**

Provincia	Torino
Comune	Torino
Indirizzo	Via Sempione
Civico	200
C.A.P.	10154

<b>Attività</b>	
<b>L'attività è svolta</b>	nei confronti della generalità delle persone
<b>Si possiede la licenza per la somministrazione alimenti e bevande?</b>	No
<b>Caratteristiche delle finalità e dell'attività dell'Associazione</b>	L'Associazione non ha scopo di lucro. E' apartitica, apolitica ed ha finalità esclusivamente culturali, sociali e solidaristiche. L' Associazione si propone di: 1 Contribuire allo sviluppo culturale e civile dei cittadini, alla pratica e difesa delle libertà civili, individuali e collettive; 2 Favorire l'estensione di attività culturali, ricreative e di forme consortili tra associazioni e altre organizzazioni democratiche. 3 Avanzare proposte agli enti pubblici partecipando attivamente alle forme decentrate di gestione democratica del potere locale per una adeguata programmazione culturale del territorio. 4 Organizzare iniziative, servizi, attività culturali, ricreative atte a soddisfare le esigenze dei soci. L'Associazione accetta tutte le disposizioni statutarie di quelle Associazioni, circoli e enti, alle quali deciderà di aggregarsi o affidarsi per migliorare le attività istituzionali proprie.
<b>Descrizione delle attività ordinarie prevalenti</b>	Produzione e rappresentazione di spettacoli di teatro per ragazzi e giovani, spettacoli d'impegno civile, organizzazione di rassegne teatrali da proporre in spazi non convenzionali fruibili da quella parte di spettatori o cittadini non abituati ad assistere a rappresentazioni teatrali. Organizzazione e conduzione di laboratori teatrali e di circo teatro indirizzati ai bambini, ragazzi e giovani delle scuole materne, elementari, medie e superiori
<b>Eventuali progetti svolti con il Comune di Torino o altre forme di collaborazione con altri enti pubblici</b>	Fin dal 1983 anno di nascita del Teatro Carillon molteplici sono state le iniziative e progetti svolti in collaborazione con la Città di Torino e altri enti. Laboratori Teatrali organizzati dal Centro Teatro Ragazzi "G.R. Morteo", Area Servizi Educativi di via Bazzi 4. Presso il Carcere minorile Ferrante Aporti. Rapporti e progetti con le varie Circoscrizioni di Torino. Progetto Speciale Periferie in collaborazione con i Tavoli Sociali della VI Circoscrizione. Scuole superiori IPIA Plana, ITIS Casale. Collaborazioni con le Case di Quartiere: Bagni Pubblici di via Agliè, di San Salvario Via Morgari e Cascina Roccafranca.Organizzazione della festa di apertura degli uffici organizzativi Urban 3 Barriera di Milano e partner di Video Community, Sapere Plurale e Artè in 3 bandi istituiti da Urban , Numerosi spettacoli nelle scuole materne Statali e Municipali. Attività Teatrali presso le Scuole dell'obbligo della Circoscrizione 6
<b>Eventuali esperienze maturate nella realizzazione di analoghe iniziative</b>	Sulla base delle proprie esperienze il Teatro Carillon ha organizzato e rappresentato numerose iniziative analoghe soprattutto nel periodo estivo: rassegna "Il teatro sotto il cielo" nelle Valli di Lanzo, "Guitti,attori e saltimbanchi" sul territorio della Circoscrizione 1, Organizzazione del festival di teatro di strada "On the road" sul territorio della Circoscrizione 6. Collaborazione con alcune associazioni della VI e VII Circoscrizione nella realizzazione della manifestazione "67 Il totano nella chitarra". Collaborazione con la Circoscrizione 5 "Teatro Itinerante" 2018 e 2019. 2019 "La slitta di Babbo Natale" Circoscrizione 1 2021 / e 2022: "Baracca e burattini" Circoscrizione 4,"Burattini ai Giardini"e"La slitta di Babbo Natale" Circoscrizione 3, "Burattini itineranti" Circoscrizione 5, "Burattini distanziati ma vicini"Circoscrizione 6 2022 "Spettacoli ai giardini" Circoscrizione 8, "Aurora in luce" Circoscrizione 7 2023 Spettacoli i burattini con vari progetti per le Circoscrizioni 2/3/4/5/6/7/8. 2022 / 2023 Progetto "La slitta Babbo Natale" per le Circoscrizioni 3/4/5



**IMPOSTA BOLLO**

Imposta di bollo	sono esente dall' imposta di bollo
------------------	------------------------------------

**Esenzione dall'imposta di bollo**

DICHIARA che l'Associazione/Ente per la quale si presenta la richiesta è esente dall'applicazione dell'imposta di bollo in quanto:	esenzione dal bollo ai sensi D. Lgs 03/07/2017, n. 117 – Codice del Terzo settore, a norma dell'art. 1, c. 2, lett. b) della legge 6/06/2016, n. 106 – Art. 82 – disposizioni in materia di imposte indirette e tributi locali
--	--

**DICHIARAZIONI****Registro delle Associazioni**

Iscrizione al Registro delle Associazioni della Città di Torino	L'ente è iscritto nel Registro delle Associazioni della Città di Torino
Data di iscrizione al Registro delle Associazioni	02/03/2020

**Legge 122/2010**

Dichiarazioni relative alla Legge 122/2010	che la suddetta Associazione si attiene a quanto disposto dall' art. 6 comma 2 del Decreto Legge n. 78 convertito nella Legge 122/2010;
--	---

**Tasse e contributi**

Per il progetto presentato l'ente istante recupera l'Iva sulle fatture pagate ai fornitori?	No
L'Ente è soggetto alla ritenuta IRES del 4%, prevista dall'art. 28 del D.P.R. 600/73 e s.m.i.?	No
L'Ente è soggetto all'obbligo di contribuzione ex-ENPALS?	No

**Altre richieste di finanziamento**

Sono state effettuate altre richieste di finanziamento?	No, l'Ente non ha effettuato altre richieste di finanziamento ad altre Direzioni e/o Servizi del Comune di Torino, ad altre Circostrizioni, ad altri Enti Pubblici, Istituti di credito, Fondazioni, imprese private per la medesima iniziativa;
---	--

**Ulteriori dichiarazioni**

**Si dichiara che l'Associazione / Ente / Comitato / Altro:**

- non ha finalità di lucro;
- non costituisce articolazione di partiti politici;
- ai sensi dell'art. 86 comma 3 dello Statuto della Città di Torino, non svolge attività commerciale preminente rispetto ai fini sociali.

**Si dichiara inoltre che:**

- di essere consapevole che l'amministrazione non potrà dar seguito all'erogazione del contributo richiesto qualora risultassero pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città;
- il progetto non prevede la partecipazione di partiti politici;
- realizzerà il progetto in misura prevalente;
- svolgerà le attività in assenza di barriere architettoniche o con l'impegno di fornire assistenza alle persone svantaggiate al fine di favorirne la partecipazione;
- realizzerà le attività conformemente al progetto presentato indipendentemente dall'entità del contributo concesso;
- ha letto, conosce e accetta tutte le disposizioni, nessuna esclusa, contenute nel Regolamento della Città di Torino n. 373 sopra indicato, e nella "Nota informativa sull'erogazione dei contributi" pubblicata sul sito della Circoscrizione;
- tutti gli oneri, i rischi di gestione e le responsabilità inerenti l'attività per la quale viene richiesto il contributo sono a carico del richiedente, intendendosi la Circoscrizione esonerata da qualsiasi genere di responsabilità;
- in particolare, è a conoscenza ed accetta che:

qualora in sede di presentazione del consuntivo, le spese sostenute risultassero inferiori a quelle preventivate, il contributo sarà ridotto proporzionalmente applicando la stessa percentuale prevista nella deliberazione di approvazione del contributo;

il contributo sarà totalmente o parzialmente revocato con il recupero della somma eventualmente già liquidata qualora il progetto/iniziativa/manifestazione sia realizzato in tempi diversi o in misura difforme, anche in relazione all'assenza di barriere architettoniche o alla mancata assistenza alle persone svantaggiate;

la mancata presentazione del rendiconto entro 4 (quattro) mesi dal termine del progetto può costituire motivo di revoca del contributo concesso.

**confermo di essere consapevole di assumermi la responsabilità della suddetta dichiarazione**

Si

**Si impegna:**

- a richiedere, in tempo utile, agli enti competenti tutte le autorizzazioni di legge necessarie per lo svolgimento dell'iniziativa;
- a concordare con la Circoscrizione ogni forma di pubblicizzazione dell'iniziativa e l'utilizzo del Logo Circoscrizionale;
- a provvedere, laddove necessario, alla pulizia e al ripristino delle aree di svolgimento del progetto/attività /manifestazione;
- a presentare, entro 4 (quattro) mesi dal termine del progetto, e avvenuta esecutività della determinazione dirigenziale di impegno della spesa, dettagliato rendiconto delle spese sostenute e delle entrate percepite, la relativa documentazione fiscalmente valida, nonché relazione finale sul svolgimento del progetto;

**confermo di essere consapevole dei suddetti impegni che mi assumo**

Si

**ALLEGATI****Allegati richiesti**

**Progetto dettagliato su carta intestata dell'associazione**

Scheda progetto dettagliato.pdf

**Eventuali altri allegati**

Curriculum.pdf

**PRIVACY****Informativa Privacy**

**INFORMAZIONI SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI artt. 13 - 14 Reg. UE/2016/679 (GDPR).**

Ai sensi del Reg. UE/2016/679 (GDPR), i trattamenti relativi ai servizi indicati e da Lei utilizzati saranno improntati ai principi di correttezza, liceità, trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Ai sensi degli articoli 13 e 14 del GDPR 679/2016 Le forniamo le seguenti informazioni.

I dati personali che saranno raccolti in occasione dell'attivazione del presente servizio saranno trattati lecitamente ai sensi dell'art. 6, paragrafo 1, lettera e) del GDPR, e potrebbero generalmente riguardare:

- Dati identificativi (cognome, nome, residenza, domicilio, nascita, identificativo online, dati di contatto (mail, telefono, altro), dati fiscali e dati correlati all'esplicazione di cariche sociali, o comunque necessari all'acquisizione di benefici o servizi da parte del Comune di Torino in attuazione delle norme amministrative comunali, della Città Metropolitana di Torino o della Regione Piemonte e degli atti legislativi regionali o statali.
- In alcuni casi possono essere previsti trattamenti di dati particolari quali: dati biometrici, orientamento sessuale, dati relativi alla salute e convinzioni religiose e filosofiche, ecc.. in relazione al servizio richiesto, in applicazione delle norme in vigore.

I dati raccolti saranno trattati in quanto:

- il trattamento è necessario per adempiere un obbligo legale al quale è soggetto il Titolare (art. 6, paragrafo 1, lettera c, UE/2016/679)
- il trattamento è necessario per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri di cui è investito il titolare del trattamento (art. 6, paragrafo 1, lettera e, UE/2016/679).

I dati raccolti vengono anche utilizzati per garantire il regolare espletamento delle funzioni comunali di cui all'art. 13, comma 1, del D. Lgs. n. 267/2000 e successive modificazioni e integrazioni e al tempo stesso l'esattezza dei dati, ai sensi dell'art. 5, comma 1, lettera d, UE/2016/679.

I dati forniti saranno oggetto di: raccolta, strutturazione, estrazione, comunicazione mediante trasmissione raffronto o interconnessione, registrazione, conservazione, profilazione, consultazione, organizzazione, cancellazione o distruzione, ogni altra operazione applicata a dati personali.

1. **Titolare:** Titolare del trattamento dati è il Comune di Torino Piazza Palazzo di Città 1 – 10122 Torino - segreteria. gabinettodelsindaco@comune.torino.it

**Designato dal Titolare:** Il Dirigente della Divisione Decentramento.

2. **Responsabile Protezione Dati:** Il Comune di Torino ha nominato il Responsabile Protezione Dati contattabile nelle seguenti modalità:

e-mail rpdprivacy@comune.torino.it

1. **Finalità:** il trattamento dei dati avviene ai sensi dell'art. 6, paragrafo 1, lettera e, UE/2016/679. Il Comune di Torino tratterà i dati personali conferiti in modo lecito, corretto e trasparente secondo quanto previsto dall'art. 5 paragrafo 1, UE/2016/679. Il conferimento dei dati è obbligatorio se risulta necessario per lo svolgimento dei servizi richiesti, pertanto la loro mancata indicazione comporta l'impossibilità di utilizzare il servizio stesso.

2. **Base giuridica:** questi uffici tratteranno i Suoi dati personali lecitamente ai sensi dell'art. 6, paragrafo 1, lettera e, UE/2016/679 e per obblighi normativi. Notizie aggiornate e dettagliate sulla normativa sono consultabili sul sito della Città di Torino <http://www.comune.torino.it/> e della Circostrizione in relazione al servizio richiesto. Il conferimento dei Suoi dati è obbligatorio; il mancato, parziale, o inesatto conferimento ha come conseguenza l'impossibilità di accogliere l'istanza presentata ovvero l'impossibilità di fornire il servizio richiesto.

3. **Destinatari:** nel rispetto dell'art. 13, paragrafo 1 lettera e, UE/2016/679 i dati personali conferiti saranno trattati da soggetti appositamente autorizzati, con l'utilizzo di procedure informatizzate o tradizionali, in grado di tutelare e garantire la riservatezza dei dati forniti, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità. In caso di comunicazione i dati potranno essere trasmessi a terzi (sia pubblici che privati) unicamente in caso di espressa previsione di legge. I dati non saranno trasferiti all'esterno dell'UE.

4. **Conservazione dati:** nel rispetto dell'art. 13, paragrafo 2, lettera e, UE/2016/679 i dati personali conferiti saranno conservati per tutta la durata dell'istruttoria e successivo periodo di tutela strutturale alle esigenze dell'Ente. I dati sono trattati nel rispetto delle disposizioni di legge o regolamento. I dati saranno trattati con strumenti manuali e/o informatici e telematici, con logiche di organizzazione ed elaborazione strettamente correlate alle finalità stesse e comunque in modo da garantire la sicurezza, l'integrità e la riservatezza dei dati stessi nel rispetto delle misure organizzativa, fisiche e logiche previste dalle disposizioni vigenti. Le misure di sicurezza adottate sono: sistemi di autenticazione, sistemi di autorizzazione, sistemi di protezione (antivirus, firewall, altro) minimizzazione, cifratura e continui monitoraggi di verifica e controllo continuo. I dati personali vengono conservati il tempo strettamente necessario nel rispetto della normativa vigente. La Città non utilizza modalità di trattamento basate su processi decisionali automatici e di profilazione.

5. **Diritti dell'interessato/o:** con riferimento al trattamento dei suoi dati personali, l'interessato/o ha diritto di esercitare i propri diritti come segue:

- Diritto di ottenere dal Titolare del trattamento la conferma che sia o meno in corso un trattamento di dati che la riguardano e, in tal caso, di ottenere l'accesso ai dati personali e alle informazioni previste dall'art. 15 UE/2016/679 ed in particolare a quelle relative alla finalità del trattamento, alle categorie di dati, ai destinatari o categorie di destinatari a cui i dati personali sono stati o saranno comunicati, al periodo di conservazione, ecc.
- Diritto di ottenere la rettifica dei dati nonché l'integrazione degli stessi.
- Diritto di cancellazione dei dati ("diritto all'oblio") laddove ricorra una delle fattispecie di cui all'art. 17 UE/2016/679

- Diritto di limitazione del trattamento, nei casi previsti dall'art. 18 UE/2016/679
- Diritto di portabilità dei dati ai sensi dell'art. 20 UE/2016/679
- Diritto all'opposizione al trattamento ai sensi dell'art. 21 UE/2016/679 Tutti i diritti previsti dal regolamento UE/2016/679 potranno essere esercitati mediante richiesta al Responsabile Protezione Dati (RDP) agli indirizzi e modalità di cui al punto 2 della presente informativa. L'esercizio dei Suoi diritti potrà avvenire attraverso contatto diretto e/o l'invio di una richiesta anche mediante e-mail

al Titolare del trattamento dei dati, Comune di Torino Piazza Palazzo di Città 1 – 10122 Torino, segreteria.  
gabinettodelsindaco@comune.torino.it

al Responsabile Protezione Dati, Comune di Torino Piazza Palazzo di Città 1 – 10122 Torino, rpd-privacy@comune.torino.it

Si ricorda che in qualsiasi momento l'interessata/o ha il diritto di proporre reclamo al Garante per la Protezione dei dati personali <https://www.garanteprivacy.it/> e-mail [garante@gpdp.it](mailto:garante@gpdp.it) o ad altra Autorità di controllo.

**Ho letto e accettato l'informativa**

Si

Teatro Carillon APS Via Sempione 200 10154 Torino

C. F. 97565910011



Tel +39.011 2426718 - [REDACTED]

[carillon.teatro@libero.it](mailto:carillon.teatro@libero.it) <http://teatrocarillon.jimdo.com/>

## Progetto: "SPETTACOLI AI GIARDINI 2024"

Considerato l'esito positivo della proposta sviluppata negli scorsi anni dal titolo "Spettacoli ai giardini" rappresentato in 4 giardini pubblici della Circoscrizione 8, il Teatro Carillon propone il progetto "Spettacoli ai giardini 2024" con un nuovo spettacolo per famiglie adatto ad essere rappresentato presso 4 aree gioco dei giardini pubblici.

Lo spettacolo comprende diverse tecniche teatrali fra cui burattini, percussioni dal vivo, giocoleria di base, clownerie e piccoli numeri di prestigiazione.

Nel caso in cui lo spettacolo sia rappresentato in periodi che prevedono distanziamento fra le persone, non si inseriranno al suo interno momenti di interazione diretta con il pubblico.

Il periodo proposto va dal 1° giugno al 30 settembre 2024.

Obiettivi: Valorizzazione delle aree verdi del territorio, e un sano momento di spettacolo rivolto ai bambini/e,

Il progetto non ha nessuna esigenza tecnica,

Verrà rappresentata una replica per ciascun giardino di seguito elencati

- giardino Braille situato in via L. A. Muratori
- giardino M. Ottolenghi p.zza Zara/ c.so Monterotondo
- giardino situato nei pressi del Laghetto di Italia '61
- giardino P. Rava situato in via Piobesi

Ci rendiamo disponibili a valutare altri giardini su indicazioni della Circoscrizione 8

Trattandosi di spettacoli all'aperto in caso di maltempo, la rappresentazione verrà effettuata in un altro giorno.

Per quanto riguarda la pubblicità chiediamo che le 4 repliche vengano inserite nei canali informativi della Circoscrizione 8. Inoltre il Teatro Carillon provvederà all'affissione di alcune locandine nei giardini pubblici dove avverranno le rappresentazioni.

Lo spettacolo non è tutelato SIAE

Data *Torino 26/02/2024*





CITTA' DI TORINO

DIPARTIMENTO DECENTRAMENTO E SERVIZI CIVICI  
CIRCOSCRIZIONE 8  
SAN SALVARIO - CAVORETTO - BORGO PO  
NIZZA MILLEFONTI - LINGOTTO - FILADELFIA

#### ALLEGATO N. 4

DETERMINAZIONE: C.8 - DEVOLUZIONE DI CONTRIBUTO ORDINARIO A FAVORE DI MEDIARES S.C., ASSOCIAZIONE ALMATEATRO E ASSOCIAZIONE TEATRO CARILLON. IMPEGNO DI SPESA DI EURO 8.242,00 IN ESECUZIONE DELLA DELIBERAZIONE DELCI8 43/2024 DEL 05/08/2024.

#### **Dichiarazione di non ricorrenza dei presupposti per la valutazione di impatto economico.**

Vista la deliberazione della Giunta Comunale del 16 ottobre 2012 n. mecc. 05288/128.

Vista la circolare dell'Assessorato al Bilancio, Tributi, Personale e Patrimonio del 30 ottobre 2012 prot. 13884.

Vista la circolare dell'Assessorato al Bilancio, Tributi, Personale e Patrimonio del 19 dicembre 2012 prot. 16298.

Effettuate le valutazioni necessarie,

si dichiara che il provvedimento richiamato all'oggetto non rientra tra quelli indicati all'art. 2 delle disposizioni approvate con determinazione n. 59 (mecc. 2012/45155/066) datata 17 dicembre 2012 del Direttore Generale in materia di preventiva valutazione dell'impatto economico delle nuove realizzazioni che comportano futuri oneri, diretti o indiretti, a carico della Città.

Il Dirigente  
Arch. Luca Ghiringhelli  
*Firmato digitalmente ai sensi  
dell'art. 24 D.Lgs. 82/2005 e s.m.i.*