

CIRCOSCRIZIONE AMMINISTRATIVA 8
San Salvario – Cavoretto – Borgo Po
Nizza Millefonti – Lingotto - Filadelfia

Doc. n. 22/2018

CITTA' DI TORINO
PROVVEDIMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CIRCOSCRIZIONE 8
28 FEBBRAIO 2018

Il Consiglio di Circoscrizione 8 convocato nelle prescritte forme, in I convocazione per la seduta del **28 FEBBRAIO 2018** alle ore **19.30** presenti nell'aula consiliare del Centro Civico, in Torino, Corso Corsica n. 55, oltre il Presidente Davide RICCA, i Consiglieri:

AIME Luca – BERNO Fulvio – BORELLO Rosario – D'AGOSTINO Lorenzo - D'ALESSIO Luca – DEMASI Andrea – FICHERA Maria - FRANCONI Vittorio – GERMANO Lucia – GIARETTO Massimo – GUGGINO Michele Antonio – LOI CARTA Alberto - LUPI Alessandro – MARRAS Oliviero - MIANO Massimiliano – MONTARULI Augusto – PAGLIERO Giovanni - PALUMBO Antonio - PARMENTOLA Paola – PASQUALI Raffaella – PERA Dario -

In totale con il Presidente n° 22 Consiglieri.

Risultano assenti i Consiglieri: Delpero Stefano, Omar Sheikh Suad, Petracin Noemi.

Con l'assistenza del Segretario: dr. Francesco ARDITO

ha adottato in

SEDUTA PUBBLICA

C.8 - INTERPELLANZA AL SINDACO E ALLA GIUNTA COMUNALE AI SENSI DELL'ART. 45 DEL REGOLAMENTO DEL DECENTRAMENTO – QUALE FUTURO PER IL BORGO MEDIEVALE?

CITTA' DI TORINO
CONSIGLIO DELLA CIRCOSCRIZIONE 8

C.8 - INTERPELLANZA AL SINDACO E ALLA GIUNTA COMUNALE AI SENSI DELL'ART. 45 DEL REGOLAMENTO DEL DECENTRAMENTO – QUALE FUTURO PER IL BORGO MEDIEVALE?

Il Consiglio della Circoscrizione 8

Premesso che

A far data dal mese di dicembre u.s. il Museo Borgo Medievale è assunto alle cronache per la grave situazione finanziaria riguardante la Fondazione Torino Musei che lo gestisce, unitamente ad altre importanti strutture museali della Città Tale sofferenza finanziaria, causata anche dall'ultimo pesante taglio del trasferimento comunale (1,3 milioni per l'annualità 2017) ha addirittura portato alla dichiarazione da parte della Fondazione di 28 esuberi di personale e che la situazione nel complesso, e con specifico riferimento al personale, è stata approfondita durante una commissione in loco in data 8 gennaio u.s..

E che

Il Borgo Medievale, capolavoro dell'architettura neogotica progettato nel 1884 dal genio di Alfredo D'Andrade in occasione dell'Esposizione Generale, costituisce un unicum storico e architettonico, e un ambiente eccezionale che è un museo "a cielo aperto", con ingresso gratuito al villaggio e con ingresso assai economico alla Rocca (gi chiusa però da dicembre). E' un museo molto caro ai cittadini torinesi, oltre ad essere attualmente l'unico museo della Fondazione ad aver incrementato i suoi visitatori e a costituire un luogo fondamentale della nostra città. Il Museo inoltre offre, oltre ai percorsi museali, una serie di iniziative didattiche rivolte alle scuole e all'interno delle sue mura hanno sede alcune botteghe artigiane uniche nel loro genere e anch'esse a pieno titolo parte importante e contestualizzata del luogo;

Appreso

Dagli organi di stampa che al tavolo di crisi tenutosi presso la Regione Piemonte in data 30.01 u.s. si sarebbe trovata una soluzione, grazie al cospicuo impegno finanziario della Regione stessa, che eviterebbe il licenziamento dei lavoratori di Fondazione e la loro ricolloazione presso il Comune o presso altre strutture della Fondazione, con il solo mantenimento all'interno del Borgo di due custodi;

e che – citiamo gli articoli: "...resta anche da fare chiarezza sul futuro del Borgo medievale, che ad aprile tornerà al Comune. Ma senza dipendenti. <<Rimarranno al Borgo solo i due custodi per assicurarne l'apertura anche dopo il primo aprile – annuncia l'Assessore Leon -. Nel frattempo lavoriamo al piano di fattibilità in attesa delle risorse per gli interventi di restauro>>.

Considerato ulteriormente

I lavoratori, formalmente “riassorbiti” dalla Fondazione, non potranno più mettere a frutto competenze maturate in anni di lavoro: visite guidate, affitto spazi, accoglienza visitatori, promozione e ufficio stampa, programmazione ed eventi e in conseguenza di ciò ci chiediamo come potrà essere ristabilito visto che queste professionalità richiedono una lunga formazione sul campo;

Il Consiglio dell’VIII Circoscrizione, visto l’interesse a che questo importantissimo luogo culturale all’interno del Parco del Valentino e del territorio circoscrizionale mantenga la sua funzione culturale e didattica pubblica, INTERPELLA la Sindaca e l’Assessora competente per sapere:

- Come la Città’ abbia intenzione di gestire il museo nel quale rimarrebbero solo due persone per attività’ di custodia;
- Se “piano di fattibilità’ corrisponda all’intenzione di procedere alla privatizzazione del Borgo Medievale e come questa intenzione si concili con le dichiarazioni e le azioni in difesa dei beni pubblici culturali e ambientali (ad esempio Cavallerizza e parco Michelotti) proprie dell’attuale amministrazione culturale, posto comunque che tale processo di privatizzazione incontrerebbe sicuramente la contrarietà’ di cittadini, visitatori, lavoratori e Circoscrizione;
- -quali siano i tempi del citato “piano di fattibilità’” annunciato a mezzo stampa dall’assessora Leon, quali siano le sue linee direttrici, quali gli interventi di manutenzione previsti e su quali risorse economiche sia fondato;
- quale ruolo svolger il Borgo Medievale nell’ambito del Parco del Valentino e quali collaborazioni si metteranno in atto con la Circoscrizione 8.

-

Si richiede risposta scritta

Il Consiglio della Circoscrizione 8 con votazione palese per alzata di mano, che ha dato il seguente esito:

Presenti	22
Votanti	14
Astenuti	8 (Berno, Lupi, D’Alessio, Marras, Aime, Pasquali, Francone, Fichera)
Favorevoli	14
Contrari	==