

CITTÀ DI TORINO

CIRCOSCRIZIONE N.8 - SAN SALVARIO - CAVORETTO

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI CIRCOSCRIZIONE

C.8. (ART. 42 COMMA 3). SUPPORTO ALLE AZIONI DI RIQUALIFICAZIONE URBANA DEL TERRITORIO MEDIANTE ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DELLE POLITICHE DELLA CULTURA E DEL COMMERCIO. APPROVAZIONE DEL PROGETTO "NIZZART".

Il Presidente Mario Cornelio Levi, di concerto con il Coordinatore della III Commissione Andrea Demasi e la Coordinatrice della V Commissione Paola Parmentola, riferisce:

Questa Circoscrizione, in quanto ente di prossimità e rifacendosi ai principi ispiratori sanciti dal Regolamento del Decentramento e dello Statuto della Città, intende sostenere i bisogni e le istanze provenienti dal territorio volte a favorire la diffusione della cultura promuovendo la partecipazione dei cittadini al fine di contribuire alla crescita civile e al miglioramento della propria posizione cercando di dare origine ad un valore durevole.

L'Amministrazione comunale, mediante lo strumento dei piani di recupero dei portici di Via Nizza e la realizzazione della metropolitana, ha avviato sul territorio circoscrizionale importanti azioni di rigenerazione urbana.

Il recupero degli edifici fatiscenti che insistono su via Nizza però non è stato ad oggi possibile nella sua totalità e se a ciò si aggiunge che l'inaccessibilità del tratto stradale, dovuta agli interventi strutturali per la realizzazione della metropolitana, ha penalizzato sensibilmente gli esercizi commerciali presenti, è di immediata percezione il disagio e la sofferenza di residenti e commercianti, intercettati dalla Circoscrizione.

Dal dialogo con gli attori del territorio, i commercianti in primis ma anche con La Stampa, la cui sede è in fase di trasferimento da via Marengo a via Lugaro, nasce la riflessione sulla possibilità di conciliare il rilancio delle azioni di rigenerazione urbana (che avrebbe tra le altre anche la ricaduta positiva di promozione turistica del territorio) con l'inaugurazione della nuova sede del famoso quotidiano torinese prevista per novembre 2012.

In questo contesto di riferimento si inserisce il progetto "NizzArt" che ha come finalità la rigenerazione del tessuto urbano dell'area di Via Nizza mediante la realizzazione di opere d'arte murarie curate da street artist, in armonia con il territorio e legate tra loro da un filo conduttore tematico.

Il progetto, articolato in tre fasi temporali (la prima da realizzarsi entro novembre 2012 e le successive due negli anni 2013 – 2014) prevede come attività iniziale e propedeutica alla

realizzazione stessa del progetto, la mappatura dei luoghi idonei alla realizzazione degli interventi artistici.

A tale proposito, a seguito di un confronto tra le parti politiche di riferimento sia della Circoscrizione e sia dell'Assessorato all'Urbanistica, Suolo Pubblico e Arredo Urbano, è stata avviata una collaborazione con la Fondazione Contrada Torino che ha realizzato una prima mappatura del territorio con una iniziale segnalazione dei luoghi potenzialmente idonei, successivamente integrata da sopralluoghi mirati effettuati dall'associazione Urbe-Rigenerazione Urbana che coordinerà le realizzazioni artistiche.

Gli obiettivi e la metodologia del progetto possono essere così riassunti:

#### Obiettivi

- offrire alla Città un elemento di attrazione turistica mediante la realizzazione di un percorso d'arte metropolitana
- offrire ai commercianti di via l'opportunità di implementare le attività di vendita implementando il flusso dei cittadini e turistico dell'area
- offrire un elemento identitario alla via (oggi piuttosto anonima) caratterizzandola come "galleria d'arte a cielo aperto"
- restituire alla popolazione residente una via esteticamente migliorata con una ricaduta auspicabile rispetto alla percezione di un aumento della qualità della vita.

#### Metodologia

- mappatura per macro aree ed individuazione dei siti (edifici, piazze, fermate metro, percorsi orizzontali, cinte murarie, spazi cartellonistici, etc.) utilizzabili per le installazioni artistiche lungo Via Nizza nel tratto compreso tra Porta Nuova e Piazza Nizza
- definizione delle fasi di realizzazione
- selezione dei siti, degli artisti e delle proposte artistiche da realizzare nelle diverse fasi di realizzazione
- definizione dei costi
- individuazione dei possibili finanziatori
- definizione di una strategia di comunicazione e coinvolgimento del territorio

Per quanto attiene ai Partner sono stati individuati:

- Associazione Urbe, realizzatrice del progetto: mappatura siti, individuazione contenuti artistici e tipologia di opere da realizzare, selezione degli artisti, promozione del progetto, rendicontazione
- Torino True- partner di Urbe nel progetto BUA: collaborazione e coordinazione con le azioni da realizzare in Via Berthollet
- Circoscrizione 8: governance, comunicazione e relazioni con il territorio, fund raising
- La Stampa: finanziatrice rispetto all'area circostante la nuova sede di Via Lugaro di prossima inaugurazione (in concomitanza con il mese dell'arte contemporanea - novembre 2012), zona piazza De Amicis, media partner del progetto con azioni di promozione quali l'ospitalità degli sponsor commerciali che aderiranno a sostegno degli

interventi

- Agenzia per lo Sviluppo di San Salvario: partner dei piani di recupero urbano e dei progetti di riqualificazione dello spazio pubblico di Via Nizza nel progetto in collaborazione con il politecnico di Torino, Atelier Inside Outside- laboratorio interdisciplinare che si occupa di design per il recupero urbano. Nello specifico del progetto "NizzArt" avrà la funzione di mediatore con i residenti creando occasioni di informazione e confronto sullo sviluppo del progetto aperti alla cittadinanza
- Associazione dei Commercianti di Via: portatori di interesse, cofinanziatori, mediatori per l'individuazione di possibili sponsor
- Settore Arte Contemporanea: partner nella definizione di un sito e della conseguente proposta artistica coerente con il progetto Pic Turin, cofinanziatore Cittadini proprietari degli edifici privati individuati come siti: portatori di interesse
- Cittadini proprietari degli edifici privati individuati come siti: portatori di interesse

Le aree territoriali individuate per la realizzazione degli interventi artistici sono le seguenti

- **AREA 1: PIAZZA DE AMICIS E ZONA DI COMPETENZA NUOVA SEDE DE "LA STAMPA**  
installazioni orizzontali adiacenti alla fermata della metropolitana, opere d'arte murarie su facciate cieche di edifici individuati e muro perimetrale dell'ex istituto Rosmini
- **AREA 2: PIAZZA NIZZA E ZONA DI COMPETENZA NUOVA SEDE DE "LA STAMPA"**  
utilizzo spazi su billboard pubblicitari
- **AREA 3: VALPERGA CALUSO**  
C.so Sommelier – facciate di edifici e utilizzo spazi su billboard pubblicitari
- **AREA 4: LARGO MARCONI**  
Opere d'arte murarie sul muro perimetrale dell'istituto Vincenziano
- **AREA 5: STAZIONE PORTA NUOVA**  
Interventi su tre serrande di grosse dimensioni strategiche per la loro posizione di trait d'union con il progetto "B.U.A. berthollet Urban Art"

Il progetto è stato presentato il 14 giugno nelle Commissioni III e V congiunte unitamente ad un altro progetto denominato "B.U.A. Berthollet Urban Art" con il quale andrà a costituire un unico percorso progettuale di riqualificazione.

**TUTTO CIÒ PREMESSO  
LA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE**

Visto il Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali approvato con D.Lgs. del 18 Agosto 2000, n. 267;

Visto lo Statuto della Città ;

Visto il Regolamento del Decentramento, il quale tra l'altro, all'art. 42 del comma 3, dispone in merito alle "competenze delegate" attribuite ai Consigli Circoscrizionali, a cui appartiene l'attività in oggetto;

Dato atto che i pareri di cui Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267 all'art. 49 sono:

favorevole sulla regolarità tecnica;

Dato atto che non è richiesto il parere di regolarità contabile, in quanto il presente provvedimento non comporta effetti diretti o indiretti sul bilancio.

Viste le disposizioni legislative sopra richiamate;

#### PROPONE AL CONSIGLIO CIRCOSCRIZIONALE

1. di approvare, come descritto in narrativa, il progetto di supporto alle azioni di riqualificazione urbana del territorio circoscrizionale mediante attività a sostegno delle politiche della cultura e del commercio, denominato “NizzaArt”;
2. di sostenere e promuovere il progetto in stretta collaborazione con l'Associazione dei Commercianti di via Nizza, La Stampa, l’Agenzia di Sviluppo San Salvario ed il Servizio Arti Contemporanee, indirizzando e accompagnando l’iter progettuale e l’operato dei soggetti erogatori, partecipando alla diffusione e promozione dell’iniziativa nonché concorrendo al reperimento di nuovi futuri partner;
3. di rimandare a successive deliberazioni l’individuazione di eventuali ulteriori supporti in termini progettuali e di indirizzo.
4. di dichiarare, vista l’urgenza, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell’art. 134, comma 4, del Testo Unico delle Leggi sull’Ordinamento degli Enti Locali approvato con D.Lgs n. 267 del 18 Agosto 2000.

La proposta è quindi posta in votazione. Il Consiglio procede alla votazione. Al momento del voto risultano assenti dall'aula i Consiglieri: BUFFETTI-PARMENTOLA. Accertato il risultato della votazione palese il Presidente Levi dichiara il seguente risultato:

PRESENTI.....	20
VOTANTI.....	19
ASTENUTI.....	1 (Di Stefano)
VOTI FAVOREVOLI.....	10
VOTI CONTRARI.....	9

Il Consiglio di Circoscrizione con n. 10 voti favorevoli.

#### DELIBERA

1. di approvare, come descritto in narrativa, il progetto di supporto alle azioni di riqualificazione urbana del territorio circoscrizionale mediante attività a sostegno delle politiche della cultura e del commercio, denominato “NizzaArt”;

2. di sostenere e promuovere il progetto in stretta collaborazione con l'Associazione dei Commercianti di via Nizza, La Stampa, l'Agenzia di Sviluppo San Salvario ed il Servizio Arti Contemporanee, indirizzando e accompagnando l'iter progettuale e l'operato dei soggetti erogatori, partecipando alla diffusione e promozione dell'iniziativa nonché concorrendo al reperimento di nuovi futuri partner;
3. di rimandare a successive deliberazioni l'individuazione di eventuali ulteriori supporti in termini progettuali e di indirizzo.

Il Consiglio di Circostrizione con successiva votazione, presenti n. 22 Consiglieri, con 12 voti favorevoli, 9 contrari, 1 astenuto: Di Stefano, dichiara il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4 del T.U. delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.L.vo n. 267 del 18/08/2000.