

CITTA' DI TORINO

CIRCOSCRIZIONE 7

DOC. N. 55

PROPRIA

PROVVEDIMENTO DEL CONSIGLIO DI CIRCOSCRIZIONE

IL 24 MARZO 2011 - ORE 19,30

Nella sala delle adunanze consiliari del Centro Civico in c.so Vercelli n. 15, con convocazione urgente, avvenuta nelle prescritte forme, in I^a convocazione si è riunito il Consiglio Circoscrizionale del quartiere 7 del quale fanno parte i Signori:

ALESSI Patrizia	LOIERCIO Carmine	POMERO Enrico
APPIANO Vittorio	LONGO Domenico	PUGLISI Antonino
AUSILIO Ernesto	MASTROMAURO Luca	RAMASSO Piero
BALBO Mariella	MELATO Yoschuai	RAMAZZOTTI Giuliano
BET Susanna	MONTARULI Augusta	ROMANO Roberto
CALLERI Massimo	OROFINO Alfredo	SABBATINI Alessandro
CAMPOBENEDETTO Marino	PARMA Annamaria	SOLA Giuseppe
DERI Gian Luca	POERIO Francesco	ZENGA Roberto
DE VINCENZI Giacomo		

Di cui risultano assenti i Consiglieri: MONTARULI - PUGLISI

in totale con il Presidente n. 23 Consiglieri presenti.

Con la Presidenza di : Dr. Piero RAMASSO

e con l'assistenza del Segretario: Dr.ssa Patrizia SCAGLIA

ha adottato in

SEDUTA PUBBLICA

Il presente provvedimento così come indicato nell'ordine del giorno:

C. 7 (ART. 42, COMMA 3). VALORIZZAZIONE BASILICA DI SUPERGA. CONTRIBUTO ALL'ASSOCIAZIONE CULTURALE PROGETTO SCRIPTORIUM ONLUS PER IL PROGETTO "VOX ORGANALIS 2011". EURO 2.900,00

CITTÀ DI TORINO

CIRCOSCRIZIONE N.7 - AURORA - VANCHIGLIA - SASSI - M. DEL PILONE

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI CIRCOSCRIZIONE

OGGETTO: C. 7 (ART. 42, COMMA 3). VALORIZZAZIONE BASILICA DI SUPERGA. CONTRIBUTO ALL'ASSOCIAZIONE CULTURALE PROGETTO SCRIPTORIUM ONLUS PER IL PROGETTO "VOX ORGANALIS 2011". EURO 2.900,00

Il Presidente Piero Ramasso, a nome della Giunta Esecutiva, riferisce:

Fra le linee programmatiche assunte da questa Circoscrizione rientra la promozione della cultura musicale, anche degli stili più eruditi, con lo scopo di avvicinare la popolazione al repertorio classico.

Nell'anno del 150° dell'Unità d'Italia la Circoscrizione 7 intende valorizzare maggiormente la collina di Torino ed in modo particolare la Basilica di Superga sede fra l'altro delle tombe reali dei Savoia.

Il territorio del Parco della collina di Superga costituisce un patrimonio naturale e culturale di notevole interesse storico, architettonico e paesaggistico, strettamente connesso con il più vasto sistema ecologico e paesistico della collina torinese.

All'interno del parco si trova la basilica di Superga che sorge sull'omonimo colle ad est di Torino e fu fatta costruire dal re Vittorio Amedeo II come ringraziamento alla Vergine Maria, dopo aver sconfitto i francesi che assediavano Torino nel 1706.

Per valorizzare la Basilica di Superga come sede di concerti e il suo organo storico (1789), l'Associazione Progetto Scriptorium ha presentato la rassegna "Vox Organalis" che giunge quest'anno alla dodicesima edizione.

Dal 20 agosto al 3 settembre 2011 l'Associazione culturale Progetto Scriptorium Onlus organizza nella Basilica, in collaborazione con l'Associazione dei Residenti, Proprietari e Abitanti di Superga (A.R.P.A.S.), un ciclo di concerti di musica classica.

Il programma è così articolato:

sabato 20 agosto 2011 ore 20.30

CORO DELLA SOCIETA' CORALE CITTA' DI CUNEO

Bartolomeo Gallizio organo, Giuseppe Cappotto direttore

sabato 27 agosto 2011 ore 20.30

ROSA SINE SPINA – Concerto dedicato alla S.S. Vergine Maria

Paola Roggero soprano, Cecile Peyrot violoncello barocco

sabato 03 settembre 2011 ore 20.30
CORO CAI UGET DI TORINO

Considerati la qualità artistica e il richiamo dell'evento, inteso anche come occasione per valorizzare una zona architettonicamente importante del nostro territorio, questa Circoscrizione desidera sostenere l'iniziativa proposta.

Si intende pertanto concedere alla suddetta Associazione culturale Progetto Scriptorium Onlus un contributo di Euro 2.900,00 al lordo di eventuali ritenute di legge prevedendo che le conseguenti determinazioni dirigenziali consentano immediata erogazione del 70% del contributo concesso e che il saldo sia liquidato a parziale copertura delle spese sostenute per il progetto "Vox Organalis", che ammontano ad Euro 3.800,00, previa presentazione di idonea rendicontazione corredata dalle pezze giustificative dell'attività svolta.

Qualora in fase di presentazione del consuntivo e previa verifica delle entrate, le spese effettivamente sostenute risultassero inferiori al preventivo, il contributo sarà ridotto proporzionalmente.

Considerato inoltre l'interesse generale, anche alla luce del principio di sussidiarietà orizzontale ex art. 118 comma 4 Cost., alla valorizzazione di attività di privati o associazioni che concretizzino l'erogazione mediata di servizi di rilevanza collettiva, in materie di competenza dell'ente pubblico erogatore ed in mancanza di intervento istituzionale diretto, per la valorizzazione del territorio circoscrizionale ed il rafforzamento delle attività di fruizione culturale tipiche dell'espressione musicale offerte ai residenti, quale quella oggetto del presente contributo, si ribadisce che non sussiste, ai sensi dell'art. 6 comma 9 l. 122/10, alcuna finalità di puro ritorno di immagine per l'ente pubblico. Si evidenzia pertanto una preminente ed effettiva finalità di interesse collettivo per l'efficace sviluppo del territorio, la valorizzazione delle attività ed opportunità offerte ai cittadini, la prevenzione del degrado urbano e sociale, nonché la positiva, e costituzionalmente orientata, cooperazione con soggetti terzi proficuamente sussidiari dell'ente nell'erogazione alternativa del servizio.

L'Associazione si impegna a presentare, qualora fosse necessario, la dichiarazione liberatoria dell'ENPALS in cui si attesti che le Associazioni organizzatrici di manifestazioni inerenti lo spettacolo non si sono rese inadempienti agli obblighi di legge.

Sono a carico dell'Associazione tutti agli altri obblighi di legge derivanti dalla natura della manifestazione in oggetto.

Le responsabilità organizzative della manifestazione sono in capo all'Associazione, cui competono anche gli adempimenti tecnici e amministrativi in materia di sicurezza e inquinamento acustico connessi all'organizzazione degli eventi spettacolari.

Si da atto che l'Associazione Progetto Scriptorium Onlus ha presentato la dichiarazione concernente il rispetto del disposto dell'art.6 comma 2 della legge 122/2010 conservata agli atti e che si allega in copia.

Il suddetto contributo rientra nei criteri disciplinati dal Regolamento per le modalità di erogazione dei contributi, approvato e facente parte integrante della deliberazione n. mecc. 9407324/01, C.C. del 19 dicembre 1994, esec. dal 23 gennaio 1995 e successivamente modificato con delibera n. 2007-4877/02, C.C. del 3.12.2007 esec. dal 17.12.2007.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE

visto il Regolamento del Decentramento approvato con deliberazioni del Consiglio Comunale n. 133, n. mecc. 9600980/49 del 13 maggio 1996 e n. 175, n. mecc. 9604113/49 del 27 giugno 1996, il quale tra l'altro all'art. 42, comma 3, dispone in merito alle "competenze delegate" attribuite ai Consigli Circoscrizionali, a cui appartiene l'attività in oggetto;

dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D. Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, e art. 61, comma 2 del surrichiamato Regolamento del Decentramento sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica dell'atto;
- favorevole sulla regolarità contabile;

viste le disposizioni legislative sopra richiamate,

PROPONE AL CONSIGLIO CIRCOSCRIZIONALE:

- 1) di individuare quale beneficiaria di un contributo di Euro 2.900,00 al lordo di eventuali ritenute di legge, a fronte di un preventivo di Euro 3.800,00, l'Associazione culturale Progetto Scriptorium Onlus, Strada Superga 294/12, 10132 Torino, P. IVA 07922700013, per la rassegna musicale "Vox Organalis", dando atto che il suddetto contributo rientra nei criteri disciplinati dal Regolamento per le modalità di erogazione dei contributi, approvato e facente parte integrante della deliberazione n. mecc. 9407324/01, C.C. del 19 dicembre 1994, esec. dal 23 gennaio 1995 e successivamente modificato con delibera n. 2007-4877/02, C.C. del 3.12.2007 esec. dal 17.12.2007;
- 2) di provvedere con successiva determinazione dirigenziale all'impegno di spesa e alla devoluzione del contributo da attribuire al Bilancio 2011. Quest'ultimo impegno verrà assunto ad approvazione del Bilancio preventivo 2011 e sarà contenuto nei limiti degli stanziamenti approvati;
- 3) di dichiarare, vista l'urgenza, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D. Lgs. 18/8/00 n. 267.

IL CONSIGLIO DI CIRCOSCRIZIONE

Procede alla votazione nei modi di legge.

Al momento della votazione risulta assente dall'aula il Consigliere

Il Presidente dichiara approvata tale proposta di deliberazione con il seguente risultato:

Presenti	:	n. 23
Votanti	:	n. 22
Astenuti	:	n. 1 (Orofino)
Voti favorevoli	:	n. 22

IL CONSIGLIO DI CIRCOSCRIZIONE

Con successiva votazione dichiara immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 134, 4° comma del D.LGS. 18/8/2000 n. 267, il presente provvedimento, con il seguente risultato:

Presenti	:	n. 23
Votanti	:	n. 17
Astenuti	:	n. 6 (Alessi, Longo, Orofino, Poerio, Romano, Sola)
Voti favorevoli	:	n. 17