



Torino, 9 Settembre 2013

L'Associazione Culturale "ARTENNE" è lieta di invitarvi alla

Festa conclusiva di PpARTEcipa!

Sabato 12 Ottobre 2013 dalle ore **10.00** alle **24.00**
presso le **Officine Creative del Cecchi Point**
Via Antonio Cecchi, 17 Torino

Gli eventi in programma:

dalle ore 10.00 alle ore 24.00

Esposizione

delle opere vincitrici del Bando **PpARTEcipa!**
dei lavori realizzati durante i workshop artistici
della documentazione del progetto.

Con opere di: **Fotografia, Arti grafiche, Scultura**

ore 18.00

Buffet e Cocktail di benvenuto con cibi multietnici

dalle ore 18,30 alle 20,30

Performance vincitrice della sezione Performance del bando PpARTEcipa!

We used to be Lovers a cura di Francesca Cola per Volvon

ore 21,00

concerto finale con i **7th Gospel Choir** e i **The Hot Pots**

L'intera giornata sarà all'insegna della **partecipazione e della condivisione**. Il pubblico potrà esprimere la propria creatività all'interno di una location artisticamente multietnica ed integrante. Non mancheranno sorprese e momenti di dialogo.

Tutti gli appuntamenti in programma sono gratuiti.



PpARTecipa! Porta Palazzo Partecipa.

La tua casa, il tuo quartiere, la tua città. Cosa vedi e cosa rappresenti

è un progetto dell'Associazione Culturale "ARTENNE", sostenuto dalla **Compagnia di San Paolo** nell'ambito del **Bando Generazione Creativa**, che da gennaio 2013 sta indagando la relazione che intercorre tra la **città e i suoi molteplici abitanti**, focalizzando l'attenzione nei confronti del quartiere di **Porta Palazzo** a Torino, utilizzando come metodologia d'indagine i **linguaggi dell'Arte Contemporanea**.



7th Gospel Choir

nascono agli inizi del 2008 dalla collaborazione con l'Associazione di **Promozione Sociale Il Tiglio**, collocandosi all'interno del più ampio progetto "Settimo Social Lab", promosso dall'Associazione **Psicopoint**, che permette a cittadini a forte rischio di esclusione sociale di **aggregarsi intorno ad interessi artistici**. Il coro si è sviluppato come laboratorio sperimentale, la scelta del genere è da associarsi al significato che da sempre questo genere di musica ha assunto, il riscatto della popolazione di colore dalla schiavitù, oggi interpretabile come **liberazione** e espressione artistica **attraverso la comunicazione musicale**.



The Hot Pots

nascono nel 2011 da una metamorfosi ancora in corso, dopo trascorsi diversi con altre formazioni. Da quel momento distillano note, fra **armonie e ritmi ricreati**, di nuova materia su cui improvvisare. E' un calderone che mescola il **blues prima maniera**, il jazz, e musica colta, a ritmo di **gipsy Jazz**. I membri: **Ares Mesiani, Ettore Maggese, Pippo Caponato e Dave Borbotti**, sono lieti di condividere con voi la prima fase della loro metamorfosi, attraverso la riproposizione dei più grandi classici del grande Jazz-man Django Reinhardt, e proprie composizioni..... dissennati a un passo dallo spasso.

Progetto vincitore del Bando della Compagnia di San Paolo



con il patrocinio



partner



sponsor



giocare intelligente.

Progetto inserito nell'ambito di



Si ringrazia per l'ospitalità

