

CITTA' DI TORINO

CIRCOSCRIZIONE 7

DOC. N. 18

PROPRIA

PROVVEDIMENTO DEL CONSIGLIO DI CIRCOSCRIZIONE

IL 9 FEBBRAIO 2015 - ORE 18,30

Nella sala delle adunanze consiliari del Centro Civico in c.so Vercelli n. 15, con convocazione ordinaria avvenuta nelle prescritte forme, in 1<sup>a</sup> convocazione si è riunito il Consiglio della Circoscrizione 7 del quale fanno parte i Signori:

ALESSI Patrizia	CASSETTA Fabio	FIORITO Caterina
ANTONACCI Maria Luigia	CREMONINI Valentina	LAPOLLA Massimo Maria
AUSILIO Ernesto	CRISPO Michele	MOISO Daniele
BERARDINELLI Diletta	CUSANNO Alessandro	POERIO Francesco
BERGHELLI Michele	D'APICE Ferdinando	POMERO Enrico
BOSOTTO Gianluca	DEMARIA Francesco	PONTILLO Maria
BRASCHI Massimo	DERI Gian Luca	ROMANO Roberto
CALLERI Massimo	DURANTE Emanuele	VERSACI Fabio
CAMMARATA Giuseppe		

in totale con il Presidente n. 25 Consiglieri presenti

con la Presidenza di : Emanuele DURANTE

e con l'assistenza del Segretario: Paolo DENICOLAI

ha adottato in

SEDUTA PUBBLICA

Il presente provvedimento così come indicato nell'ordine del giorno:

C.7 - RIORDINO DEL SISTEMA CULTURALE TORINESE E SUO FINANZIAMENTO.  
APPROVAZIONE DEL REGOLAMENTO. PARERE.

## CITTÀ DI TORINO

CIRC. 7 - AURORA - VANCHIGLIA - SASSI - M. DEL PILONE

## DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI CIRCOSCRIZIONE

OGGETTO: C.7 - RIORDINO DEL SISTEMA CULTURALE TORINESE E SUO FINANZIAMENTO. APPROVAZIONE DEL REGOLAMENTO. PARERE.

Il Presidente Emanuele Durante, a nome della Giunta, riferisce:

con nota del 18 novembre 2014 prot. n. 1534, il Presidente del Consiglio comunale ha trasmesso copia della deliberazione del Consiglio comunale n. mecc. 2014 05366/002 avente per oggetto: “Riordino del sistema culturale torinese e suo finanziamento. Approvazione del Regolamento” per l’acquisizione del parere di cui agli artt. 43 e 44 del Regolamento sul Decentramento.

La Città di Torino svolge da anni un ruolo attivo nelle politiche culturali attraverso la costituzione o il supporto di soggetti esterni che hanno quindi contribuito alla crescita della Città. Pare quindi ragionevole che il sistema sul quale si è basato fin ad ora il finanziamento di tali soggetti debba essere rivisto alla luce dei cambiamenti avvenuti nell’offerta culturale cittadina, ma soprattutto per rispettare i vincoli di bilancio. Nonostante ciò, un’attenta disamina della proposta di regolamento porta ad una valutazione negativa, in particolare per i seguenti motivi:

- la proposta va nella direzione, propria dei proponenti, di spostare i luoghi decisionali al di fuori dagli ambiti istituzionali prevedendo la costituzione di una commissione giudicatrice composta da quattro esperti esterni all’Amministrazione comunale che, tra l’altro, comporterebbe un ulteriore costo per la Città di Torino la cui copertura finanziaria non è stata indicata. Si ricorda che per ottemperare il fine dell’imparzialità e della trasparenza nelle scelte dei progetti culturali e affinché tale scelta ricada sulla responsabilità dei politici, per i quali i cittadini hanno espresso la loro volontà attraverso le elezioni, le Pubbliche Amministrazioni dovrebbero indire bandi o concorsi a busta chiusa anonima con, all’interno, la proposta progettuale;
- l’articolo 20 comma 5 prevede che l’eventuale richiesta di anticipo del 70% del contributo da parte della associazione sia gravata da una garanzia fidejussoria che andrebbe ad aumentare i costi del progetto;
- le attuali norme di legge in materia di bilancio non consentono di garantire alle associazioni contributi minimi triennali legati alla sottoscrizione di “Intese” con l’Amministrazione in quanto il bilancio comunale ha valore annuale e la Città non può

impegnarsi per tutta la durata dell'”Intesa” in quanto non si tratta di spesa obbligatoria per legge per la quale il non assolvimento comporta un danno certo alla Amministrazione;

- non ci sono riferimenti riguardo la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella Pubblica Amministrazione.

La I e la V Commissione si sono riunite in forma congiunta nella seduta del 14 gennaio 2015 per discutere l'argomento in oggetto.

Tutto ciò premesso,

### **LA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE**

Visto l'art. 63 dello Statuto della Città approvato con deliberazione del Consiglio Comunale del 7 febbraio 2011 (n. mecc. 2010 8431/002), modificato con deliberazioni del Consiglio Comunale del 5 marzo 2012 (n. mecc. 2012 570/002) e del 17 dicembre 2012 (n. mecc. 1597/002) e del 27 maggio 2013 (n. mecc. 2013 01985/002);

visto gli artt. 43 e 44 del Regolamento del Decentramento approvato con deliberazioni del Consiglio Comunale del 13 maggio 1996 (n. mecc. n. 9600980/49) e del 27 giugno 1996 (n. mecc. 9604113/49), modificato con deliberazioni del Consiglio Comunale del 21 ottobre 1996 (n. mecc. 9606025/49) e del 12 aprile 2006 (n. mecc. 2006 01389/002);

dato atto che il parere di cui al comma 1 dell'art. 49 del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali approvato con D. Lgs. 18 agosto 2000 n. 267 è:

- favorevole in ordine alla regolarità tecnica dell'atto;

viste le disposizioni legislative sopra richiamate;

dato atto che non è richiesto il parere di regolarità contabile in quanto il presente provvedimento non comporta effetti diretti o indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio dell'Ente;

### **PROPONE AL CONSIGLIO CIRCOSCRIZIONALE**

di esprimere, per i motivi espressi in narrativa che qui integralmente si richiamano, **PARERE NON FAVOREVOLE** in merito alla proposta di deliberazione del Consiglio comunale n. mecc. 2014 05366/002 avente per oggetto “Riordino del sistema culturale torinese e suo finanziamento. Approvazione del Regolamento”.

**IL CONSIGLIO DI CIRCOSCRIZIONE**

Procede alla votazione nei modi di legge.

Al momento della votazione risultano assenti dall'aula i Consiglieri: Calleri, Cusanno, Moiso.

Dichiara di non partecipare al voto la Consigliera Alessi.

Il Presidente dichiara approvata tale proposta di deliberazione con il seguente risultato:

Presenti : n. 21

Votanti : n. 15

Astenuti : n. 6

ANTONACCI – BERARDINELLI - BRASCHI – D'APICE – POERIO – ROMANO

Voti favorevoli : n. 14

AUSILIO – BERGHELLI – BOSOTTO - CAMMARATA – CASSETTA – CREMONINI –  
CRISPO – DEMARIA – DERI – DURANTE – FIORITO - LAPOLLA –POMERO –  
PONTILLO.

Voti contrari: n. 1

VERSACI