

CITTA' DI TORINO

CIRCOSCRIZIONE 7

DOC. N. 86

PROPRIA

PROVVEDIMENTO DEL CONSIGLIO DI CIRCOSCRIZIONE

IL 7 OTTOBRE 2013 - ORE 18,00

Nella sala delle adunanze consiliari del Centro Civico in c.so Vercelli n. 15, con convocazione ordinaria, avvenuta nelle prescritte forme, in 1<sup>a</sup> convocazione si è riunito il Consiglio della Circoscrizione 7 del quale fanno parte i Signori:

ALESSI Patrizia	CASSETTA Fabio	FIORITO Caterina
ANTONACCI Maria Luigia	CREMONINI Valentina	LAPOLLA Massimo Maria
AUSILIO Ernesto	CRISPO Michele	MOISO Daniele
BERARDINELLI Diletta	CUSANNO Alessandro	PASTORE Michele Paolo
BERGHELLI Michele	D'APICE Ferdinando	POERIO Francesco
BOSOTTO Gianluca	DEMARIA Francesco	POMERO Enrico
BRASCHI Massimo	DERI Gian Luca	ROMANO Roberto
CALLERI Massimo	DURANTE Emanuele	VERSACI Fabio
CAMMARATA Giuseppe		

di cui risulta assente il Consigliere: BERGHELLI – BOSOTTO.

in totale con il Presidente n. 23 Consiglieri presenti

con la Presidenza di : Dr. Emanuele DURANTE

e con l'assistenza del Segretario: Dr. Paolo DENICOLAI

ha adottato in

SEDUTA PUBBLICA

Il presente provvedimento così come indicato nell'ordine del giorno:

C. 7 (ART. 42, COMMA 2). VALORIZZAZIONE DELLA BASILICA DI SUPERGA. CONTRIBUTO AL CENTRO DI COOPERAZIONE CULTURALE PER LA RASSEGNA CHITARRISTICA INTERNAZIONALE 2013 "SIX WAYS". EURO 1.500,00

## CITTÀ DI TORINO

CIRCOSCRIZIONE N.7 - AURORA - VANCHIGLIA - SASSI - M. DEL PILONE

## DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI CIRCOSCRIZIONE

OGGETTO: C. 7 (ART. 42, COMMA 2). VALORIZZAZIONE DELLA BASILICA DI SUPERGA. CONTRIBUTO AL CENTRO DI COOPERAZIONE CULTURALE PER LA RASSEGNA CHITARRISTICA INTERNAZIONALE 2013 "SIX WAYS". EURO 1.500,00

Il Presidente Emanuele Durante, a nome della Giunta esecutiva, riferisce:

fra le linee programmatiche della Circoscrizione 7 rientra la promozione della cultura musicale, anche degli stili più eruditi, con lo scopo di avvicinare la popolazione al repertorio classico.

Per farlo, ogni anno sono individuati artisti ed ensemble di ogni parte del mondo che, con il proprio vissuto e la propria derivazione, sanno dipingere un quadro diverso della chitarristica, raccontando storie sempre nuove ed entusiasmanti.

Al fine di valorizzare la collina di Torino ed in modo particolare la Basilica di Superga, da parecchi anni si svolge la rassegna chitarristica internazionale "Six Ways" che raccoglie il favore del pubblico e che è organizzata dal Centro di Cooperazione culturale. La rassegna ha inteso promuovere e divulgare la chitarra classica contemporanea, attraverso concerti di alto valore artistico e culturale che si sono snodati in sei settimane, da giugno a luglio: Ogni settimana ha visto l'esibizione di un singolo artista o di un ensemble internazionali introdotti da uno o più giovani allievi dei Conservatori.

Con nota del 28 maggio 2013, prot. 7306 del 28 maggio 2013 il Centro di cooperazione culturale, con sede in via Druento 50/B – Venaria, ha presentato il progetto "Six Ways 2013" con un preventivo di Euro 5.000,00, come risulta dal prospetto riassuntivo che si allega al presente atto per formare parte integrante e sostanziale (all.1).

Considerata la qualità artistica e il richiamo dell'evento, inteso anche come occasione per valorizzare una zona architettonicamente importante del nostro territorio, questa Circoscrizione sentita la Giunta e la V Commissione, desidera sostenere l'iniziativa proposta.

Si intende pertanto concedere al Centro di Cooperazione Culturale un contributo di Euro 1.500,00 al lordo di eventuali ritenute di legge a parziale copertura delle spese sostenute per il progetto "Six Ways" che ammontano ad Euro 5.000,00 e che prevede entrate proprie per 1.500,00 Euro e della Fondazione CRT per Euro 2.000,00. Il saldo sarà liquidato previa presentazione di idonea rendicontazione corredata dalle pezze giustificative dell'attività svolta.

Si prevede che le determinazioni dirigenziali conseguenti all'esecutività del presente atto consentano immediata erogazione del 70% del contributo concesso.

Qualora in fase di presentazione del consuntivo e previa verifica delle entrate, le spese effettivamente sostenute risultassero inferiori al preventivo, il contributo sarà ridotto proporzionalmente.

Considerato inoltre l'interesse generale, anche alla luce del principio di sussidiarietà orizzontale ex art. 118 comma 4 della Costituzione, teso alla valorizzazione di attività di privati o

di associazioni che concretizzino l'erogazione mediata di servizi di rilevanza collettiva in materie di competenza dell'ente pubblico e, in mancanza di intervento istituzionale diretto, per la valorizzazione del territorio circoscrizionale ed il rafforzamento delle attività culturali tipiche dell'espressione musicale offerte ai residenti, quale quella oggetto del presente contributo, si ribadisce che non sussiste, ai sensi dell'art. 6 comma 9 l. 122/10, alcuna finalità di puro ritorno di immagine per l'ente pubblico. Si evidenzia pertanto una preminente ed effettiva finalità di interesse collettivo per l'efficace sviluppo del territorio, la valorizzazione delle attività e delle opportunità offerte ai cittadini, nonché la positiva, e costituzionalmente orientata, cooperazione con soggetti terzi proficuamente sussidiari dell'ente nell'erogazione alternativa del servizio.

Il Centro si impegna a presentare, qualora fosse necessario, la dichiarazione liberatoria dell'ENPALS in cui si attesti che le Associazioni organizzatrici di manifestazioni inerenti lo spettacolo non si sono rese inadempienti agli obblighi di legge.

Sono stati a carico del Centro tutti agli altri obblighi di legge derivanti dalla natura della manifestazione in oggetto.

Le responsabilità organizzative della manifestazione sono state in capo al Centro di Cooperazione cui competono anche gli adempimenti tecnici e amministrativi in materia di sicurezza e inquinamento acustico connessi all'organizzazione degli spettacoli.

Si da atto che il centro di Cooperazione Culturale ha presentato la dichiarazione concernente il rispetto del disposto dell'art.6 comma 2 della legge 122/2010 conservata agli atti e che si allega in copia.

Il presente provvedimento non rientra, per natura e contributi, fra quelli assoggettati alla Valutazione di Impatto Economico (all.2).

Il presente provvedimento non comporta oneri di utenze.

Il suddetto contributo rientra nei criteri disciplinati dal Regolamento per le modalità di erogazione dei contributi, approvato e facente parte integrante della deliberazione n. mecc. 9407324/01, C.C. del 19 dicembre 1994, esec. dal 23 gennaio 1995 e successivamente modificato con delibera n. 2007-4877/02, C.C. del 3.12.2007 esec. dal 17.12.2007.

Tutto ciò premesso,

#### LA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE

visto il Regolamento del Decentramento approvato con deliberazioni del Consiglio Comunale n. 133, n. mecc. 9600980/49 del 13 maggio 1996 e n. 175, n. mecc. 9604113/49 del 27 giugno 1996, il quale tra l'altro all'art. 42, comma 2, dispone in merito alle "competenze proprie" attribuite ai Consigli Circoscrizionali, a cui appartiene l'attività in oggetto;

dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D. Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, e art. 61, comma 2 del surrichiamato Regolamento del Decentramento sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica dell'atto;
- favorevole sulla regolarità contabile;

viste le disposizioni legislative sopra richiamate,

**PROPONE AL CONSIGLIO CIRCOSCRIZIONALE:**

1. di individuare quale beneficiario di un contributo di Euro 1.500,00 al lordo di eventuali ritenute di legge, a fronte di un preventivo di Euro 5.000,00, il Centro di Cooperazione Culturale Via Berthollet 25, 10125 Torino, P.IVA 08400850015, dando atto che il suddetto contributo rientra nei criteri disciplinati dal Regolamento per le modalità di erogazione dei contributi, approvato e facente parte integrante della deliberazione n. mecc. 9407324/01, C.C. del 19 dicembre 1994, esec. dal 23 gennaio 1995 e successivamente modificato con delibera n. 2007-4877/02, C.C. del 3.12.2007 esec. dal 17.12.2007;
2. di provvedere con successiva determinazione dirigenziale alla devoluzione del contributo e al relativo impegno di spesa da attribuire al Bilancio 2013.
3. di dichiarare, vista l'urgenza, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D. Lgs. 18/8/00 n. 267.

Si da atto che il centro di Cooperazione Culturale ha presentato la dichiarazione concernente il rispetto del disposto dell'art.6 comma 2 della legge 122/2010 conservata agli atti e che si allega in copia.

**IL CONSIGLIO DI CIRCOSCRIZIONE**

Procede alla votazione nei modi di legge.

Al momento della votazione risulta assente dall'aula la Consigliera Alessi

Il Presidente dichiara approvata tale proposta di deliberazione con il seguente risultato:

Presenti e votanti	:	n. 22
Voti favorevoli	:	n. 22

**IL CONSIGLIO DI CIRCOSCRIZIONE**

Con successiva votazione dichiara immediatamente eseguibile il presente provvedimento, ai sensi dell'art. 134, comma 4 del D. Lgs. 18/8/2000 n. 267, con il seguente risultato:

Presenti e votanti	:	n. 22
Voti favorevoli	:	n. 22