

17 > Loto Eccentrico - Luisa Valentini

Acciaio inox, acqua.

Struttura che ricorda quella di un albero rovesciato; al suo culmine è sbocciato un fiore di Loto il quale, attraverso la foglia, dispensa acqua, linfa vitale.
giardino Schiapparelli, Lungo Dora Savona angolo Corso XI Febbraio
collocazione 2017



18 > Genesi - Luigi Stoisà

Blocco di pietra di Luserna diviso in due. Da esso fuoriescono due bronzi che si incontrano, si stringono l'uno con l'altro (positivo e negativo).
giardino Schiapparelli, Lungo Dora Savona angolo Corso XI Febbraio
Collocazione 2017



19 > Fiati - Paolo Grassino

Due cervi realizzati in rete metallica elettrosaldata e tondini metallici smaltatura color canna di fucile realizzata a forno.
giardino Schiapparelli, Lungo Dora Savona angolo Corso XI Febbraio
Collocazione 2017



**20 > Wens e Reser
Collettivo Style Orange**

Giardino Schiapparelli, Lungo Dora Savona angolo Corso XI Febbraio
Realizzazione nel 2014



21 > Cuneo con frecce - Arnaldo Pomodoro

Un cuneo con frecce ed intagli in bronzo è conficcato di punta in una vasca d'acqua rotonda. Sede SMAT, Corso XI Febbraio 14
Data collocazione: 2007



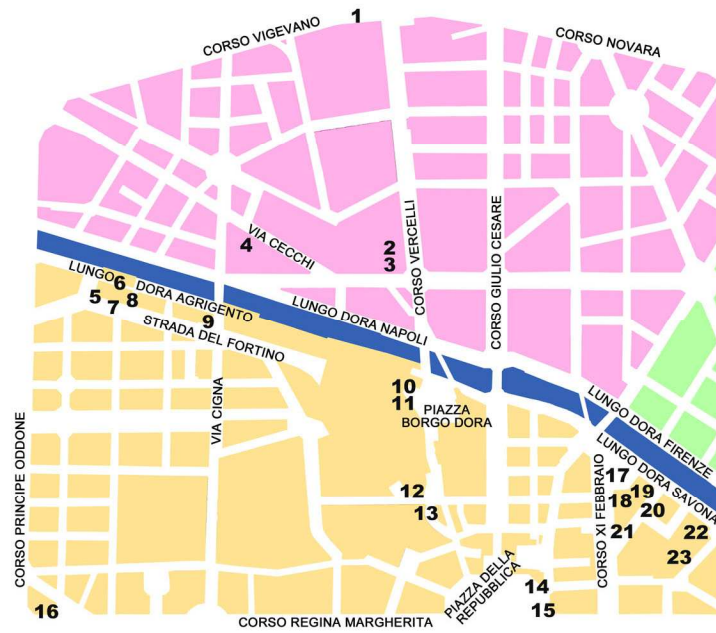
22 > Donnola - Roa

Sede Servizi Sociali Lungo Dora Savona 30
Realizzazione per Picturin 2010



23 > Ericailcane

Parete del Centro italo-arabo "Dar Al Hikma" di via Fiochetto 15 che si affaccia sull'autostazione GTT.
Realizzazione per Picturin 2010



Quartiere popolare ricco di storia, il Borgo Aurora è punteggiato di opere d'arte che compongono un puzzle colorato e godibile da chiunque desideri dedicare qualche ora a un itinerario tra palazzi storici e architettura moderna, giardini e sponde della Dora Riparia, cortile e muri insospettabili. Segni e forme appartengono a differenti periodi e filoni, sono spesso stati commissionati da enti pubblici e privati ad artisti noti a livello internazionale come pure a giovani esponenti della creatività murale diffusa che caratterizza le metropoli del terzo millennio. L'insieme, tuttavia, regala un'emozione univoca: la piacevole sensazione di scoprire passo dopo passo, pedalata dopo pedalata, un insospettabile quanto affascinante borgo d'arte facilmente raggiungibile dal vicino centro della città. Michelangelo Pistoletto, Luigi Nervo, Luigi Stoisà, Mauro Chessa, Luisa Valentini, Paolo Grassino, Arnaldo Pomodoro sono alcuni degli artisti che firmano queste presenze seducenti, collocate in un arco di tempo che spazia dal 1994 al 2017. Benvenuti in Aurora!

Il Presidente, Luca DERI

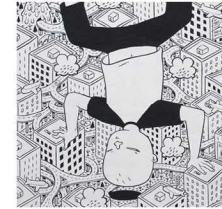
Il Coordinatore della II Commissione, Ferdinando D'APICE

Il Coordinatore Sottocommissione Cultura, Silvio SABATINO

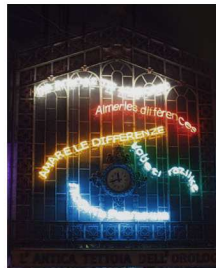
Il Presidente Commissione Consiliare Ex Q7, Pino LA MENDOLA



Grafica e impaginazione: Armando Casaroli - Ufficio Immagine Circoscrizione 7



AURORart





1 > Where Is My Mind - Millo
Uno dei tredici murales del progetto "Habitat", immagini legate da un unico filo conduttore: il rapporto tra l'uomo, perennemente fuori scala, e il tessuto urbano. La trama fitta dei palazzi e i gesti di una serie di "giganti buoni" lasciano spazio alla possibilità di farci stupire da ciò che ci circonda.
corso Vigevano 2 (Circoscrizione 6)
Realizzato per B.ART - Arte in Barriera 2014



2 > Contrappunto
Scultura modulare urbana
Massimo Ghiotti (2006)
Forme geometriche. Assemblaggio di travi ad andamento verticale colorate in rosso
corso Vercelli 15, sede Circoscrizione 7
Data collocazione: 2009



3 > Frammenti del territorio
progetto: Luciano Cappellari
Associazione ALA
Primo Liceo Artistico
Corso di Tecniche Artistiche
Classe 4 E e 4 F - anno 2008/2009
Grande parete in mosaico ceramica frammentata, specchio, mosaico in pasta vitrea
Ingresso Circoscrizione 7
corso Vercelli 15
Data realizzazione: 2009

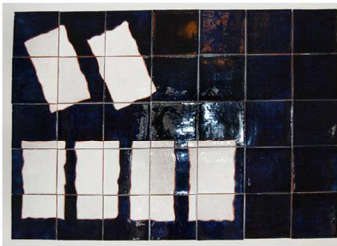
4 > Colorful Tales - testimonianze in cammino
Opera ideata dalla Coop. Babel che si occupa di richiedenti asilo, insieme all'artista Mr Fijodor
Progetto MURARTE
Hub Multiculturale Cecchi Point, via Cecchi 17
Realizzazione 2017



5 > Sculture / Concretizzazioni - Marco Gastini
Installazioni collocate sui fronti delle scale di sicurezza e sul prospetto lungo fiume Dora della Biblioteca civica Italo Calvino, lungo Dora Agrigento 94. Data collocazione: 2008



6 > Senza fine - Giorgio Griffa
Una serie di pannelli dalle eguali dimensioni, composti da piastrelle in ceramica invetriata, sono collocati alle pareti di alcune sale dell'edificio.
Biblioteca civica Italo Calvino, lungo Dora Agrigento 94.
Data collocazione: 2007



7 > Le Letture - Luigi Stoisia
Due statue in bronzo raffigurano una donna con dei libri stretti sul petto da cui escono alcune lettere. La statua è concava e il profilo posteriore rappresenta il corpo di un uomo.
lungo Dora Agrigento, nelle due piazze ad Est e Ovest della Biblioteca civica Italo Calvino. Data collocazione: 2008

8 > Geremia
Luigi Nervo
(1994)

Biblioteca Civica Italo Calvino
lungo Dora Agrigento 94



9 > Presenze - Luigi Stoisia
Alcune figure in terracotta si affacciano dal tetto piano dell'edificio, l'ex bocciodromo e dalla torre del Fortino.
Strada del Fortino 22
Data collocazione: 2004

10 > Go Art Factory
Artisti Vari
Fronte Cortile del Maglio, via Borgo Dora
Realizzazione: 2017



11 > Leyenda afro cubana - Salvador González Escalona
Realizzato nell'ambito delle Giornate della cultura cubana, ispirato alla vita, alla religiosità polare e alla cultura della sua terra.
Cortile del Maglio, balconata esterna, fronte piazza Borgo Dora
Realizzazione 2007



12 > Abbraccio infinito - Luigi Stoisia
Due amanti teneramente abbracciati uno di fronte all'altro, le braccia all'altezza della vita, reggono una coppa tra le mani.
Dalle due conche zampilla un getto d'acqua; chi vuole bere, appoggiandosi sulla spalla di uno dei due innamorati, diventa parte di un abbraccio infinito.
Via Borgo Dora 29, cortile condominiale
Data collocazione: 1999



13 > Chorus - Lisa Lazzaretti
danza inter-etnica di figure femminili stilizzate indossanti abiti e costumi tradizionali
Via Mameli 18
realizzazione in occasione di Picturin 2011



14 > Amare le differenze
Michelangelo Pistoletto
Messaggio di pace in più lingue. Amare le differenze, Love Difference, Aimer les differences, la frase è stata tradotta in 39 lingue del mondo e scritta con neon colorati.
Piazza della Repubblica, facciata del mercato coperto detto Tettoia dell'orologio.
Data collocazione: 2006



15 > Negozi e Mercati
Mauro Chessa
L'installazione pittorica è costituita da sei lunette della volta della galleria. Celebrazione del commercio: negozi, passanti, scene di folla del mercato cittadino.
Galleria Umberto I, Piazza della Repubblica 4 (Circoscrizione 1)
Data collocazione: 2006/2007



16 > Allievi I.I.S. Bodoni Paravia
Progetto MURARTE - laboratorio con le associazioni "Monkeys Evolution" e "Il Cerchio e le Gocce"
Controviale di corso Regina Margherita angolo corso Principe Oddone. Sulla rotonda adiacente (nel territorio delle Circoscrizioni 1 e 4) sono stati realizzati altri due murales con i ragazzi del Primo Liceo Artistico e dell'Istituto Albe Steiner
Realizzazione 2017