



## OPERA VIVA BARRIERA DI MILANO 2018

presenta

**Lucia Veronesi**  
*La zona sicura (2018)*

**2 – 27 maggio 2018**  
**Piazza Bottesini, Torino**

**Lucia Veronesi è l'artista che dà il via al progetto artistico urbano *Opera Viva Barriera di Milano ed. 2018* ideato da Alessandro Bulgini, curato da Christian Caliandro e sostenuto da Flashback.**

Il progetto, che è ormai divenuto un appuntamento fisso per la comunità del quartiere e della città, scandisce le tappe di avvicinamento, mese dopo mese, opera dopo opera, alla fiera *Flashback* che sarà dal 1 al 4 novembre al Pala Alpitour di Torino.

**Il manifesto sei metri per tre intitolato *La zona sicura* inaugura il 2 maggio alle 18.30 in piazza Bottesini** nell'ambito della prima edizione di Fo.To. Fotografi a Torino.

Il fil rouge di *Opera Viva Barriera di Milano* è, come per la fiera, la "diversità": diversità culturale, diversità identitaria, diversità interpretativa prendendo spunto dal libro di Chad Oliver *Le rive di un altro mare*. Diversità come ricchezza dunque e non come ostacolo, come ampiezza di sguardo e non come barriera, come allargamento dell'orizzonte e non come sua chiusura.

L'immagine realizzata da Lucia Veronesi rappresenta l'interno di una casa, illuminato da una luce fuori campo, una barricata fatta di oggetti domestici (finti: sono sagome, immagini di oggetti) sbarra fisicamente e visivamente il passaggio, **un collage tridimensionale, un teatrino costruito con carta e cartone, carta da parati e ritagli.**

L'accumulazione come pratica quotidiana crea un territorio privato nel senso più radicale del termine, sottratto al flusso del tempo e alla sua azione. Una capsula temporale che in uno strano modo riesce a ottenere e a contenere gli scarti, le cose che nessuno vuole più, ciò che è stato espulso con cura dalla nostra società. E d'altra parte, su che cosa hanno lavorato in definitiva le grandi accumulazioni artistiche del XX secolo, dal *Merzbau* di Kurt Schwitters alle *Time Capsules* di Andy Warhol?



via cernaia, 14  
10122 torino (italia)



t. +39 011 19464324  
m. +39 3936455301



info@flashback.to.it  
flashback.to.it



# FLASH BACK

L'ARTE È TUTTA CONTEMPORANEA

**La safe zone, la “zona sicura” del titolo, non è dunque quella rassicurante, consolatoria, che conferma le nostre abitudini, ma quella che sa costruire di volta in volta un ambiente familiare a partire dal cambiamento, dalla trasformazione.**

Come afferma l'artista: - *Ho pensato all'incontro con il “diverso” e all'istinto di difesa da ciò che non conosciamo. Qui l'immagine è ambigua: qual è la zona sicura? Chi ha alzato quella barricata? Siamo noi o chi sta dall'altra parte a impedire il passaggio?* -

--

Quest'anno Opera Viva, volendo creare un legame ancora più stretto con il pubblico e con gli artisti, ha lanciato una call che chiuderà l'11 maggio con la quale verranno selezionati 3 dei 6 artisti che esporranno sul cartellone di Piazza Bottesini.

La giuria composta per vagliare le proposte che arriveranno è formata da **Umberto Allemandi, Alessandro Bulgini, Christian Caliandro, Pietro Gaglianò, Luigi Ratclif** e **Roxy in the Box**, il bando è scaricabile sul sito di Flashback al link <http://www.flashback.to.it/it/news/>

--

Con il Patrocinio di:

REGIONE PIEMONTE  
CITTÀ DI TORINO  
CIRCOSCRIZIONE 6

OPERA VIVA BARRIERA DI MILANO  
Un progetto di Alessandro Bulgini  
A cura di Christian Caliandro  
Rotatoria di piazza Bottesini - Torino  
1° artista – Lucia Veronesi – 2 – 27 maggio 2018  
Inaugurazione 2 maggio ore 18,30

Ufficio Stampa Emanuela Bernascone  
335 256829  
[info@emanuelabernascone.com](mailto:info@emanuelabernascone.com) - [www.emanuelabernascone.com](http://www.emanuelabernascone.com)



via cernaia, 14  
10122 torino (italia)



t. +39 011 19464324  
m. +39 3936455301



[info@flashback.to.it](mailto:info@flashback.to.it)  
[flashback.to.it](http://flashback.to.it)

