

UNIVERSITÀ POPOLARE DEL TEATRO 2023



Generazioni in cammino

PROGETTO SPECIALE MIC
MINISTERO DELLA CULTURA/FUS
GENERAZIONE PERDUTA

15 DICEMBRE 2023

TEATRO MARCHESA

CORSO VERCELLI 141 (TORINO)

Nel 2023, Associazione Culturale Choròs, in collaborazione con SGUARDI, ha ottenuto per la seconda volta il riconoscimento di Progetto Speciale da parte del Ministero della Cultura-Fondo unico dello Spettacolo.

Dopo *Le Sorelle*, *Generazione Perduta* conferma la qualità dell'intervento artistico che da anni conduciamo in Barriera di Milano, a Teatro Marchesa.

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

INFO E PRENOTAZIONI INFOCHOROSCOMUNITA@GMAIL.COM

ATTILIO PIGLIA 345 14 45 550 • GIULIA RUGGIERO 345 90 71 771

CHOROSCOMUNITA.COM

UN PROGETTO DI



IN COLLABORAZIONE CON



CON IL CONTRIBUTO DI



CITTA' DI TORINO



ORE 16.30

BIOGRAFIA DI BARRIERA; DALLA MEMORIA DELLE STORIE AL PROGETTO SPECIALE

Per vedere un luogo non basta tenere gli occhi aperti. Occorre scartare tutto ciò che impedisce di vederlo, tutte le idee ricevute, le immagini precostituite che continuano a ingombrare il campo visivo e la capacità di comprendere. Bisogna operare, a partire da uno sguardo capace di contenere trasformazione e ricerca della bellezza, memoria storica e sapienza umana.

In questo incontro chiederemo a coloro che parteciperanno (artiste/i, rappresentanti di associazioni e compagnie teatrali, docenti ed esperti, rappresentanti delle Istituzioni) di raccontare il proprio sguardo su Barriera e sulle porzioni di mondo che hanno attraversato.

Una giornata di racconti su Barriera che rappresenteranno un continuum performativo con l'evento finale sostenuto dal Progetto Speciale del Ministero della Cultura-MIC.

PROGRAMMA INTERVENTI:

Intervento a cura del Sindaco della Città di Torino Stefano Lo Russo

PRIMO GRUPPO:

Gianni Bissaca, attore: *Estratti dallo spettacolo La Barriera*

Paolo Morelli, giornalista: *Barriera ad alta temperatura*

Lorena Tadorni, curatrice d'arte: *Barriera Corallina*

Giulietta De Bernardi, attrice: *Barriera, fame di teatro*

SECONDO GRUPPO:

Benedetto Spagnuolo, Scuola Viotti: *Da scuola di periferia a centro della comunità educante*

Mauro Minozzi, Scuola Bodoni: *Giovani sguardi del Bodoni Paravia: la scuola si affaccia sul territorio*

Roberta Seno, Scuole Tecniche San Carlo: *La formazione professionale in Barriera*

Massimiliano De Serio, Piccolo Cinema Torino: *Linea 50*

TERZO GRUPPO:

Daniela Re, portale Vivoinbarriera/Vivoinaurora: *I gioielli nascosti di Barriera di Milano, un quartiere da scoprire, un quartiere da comunicare*

Valerio Lomanto, presidente Circoscrizione 6: *Un ragazzo di Barriera*

Nadia Conticelli, consigliera comunale Torino: *Barriera, un territorio per la cultura*

QUARTO GRUPPO:

Leonardo Mancini, Università di Torino: *Corporeità e relazione. Laboratorio di teatro itinerante a Barriera di Milano*

Igor Piumetti, Università di Torino: *Tre sorelle: l'esperienza di una lettura attiva palco e palco*

Caroline Kennedy-Pipe, University of Loughborough (UK): *Vera Brittain's life in war*