

CINE RIVIERA



con il supporto di

06/07 John McEnroe: l'impero della perfezione (Julien Faraut, 2018)
13/07 Carrie lo sguardo di Satana (Brian De Palma, 1979)
20/07 The blackpower mixtape 1967–1975 (Göran Olsson, 2011)
27/07 A Beautiful Day (You Were Never Really Here) (Lynne Ramsay, 2017)

03/08 Il corpo della sposa (Michela Occhipinti, 2019)
10/08 A Girl Walks Home Alone at Night (Ana Lily Amirpour, 2014)
17/08 Velluto Blu (David Lynch, 1986)
24/08 Grace Jones: bloodlight and bami (Sophie Fiennes, 2017)
31/08 Manhattan (Woody Allen, 1979)

07/09 One More Jump (Manu Gerosa, 2019)
14/09 La Controfigura (Ra Di Martino, 2017)

