

L'UNIVERSITA' POPOLARE DEL TEATRO

SEMINARIO
22-23 GENNAIO 2018

Viaggio nella città che cambia

STAGE, SEMINARIO, LABORATORI ED EVENTI

Nell'anno passato ci siamo interrogati sul ruolo e l'efficacia dell'intervento di **TeatroComunità** nei territori. Ci siamo confrontati con altre Compagnie ed Associazioni che, in questi anni, hanno sviluppato un intervento di Comunità attraverso il Teatro. Due accadimenti, collegati allo sviluppo dell'Associazione, ci spingono a proseguire:

- 1) La ricerca cominciata nel 2015 sta giungendo a conclusione. Il progetto di **TeatroComunità** sarà presentato a Parigi in tre tappe: Fine Gennaio 2018, con uno stage che terremo alla Cartoucherie di Parigi, in collaborazione con l'Università Paris 8 e l'ARTA. Da fine maggio a metà giugno 2018, TeatroComunità in Festival organizzerà un seminario ed uno stage, collegati alla ricerca. In tale occasione saranno presenti **Duccio Bellugi Vannuccini** del Théâtre du Soleil di Parigi e **Jean-François Dusigne** dell'Università Paris 8 - **Master Arts de la scène et du spectacle vivant** - Responsables du parcours. La ricerca riguarda le potenzialità trasformative degli interventi di TeatroComunità sul territorio. La ricerca è proseguita nella stagione 2016/2017 coinvolgendo anche il Politecnico di Torino DIST - Sociologia Urbana Prof. **Alfredo Mela**. Dal 23 al 30 settembre torneremo a Parigi per presentare lo spettacolo **"Il Tempio delle Nostre Fragilità"** e la proiezione del film **"La Mia Tempesta"** realizzato da **Andrea Deaglio (Mu Produzioni)** realizzato nel corso del laboratorio 2017 all'interno di un Festival.

- 2) La collaborazione proseguita con alcune realtà, a seguito del seminario di gennaio 2017. Tale collaborazione si è concretizzata sia nella partecipazione delle Associazioni e Compagnie a **TeatroComunità in Festival 2017** sia nell'individuare alcune fasi progettuali condivise: **Stranidea/Teatro di Giornata, Mu produzioni, CPIA2, Teatro a Canone, Acmos, il MEF**.

Diventa però sempre più cogente, per un progetto come **TeatroComunità**, riflettere e operare a partire dai fatti concreti che coinvolgono il territorio e la comunità.

La questione cittadina e nazionale delle periferie si sta ripresentando nelle diverse aree urbane con molta evidenza, attraverso accadimenti, in alcuni casi molto gravi dal punto di vista sociale ed umano, in altri meno drammatici, ma sicuramente significativi per far comprendere lo stato d'animo dei cittadini.

Un sentimento si palesa: il senso dell'abbandono e l'assenza di comunità. I territori sono vissuti come abbandonati dal punto di vista geografico e dei servizi ed anche come luoghi in cui non sia più possibile produrre fermento culturale.

Ed allora per poter affinare gli strumenti d'intervento e continuare ad operare con efficacia nella comunità diventa fondamentale recuperare la memoria storica di alcuni momenti strategici, in cui questa città si è trasformata profondamente.



TEATRO MARCHESA
Auditorium Mario Borghi
e Sala Colonne
Corso Vercelli 141 - Torino

PROGRAMMA

22 GENNAIO 2018

TAVOLA ROTONDA

Piattaforma di Formazione Permanente sulla
"CULTURA PARTECIPATA" nei territori.
DIALOGO TRA ISTITUZIONI, ARTISTI ED OPERATORI

ore 09:45 - Accoglienza e caffè
ore 10:00 - Saluti e presentazione Associazione Culturale Choròs

Carlotta Salerno - Presidente della Circostrizione 6 Città di Torino
Antonio Ledda - Coordinatore I Commissione Circostrizione 6
Isabella Martelli - Coordinatrice II Commissione Circostrizione 6
Valentina Ciappina - Coordinatrice IV Commissione Circostrizione 6
Francesca Paola Leon - Città di Torino - Musei e biblioteche per la Città, Edifici per la Cultura, Rapporti con enti, associazioni e comitati culturali, Archivio storico
Mimmo Carretta - Consiglio Comunale e Membro Commissione Cultura
Daniele Valle - Presidente Commissione Cultura Regione Piemonte
Nadia Conticelli - Presidente Commissione Urbanistica, Trasporti e Viabilità Regione Piemonte
Tiziana Siragusa - Vice Sindaco e Assessore alla Cultura di Chivasso
Alessandro Bollo - Presidente Polo del '900
Giovanni Ferrero - Presidente Ismel
Roberto Pellerey - Docente di Semiotica - Università di Genova
Erika Mattarella - Bagni Pubblici di Via Agliè
Elena Guidoni - Dirigente scolastico del CPIA2 di Via Bologna 153
Elena Gobbi - Collaboratrice del DS del Cpia 2
Simone Schinocca - Fondatore e Direzione Artistica Tedacà
Letizia Leardini e Ludovico Lanni - Cavallerizza Irreale Gruppo Arti sceniche
Lina Borghesio - Centro anti violenza di Chivasso

Rappresentanti delle Compagnie ed Associazioni che lavorano nell'ambito del Teatro Sociale e di Comunità.
Si ringraziano per la collaborazione al progetto:
Giovanni Bagna - Centro Interculturale di Corso Taranto
Giulia Toffanin - Acmos
Paola Cereda - Asai
Andrea Deaglio - Mu produzioni

Flavia Romeo - Les Petits Filous
Anna Carla Bosco e Marco Fiorito - Progetto Teatro di Giornata di Stranidea s.c.s ImpresaSociale Onlus
Irene Salza - Una Teatro
Luca Vonella - Teatro a Canone
Zahira Berrezouga ed Alessandra Simone - Ellissi Parallele
Marco Intraia ed Elena Almone - "Progetto Teatrale Casa Affido"

ore 13:30 - Pausa pranzo
ore 15:00 - GRUPPI DI LAVORO relativi alla messa a punto del progetto. Raccolta di osservazioni, bisogni e progetti culturali sul territorio.
ore 17:00-19:00 - RIUNIONE di tutti i GRUPPI DI LAVORO PER COSTRUIRE UNO SCHEMA PROGETTUALE CONDIVISO.

23 GENNAIO 2018

Prosegue la RIFLESSIONE SUI TEMI
Piattaforma di Formazione Permanente sulla
"CULTURA PARTECIPATA" nei territori.

TAVOLA ROTONDA
RESTITUZIONE e PRESENTAZIONE
DELLO SCHEMA PROGETTUALE CONDIVISO
nei gruppi di lavoro della giornata precedente

ore 09:45 - Accoglienza e caffè
ore 10:00 - Saluti e presentazione Associazione Culturale Choròs

Carlotta Salerno - Città di Torino - Presidente della Circostrizione 6
Antonio Ledda - Coordinatore I Commissione Circostrizione 6
Isabella Martelli - Coordinatrice II Commissione Circostrizione 6
Marco Giusta - Città di Torino - Assessore Politiche giovanili, Politiche delle Pari Opportunità, Politiche per la Famiglie, Coordinamento politiche per multiculturalità e integrazione
Monica Cerutti - Regione - Assessora alle Politiche giovanili, Diritto allo studio universitario, Cooperazione decentrata internazionale, Pari opportunità, Diritti civili, Immigrazione.
Alfredo Mela - Docente al Politecnico di Torino - DIST
Ester Chicco - Presidente Psicologi nel Mondo
Massimo Betti Merlin - Teatro della Caduta/Concentrica
Marco Intraia e Marco Luciano - Cavallerizza Irreale Gruppo Arti sceniche
Diego Montemagno - Presidente Acmos
Simone Schinocca - Fondatore e Direzione Artistica Tedacà

Rappresentanti delle Compagnie ed Associazioni che lavorano nell'ambito del Teatro Sociale e di Comunità.

ore 13:30 - Pausa pranzo

Sono stati invitati e parteciperanno:

Davide Tesoro
per Suapa Network
Paolo Zaltron
per Officina Musikè
Giuseppe Deplano
per Agrobarrera
Cristina Del Ponte
per Shared Training
Domenico D'Amico
per Psicologia Film Festival