



TJF

TORINO
JAZZ
FESTIVAL

— JAZZ —
CL(H)UB

2 ————— 11
OTTOBRE 2020

In sostanza, Jazz. —————

10 giorni di grande musica
diffusa nei locali della città

www.torinojazzfestival.it

Un progetto di



Realizzato da



Main Partner

INTESA  SANPAOLO


Iren



Il vostro futuro ci sta a cuore.

Perché nel cuore troviamo ogni giorno una ragione in più.

Per affrontare la crisi sanitaria legata al Coronavirus abbiamo donato 100 milioni di euro per l'acquisto di mascherine, la realizzazione di nuovi posti letto in terapia intensiva e l'attività di ricerca di molti laboratori. Da Candiolo a Sciacca e Agrigento, da Brescia a Teramo, da Napoli a Pavia, da Bologna a Bergamo, da Roma a Verona, da Milano a Torino, noi ci siamo. Per affrontare l'oggi e preparare insieme il domani.

group.intesasanpaolo.com



Fondazione
CRT

La Fondazione CRT per
Torino Jazz Festival:
sosteniamo l'arte e
la cultura per coinvolgere
nuovi pubblici e promuovere
il territorio.

fondazionecrt.it




SEDI

DEGLI EVENTI

Tutti i concerti sono a ingresso gratuito e vengono realizzati nella piena osservanza delle regole e delle disposizioni statali, regionali e comunali vigenti, emanate in relazione alla dichiarata emergenza epidemiologica da COVID-19. Le capienze sono limitate nel rispetto dei Decreti ministeriali e delle linee guida in vigore al momento.

Amen Bar, via Valprato 68


autobus 46, 10, 67, 49 / Stazione Dora

 Non accessibile

Info: tel. 393 1561505; info@amenbar.com; Facebook: @amenbar

Bagni Pubblici di via Agliè, via Agliè 9

tram 4 / autobus 50, 51, 75, 77, 49, 27, 57

 Accessibile

Info e prenotazione: tel. 011 5533938;


bagnipubblici@consorziokairos.org;

bagnipubblici.wordpress.com;

Facebook: @bagnipubblici.viaaglie

Bunker, via Paganini 0/200

autobus 18, 49


 Accessibile

Info: info@variantebunker.com; variantebunker.com;

Facebook e Instagram: @bunkertorino

Cafè Neruda, via Giachino 28/e

autobus 11, 52, 10, 77


 Accessibile

Info e prenotazione: tel. 011 253000 (da giovedì a domenica dalle ore 17.00); 348 3793726; nerudatorino@gmail.com;

Facebook: @cafeneruda.torino

Charlie Bird, via Vincenzo Gioberti 1

tram 9 / autobus 52, 64, 67, 68 / Metro Porta Nuova


 Accessibile

Info e prenotazione: 333 2741131 / 392 7783218;

charliebirdjazz@gmail.com; Facebook: @charliebirdtorino

Combo, corso Regina Margherita 128

tram 3, 16 / autobus 18, 19, 57

 Accessibile


Info: thisiscombo.com/it/location/combo-torino;

hello.torino@thisiscombo.com;

Facebook e Instagram: @thisiscombo

Off Topic (Cubo), via Pallavicino 35

autobus 6, 68, 75, 77


 Accessibile

Info: tel. 011 0601768; tuttoquellochepuoi@offtopictorino.it;

offtopictorino.it

Folkclub, via Perrone 3 Bis


autobus 52, 67, 94

 Accessibile

Info e prenotazione: folkclub.it

Imbarchino del Valentino, viale Umberto Cagni 37

tram 9, 16 / autobus 33

 Accessibile


Info e prenotazione (entro le ore 19 del giorno precedente il concerto): whatsapp: 351 5279393; tel. 011 0461895;

telegram: @imbarchinovolante;

Facebook e Instagram: @imbarchinovalentino

L'Arteficio, via Bligny 18/L

tram 3, 16 / autobus 52, 67 / Star 2

 Accessibile


Info: tel. 011 5360971; info@larteficioshowroom.com;

larteficio.com

Prenotazione: Facebook e Instagram: @larteficioshowroom

Laboratori di Barriera, via Baltea 3

tram 4 / autobus 51, 27, 49, 77, 92

 Accessibile


Info e prenotazione:

tel. 011 201745514 (mer 11-13 gio, ven 16-18); viabaltea.it;

Facebook: via baltea 3; jazzschooltorino-home

Osteria Rabezzana, via San Francesco d'Assisi 23/C

tram 13, 15 / bus 59, 63, 5, 67, 52, 58, 72, 14 / Metro Corso Re Umberto

 Accessibile

Info e prenotazione: tel. 011 543070; info@osteriarabezzana.it;

osteriarabezzana.it; Facebook: @osteriarabezzana

PROGRAMMA DAY BY DAY

VEN ————— 2 DOM ————— 4

YOULOOK
"CAPITOLO II"

"FIRE" FEATURING ADRIAN
SHERWOOD

MANOMANOUCHE QUINTET

MPQ MIRKO PEDROTTI
QUINTET
"DURCH"

RAFFAELE COSTANTINO
BLACK MUSIC IN A WHITE
WORLD - LISTENING SESSION

JIM ROTONDI QUARTET

TRAVELLING MINDS
"IN VIAGGIO"

RAMON MORO QUARTET
"BLUE HORIZON"

XY QUARTET

LUN ————— 5

ZAMBRINI BODILSEN
ANDERSEN TRIO
"INCONTRO"

DARIO NAPOLI MODERN
MANOUCHE PROJECT

VOODOO SOUND CLUB

SAB ————— 3

MASTERCLASS DI FEDERICO
MALAMAN

ZUMTRIO

SELENE FRAMARIN
"L'OMBRA E IL SUO DOPPIO"

SIMONE GRAZIANO /FRONTAL
"SEXUALITY"

BIGGIO/DI CASTRI/ BARBIERI/
SALIS QUARTET

MASSIMO FARAO' TRIO
SPECIAL GUEST SOPHIA
TOMELLERI E CESARE MECCA

TIMELIN3
"INSIDE THE MODERN JAZZ &
BEYOND"

THE JAZZ RAPSODY
COLLECTIVE

MAR ————— 6

MOONDOG CAN SEE YOU

ELIS PRODON 4TET
"BACK TO THE ROAD"

DOMENICO SCIAJNO E
MASSIMO PUPILLO DUO

MER ————— 7 SAB ————— 10

DRUM MATIC

EMANUELE PARRINI
QUARTET
"THE BLESSED PRINCE"

MARSICO/GIBELLINI/
TOLOTTI

GIO ————— 8

JAZZ IS DEAD PER TJJ
PRESENTA:
"LE SESSIONI DI ASCOLTO,
RIGOROSAMENTE
IN VINILE. AVANGUARDIA"

MICHELE DI MAURO +TRIO
BUKOWSKI
"B.K.SKI (A SUD DI NESSUN
NORD)"

000POPOI000
"ELETTRROMAGNETISMO E
LIBERTÀ"

ANAIS DRAGO &
THE JELLYFISH

JAZZ IS DEAD PER TJJ
PRESENTA:
"LE SESSIONI DI ASCOLTO,
RIGOROSAMENTE
IN VINILE. BLACK"

GIULIA DAMICO 6ET
"SPHERICAL PERCEPTIONS.
HOMAGE TO THELONIOUS
MONK"

CAMILLA BATTAGLIA
"PERPETUAL POSSIBILITY"

TIONE/CONTENTI/BIOLCATI
SUONOVIVO

TESSAROLLO-BONISOLO-
MICHELIANGELUCCI
QUARTET

DEBORA PETRINA E TIZIANO
SCARPA
"LE COSE CHE SUCCEDONO
DI NOTTE"

VEN ————— 9 DOM ————— 11

PRESENTAZIONE DEL LIBRO
"LA STORIA DEL JAZZ"

JAZZ IS DEAD PER TJJ
PRESENTA:
"LE SESSIONI DI ASCOLTO,
RIGOROSAMENTE IN VINILE.
ELETTRONICA"

CFM ENSEMBLE
"A JAZZ EDUCATION STORY"

J TO ROCK
"JAZZ REVISITED"

FINALISTA DEL PREMIO
INTERNAZIONALE URBANI
ELIAS LAPIA TRIO

GIAN LUCA FAVETTO
"MARJORIE O LA CASA DEL
JAZZ"

JAZZ MAN VOICE
SPECIAL GUEST CLAUDIO
BONADÉ

PROGETTO DRUM THEATRE
"I TAMBURI NEL JAZZ"

MONBELL TRIO

FINAL JAM MANOUCHE:
HOT CLUB TORINO

FINAL JAM: FREE
LA CONQUISTA DELL'INUTILE
(WERNER HERZOG)

FINAL JAM:
TO BE OR NOT TO BOP

FINAL JAM: ELETTRONICA:
S(P)IN ENSEMBLE

JAZZ cIHUB

h. 19.00 / Laboratori di Barriera

**YOULOOK
"CAPITOLO II"**

Luisa Cottifogli, voce e looper
Aldo Mella, basso elettrico
Massimo Serra, percussioni

Il trio dipinge paesaggi sonori dai timbri personali, senza preclusioni di stili, dove sull'improvvisazione jazz si innestano coloriture psichedeliche, rock progressive e di world music. La voce spesso si fa strumento, il basso a volte si trasforma in chitarra o in percussioni; il batterista utilizza anche la voce e il corpo insieme al suo originale set di percussioni.

Info e prenotazione concerto:

tel. 011 201745514 (mer 11-13 gio, ven 16-18); viabaltea.it;
Facebook: [via baltea 3](https://www.facebook.com/via.baltea.3); [jazzschooltorino-home](https://www.facebook.com/jazzschooltorino-home)

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 19.00 primo concerto,
h. 22.30 replica / Off Topic (Cubo)

"FIRE" FEATURING ADRIAN SHERWOOD

Ivan Bert, tromba, live electronics, sintetizzatori, direzione, ideazione
Filo0, live electronics, dj, producer
Gianni Denitto, sax alto, live electronics, producer
Marco Benz Gentile, chitarre, live electronics, producer
Pasquale Mirra, marimba midi, live electronics, sintetizzatori
Adrian Sherwood, live dub
Akasha Visual Art, live video mapping

Mescolando jazz, elettronica, video mapping, dati scientifici, frammenti di cronaca, field recording, sound design, live dubbing, Fire si sviluppa come una riflessione musicale/visiva/scientifica sulla più grande e ambigua scoperta dell'essere umano, il fuoco, alla base delle grandi rivoluzioni umane.



Produzione originale TJF

Info concerto: tel. 011 0601768;
tuttoquellochepuoi@offtopictorino.it; offtopictorino.it

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 21.30 / Folk Club

MANOMANOUCHE QUINTET

Massimo Pitzianti, fisarmonica
Luca Enipeo, chitarra
Nunzio Barbieri, chitarra
Pierre Steeve Jino Touche, contrabbasso
Francesco Barbieri, clarinetto

Il progetto Manomanouche è uno dei più longevi nel panorama gipsy jazz italiano. La loro intensa attività concertistica li porta a consolidare uno stile molto personale; una musica basata sull'improvvisazione e aperta alle contaminazioni. I musicisti del gruppo vantano una lunga collaborazione con Paolo Conte.

Info e prenotazione concerto: folkclub.it

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 21.30 / Amen Bar

**MPQ MIRKO PEDROTTI QUINTET
"DURCH"**

Mirko Pedrotti, vibrafono
Lorenzo Sighel, sax alto
Luca Olzer, Fender Rhodes, sintetizzatori
Michele Bazzanella, basso elettrico
Matteo Giordani, batteria

Progetto di ricerca, nato nel 2013 per volontà del vibrafonista trentino Mirko Pedrotti. Tante sono le matrici che influenzano il gruppo: jazz, minimal, rock, progressive, classica, elementi che convivono insieme e creano un linguaggio contemporaneo e caratteristico. Il groove accattivante, la poliritmia e la ricercatezza degli impasti timbrici sono i connotati principali della formazione.

Info concerto: tel. 393 1561505; info@amenbar.com;
Facebook: [@amenbar](https://www.facebook.com/amenbar)

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 21.30 / Combo

**RAFFAELE COSTANTINO
BLACK MUSIC IN A WHITE WORLD - LISTENING
SESSION**

dj set / listening session

Raffaele Costantino: dj, produttore, conduttore radiofonico, consulente musicale, autore. Conduce MusicalBox su Radio2, considerato un punto di riferimento nel panorama radiofonico nazionale. A&R e co-fondatore di Hyperjazz Records, con l'alias 'Khalab' incide dischi con etichette internazionali.

Info concerto: thisiscombo.com/it/location/combo-torino;
hello.torino@thisiscombo.com; Facebook e Instagram: [@thisiscombo](https://www.facebook.com/thisiscombo)

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 14.30 / Cafè Neruda

MASTERCLASS DI FEDERICO MALAMAN DAL WALKING BASS AL SOLO IL PASSO È BREVE

Info e prenotazioni:

tel. 333 3740238; youjazz.info@gmail.com;

Facebook: @YouJazz.it

Info e prenotazioni per la masterclass presso
associazione YouJazz

JAZZ cIHUB

h. 19.00 primo concerto,
h. 22.30 replica / Off Topic (Cubo)

ZUMTRIO

Francesco Canavese, chitarra elettrica

Francesco Giomi, radio e sintetizzatori

Stefano Rapicavoli, batteria

Progetto a cavallo tra struttura e improvvisazione, dalla natura "elettrica", aperta a modalità di interazione espressive diverse. Le radici affondano tanto nelle avanguardie dell'elettronica sperimentale quanto nel jazz di ricerca, catalizzando paesaggi sonori, elettronici ed emozionali estemporanei e sorprendenti.

Info concerto: tel. 011 0601768;

tuttoquellochepuoi@offtopictorino.it; offtopictorino.it

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 19.00 / Bagni Pubblici di via Agliè

SELENE FRAMARIN "L'OMBRA E IL SUO DOPPIO"

Selene Framarin, clarinetto, clarinetto basso, voce recitante e loop station

Uno storytelling musicale per clarinetto, clarinetto basso e loop station che esplora l'archetipo del doppio e il conflitto drammatico tra luce e ombra attraverso l'universo poetico di Hans Christian Andersen e le musiche di Bach, Corelli, Stravinskij, Poulenc, Piazzolla, Cage.

Info e prenotazione concerto: tel. 011 5533938;

bagnipubblici@consorziokairos.org; bagnipubblici.wordpress.com;

Facebook: @bagnipubblici.viaaglie

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 20.00 / Laboratori di Barriera

SIMONE GRAZIANO /FRONTAL "SEXUALITY"

Simone Graziano, pianoforte

Dan Kinzelman, sassofoni

Gabriele Evangelista, contrabbasso

Stefano Tamborrino, batteria

Il quintetto Frontal è guidato da Simone Graziano, considerato uno dei migliori pianisti e compositori emersi recentemente nel panorama italiano. Con lui una ritmica di alto livello e il sassofonista americano Dan Kinzelman che da anni vive in Italia e rappresenta una voce originale del sassofono contemporaneo. Sexuality (2019, Auand Records) il terzo lavoro discografico di Frontal, è ispirato alla poliritmia e polifonia africana.

Info e prenotazione concerto:

tel. 011 201745514 (mer 11-13 gio, ven 16-18); viabaltea.it;

Facebook: viaabaltea.it; jazzschooltorino-homee

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 21.30 / Folk Club

BIGGIO/DI CASTRI/ BARBIERI/SALIS QUARTET

Luca Biggio, *clarinetto, clarinetto basso, sassofoni*
 Antonello Salis, *fisarmonica, pianoforte, tastiere*
 Furio Di Castri, *contrabbasso*
 Mattia Barbieri, *batteria, percussioni*

Un gruppo di solisti eccelsi qui impegnati a proporre celebri composizioni del repertorio non solo jazzistico, offrendo riletture originali e ironiche dei brani, prediligendo la spontaneità. L'interplay è assicurato!



Produzione originale TJF

Info e prenotazione concerto: folkclub.it

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 21.30 / Combo

**MASSIMO FARAO' TRIO SPECIAL GUEST
SOPHIA TOMELLERI E CESARE MECCA**

Cesare Mecca, *tromba*
 Sofia Tomelleri, *sax tenore*
 Massimo Farao', *pianoforte*
 Nicola Barbon, *contrabbasso*
 Roberto "Bobo" Facchinetti, *batteria*

Trio che si è amalgamato con tanto lavoro "live" e con una produzione discografica copiosa. Per il concerto torinese il gruppo si amplia a quintetto ospitando ai fiati due protagonisti del nuovo jazz italiano. In repertorio brani originali e classici della tradizione bop e hardbop.

Info concerto: thisiscombo.com/it/location/combo-torino;
hello.torino@thisiscombo.com;
 Facebook e Instagram: @thisiscombo

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 22.00 / Cafè Neruda

**TIMELIN3
"INSIDE THE MODERN JAZZ & BEYOND"**

Alberto Bonacasa, *pianoforte*
 Maxx Furian, *batteria*
 Marco Scipione, *sassofono*
 Federico Malaman, *basso elettrico*

Il quartetto propone un repertorio di brani originali dove si evidenziano le diversità ritmiche, armoniche e melodiche che hanno influenzato nel tempo il ricco percorso musicale del jazz dagli anni Quaranta a oggi. Il concerto prende le mosse dal loro secondo omonimo album, uscito nel 2019.

Info e prenotazione concerto:
 tel. 011 253000 (da giovedì a domenica dalle ore 17.00);
 348 3793726; nerudatorino@gmail.com;
 Facebook: @cafeneruda.torino

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 22.30 / Bunker

THE JAZZ RAPSONY COLLECTIVE

Silvio Defilippi, *sassofoni*
 Giuseppe Vitale, *pianoforte, tastiere*
 Luca Romeo, *basso*
 Manfredi Crocivera, *batteria*
 Alessandra Soro, *voce*
 Michael Mataia, *voce*

Questo collettivo, nato da un'idea del sassofonista/compositore Silvio Defilippi, raccoglie artisti, musicisti, dj, ballerini, rapper e cantanti, portando sullo stesso palco le sonorità jazz e quelle hip hop, unendo due mondi nati dalla ricerca di libertà di espressione e legati dalla passione per il ritmo e l'improvvisazione (o freestyle).

Info concerto: info@variantebunker.com; variantebunker.com;
 Facebook e Instagram: @bunkertorino

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 19.00 primo concerto,
h. 22.00 replica / Combo**JIM ROTONDI QUARTET**

Jim Rotondi, tromba
Sergio Di Gennaro, pianoforte
Mirko Scarcia, contrabbasso
Elio Coppola, batteria

Jim Rotondi è uno tra i trombettisti più autorevoli della scena internazionale e dal suo nitido fraseggio trasuda una classe cristallina, carica di swing. In carriera ha condiviso palco e studio di registrazione a fianco di icone del jazz come Lionel Hampton, Bob Mintzer, Harold Mabern, Bobby Watson. Con lui un trio di accompagnatori di grande esperienza internazionale.

Info concerto e prenotazione cena sul sito:
thisiscombo.com/it/location/combo-torino;
hello.torino@thisiscombo.com;
Facebook e Instagram: @thisiscombo

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 19.00 primo concerto,
h. 21.00 replica / Charlie Bird**TRAVELLING MINDS
"IN VIAGGIO"**

Jacopo Albin, sax soprano e clarinetto basso
Gilson Silveira, percussioni
Enrico Degani, chitarra

Questo trio propone un coloratissimo crossover tra world music e jazz. Quando questi musicisti suonano insieme l'improvvisazione si unisce alle sonorità cangianti del Brasile.

Info e prenotazione concerto: 333 2741131 / 392 7783218;
charliebirdjazz@gmail.com; Facebook: @charliebirdtorino

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 21.30 / Folk Club

**RAMON MORO QUARTET
"BLUE HORIZON"**

Ramon Moro, tromba, flicorno
Emanuele Maniscalco, pianoforte
Federico Marchesano, contrabbasso
Zeno De Rossi, batteria

"Blue Horizon" risuona di magia e tensione poetica. Ramon Moro, trombettista eclettico, assieme a tre dei più raffinati musicisti del panorama jazz contemporaneo, porta il suono verso nuovi orizzonti. Il quartetto, dal linguaggio personale, fluido e vibrante, mira all'anima del sound.

Info e prenotazione concerto: folkclub.it

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 22.00 / Cafè Neruda

XY QUARTET

Nicola Fazzini, sax alto
Alessandro Fedrigo, basso
Saverio Tasca, vibrafono
Luca Colussi, batteria

XYQuartet è un punto di riferimento del nuovo jazz italiano. Nato nel 2011, ha alle spalle tre cd per nusica.org (Idea F, XY, Orbite) e una crescente attività concertistica in Italia e all'estero. Premiato nel 2014 e nel 2017 come secondo miglior gruppo italiano dalla rivista Musica Jazz, il gruppo si distingue per l'efficacia con la quale elabora materiali originali, in costante equilibrio tra composizione e improvvisazione.

Info e prenotazione concerto:
tel. 011 253000 (da giovedì a domenica dalle ore 17.00);
348 3793726; nerudatorino@gmail.com;
Facebook: @cafeneruda.torino

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 19.00 primo concerto, h. 22.00 replica
/ Laboratori di barriera**ZAMBRINI BODILSEN ANDERSEN TRIO
"INCONTRO"**Antonio Zambrini, *pianoforte*
Jesper Bodilsen, *contrabbasso*
Martin Maretti Andersen, *batteria*

Il pianista Antonio Zambrini e i due formidabili partner danesi presentano il recente lavoro inciso insieme: "Incontro" (2020). Mondi lontani fra loro si incontrano nella musica del trio, dall'approccio melodico libero e solare. In scaletta anche brani di Fiorenzo Carpi, protagonista della musica nel cinema italiano.

Info e prenotazione concerto:
tel. 011 201745514 (mer 11-13 gio, ven 16-18); viabaltea.it;
Facebook: [via baltea 3](https://www.facebook.com/via.baltea.3); [jazzschooltorino-home](https://www.facebook.com/jazzschooltorino-home)

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 21.00 / Bagni Pubblici di via Agliè

DARIO NAPOLI MODERN MANOUCHE PROJECTDario Napoli, *chitarra*
Tommaso Papini, *chitarra ritmica*
Tonino De Sensi, *basso*

Immaginate Django Reinhardt unito a Jaco Pastorius in una inedita miscela di funky e swing! Questa è la formula del chitarrista palermitano -ma milanese d'adozione- Dario Napoli, che include nella sua versione di jazz manouche elementi di stili moderni: un mix applaudito in alcuni tra i più prestigiosi festival locali jazz del mondo.

Info e prenotazione concerto: tel. 011 5533938;
bagnipubblici@consorzioaikairos.org;
bagnipubblici.wordpress.com;
Facebook: [@bagnipubblici.viaaglie](https://www.facebook.com/bagnipubblici.viaaglie)

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

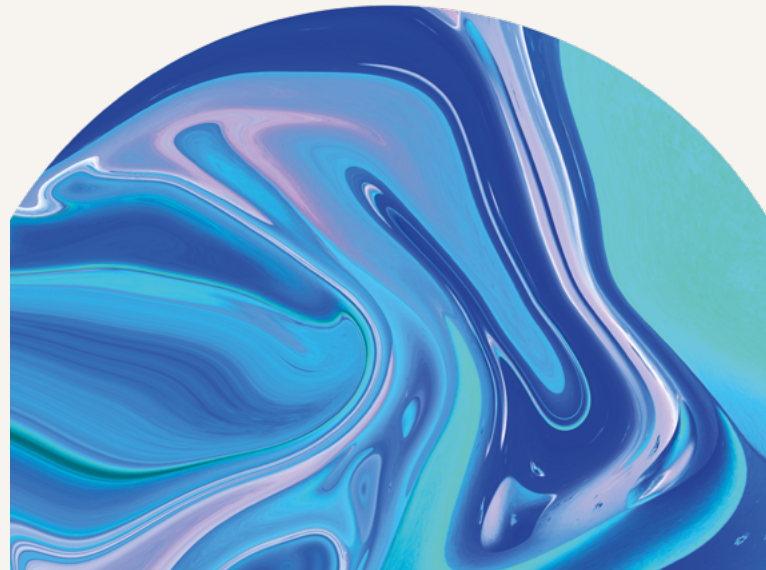
h. 23.30 / Bunker

VOODOO SOUND CLUBGuglielmo Pagnozzi, *sax, voce, tastiere*
Davide Angelica, *chitarra elettrica*
Alessandro Trebo, *tastiere*
Salvatore Lauriola, *basso*
Gaetano Alfonsi, *batteria*
Danilo Mineo, *percussioni*

Il gruppo nasce a Bologna nel 2007 da un'idea di Pagnozzi e propone una miscela esplosiva di funky, afrobeat e psichedelia; sinteticamente: "voodoo jazz". L'ipnotica ripetitività delle progressioni ritmiche e le improvvisazioni torrenziali esplodono in una dimensione rituale, che coinvolge il pubblico sul piano fisico ed emotivo.

Info concerto: info@variantebunker.com; variantebunker.com;
Facebook e Instagram: [@bunkertorino](https://www.facebook.com/bunkertorino)

INGRESSO GRATUITO



JAZZ cIHUB

h.18.30 / Cinema Massimo - Sala Tre

MOONDOG CAN SEE YOU

Riprese e montaggio: **Miha Sagadin**,
 musiche: **Moondog**, **Stefano Risso**,
 testi **Moondog**, **Lapsus Lumine**
 (Italia 2020, 50 minuti)

Moondog è stato un artista complesso e visionario, diviso tra amore per la musica classica, la vita beat e il jazz, precursore del minimalismo e stimato da compositori come Philip Glass e Steve Reich. Un personaggio enigmatico, poco conosciuto, al quale l'ensemble torinese Lapsus Lumine ha dedicato un progetto commissionato dal TjF nell'edizione 2019. Il documentario del fotografo e videomaker sloveno Miha Sagadin segue il gruppo e gli ospiti Jim Black ed Ernst Reijseger nel viaggio di ricerca sull'opera di Moondog, dall'ideazione al concerto.

Al termine incontro con il regista **Miha Sagadin** e **Lapsus Lumine**

In collaborazione con Museo Nazionale del Cinema di Torino

INGRESSO EURO 4, EURO 3 (RIDOTTO)

JAZZ cIHUB

h. 19.00 / Osteria Rabezzana

**ELIS PRODON 4TET
"BACK TO THE ROAD"**

Fabio Gorlier, pianoforte
Paolo Franciscone, batteria
Davide Liberti, contrabbasso
Elis Prodon, voce

Le origini delle song americane anni Settanta divenute standard internazionali, interpretate da musicisti affiatati. Da James Taylor a Joni Mitchell passando per Crosby, Still, Nash and Young e Simon & Garfunkel: ritroviamo il gusto della canzone americana, in una rilettura jazz.

Info e prenotazione concerto e/o cena: tel. 011543070;
 info@osteriarabezzana.it; osteriarabezzana.it;
 Facebook: @osteriarabezzana

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 22.00 / Bunker

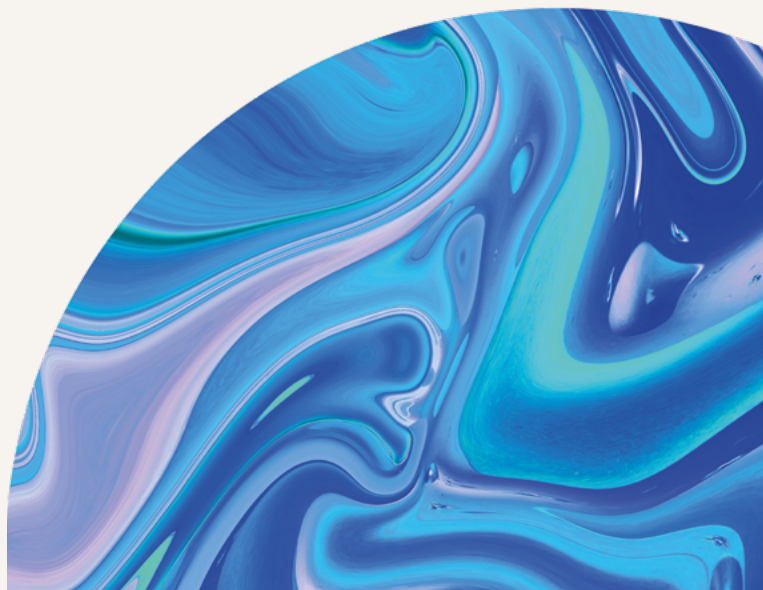
**DOMENICO SCIAJNO E MASSIMO PUPILLO
DUO**

Domenico Sciajno, laptop e live electronics
Massimo Pupillo, basso elettrico e live electronics

Le parole di Pupillo descrivono l'alchimia che si crea tra i due musicisti, sperimentatori di lungo corso: "fra il suono organico dello strumento ed il mondo elettronico, esiste una soglia in cui avviene uno spaesamento. Quella è l'interzona in cui entrare in contatto col suono e in cui avviene l'esplorazione. Una porta fra due mondi."

Info concerto: info@variantebunker.com; variantebunker.com;
 Facebook e Instagram: @bunkertorino

INGRESSO GRATUITO



JAZZ cIHUB

h. 19.00 / Bagni Pubblici di via Agliè

DRUM MATIC

Mattia Barbieri, *batteria, elettronica*
Donato Stolfi, *batteria, oggetti*

Drum Matic nasce come produzione originale commissionata dal TJF. L'obiettivo del progetto è quello di unire lo strumento più antico (inteso come tamburo primitivo) all'elettronica applicata al mondo delle percussioni.



Produzione originale TJF

Info e prenotazione concerto: tel. 011 5533938;
bagnipubblici@consorziokairos.org; bagnipubblici.wordpress.com;
Facebook: @bagnipubblici.viaaglie

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 21.30 / Cafè Neruda

**EMANUELE PARRINI QUARTET
"THE BLESSED PRINCE"**

Emanuele Parrini, *violino*
Beppe Scardino, *sax baritono*
Giovanni Maier, *contrabbasso*
Andrea Melani, *batteria*

Lavoro maturo e intenso, summa del pensiero musicale di Parrini. Jazz dalle tinte dense e autunnali, lirico ed esplorativo, ricco di composizioni di impatto e misurati momenti solisti. Libertà e creatività in presa diretta, senza limiti di genere musicale.

Info e prenotazione concerto: tel. 011 253000 (da giovedì a domenica dalle ore 17.00); 348 3793726; nerudatorino@gmail.com;
Facebook: @cafeneruda.torino

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 22.00 / l'ARTeficio

MARSICO/GIBELLINI/TOLOTTI

Sandro Gibellini, *chitarra elettrica*
Alberto Marsico, *organo*
Marco Tolotti, *batteria*

Un organ trio dalla marcata connotazione mainstream, che propone un repertorio di composizioni originali, standard americani e brani che affondano le proprie radici nella tradizione "bluesy" tipicamente organistica.

Info concerto: tel. 011 5360971; info@larteficioshowroom.com;
larteficio.com
Prenotazione: Facebook e Instagram: @larteficioshowroom

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 19.00 fino a h. 24.00 /
Imbarchino del Valentino**JAZZ IS DEAD PER TJF PRESENTA:
"LE SESSIONI DI ASCOLTO, RIGOROSAMENTE
IN VINILE. AVANGUARDIA"**

Per "Avanguardia" le selezioni musicali sono curate da **Stefano Boni** (responsabile programmazione Museo del Cinema di Torino, collezionista con oltre 14000 titoli in vinile) e **Weed Mason** (rappresentante assoluto della scena drone e noise della città).

Info concerto e prenotazione (24 h prima): whatsapp: 351 5279393;
tel. 011 0461895; telegram: @imbarchinovolante;
Facebook e Instagram: @imbarchinovalentino

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 21.30 / Folkclub

**MICHELE DI MAURO +TRIO BUKOWSKI
"B.K.SKI (A SUD DI NESSUN NORD)"**

Michele Di Mauro, *voce*
Stefano Riso, *contrabbasso, elettronica*
Paolo Franciscone, *batteria*
Danilo Pala, *sax alto*

60 minuti di poesia in musica, per celebrare una tra le più ardite ed emozionanti penne della poesia mondiale: Charles Bukowski. 60 minuti d'immersione in un oceano di sentimenti e crudeltà, d'ironia e disincanto, di violenza e pietà.



Produzione originale TJF

Info e prenotazione concerto: folkclub.it

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h.22.00 / Combo

OOPOPOIOOO "ELETTROMAGNETISMO E LIBERTÀ"

Vincenzo Vasi, Valeria Sturba, theremin, basso elettrico, violino, giocattoli, tastierine, minisynth, loop station, mixer

Musica surreale e dadaista per theremin, voci e cianfrusaglie elettroacustiche. Oopopoioo0 nasce nel 2012 dall'incontro ravvicinato tra due bizzarri personaggi: Vincenzo Vasi e Valeria Sturba. Oltre al theremin, strumento di cui sono considerati entrambi virtuosi, nel loro parco giochi sonoro si trova di tutto e tutto viene utilizzato durante il concerto.

Info concerto: thisiscombo.com/it/location/combo-torino;
hello.torino@thisiscombo.com; Facebook e Instagram: @thisiscombo

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 22.00 / Cafè Neruda

ANAI DRAGO & THE JELLYFISH

Anais Drago, violino, composizioni
Giulio Giani, sax alto
Riccardo Sala, sax tenore
Gianpiero Malfatto, trombone
Gabriele Ferro, chitarra elettrica
Viden Spassov, contrabbasso
Andrea Beccaro, batteria

Il gruppo nasce nel 2017 a seguito di un lavoro di ricerca da parte di Anais Drago su Frank Zappa, dal quale trae l'ispirazione per creare una band dalle sonorità jazz-rock e d'avanguardia. Il primo album omonimo di Anais Drago & The Jellyfish è stato pubblicato nel 2018 dalla label parigina Another Music Records.

Info e prenotazione concerto: tel. 011 253000 (da giovedì a domenica dalle ore 17.00); 348 3793726; nerudatorino@gmail.com;
Facebook: @cafeneruda.torino

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 18.00 / Combo

PRESENTAZIONE DEL LIBRO "LA STORIA DEL JAZZ"

Sono presenti gli autori

La storia del Jazz (Hoepli 2020), in uscita nelle librerie in questi giorni, racconta oltre un secolo di musica, dalle "radici" fino alla contemporaneità, attraverso personaggi, stili, tecnologie. Il volume affianca nella trattazione Stati Uniti, Europa e Italia, mostrando come il linguaggio jazzistico - nato in Nord America - si sia radicato e modificato sulle due sponde dell'Atlantico. Impreziosito dalla prefazione di Pupi Avati, il libro ha un taglio divulgativo ma piacerà anche a chi già ama il jazz. I tre autori, **Luigi Onori** (critico), **Riccardo Brazzale** (musicista), **Maurizio Franco** (musicologo) hanno riunito le loro riconosciute competenze per una operazione di caratura culturale.

Info concerto e prenotazione cena sul sito:
thisiscombo.com/it/location/combo-torino;
hello.torino@thisiscombo.com;
facebook, instagram: @thisiscombo

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 20.30 / Combo

JAZZ IS DEAD PER TJF PRESENTA: "LE SESSIONI DI ASCOLTO, RIGOROSAMENTE IN VINILE. ELETTRONICA"

Per "Elettronica" selezioni musicali curate da Gianluca Petrella (uno dei tromboni più famosi della galassia) e Alessandro Gambo (dj, collezionista e direttore artistico di Jazz is Dead).

Info concerto e prenotazione cena sul sito:
thisiscombo.com/it/location/combo-torino;
hello.torino@thisiscombo.com;
Facebook e Instagram: @thisiscombo

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h.19.00 / Osteria Rabezzana

CFM ENSEMBLE "A JAZZ EDUCATION STORY"

Fulvio Chiara, *tromba e direzione*
 Marco Dilani, *tromba*
 Roberto Pilone, *sax alto*
 Francesco Partipilo, *sax tenore*
 Roberto Spertino, *sax soprano*
 Davide Rispoli, *chitarra*
 Gianni Pippia, *pianoforte*
 Alessandro Degani, *contrabbasso*
 Alessandro Gioiello, *batteria*
 Marco Ferrero, *batteria*

Il gruppo nasce nelle aule dei Corsi di Formazione Musicale della Città di Torino sotto la guida del maestro Fulvio Chiara, il concerto sarà l'occasione per mettere in luce le sonorità, sia a livello solistico che di ensemble, che il gruppo ha raggiunto durante questi anni di lavoro insieme.

Info e prenotazione concerto e/o cena: tel. 011 543070;
 info@osteriarabezzana.it; osteriarabezzana.it;
 Facebook: @osteriarabezzana

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 19.30 primo concerto, h.22.00 replica
/ L'imbarchino del Valentino

J TO ROCK "JAZZ REVISITED"

Federico Memme, *chitarra elettrica*
 Mario Bracco, *batteria*
 Michele Bornengo, *basso elettrico*

Un percorso inverso, dal jazz al rock! Si semplificano gli accordi e i temi "si incattiviscono", seguendo una vera "rock attitude". Un po' come ha fatto Miles Davis, ma, scherza il gruppo: "noi mangiamo anche i pipistrelli".

Info concerto e prenotazione (24 h prima):
 whatsapp: 351 5279393; tel. 011 0461895;
 telegram: @imbarchinovolante;
 Facebook e Instagram: @imbarchinovalentino

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h.20.30 / Laboratori di Barriera

FINALISTA DEL PREMIO INTERNAZIONALE URBANI ELIAS LAPIA TRIO

Elias Lapia, *sax alto*
 Salvatore Maltana, *contrabbasso*
 Adam Pache, *batteria*

Elias Lapia è il giovane vincitore del Premio Internazionali Massimo Urbani 2019 - XXIII edizione. Il trio, formatosi per registrare il disco "The Acid Sound", in uscita per Emme Record, racchiude un repertorio originale che fotografa il periodo compositivo del sassofonista durante gli anni di studio in Francia e Olanda. Il sound affonda le radici nel più puro swing americano.

In collaborazione con Premio Massimo Urbani
 www.premiomassimourbani.com

Info e prenotazione concerto:
 tel. 011 201745514 (mer 11-13 gio, ven 16-18); viabaltea.it;
 Facebook: via baltea 3; jazzschooltorino-home

INGRESSO GRATUITO


JAZZ cIHUB

h.21.30 / l'ARTeficio

GIAN LUCA FAVETTO "MARJORIE O LA CASA DEL JAZZ"

Gian Luca Favetto, *voce narrante*
 Eleonora Strino, *chitarra e voce*
 Veronica Perego, *contrabbasso*

New York, Harlem. Un appartamento al terzo piano di Edgecombe Avenue. Come fosse qui e ora. E, se è qui e ora, è ovunque nel mondo. Un salotto con cucina e corridoio che diventa il jazz. Un luogo che è musica, tutta la musica libera e ispirata che sa muovere corpi e pensieri. La storia di un posto fatto di donne, uomini e jazz: chi l'ascolta a quel posto appartiene.

 Produzione originale TJF

Info concerto: tel. 011 5360971; info@larteficioshowroom.com;
 larteficio.com
Prenotazione: Facebook e Instagram: @larteficioshowroom

INGRESSO GRATUITO

JAZZ ciHUB

h. 21.30 / Bagni Pubblici di via Agliè

JAZZ MAN VOICE SPECIAL GUEST CLAUDIO BONADÈ

Valerio Vigliaturo, voce
Alessandro Cisarò, pianoforte
Marco Bellafiore, contrabbasso
Manfredi Crocivera, batteria
Claudio Bonadè, sassofono

Progetto dedicato alla voce maschile nel jazz e alle sue sfumature timbriche e improvvisative. Il repertorio è composto da standard blues, swing, be bop, bossa nova e latin nelle versioni interpretate da grandi crooner e vocalist come Jon Hendricks, Mark Murphy, Al Jarreau, Kurt Elling.

Info e prenotazione concerto: tel. 011 5533938;
bagnipubblici@consorziokairos.org;
bagnipubblici.wordpress.com;
Facebook: @bagnipubblici.viaaglie

INGRESSO GRATUITO

JAZZ ciHUB

h.19.00 fino a h. 24.00 /
Imbarchino del Valentino

JAZZ IS DEAD PER TJF PRESENTA: "LE SESSIONI DI ASCOLTO, RIGOROSAMENTE IN VINILE. BLACK"

Per "Black" selezioni musicali curate da **Federico Sacchi** (l'anchorman che tutti vorrebbero ascoltare almeno una volta nella vita) e **Passenger** (il selezionatore per antonomasia della black music).

Info concerto e prenotazione (24 h prima):
whatsapp: 351 5279393; tel. 011 0461895;
telegram: @imbarchinovolante;
Facebook e Instagram: @imbarchinovalentino

INGRESSO GRATUITO

JAZZ ciHUB

h. 19.00 / Osteria Rabezzana

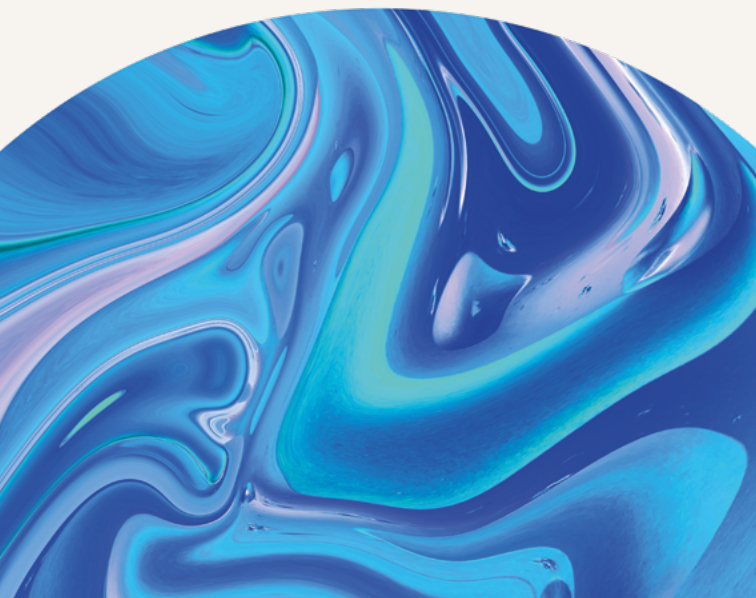
GIULIA DAMICO 6ET "SPHERICAL PERCEPTIONS. HOMAGE TO THELONIOUS MONK"

Giulia Damico, voce
Marco Taraddei, fagotto
Edoardo Casu, flauto traverso
Lorenzo Blardone, pianoforte
Carlo Bavetta, basso elettrico
Andrea Bruzzone, batteria

La band interpreta i brani del grande pianista e compositore Thelonious "Sphere" Monk e alcuni originali attraverso un'inusuale chiave cameristica. Il sestetto è nato nell'ambiente musicale milanese da un'idea della cantante torinese Giulia Damico. Il concerto è l'occasione per presentare il disco di recente uscita.

Info e prenotazione concerto e/o cena: tel. 011 543070;
info@osteriarabezzana.it; osteriarabezzana.it;
Facebook: @osteriarabezzana

INGRESSO GRATUITO



JAZZ ciHUB

h. 19.00 / Bagni Pubblici di via Agliè

**CAMILLA BATTAGLIA
"PERPETUAL POSSIBILITY"**

Camilla Battaglia, voce ed elettronica

Perpetual Possibility è una performance intima, pensata come un racconto sonoro dedicato ai versi dei Quattro Quartetti di Eliot. L'esibizione si svolge quasi completamente al buio, dove voce e suoni accompagnano l'ascoltatore in un percorso di immagini introspeitive legate alla struttura musicale e concettuale della raccolta poetica.

Info e prenotazione concerto: tel. 011 5533938;
bagnipubblici@consorzioairos.org; bagnipubblici.wordpress.com;
Facebook: @bagnipubblici.viaaglie

INGRESSO GRATUITO

JAZZ ciHUB

h. 21.30 / Cafè Neruda

TIONE/CONTENTI/BIOLCATI

Daniele Tione, pianoforte
Dino Contenti, contrabbasso
Gigi Biolcati, percussioni

Il sodalizio ventennale fra i tre musicisti, concretizzatosi anche in numerose collaborazioni con solisti italiani e stranieri, presenta per l'occasione scelte stilistiche flessibili, ora aderenti alla tradizione jazzistica, ora rivolte a escursioni meno etichettabili. Un panorama quanto mai vasto dove una canzone, un brano originale o un qualsiasi pretesto ritmico sono uniti dal filo conduttore dell'improvvisazione.

Info e prenotazione concerto: tel. 011 253000 (da giovedì a domenica dalle ore 17.00); 348 3793726; nerudatorino@gmail.com;
Facebook: @cafeneruda.torino

INGRESSO GRATUITO

JAZZ ciHUB

h. 21.30 / Amen bar

SUONOVIVO

Loris Stefanuto, percussioni
Massimiliano Alloisio, chitarra classica

Il duo propone un viaggio nelle atmosfere di rumba, tango, choro, valse e bossa nova; passando da Sanz a Nazareth, da Piazzolla a Dyens, fino a composizioni originali. Tra le percussioni, accanto al cajon e al pandero, trovano spazio lo steel drum e una selezione di strumenti naturali acustici; il linguaggio chitarristico estrapola dal loro naturale contesto armonico tecniche classiche e di flamenco.

Info concerto: tel. 393 1561505; info@amenbar.com;
Facebook: @amenbar

INGRESSO GRATUITO

JAZZ ciHUB

h. 22.00 / l'ARTeficioIO

**TESSAROLLO-BONISOLO-MICHELI-
ANGELUCCI QUARTET**

Luigi Tessarollo, chitarra elettrica
Robert Bonisolo, sassofono tenore
Marco Micheli, contrabbasso
Nicola Angelucci, batteria

Da decenni i quattro musicisti animano la scena jazzistica italiana ed europea. L'inedita formazione presenta per il TjF 2020 un concerto di forte impatto, dalla matrice estetica ispirata al periodo dell'hard bop e del jazz contemporaneo con un repertorio di composizioni e arrangiamenti originali.

Info concerto: tel. 011 5360971; info@larteficioshowroom.com;
larteficio.com
Prenotazione: Facebook e Instagram: @larteficioshowroom

INGRESSO GRATUITO

JAZZ ciHUB

h. 22.00 / Combo

**DEBORA PETRINA E TIZIANO SCARPA
"LE COSE CHE SUCCEDONO DI NOTTE"**

Debora Petrina, voce, tastiere, chitarra, composizioni
Tiziano Scarpa, racconti e rime

I due artisti sul palco alternano canzoni e racconti in rima. Debora suona e canta con una presenza scenica ammaliante. Fra un brano e l'altro accompagna le storie di Tiziano tratte dal suo libro Una libellula di città.

In collaborazione con Salone Internazionale del Libro di Torino e Fondazione Artea

Info concerto:
thisiscombo.com/it/location/combo-torino;
hello.torino@thisiscombo.com;
Facebook e Instagram: @thisiscombo

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h.18.00 / Laboratori di Barriera

**PROGETTO DRUM THEATRE
"I TAMBURI NEL JAZZ"**

Sergio Cherubin, Francesco Barberis, Davide Mariano, Serena Carrino, Elisa Mariano, Carlotta Putetto, Ilaria Stradiotto, Carmelo Contino, batteria, strumenti a percussione, oggetti di recupero

L'idea è semplice: raccontare la storia della batteria nel jazz attraverso le parole (con citazioni famose di artisti jazz, poeti, scrittori) e tramite suoni e improvvisazioni ritmiche aperte al pubblico. Tra i silenzi dei tamburi, il ritmo dei corpi pulsa e si trasforma in una danza collettiva...in un fraseggio tribale.

Info e prenotazione concerto:

tel. 011 201745514 (mer 11-13 gio, ven 16-18); viabaltea.it;
Facebook: [via baltea 3; jazzschooltorino-home](https://www.facebook.com/jazzschooltorino-home)

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 19.00 primo concerto,
h. 21.00 replica / Charlie Bird**MONBELL TRIO**

Simone Blasioli, sax tenore
Marco Bellafiore, contrabbasso
Ruben Bellavia, batteria

Il Trio nasce dalla collaborazione tra Blasioli e Bellavia a seguito della realizzazione di un disco a nome del sassofonista. La mancanza di uno strumento armonico, consente esplorazioni e stravolgimenti del repertorio. Abbandonato il tradizionale concetto di leader solista, il trio sviluppa una armoniosa interazione tra gli strumenti creando un repertorio che spazia dalla rivisitazione di due autori di riferimento: Ornette Coleman e Thelonious Monk, fino alla creazione di brani inediti.

Info e prenotazioni concerto: 333 2741131 / 392 7783218;
charliebirdjazz@gmail.com; Facebook: [@charliebirdtorino](https://www.facebook.com/charliebirdtorino)

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 21.00 / Café Neruda

FINAL JAM MANOUCHE: HOT CLUB TORINO

Nella jam session i musicisti si incontrano, improvvisando in situazioni inedite e informali mentre il pubblico respira un clima unico di libertà creativa. Il TjF ne propone quattro, dedicate ad altrettanti stili. La jam di jazz manouche è un momento festoso. Dalla musica di Django Reinhardt è nato il gipsy jazz, un movimento che continua ad appassionare il pubblico.

In collaborazione con Associazione Culturale Django Reinhardt

Info e prenotazione concerto: tel. 011 253000 (da giovedì a domenica dalle ore 17.00); 348 3793726; nerudatorino@gmail.com;
Facebook: [@cafeneruda.torino](https://www.facebook.com/cafeneruda.torino)

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 21.00 / l'ARTeficio

**FINAL JAM: FREE
LA CONQUISTA DELL'INUTILE (w. Herzog)**

Francesco Partipilo, sax alto, sax tenore, percussioni
Toti Canzoneri, flauto, percussioni
Mauro Battisti, contrabbasso, basso elettrico
Gabriele Tommaso, chitarra elettrica
Michelangelo Tommaso, batteria

Nella jam session i musicisti si incontrano, improvvisando in situazioni inedite e informali mentre il pubblico respira un clima unico di libertà creativa. Il TjF ne propone quattro, dedicate ad altrettanti stili. Free significa libertà assoluta, improvvisazione radicale, voglia di trascendere gli schemi. La jam della serata prevede una doppia conduzione simultanea.

Info concerto: tel. 011 5360971; info@larteficioshowroom.com;
larteficio.com
Prenotazione: Facebook e Instagram: [@larteficioshowroom](https://www.instagram.com/larteficioshowroom)

INGRESSO GRATUITO



JAZZ BLITZ

JAZZ cIHUB

h. 22.00 / Combo

FINAL JAM: TO BE OR NOT TO BOP

Paolo Porta, sassofoni
 Roberto Regis, sassofoni
 Riccardo Ruggeri, pianoforte
 Alessandro Maiorino, contrabbasso
 Enzo Zirilli, batteria

Nella jam session i musicisti si incontrano, improvvisando in situazioni inedite e informali mentre il pubblico respira un clima unico di libertà creativa. Il TjF ne propone quattro, dedicate ad altrettanti stili. Oggi per mainstream si intende il linguaggio post bop, dove l'improvvisazione è legata a standard ben noti ai musicisti e al pubblico.

Info concerto:

thisiscombo.com/it/location/combo-torino;

hello.torino@thisiscombo.com;

Facebook e Instagram: @thisiscombo

INGRESSO GRATUITO

JAZZ cIHUB

h. 22.00 / Bunker

FINAL JAM: ELETTRONICA S(P)IN ENSEMBLE

Giorgio Alloatti, chitarra, laptop, elettronica
 Michele Anelli, basso, elettronica
 Andrea Reali, elettronica
 Nicholas Remondino, batteria, elettronica
 Erika Sofia Sollo, voce, elettronica

Nella jam session i musicisti si incontrano, improvvisando in situazioni inedite e informali mentre il pubblico respira un clima unico di libertà creativa. Il TjF ne propone quattro, dedicate ad altrettanti stili. L'elettronica è ormai un elemento fondamentale per le nuove generazioni di jazzisti che spesso utilizzano le nuove possibilità per aprire strade inedite.

Info concerto: info@variantebunker.com; variantebunker.com;

Facebook e Instagram: @bunkertorino

INGRESSO GRATUITO

SPM QUINTET

Caterina Accorsi, voce
 Nicola Meloni, pianoforte
 Gledison Zabote, sassofoni
 Donato Stolfi, batteria
 Alessandro Modica, contrabbasso

Le note jazz entrano anche nei luoghi più nascosti della vita cittadina, consentendo al TjF di abbracciare sempre più persone e comunità. Il concerto è realizzato da musicisti e insegnanti della Scuola Popolare di Musica di Sfera Culture, apprezzati nell'ambiente jazz anche a livello nazionale.

Il concerto è realizzato dall'associazione Sfera Culture, attiva da oltre 30 anni nel panorama teatrale e musicale cittadino e regionale. Oltre ad aver realizzato importanti manifestazioni interculturali, tra le quali i Festival Vincoli Sonori e Campo Sonoro, l'associazione ha dato vita nel 2009 al progetto di educazione musicale di base "Scuola Popolare di Musica", aperto a persone di tutte le età.

Il concerto si tiene il 1 ottobre 2020
 presso la Casa Circondariale Lorusso e Cotugno

APPUNTAMENTO NON ACCESSIBILE AL PUBBLICO



QUESTA CASA NON È UNO STUDIO JAZZ

Di e con: Gian Luigi Carlone e Roberta Mengozzi

Un innovativo talk music show per web tv interamente realizzato e prodotto dalla casa dei due conduttori, con musicisti, sketch, ospiti, corsi di musica e miniserie poco serie. Lo stile è quello di un surreale varietà televisivo "vintage" ripensato per l'ambiente casalingo. Questa edizione speciale - pensata appositamente per il TjF - vede cimentarsi gli ideatori/conduttori con il linguaggio jazz e sarà arricchita dalla presenza di due ospiti musicali a puntata (i primi nomi che sveliamo sono: **Fabrizio Bosso, Luigi Ranghino e Anaïs Drago**).

Roberta Mengozzi, attrice, ha lavorato in ambito cinematografico e televisivo collaborando, tra gli altri, con Luca Bizzarri e Paolo Kessissoglu, Ale e Franz, Pupi Avati, Max Croci, Sergio Rubini.

Gian Luigi Carlone, membro della Banda Osiris, ha collaborato con importanti registi, attori e musicisti come Salvatore, Comencini, Marcorè, Capossela, Fiorello, Li Calzi, Bollani, Rava. In tv è stato ospite fisso con Dandini, Nichetti, Bisio.

Le due puntate sono in visione sul canale ufficiale di Questa casa non è uno studio
www.youtube.com/channel/UCbEGIB5g_axai5K5owvKatw
 e su facebook @questacasanoneunostudio
25 settembre (prima puntata), **1 ottobre** (seconda puntata)



YOUJAZZ MASTERCLASS

Le YouJazz Masterclass sono incontri formativi online con maestri del jazz italiano e internazionale in diretta su Zoom. L'idea è nata durante il lockdown, per consentire agli utenti di seguire le lezioni di grandi musicisti da casa, ovunque nel mondo. L'iniziativa ha realizzato, tra aprile e giugno, 20 masterclass. Gli incontri, a un numero chiuso per garantirne la fruibilità, hanno ricevuto un ottimo riscontro e hanno visto impegnati artisti come Flavio Boltro, Stefano di Battista, Jerry Bergonzi, Gianluca Petrella, Petra Magoni.

YouJazz è la prima video community italiana di jazz. Nata da un'idea del musicista Gianni Denitto, prodotta da Fine Production e Ermes Purrotti, si propone come punto di riferimento per musicisti, studenti, appassionati e operatori uniti dall'amore per il jazz.

YouJazz, in collaborazione con Torino Jazz Festival, rende disponibile "in chiaro" per tutti 5 masterclass, tenute da importanti musicisti del panorama italiano e internazionale.

ELENCO DELLE MASTERCLASS E GIORNI DI PUBBLICAZIONE

Dario Deidda

"Tecnica, padronanza ritmica e improvvisazione"
dal 26 settembre

Giovanni Falzone

"Il canto creativo" *dal 27 settembre*

Chris Collins

"Everything I know I learned from Donna Lee" *dal 28 settembre*

Nico di Battista

"Tecniche per la chitarra" *dal 29 settembre*

Francesco Bearzatti

"Come trovare la propria voce e avere uno stile personale"
dal 30 settembre

I video sono disponibili in visione libera dai giorni indicati sul canale Youtube di YouJazz, al seguente indirizzo:
www.youtube.com/c/YouJazzYouJazz

INFO

f YouJazz.it

ig youjazz.it



CHI SIAMO

L'A.N.Co.S. - Associazione Nazionale Comunità Sociali e Sportive - costituita all'interno del sistema Confartigianato quale articolazione organizzativa autonoma, senza finalità di lucro, è un Ente nazionale di tipo associativo avente lo scopo di promuovere l'elevazione culturale e morale, l'impegno civile e sociale, il rispetto dell'ambiente, la solidarietà e le attività di volontariato nei campi culturale, sociale, assistenziale, sportivo e del tempo libero, educativo e sanitario di tutti i cittadini senza alcuna distinzione di razza, religione o credo politico.

L'ANCoS svolge prevalentemente attività culturali, sociali, sportive e benefiche. A tale scopo si articola nei Comitati provinciali. Su questi versanti l'Associazione si è dotata di un programma operativo che comprende iniziative sia a livello nazionale che territoriale, divulgato capillarmente in ambito locale, affinché tutti i Comitati provinciali possano collaborare alle iniziative promosse e realizzino, in rapporto alle esigenze ed alle caratteristiche dei contesti d'appartenenza, quelle di propria pertinenza. L'attività dei circoli affiliati, che rivestono un carattere culturale, ricreativo, sportivo e sociale, mira infatti a favorire la socializzazione dei componenti, con particolare attenzione agli anziani ed alle categorie più disagiate, senza tuttavia dimenticare i giovani e le loro esigenze attuali e future, soprattutto nel campo del tempo libero, della solidarietà e della cultura.

SEDE

ROMA - Via San Giovanni in Laterano, 152
Telefono: 06 70374280/216
ancos@confartigianato.it | www.ancos.it

TORINO - Via Principe Tommaso, 18/bis
Telefono: 011 6505760
ancosto@libero.it | www.ancos.it



LEGATI AL TERRITORIO LIBERI DI FARE IMPRESA

La forza di migliaia di imprenditori trova nell'Organizzazione di categoria un punto d'incontro per tutelare e rappresentare gli interessi e le aspettative delle aziende artigiane. In questo contesto si colloca il ruolo sindacale che **Confartigianato Imprese Piemonte** svolge a favore degli imprenditori da oltre 70 anni.

Scopo primario dell'Associazione è la **rappresentanza degli interessi** degli associati, promuovendone lo sviluppo economico, sociale e tecnico.

Perché sei artigiano. E imprenditore. Perché ti riconosci in una dimensione d'impresa in cui il tuo apporto umano, personale e professionale è insostituibile. Artigiano oggi è anche terziario avanzato, attività professionale e consulenziale, moda, design, piccola e media impresa. **Perché accedi a un mondo di servizi.** Assistenza fiscale, legale, sindacale e amministrativa, sia online che a sportello, presso una **rete capillare di sedi territoriali**. Informazioni e aggiornamenti su leggi e adempimenti. Servizi e strumenti operativi per accompagnare lo sviluppo della tua attività.

SEDE CONFARTIGIANATO IMPRESE PIEMONTE

Via Andrea Doria, 15 - Torino | Tel. 011/812.75.00

info@confartigianato.piemonte.it | www.confartigianato.piemonte.it

Sedi locali

Alessandria

Tel 0131/28.65.11
infoartigiani@confartigianatoal.it

Asti

Tel 0141/59.62
info@confartigianatoasti.com

Biella

Tel 015/85.51.711
biella@biella.confartigianato.it

Cuneo

Tel 0171/45.11.11
confartcn@confartcn.com

Piemonte Orientale

Tel 0321/66.11.11
info@artigiani.it

Torino

Tel 011/50.62.111
info@confartigianatorino.it

TJFTORINO
JAZZ
FESTIVAL

DIECI100

È un progetto della

Città di Torino

Realizzato da

Fondazione per la Cultura Torino

Informazioni

tjf@comune.torino.it

Ufficio Stampa

press_tjf@comune.torino.it

f t YouTube Instagram #tjf2020

FT Fondazione
Torino**SOSTIENI LA CULTURA**

Scegli di destinare
il tuo **5 per mille** alla
Fondazione per la Cultura Torino
della Città di Torino.

Inserisci il codice fiscale 09870540011

nell'apposito spazio dei moduli
per la dichiarazione dei redditi.

www.fondazioneperlaculturatorino.it

Dieci anni di vita.
Oltre cento di storia.

2010 - 2020: festeggiamo il nostro compleanno con voi,
guardando a un futuro insieme.

Scopri di più su gruppoiren.it**iren**

TJF

TORINO
JAZZ
FESTIVAL

www.torinojazzfestival.it

f t YouTube i #tjf2020

IKIGAI MEDIA

Un progetto di



Realizzato da



Main Partner



Con il contributo di



Media Partner

