

23 GIUGNO ORE 21:00

INGRESSO €6

Generazione Perduta *Quei sogni di felicità che credevamo al sicuro*

Generazione Perduta è lo sviluppo inevitabile dello spettacolo presentato il 18 Dicembre prima e il 24 Marzo poi all'interno di Biennale Democrazia.

Abbiamo sentito l'urgenza di completare questo viaggio addentrandoci nel testo di Vera Brittain e sentendo risuonare in profondità desiderio di fuga e nel contempo di cambiamento, la consapevolezza dei sogni non raggiunti ed anche della reciproca vicinanza nel trovare nuove possibilità.

Quattro elementi fondamentali si ritrovano in questo evento: **drammaturgia corale** scaturita da incontri, racconti, immagini condivise lungo il viaggio; l'incontro con il testo **Generazione Perduta** di **Vera Brittain** che ha permesso di esplorare un'epoca in cui percepiamo nuovamente in Occidente, dopo molto tempo, la fragilità della nostra democrazia, della nostra libertà; la presenza significativa di **giovani artiste/i in scena**. Questa scrittura è nata dalle loro parole e immagini, attraverso di esse comprendiamo le disillusioni e i sogni mancati che questo secolo porta con sé; la **scenografia in movimento**, infine, ha costituito un valore aggiunto importante per questo progetto.

A CURA DI **MARIA GRAZIA AGRICOLA** E **DUCCIO BELLUGI VANNUCCINI**
CON LA COLLABORAZIONE DI **CÉLINE SCHLOTTER**
CONTRIBUTI MUSICALI **COSTANZA DIOTIMA BELLUGI**
DISEGNO LUCI **CRISTIAN PERRIA**
SCENOGRAFIE **COSIMO VENEZIANO** A CURA DI **LORENA TADORNI**, REALIZZATE DAGLI/LLE STUDENTI/ESSE DEL CORSO DI **SCENOGRAFIA DELLE SCUOLE TECNICHE SAN CARLO**
ASSISTENZA ALLA DRAMMATURGIA **GIULIA RUGGIERO**
PRODUZIONE **ASSOCIAZIONE CULTURALE CHORÒS**
IN SCENA E AUTORI **ILARIA SARA ASEGLIO GIANINET, PAOLA CAMPO, GIUSEPPINA CHOC, MARIO FORTE, ENZA LASALANDRA, ATTILIO PIGLIA, GIOVANNA PISANO, MATTEO SCARAMOZZINO, GIOVANNI SERRANO, ANTONIO VERDINI.**

DAL 4 AL 9 LUGLIO

ISCRIZIONE E PARTECIPAZIONE €80

Stage di alta formazione *La visione dell'Invisibile*

A CURA DI **DUCCIO BELLUGI VANNUCCINI** (THÉÂTRE DU SOLEIL), DIREZIONE ARTISTICA **ARTA ASSOCIAZIONE PER LA RICERCA TEATRALE DELL'ATTORE** E **MARIA GRAZIA AGRICOLA** (DIREZIONE ARTISTICA CHORÒS)

Un nuovo stage con **Duccio Bellugi Vannuccini** dal 4 al 9 luglio.

Lo stage sarà aperto sia a coloro che già fanno parte del progetto, sia a nuove presenze.

Maria Grazia Agricola e **Duccio Bellugi Vannuccini**, condurranno un **laboratorio aperto**, con la metodologia delle maschere balinesi applicate alla biografia teatrale. I partecipanti saranno individuati attraverso una **call pubblica**.

Lo stage, oltre ad essere sempre un regalo importante per la comunità sarà l'occasione per la partenza di un nuovo progetto.

Durante lo stage si lavorerà anche sul testo *Le città invisibili* di **Italo Calvino**.

**PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
PER TUTTI GLI EVENTI**

INFOCHOROSCOMUNITA@GMAIL.COM • 3451445550 • 3459071771

