



Associazione
Artistico Culturale
IPPOGRIFO

KOSMOS

**Biennale di Musica, Spettacolo,
Arte e Cultura di Barriera**

Sezione Estiva - Dal 30 Giugno al 14 Luglio 2013

Accesso gratuito agli spettacoli, con offerta libera

Direzione Artistica: Luigi DI CESARE



**COSA
SUCCEDERÀ
IN BARRIERA?**



Nei limiti del programma Urban Barriera di Milano, cofinanziato da:
REGIONE PIEMONTE
Città di Torino
Città di Milano
Città di Roma
Città di Napoli
Città di Bari
Città di Palermo
Città di Catania
Città di Reggio Calabria
Città di Cosenza
Città di Catanzaro
Città di Vibo Valentia
Città di Crotone
Città di Taranto
Città di Brindisi
Città di Foggia
Città di Benevento
Città di Avellino
Città di Caserta
Città di Salerno
Città di Napoli
Città di Roma
Città di Milano
Città di Torino

Domenica 30/6 - ore 17,15

**CORPO FILARMONICO
DI SAN MAURO TORINESE**
Maurizio MALLÉN direttore



Cortile Cascina Marchesa, Corso Vercelli, 141

*Celebri colonne sonore,
musica classica, jazz, leggera, pop*

Il **Corpo Filarmonico di San Mauro Torinese**, fu fondato nel 1894. È formato da 54 elementi ed è diretto dal 1984 dal M° M. Mallén. Il repertorio spazia dalle tradizionali marce militari e sinfoniche alle trascrizioni di brani classici, dai brani originali di autori contemporanei alle musiche da film, dalle fantasie d'opera ai brani ritmici leggeri e alla musica jazz. I suoi concerti rappresentano un momento culturale e un piacevole svago per la cittadinanza di ogni età, garantendo il successo di un pubblico numeroso ed entusiasta. Vanta numerosi concerti per vari Enti e Istituzioni in Italia e all'estero con risultati sempre prestigiosi. Ha pubblicato alcuni Cd e libri.

Domenica 7/7 - ore 17,15

FOLHAS
Francesca BENENATI chitarra acustica
Gabriele GREGGIO contrabbasso
Anais DRAGO violino
Martina CASALE voce
Maurizio GREGGIO cajon

*Musica Folk di ispirazione irlandese,
balcanica e italiana*



Giardini ex Ceat, Via Leoncavallo, 27

I **Folhas**, nati a Biella nel 2009 con il nome di "Folk Road", iniziano suonando brani dei Modena City Ramblers, Fabrizio De André, Bandabardò, Edoardo Bennato, Set Lakeman e arrangiando classici Pop-Rock dei Coldplay e dei Red Hot Chili Peppers, spaziando verso lo Ska e il Gypsy Punk. Ricercano prima di tutto l'energia sul palco, il suono e il ritmo per far ballare il pubblico. Hanno suonato nella "Giornata dell'Arte" 2009 e per Libera, Emergency e Caritas. Numerose le apparizioni in locali e feste popolari in Piemonte. Nel 2010 hanno suonato per le vie di Dublino e Galway maturando una musicalità "di strada". Il gruppo inizia a scrivere brani propri nel 2010, intraprendendo un nuovo percorso musicale e cambiando il nome in "Folhas" (dal portoghese, "foglie"). Nel 2011 realizzano lo spettacolo "In viaggio per l'Italia" nella Basilica di San Sebastiano a Biella, organizzato da Protezione Civile e Croce Rossa in occasione dei 150 anni dell'Unità d'Italia. Sperimentano nella propria musica l'accostamento di suoni e paesi lontani, senza tralasciare i luoghi d'origine, le montagne biellesi e le risaie vercellesi. Nel 2012 incidono il primo EP, intitolato "Foglia Rossa", presentato a Biella con un concerto in strada patrocinato dal Comune. In seguito i Folhas si sono esibiti nelle varie città d'arte e di mare della Toscana, nel Piemonte e nel Trentino Alto Adige, suonando ogni giorno in una piazza diversa, con grande successo. La rivista mensile online "Lineatrad", ha pubblicato un articolo sui Folhas nel numero di Aprile 2013 e nel maggio 2013 sono stati presentati su Rai Radio 1.

Domenica 14/7 - ore 17,15

DEJAVU ENSEMBLE
Antonio D'ATELLIS clarinetto
Doc ROBYFOLK fisarmonica cromatica
Marco FELLA violoncello



Piazza Foroni

*Musiche e danze tradizionali occitane, franco provenzali
con repertorio di danze internazionali,
del bacino del Mediterraneo e paesi dell'Est*

Dejavu Ensemble, composto da musicisti diplomati in Conservatorio, coniuga una solida preparazione accademica con lo studio approfondito di danze popolari e coreografie tradizionali della valli piemontesi e franco-occitane, oltre alle danze bretoni, dei Paesi Baschi e altre danze internazionali. Tutti gli arrangiamenti delle danze in repertorio sono esclusiva creazione del gruppo. Il repertorio è così ampio da potere suonare danze di folklore in modo diversificato a seconda delle situazioni, accontentando i danzatori in balli di gruppo, o di coppia. Ballare sulle musiche dei Dejavu Ensemble è un'esperienza coinvolgente e trascinante.

K O S M O S