

# **UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ – UNITRE – UNIVERSITA' DELLE TRE ETA'**

**Sezione FALCHERA (Torino)**

Biblioteca Civica Falchera -  
Tel. 011 - 4432620/19

Centro di Incontro Falchera - Via delle Querce, 23/B

Centro Culturale - Via Cavagnolo ,7

Istituto Aldo MORO – Via Scotellaro , 15

E-mail: [dalma.ferrino@alice.it](mailto:dalma.ferrino@alice.it)  
Cell. 3342034206

**Direttore dei corsi: Lucia CELLINO**

**Coordinatrice: Dalma FERRINO NICOLA**



Con il Patrocinio della 6° circoscrizione

**ANNO ACCADEMICO 2013 – 2014**



## **CONSIGLIO DIRETTIVO**

**Andrea DALLA CHIARA** - Presidente

**Giuseppe ARDITO** - Vicepresidente

**Lucia CELLINO** - Direttore dei Corsi e Laboratori.

**Anna SERRA** - Segretario

**Piero QUATTROCCHI** - Tesoriere

**Luciano PEIRONE, Giuseppe MASSUCCHETTI** - Consiglieri

A seguito delle elezioni del 2 Aprile 2011, il Consiglio Direttivo comprende i rappresentanti degli studenti:

**Rosaria ALFIERI**

**Sergio BIANCO**

**Dalma FERRINO**

## **REVISORI DEI CONTI**

**Giuseppe MARESCALCO**

**Paolo DOSIO**

**Marisa TRINCHERO**

**Irma Maria RE** - Presidente Associazione Nazionale Università della Terza Età - UNITRE - Università delle Tre Età

## NOTIZIE GENERALI

Lo STATUTO dell'associazione UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ – UNITRE - UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ con sede legale in via San Quintino,43 - Torino è a disposizione presso la sede operativa di corso Trento, 13 - 10129 Torino

### Iscrizione

L'Università della Terza Età - Sezione della Falchera è aperta a tutti; non è necessario alcun titolo di studio.

Le iscrizioni della sezione FALCHERA sono aperte tutto l'anno.

La quota associativa per l'Anno Accademico 2013-2014 è fissata in **EURO € 35,00 (trentacinque)** e dà diritto alla frequenza dei corsi e laboratori, agli incontri culturali, alle conferenze ed alle altre iniziative organizzate dalla Sezione FALCHERA

Con la tessera della sezione FALCHERA, si può accedere alle conferenze mensili e agli incontri interdisciplinari organizzati dall'Università della Terza Età di Torino

### Calendario Accademico

I corsi, i laboratori e le conferenze si svolgono a partire da Novembre 2013 secondo il calendario allegato, nelle sedi indicate per ciascun corso

## **ACCADEMIA D'UMANITÀ – UNITRE sez. FALCHERA**

**FERRINO DALMA : Coordinatrice**

**BIANCO SERGIO : Collaboratore**

### **Segreteria e Convivialità**

#### **Volontari Operativi**

**BILLO' DANIELA  
CASAGRANDE GIOVANNA  
CIANCIO FRANCA  
COPERTINO GENESIO**

**FERRERO GIOVANNI  
FERRINO MARISA  
RIVA GOVERNANDA LIVIO  
ROSSO TIZIANA**

**SANNA LINA**

**Direttrice Biblioteca Civica Falchera**

### **Assistenti ai Corsi**

**ALBERTON ACHILLE  
AMEDEO ANGELA  
BESSONE WALTER  
BRESCIANI BRUNA  
CAMARDA ANTONINO  
CHIRIOTTI ANNA MARIA  
CIANCIO FRANCA  
COPERTINO GENESIO  
CUSINELLO GIUSEPPINA  
DONATO GAETANO**

**FANARI OTTAVIA  
FANTUZZI BRUNA  
FERENTE STELLA  
FERRERO GIOVANNI  
FERRINO MARISA  
NATELLA GIOVANNI  
PUTRINO ROSA  
RIVA GOVERNANDA LIVIO  
STRAZZACAPPA MARIO**

## **'UNIVERSITA' della TERZA ETA'-UNITRE – UNIVERSITA' delle TRE ETA'**

con la collaborazione della Biblioteca Civica Falchera e della 6° Circoscrizione,  
ha istituito i seguenti "CORSI":

<b>CORSI</b>	<b>DOCENTI</b>
<b>A SPASSO PER TORINO</b>	<i>LINA CHIANALE</i>
<b>ASTRONOMIA: SOTTO IL CIELO DEL PIEMONTE</b>	<i>AMILCARE DE LEO</i>
<b>ASTRONOMIA: LE MERAVIGLIE DELL'UNIVERSO</b>	<i>ERNESTINO TORTI</i>
<b>FILOSOFIA</b>	<i>ANNA CAMPORA</i>
<b>FRANCESE</b>	<i>YOLANDE MORETTI</i>
<b>INGLESE</b>	<i>LUISA CHIOLINI</i>
<b>INTERNET-- -PRIMA PARTE</b>	<i>CARLO MUSSIO</i>
<b>INTERNET---SECONDA PARTE</b>	<i>CARLO MUSSIO</i>
<b>LA MEDICINA SOTTOSOPRA</b>	<i>ANNAMARIA ANGRISANI</i>
<b>LABORATORIO di DECOUPAGE</b>	<i>MARISA COTRONEO SCAVELLO</i>
<b>LABORATORIO di MAGLIERIA</b>	<i>MARIA G. GAVELLO RAMPONE</i>
<b>LABORATORIO di PIROGRAFIA</b>	<i>BRUNO GUALA</i>
<b>LABORATORIO di RICAMO</b>	<i>INES BROSIO</i>
<b>LABORATORIO TEATRALE</b>	<i>MONICA MODUGNO</i>
<b>MIGLIORIAMO LE NOSTRE FOTO</b>	<i>GIANCARLO CHIRIATTI</i>
<b>MUSICA E CANTO</b>	<i>CARMELO SPOTO</i>
<b>PERSONAL COMPUTER corso BASE (numero chiuso)</b>	<i>ENRICO GIORDANI</i>
<b>PITTURA AD OLIO CORSO A</b>	<i>MARIA GRAZIA GROSSI</i>
<b>PITTURA AD OLIO ED ACQUERELLO CORSO B</b>	<i>MARIO BOSSO</i>
<b>PSICOANALISI E DINTORNI</b>	<i>ORESTE BORIO</i>
<b>SCIENZE: L'UOMO E L'AMBIENTE</b>	<i>SERGIO BETTINI</i>
<b>STORIA: IL MEDIOEVO</b>	<i>ALDO PAVIA</i>
<b>STRESS E RILASSAMENTO</b>	<i>ANGELA SINISI</i>
<b>TEDESCO</b>	<i>INES NEGRI</i>

## **CONFERENZE ANNO 2013-2014**

**NEL CORSO DELL'ANNO ACCADEMICO SARANNO  
PROGRAMMATE:**

- **CONFERENZE SU ARGOMENTI DI INTERESSE  
GENERALE**
- **INCONTRI INTERDISCIPLINARI**

**Per soddisfare ulteriori richieste, altri corsi potranno  
essere attivati nel corso dell'Anno Accademico  
2013-2014**

## **ELENCO CONFERENZE ANNO 2013 - 2014**

DATA	ORA	ARGOMENTO	DOCENTE
7-NOVEMBRE GIOVEDI'	15,00	Passeggiata nell'Operetta Francese	Augusto Grilli
14 NOVEMBRE GIOVEDI'	15,00		
15 NOVEMBRE VENERDI'	15,00	Pittura Francese	Caterina Carducci
21 NOVEMBRE GIOVEDI'	15,00	Un personaggio controverso: Pietro BADOGLIO	dr. P. Quattrocchi
28 NOVEMBRE GIOVEDI'	15,00	La Salute nella Medicina Tradizionale Cinese	dr. A. Natella dr. M. Lucchini
29 NOVEMBRE VENERDI'	15,00	Pittura francese	Caterina Carducci
13 DICEMBRE VENERDI'	15,00	Pittura francese	Caterina Carducci

**LE CONFERENZE SI TERRANNO  
NELL'AUDITORIUM DELL'ISTITUTO  
ALDO MORO – via Scotellaro, 15 - TORINO**

**INAUGURAZIONE ANNO ACCADEMICO**

**MERCOLEDI' 30 OTTOBRE 2013 ore 15,30**

**Presso l'istituto Aldo Moro -Via Scotellaro 15**

**SCAMBIO AUGURI DI NATALE**

**MERCOLEDI' 18 DICEMBRE 2013 ore 15,30**

**Presso l'istituto Aldo Moro - Via Scotellaro 15**

**CHIUSURA ANNO ACCADEMICO**

**GIOVEDI' 22 MAGGIO 2014 ore 15,30**



**UNITRE sez. FALCHERA**

**ELENCO CORSI**

**ANNO 2013-2014**

# A SPASSO PER TORINO

**Coordinatrice:** *Prof. Lina CHIANALE*

Torino continuerà a provocare il nostro ormai caratteristico sguardo da flaneurs attenti e interessati al proprio territorio

In modo speciale metteremo a confronto i cambiamenti fondamentali che hanno modificato l'impianto della città a partire dallo scacchiere di epoca romana per arrivare a cogliere la filosofia che sottostà alle attuali modificazioni urbanistiche.

Considereremo gli attori sociali che hanno prodotto/producono cambiamento e le loro motivazioni

Come al solito gli incontri in aula si alterneranno con l'andare a vedere i luoghi oggetto delle nostre attenzioni.

Analizzeremo le macro modificazioni provando a "leggere" :

I grandi architetti al servizio della famiglia regnante

La Francia e la Repubblica Cisalpina

La città pre-industriale, industriale e post industriale

La città oggi

Il futuro che immaginiamo/vorremmo

**Le lezioni si svolgeranno presso l'Auditorium ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro , 15 -**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>GIOVEDÌ H. 15,00</b>	-	5	16-30	13-27	13-27	10	8

# ASTRONOMIA

**Coordinatore:** *Dott. Amilcare DE LEO*

## SOTTO IL CIELO DEL PIEMONTE

Magia, Mistero e Scienza

Il termine magia (maghèia) fu coniato in Grecia per indicare prima la religione e poi l'arte dei magi, cioè, per antonomasia, i sapienti. Per l'efficacia e la potenza dei loro riti utilizzati in funzione divinatoria, si fusero e confusero con i magi gli astrologi-indovini caldei. Dalla astrologia nacque poi l'astronomia come scienza. Il Mistero indica la rivelazione esoterica che implica un divieto di rilevare le componenti rituali e le proprie esperienze di iniziati ad altri. Di tutto questo parleremo nel Corso, suddiviso in cinque lezioni, durante il quale esporremo episodi legati ai Misteri Sabaudi e ai Misteri della Città.

1° lezione: Storia dell'Astronomia in Piemonte dal Campano di Novara del XII secolo a Giovanni Virginio Schiaparelli del XX secolo, con ampi riferimenti storici, artistici e culturali su Torino e sul Piemonte, nonché sul coinvolgimento dei Savoia.

2° lezione: Quando d'Artagnan incontrò i Savoia e il mistero della Maschera di Ferro.

3° lezione: prelati, maghi, indovini alla corte sabauda.

4° lezione: I segreti infiniti di Torino sotterranea.

5° lezione: I quartieri e gli angoli di Torino: luoghi che è meglio evitare... per i più superstiziosi.

**Le lezioni si svolgeranno presso la Biblioteca Civica Falchera**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>MERCOLEDÌ H. 15,00</b>					5-12 19-26	2	

# ASTRONOMIA

**Coordinatore:** *Dott. Ernestino TORTI*

## LE MERAVIGLIE DELL'UNIVERSO

Prima lezione: introduzione all'astronomia, cenni storici, generalità sull'universo.

Il nostro sistema solare e la nostra stella.

Seconda lezione: La luna e le sue caratteristiche: come si è formata, come è fatta, il suo destino

Terza lezione: Il sistema solare: i pianeti rocciosi

Quarta lezione: Il sistema solare: i pianeti giganti; i corpi minori del sistema solare

**Le lezioni si svolgeranno presso la Biblioteca Civica Falchera**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>MERCOLEDÌ H. 15,00</b>						9-16 30	7

# FILOSOFIA

**Coordinatrice:** *Prof. Anna CAMPORA*

IL PROBLEMA DELLA VERITA': ultime tappe

- 1- Presentazione del Corso- Conclusioni sul problema della filosofia della scienza del '900
- 2- Le eresie del primo '900.
  - Il modernismo
  - Theillard de Chardin: il gesuita proibito
- 3- I contributi del Concilio Vaticano II al dialogo con le religioni non cristiane, con gli ebrei, con il mondo. ( Cenni ai 2 documenti: Gaudium et spes, Nostra aetate)
- 4- La globalizzazione pone nuovi interrogativi che riguardano le convivenze:
  - a) tra culture diverse e lontane – il contributo dell'antropologia
  - b) tra le religioni- Raimund Panikkar maestro del dialogo interreligioso
- 5- Oltre il fondamentalismo, l'integralismo, il relativismo, si fa strada a livello di ricerca filosofico- teologica il superamento del concetto di Verità assoluta, unica ed esclusiva verso il PLURALISMO

**Le lezioni si svolgeranno presso l'Auditorium ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro , 15 -**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>GIOVEDÌ H. 15,00</b>		12	9-23	6-20	6-20	3	15

# FRANCESE

**Coordinatrice:** *Prof. Yolande MORETTI*

Proseguiremo nello studio della lingua francese -orale e scritta- seguendo l'approccio di tipo comunicativo utilizzato lo scorso anno con il seguente programma:

- presentazione di nuove funzioni comunicative
- ascolto e lettura di dialoghi più complessi
- comprensione di testi scritti vari
- studio della grammatica ed esercizi
- arricchimento lessicale
- espressione orale
- 

*Il corso si rivolge a coloro che hanno seguito quello dell'anno 2012-2013 e a tutti coloro che posseggono una conoscenza di base della lingua francese.*

**Le lezioni si svolgeranno presso l'aula laboratorio ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro , 15 -**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>GIOVEDI' H. 15,00</b>	7-21	5	16-30	13-27	13-27	10	8

# INGLESE

**Coordinatrice:** *Prof. Luisa CHIOLINI*

Il corso ha lo scopo di sviluppare il senso della lingua come strumento di comunicazione; è necessario perciò fare uso delle abilità fondamentali: saper capire, parlare, leggere e scrivere.

Il lavoro si svolgerà in due direzioni che hanno il comune scopo di sviluppare una competenza comunicativa per servirsi della lingua per esprimersi in modo adeguato alla situazione:

- Parte grammaticale e sintattica partendo da basi elementari
- Parte di *readings, idioms, words* (ricca di messaggi di carattere generale per abituarli ad esprimersi su argomenti quotidiani in modo efficace ed appropriato)

Verrà sempre tenuto conto della preparazione delle persone e delle loro soggettive esigenze, perché gli incontri non hanno solo la prospettiva di venire a contatto di conoscenze nuove, ma di indurre ad imparare ed approfondire insieme situazioni con sfondo quotidiano e letterario in modo *piacevole e sociale*.

Per avvicinarci al raggiungimento di tale scopo verranno eseguiti saltuariamente analisi e letture con riferimenti ed agganci letterari attraverso i secoli: da Chancer a Woolf, al Teatro dell'Assurdo, ecc... con letture di stralci e poesie legati agli autori considerati sia dal risvolto tipicamente letterario che psichico con introspezione personale.

Approfondiremo ciò che può creare interesse, curiosità, necessità di conoscenza e ricerca per farsi capire e comunicare.

Una parte delle lezioni verrà utilizzata per svolgere gli esercizi.

***Per frequentare il corso è necessaria una conoscenza di base della lingua inglese***

**Le lezioni si svolgeranno presso CENTRO CULTURALE**

**Via Cavagnolo, 7**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>MERCOLEDÌ H. 14.00</b>	6-13- 20-27	4-11	8-15- 22-29	5-12- 19-26	5-12- 19-26	2-9- 16-30	7-14- 21

# INTERNET (Prima parte)

**Coordinatore:** Prof. Carlo MUSSIO

**world wide web www. Questo sconosciuto ..... !**

Il corso sarà composto da **due** moduli

## **Nel primo**

*Tratteremo:*

le varie componenti che rendono possibile la navigazione sia con i computer che con i cellulari.

*Impareremo:*

le terminologie utili alla navigazione

a riconoscere i supporti per il salvataggio dei nostri dati.

## **Nel secondo**

*Impareremo:*

ad utilizzare la posta elettronica (e-mail)

come combattere e prevenire la pirateria

come comprendere se tentano di truffarci.

come prevenire i furti di identità

cosa sono e cosa fanno i virus

cosa sono e a cosa servono i Cookies

a gestire i Cookies

cosa sono e a cosa servono i Feed

Scopriremo come usare l'accesso in modo sicuro ai siti protetti, come le banche e le poste (*più sicuro che prelevare denaro al bancomat*).

## **ATTENZIONE:**

**Per accedere al corso di INTERNET è necessaria la conoscenza di base del computer e delle sue funzioni**

**Le lezioni si svolgeranno presso CENTRO CULTURALE**

**Via Cavagnolo, 7**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>LUNEDI' ORE 15</b>	4-11- 18-25	2-9- 16	13-20 27	3-10			

# INTERNET (Seconda parte)

**Coordinatore:** *Prof. Carlo MUSSIO*

world wide web www. Questo sconosciuto ..... !

**Scopriremo e commenteremo:**

le norme contrattuali di GOOGLE.

**Impareremo:**

ad usare gli operatori booleani per migliorare e velocizzare le ricerche in internet

a diventare internauti

a scoprire ed usare i motori di ricerca, in particolare Google

a navigare

a scaricare e salvare fotografie, software gratuiti, musica, ricette culinarie e tutto quello che la nostra fantasia ci permette.

**Tutto ciò naturalmente usando siti che ci permettano di fare quanto sopra esposto sempre in forma legale.**

con l'aiuto di Word impareremo ad impaginare documenti, foto, ecc. scaricati da internet.

Per frequentare il corso, è condizione necessaria, la conoscenza del significato dei termini " Indirizzo IP, Cookies, Feed, pixel tag e browser "

## ATTENZIONE:

**Per accedere al corso di INTERNET è necessaria la conoscenza di base del computer e delle sue funzioni**

**Le lezioni si svolgeranno presso la presso la Biblioteca Civica Falchera - Laboratorio di Informatica**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>VENERDI' H. 10,00</b>					7-14 21-28	4-11	9-16

# LA MEDICINA SOTTOSOPRA

**Coordinatrice: Dott. Annamaria ANGRISANI**

Tematiche degli incontri:

La Nuova Medicina Germanica, evoluzione dei foglietti embrionali, le cinque leggi, simpaticotonia e vagotonia

Introduzione ai conflitti relativi ai foglietti embrionali, ruolo di micobatteri, batteri e virus. Hahnemann e l'Omeopatia. Diatesi e terreno, miasmi, diluizioni CH, K

Materia medica dei rimedi più usati, pronto soccorso omeopatico. I conflitti del tronco

Conflitti del cervelletto, conflitti della corteccia cerebrale. Il colloquio omeopatico. Livelli di salute applicati alle malattie croniche

Medicine tradizionali nelle patologie: dalla fitoterapia alla floriterapia. Uso dei gemmoderivati e delle tinture madri ovvero attingere alla "farmacia del Signore".

Relazione tra conflitto e genealogia, scelta del giusto rimedio omeopatico o del giusto rimedio fitoterapico

Pianeti e piante: signature planetarie e scelta del rimedio alchemico e spagirico

Hamer, Hahnemann e Bach ovvero curare l'uomo e non il sintomo.

**Le lezioni si svolgeranno presso l'auditorium**

**ISTITUTO ALDO MORO Via Rocco Scotellaro , 15 -**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>VENERDI' ORE 15.00</b>	8-22	6	17-31	14-28	14--28	11	--

# LABORATORIO DI DECOUPAGE

**Coordinatrice:** *Marisa COTRONEO SCAVELLO*

Nozioni ed approfondimenti su questa antica arte che i francesi hanno recuperato, per decorare e riciclare oggetti, e molto altro.....

**Le lezioni si svolgeranno presso il Centro di Incontro Falchera**

**Via delle Querce, 23/b**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>MARTEDÌ H. 9,30</b>	5-12-19- 26	3-10-17	7-14-21- 28	4-11-18- 25	4-11-18- 25	--	--

# LABORATORIO DI MAGLIERIA

**Coordinatrice:** *Maria Giovanna GAVELLO RAMPONE*

## IL SALOTTO DELLA MAGLIA

Due diritti, tre rovesci, quattro chiacchiere in amicizia e cordialità, per uno scambio delle proprie conoscenze, per migliorare le proprie capacità, per il piacere di lavorare in gruppo imparando tantissimi punti utili per rendere il lavoro a maglia più divertente e più facile.

Il laboratorio è per le signore che desiderano apprendere, migliorare e perfezionare lavori di maglieria ai ferri, all'uncinetto, eseguire accurate rifiniture ed impostare anche il ricamo su maglia.

**Le lezioni si svolgeranno presso il Centro di Incontro Falchera  
Via delle Querce, 23/b**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>VENERDI' H. 10,00</b>	8-15-22- 29	6-13	10-17-24- 31	7-14-21- 28	7-14-21- 28	4-11	

# LABORATORIO DI PIROGRAFIA

**Coordinatore:** *Prof. Bruno GUALA*

Trattasi di una tecnica di disegno/pittura che utilizza una o più punte arroventate che lasciano una traccia di bruciatura su legno che diventa un'orma indelebile.

Poiché cromaticamente è da considerarsi arte povera lo stimolo stà nel ricreare un gioco di luci-ombre e sfumature più o meno pronunciate tale da portare ad un risultato più che gradevole ed in certi casi a sfiorare il bello assoluto.

-

**Le lezioni si svolgeranno presso aula laboratorio**

**ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro , 15 -**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>MERCOLEDI'</b> <b>H. 15,00</b>	6-13-20- 27	4-11	8-15-22- 29	5-12-19- 26	5-12-19- 26	2-9-16- 30	7-14-21

# LABORATORIO DI RICAMO

**Coordinatrice:** *Ines BROSIO*

In amicizia e due chiacchiere: consigli utili per ricamare.

Il laboratorio è aperto a tutte le signore che desiderano apprendere e perfezionare il lavoro di ricamo scambiandosi reciprocamente le proprie esperienze.

A lavoro finito, con molta fantasia, si potranno confezionare piccoli oggetti utili nelle varie occasioni.

**Le lezioni si svolgeranno presso il Centro di Incontro Falchera  
Via delle Querce, 23/b**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>MERCOLEDI'</b> <b>H. 10,00</b>	6-13-20- 27	4-11	8-15-22- 29	5-12-19- 26	5-12-19- 26	2-9-16- 30	

# LABORATORIO TEATRALE

**Coordinatrice:** *Monica MODUGNO*

## TEATRANDO INSIEME.....!!

Questo laboratorio teatrale amatoriale si propone di creare un gruppo di persone che abbia voglia di mettersi in gioco, di divertirsi, di comunicare, di emozionare ed emozionarsi. L'espressione vocale, l'improvvisazione, l'espressione corporea, la ricerca della musicalità interiore, l'esplorazione della memoria, la valorizzazione dell'ironia e dell'autoironia, la rappresentazione dei sentimenti sono alcuni dei temi che questo laboratorio intende sviluppare affinché, ad esempio, una barzelletta diventi un varietà, una paura diventi una tragedia, un sogno diventi uno spettacolo, una realtà diventi una commedia.

Teatrando insieme può essere un modo per superare le nostre paure, per confrontarsi con noi stessi e con gli altri, per sorridere insieme e far sorridere, per pensare e far pensare.

*“Non si può bluffare se c'è una civiltà teatrale, ed il teatro è una grande forza civile, il teatro toglie la vigliaccheria del vivere, toglie la paura del diverso, dell'altro, dell'ignoto, della vita, della morte”. - Leo De Berardinis*

**Le lezioni si svolgeranno presso aula laboratorio**

**ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro , 15 -**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>GIOVEDI' ORE 15</b>	14-28	12	9-23	6-20	6-20	3	15

# MIGLIORIAMO LE NOSTRE FOTO

**Coordinatore:** *Giancarlo CHIRIATTI*

- Cenni di tecnica fotografica
- Appunti sui generi fotografici e sull'inquadratura
- Lettura dell'immagine – Commento delle foto dei partecipanti
- Ritocco delle immagini con il computer

Nota bene : i 4 argomenti verranno trattati  
CONTEMPORANEAMENTE  
fin dalla prima lezione

**Le lezioni si svolgeranno presso l'Auditorium  
ISTITUTO ALDO MORO -Via Rocco Scotellaro , 15**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>VENERDI' H. 15,00</b>			10-24	7-21	7-21	4	9-16

# MUSICA E CANTO

**Coordinatore:** *Prof. Carmelo SPOTO*

Il Coro è una gratificante occasione per avvicinarsi alla musica attraverso il canto.

L'attività corale, scandita progressivamente da esercizi preparatori di respirazione e corretta postura, intonazione, vocalizzi, educazione dell'orecchio musicale, studio teorico e pratico delle composizioni vocali, favorirà il rilassamento e il buon umore, la socialità e la cooperazione, la formazione di competenze musicali di base.

I brani saranno scelti dal repertorio classico e popolare, tenendo conto delle potenzialità vocali del gruppo.

La pratica esecutiva verrà affiancata dall'esame degli elementi teorici di base del linguaggio musicale, dall'ascolto e dall'analisi delle composizioni degli autori più rappresentativi.

E' prevista anche la partecipazione a manifestazioni ed eventi musicali.

**Le lezioni si svolgeranno presso CENTRO CULTURALE  
Via Cavagnolo, 7**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>GIOVEDI' ORE 10,00</b>	21-28	5-12	9-16 23-30	6-13 20-27	6-13 20-27	3-10	8-15

## LEZIONI CON PRESENZA DEL DOCENTE

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>GIOVEDI' ORE 10,00</b>	21-28	5-12	----	27	13-27	10	8-15

# PERSONAL COMPUTER

## CORSO BASE PER PRINCIPIANTI

**Coordinatore:** *Prof. Enrico Giordani*

Impariamo a conoscere ed usare il computer:

- Conoscenza del sistema operativo XP
- Programma di scrittura Word
- Nozioni di Excel
- Prime nozioni su Internet

**Le lezioni si svolgeranno presso la Biblioteca Civica Falchera  
Laboratorio di Informatica -**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>GIOVEDI'</b> <b>H.10.00</b>	-	-	-	6-13- 20-27	6-13- 20-27	3-10	

# PITTURA AD OLIO

## Corso A

**Coordinatrice:** *Maria Grazia GROSSI*

L'elaborazione del programma è finalizzato all'approfondimento delle tecniche DIRETTE ED INDIRETTE ed a riassumere in modo chiaro e semplice quei procedimenti pittorici più diffusi per consentire all'allievo volenteroso di usarli con profitto, raggiungendo in un tempo relativamente breve risultati soddisfacenti.

Nella prima parte del programma sarà esaminato a fondo il metodo INDIRETTO sorto nel periodo rinascimentale e che costituisce tuttora la base della pittura ad olio.

Nella seconda parte sarà condotto e concretizzato in opera il sistema DIRETTO o ALLA PRIMA facendo riferimento al movimento artistico dell'Impressionismo introdotto nella seconda metà dell'800.

La creatività e l'espressione artistica che accomuna gli allievi faciliterà l'apertura al dialogo ed il confronto attraverso un clima di familiare serenità e cordiale amicizia.

**Le lezioni si svolgeranno presso aula laboratorio ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro , 15 -**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR	APR.	MAG.
<b>LUNEDI' H. 15,00</b>	4-11-18- 25	2-9-16	13-20- 27	3-10-17- 24	10-17-24 31	7-14-28	5-12-19

# PITTURA AD OLIO ED ACQUERELLO

## Corso B

**Coordinatore:** *Mario BOSSO*

Lo svolgimento del programma mira all'insegnamento del metodo di base ed a favorire l'avvicinamento all'arte della pittura ad olio su tela.

Nella prima parte del corso verranno illustrati i materiali occorrenti e il loro impiego quali ad esempio:

- Oli ed essenze che meglio si adattano alla pittura ad olio
- Classificazione delle vernici per la protezione dei dipinti
- Metodi per la preparazione delle tele
- Scelta dei pennelli e la cura dei medesimi
- Disco cromatico, proprietà dei pigmenti e relative mescolanze

Nella seconda parte del programma verranno indicate le procedure idonee e più significative per dipingere la figura, il paesaggio e la natura morta con il sistema **INDIRETTO** (Corrente artistica del periodo rinascimentale), affinché l'allievo possa acquisire facilmente dimestichezza nel concretizzare la propria sensibilità artistica.

La tecnica della pittura ad acquerello sarà insegnata in apposite lezioni durante i corsi settimanali.

**Le lezioni si svolgeranno presso aula laboratorio ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro , 15 -**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>MARTEDI'</b> <b>H. 15,00</b>	5-12-19 26	3-10-17	7-14 -21 28	4 -11-18 25	11-18-25	1-8-15 29	6-13-20

# PSICOANALISI E DINTORNI

**Coordinatore:** *Dott. Oreste BORIO*

## TEMA : L'intrapsichico

### Argomenti delle lezioni:

- . Introduzione - la salute mentale
- . l'inconscio
- . teoria della personalità in psicoanalisi
- . identificazione e introiezione
- . sè e coscienza - le pulsioni
- . i meccanismi di difesa dell'Io
- . la dissociazione mentale
- . Jacques Lacan, psicoanalista surreale
- . Heinz Hartmann e la psicologia dell'Io
- . Karen Horney - Alfred Adler - Otto Rank

**Personalità in controluce:** il ritratto di Oscar Wilde. Una presentazione del personaggio psicologico attraverso la biografia e i suoi celebri aforismi.

*Il corso è rivolto a tutte le persone interessate ai temi della psicologia del profondo e si prefigge di fornire un ampio panorama sulle dinamiche dell'intrapsichico, analizzando in merito il pensiero di S.Freud e di alcuni suoi celebri epigoni, ortodossi e non. (Gli argomenti potranno subire variazioni secondo l'esigenza didattica)*

**Le lezioni si svolgeranno presso l'Auditorium ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro , 15 -**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>LUNEDI H. 15,00</b>	4 -18	2-16	13-27	10-24	10-24	7	-

# SCIENZE

**Coordinatore:** *Prof. Sergio BETTINI*

## L'UOMO E L'AMBIENTE

- Sovrappopolamento della popolazione mondiale; teoria di MALTHUS
- Problemi per le risorse alimentari
- La sovrappopolazione incide su clima, inquinamento, energia, deforestazione, rifiuti, effetto serra
- Migranti
- Picchi demografici e ipotesi sul futuro dell'UOMO

**Le lezioni si svolgeranno presso l'Auditorium ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro , 15 -**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>MERCOLEDI' H. 15,00</b>	13-27	11	8-22	5-19	5-19	2-16	7

# STORIA MEDIEVALE

**Coordinatore:** *Prof. Aldo PAVIA*

## **Corso di Storia: il MEDIOEVO**

1. La dissoluzione del mondo antico e l'inizio del Medioevo
2. L'Oriente romano-bizantino - Giustiniano e la ripresa dell'iniziativa imperiale
3. Le origini dello Stato della Chiesa
4. Il mondo arabo e il Mediterraneo
5. Economia e società nell'Europa alto-medioevale - Origini del feudalesimo
6. Carlomagno e la nascita dell'Europa
7. Carta di fondazione del Papato medioevale - Lotta tra Papato e Impero
8. L'Italia dei Comuni e l'Impero
9. Le Crociate
10. L'autunno del Medioevo e le origini del mondo moderno

**Le lezioni si svolgeranno presso l'Auditorium ISTITUTO ALDO MORO**

**Via Rocco Scotellaro , 15 -**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>MERCOLEDÌ H. 15,00</b>	6-20	4	15-29	12-26	12-26	9-30	14

# STRESS E RILASSAMENTO

**Coordinatore:** *Prof. Angela SINISI*

Riprendiamo il percorso incominciato negli anni precedenti:

- Esamineremo cos'è lo stato di rilassamento da un punto di vista fisiologico confrontandolo con lo stato di stress alla luce dei più recenti studi.
- Scopriremo la sua azione preventiva e curativa nei confronti della malattia.
- Valuteremo l'importante contributo dello yoga, delle piante officinali e dei fiori di Bach per il raggiungimento dello stato di rilassamento.
- Impareremo la tecnica di base che favorisce lo sviluppo dello stato di rilassamento.
- Sperimenteremo i suoi effetti fisici, mentali ed emotivi che esploreremo insieme: ci accorgeremo di essere entrati in un percorso che ci porterà ad una più profonda conoscenza di sé.

**Le lezioni si svolgeranno presso l'Auditorium ISTITUTO ALDO MORO –**

**Via Rocco Scotellaro , 15 -**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG
<b>LUNEDI' H. 15,00</b>	11-25	9	20	3-17	17-31	14	

# TEDESCO

**Coordinatrice:** *Ines NEGRI*

L'anno scorso si sono riuniti in un unico corso alunni principianti e progrediti e direi che si sono amalgamati piuttosto bene. Inizieremo il programma con un paio di lezioni di ripasso, dettati e conversazione.

Gli argomenti saranno:

- declinazione maschile debole dei sostantivi
- verbi forti con il paradigma completo
- declinazione forte dell'aggettivo attributivo
- preposizioni con il genitivo
- parole composte
- declinazione dei nomi propri di persona
- uso dei nomi geografici
- particolarità dei sostantivi
- alcune precisazioni sui verbi modali
- declinazione mista dell'aggettivo attributivo
- il comparativo
- il superlativo
- numeri cardinali e loro particolarità
- numeri ordinali e le date
- inizio delle proposizioni secondarie

Una parte delle lezioni verrà utilizzata per svolgere gli esercizi .

*Per la frequenza del corso è necessario avere una conoscenza di base della lingua tedesca.*

**Le lezioni si svolgeranno presso la presso la Biblioteca Civica Falchera**

Calendario Lezioni	NOV.	DIC.	GEN.	FEB.	MAR.	APR.	MAG.
<b>MARTEDÌ H. 15,00</b>	5-12-19-26	3-10	28	4 -11-18 25	4 -11-18- 25	1-8-15	6-13-20

## INDICE

Consiglio Direttivo	Pag.	3
Notizie Generali	“	4
Accademia d'Umanità	“	5
Docenti e Corsi	“	6
Conferenze	“	7
Elenco Conferenze	“	8

## CORSI

A SPASSO PER TORINO	Pag.	12
ASTRONOMIA : SOTTO IL CIELO DEL PIEMONTE	“	13
ASTRONOMIA : LE MERAVIGLIE DELL'UNIVERSO	“	14
FILOSOFIA	“	15
FRANCESE	“	16
INGLESE	“	17
INTERNET (prima parte)	“	18
INTERNET (seconda parte)	“	19
LA MEDICINA SOTTOSOPRA	“	20
LABORATORIO DI DECOUPAGE	“	21
LABORATORIO DI MAGLIERIA	“	22
LABORATORIO DI PIROGRAFIA	“	23
LABORATORIO DI RICAMO	“	24
LABORATORIO TEATRALE	“	25
MIGLIORIAMO LE NOSTRE FOTO	“	26
MUSICA E CANTO	“	27
PERSONAL COMPUTER	“	28
PITTURA AD OLIO CORSO A	“	29
PITTURA AD OLIO E ACQUERELLO CORSO B	“	30
PSICOANALISI E DINTORNI	“	31
SCIENZE : L'UOMO E L'AMBIENTE	“	32
STORIA MEDIEVALE	“	33
STRESS E RILASSAMENTO	“	34
TEDESCO	“	35

**UNITRE- Corso TRENTO 13-10129 TORINO**

---

www.unitretorino.net e-mail: [info@unitretorino.net](mailto:info@unitretorino.net)