



CITTA' DI TORINO

CIRCOSCRIZIONE VI

CONS. CIRC.LE N. 113/2016

MECC. N. 201605155/89

PROVVEDIMENTO DEL CONSIGLIO CIRCOSCRIZIONALE VI

IL GIORNO 17 NOVEMBRE 2016

Il Consiglio della Circoscrizione 6 è convocato nelle prescritte forme, per la seduta d'urgenza, nella sala delle adunanze consiliari nel Centro Civico di Via San Benigno, 20, alla presenza dei seguenti membri:

AVRAMO	DI PUMPO	MANECCHIA
BARBIERI	FESTA	MARRONE
BERAUDO	GARCEA	MARTELLI
CAMBAI	GIORGITTO	PETRARULO
CANGELLI	LANZA	RUSSO
CATIZONE	LEDDA	SCAGLIOTTI
CECCARELLI	LICARI	SCIRETTI
CIAPPINA	MANCINI	ZITO

In totale con la Presidente, Carlotta SALERNO, n. 25 Consiglieri.

Risultano assenti i Consiglieri: BERAUDO - MARRONE.

In totale n. 23 Consiglieri presenti.

con l'assistenza del Segretario Dott. Paolo CAPOLONGO per discutere in

SEDUTA PUBBLICA

il seguente provvedimento così indicato all'Ordine del Giorno:

ART. 42 COMMA 2. CONCESSIONE GRATUITA AD ASSOCIAZIONI DEI LOCALI MUNICIPALI "AUDITORIUM" E "SALA COLONNE" SITI NEL COMPLESSO CASCINA MARCHESA.

CITTÀ DI TORINO

CIRC. 6 - BARRIERA DI MILANO - FALCHERA - REGIO PARCO

DELIBERAZIONE DI CONSIGLIO DI CIRCOSCRIZIONE

OGGETTO: A RT. 42, COMMA 2. CONCESSIONE GRATUITA AD ASSOCIAZIONI DEI LOCALI MUNICIPALI "AUDITORIUM" E "SALA COLONNE" SITI NEL COMPLESSO CASCINA MARCHESA.

La Presidente Carlotta Salerno, a nome della Giunta Esecutiva, riferisce:

Fra le finalità prioritarie della Circoscrizione 6 rientrano la valorizzazione dell'associazionismo e l'incentivazione di attività culturali ed aggregative sul territorio. Per il conseguimento di tali obiettivi, da alcuni anni vengono concessi i locali "Auditorium" e "Sala Colonne", siti nel complesso "Cascina Marchesa" di corso Vercelli 141, che per la zona in cui è collocata assume il ruolo di "polo aggregativo" di particolare importanza, nel quale si sono svolte azioni di sostegno per molteplici attività, che sia per i contenuti culturali proposti e per i ruoli divulgativi ed aggregativi dimostrati, ha assunto funzioni ritenute di particolare rilievo per la Circoscrizione.

In particolare, si intende proseguire l'attività nell'ottica di potenziamento del complesso che negli ultimi anni è stato in qualche modo "trasformato" in un vero e proprio teatro cittadino, con una programmazione ricca e variegata e un buon successo di pubblico.

Per tali motivi ed in continuità con quanto svolto negli anni passati, anche per la stagione 2016/2017 si prevede il sostegno dei progetti presentati dalle associazioni del territorio, così come di seguito descritto.

L' Associazione Culturale Choròs prevede di continuare con le progettualità già realizzate, in particolare:

- Nel 2015 si è svolta una ricerca scientifica ed artistica sulle potenzialità trasformative degli interventi di Teatrocomunità sul territorio con la collaborazione dell'Università di Torino. A seguito dei risultati emersi dalla ricerca ed al processo laboratoriale e teatrale sulla pedagogia delle storie con gli abitanti si arriverà alla produzione di spettacoli, all'organizzazione di eventi che si svolgeranno in punti diffusi del territorio, coinvolgendo artisti ed operatori di altre Associazioni.

Sono previsti i seguenti eventi:

- Ottobre 2016: fase di preparazione dell'evento di apertura dell'anno di TeatroComunità/Università Popolare del Teatro, prove degli eventi;
- novembre 2016: inaugurazione e presentazione eventi;
- dicembre 2016: presentazione dei risultati della ricerca;
- gennaio/febbraio 2017 organizzazione di 6 eventi diffusi;;
- gennaio/febbraio/marzo 2017: partenza di tutti i laboratori in preparazione di TeatroComunità in festival;

- marzo/aprile 2017: spettacoli di Teatro sociale e di comunità
- maggio/giugno 2017: fase finale del progetto per arrivare al festival estivo.

L'Associazione Choròs, garantirà i seguenti servizi nell'ambito delle attività direttamente organizzate e gestite:

- Custodia dei locali e vigilanza sulla sicurezza dei medesimi.
- Pulizia e messa in ordine dei locali a seguito delle proprie attività.
- Promozione ed organizzazione delle attività realizzate presso il Teatro Marchesa.

Considerata la complessità ed articolazione del calendario di attività, per i giorni: 5 e 26 ottobre 2016, il presente atto assume valore di sanatoria. con conseguente svincolo delle somme depositate.

La Compagnia di Danza L'Araba Fenice per la stagione 2016/2017 ha presentato un progetto denominato "Barriera Danza 6^a stagione". L'Associazione, con l'apporto delle singole esperienze, ha organizzato una completa stagione teatrale di danza, prosa e corsi, prevedendo: la realizzazione di una completa stagione teatrale di danza e prosa con un calendario di spettacoli gratuiti e a pagamento, oltre all'organizzazione di corsi, alla partecipazione gestionale alle attività didattico/ricreative ed agli eventi organizzati dalla Circoscrizione presso il complesso "Cascina Marchesa". I laboratori saranno prevalentemente gratuiti, tranne che per i corsi di formazione che per la loro maggiore durata, impiego di mezzi e materiali oltre che per l'eventuale apporto di insegnanti esterni prevede il versamento di un contributo calmierato da parte degli iscritti.

Nel progetto presentato assume inoltre rilievo il fatto che saranno a carico dell'Associazione i costi e le pratiche relative alla SIAE, gli allestimenti degli spettacoli, l'assicurazione per i corsisti, la pulizia, l'utilizzo del magazzino per deporre materiale di allestimento (luci, mixer luci, mixer audio), piccole scenografie e costumi.

L'Associazione Gruppo Arte e Cultura per la stagione 2016/2017 propone un programma denominato "Barriera, ci 6 a Teatro" quattro spettacoli di prosa, teatro-danza.

L'Associazione Culturale O.A.S.I. ha proposto il progetto "6 in coro" avente lo scopo di creare una corale stabile nella Circoscrizione 6, inoltre si prefigge di favorire i rapporti interpersonali tra i residenti del quartiere regalando un momento di svago e cultura utilissimo in una realtà multiculturale come quella del territorio con lo scopo di costituire un coro "di quartiere" come risorsa importante sul territorio. Il coro Queens Choir, già attivo da quattro anni, raggruppa ogni settimana 30 ragazze e ha già regalato al quartiere ogni anno uno o più concerti tematici.

L'Associazione Artistico-Culturale "Balletto di Torino" da 22 anni persegue la finalità di diffondere la Danza classica. Per la stagione 2016/2017 l'Associazione propone tre spettacoli di danza.

L'Associazione Itaca Associazione Teatrale nell'ambito del progetto "Nelle vene del maestro", una riflessione al centro del sistema di trasmissione di saperi da una generazione all'altra propone nel mese di gennaio uno spettacolo teatrale.

L'Associazione Centro studi Cultura e Società propone uno spettacolo "Note di Poesia – Le Quattro Stagioni".

L'Associazione Centro Aziza ha l'obiettivo di diffondere, attraverso la danza orientale, una cultura ricca di fascino ma troppo spesso soggetta a preconcetti ed interpretazioni superficiali che creano stereotipi distanti dalla sua vera essenza. L'Associazione propone uno spettacolo sulla danza del ventre e un workshop formativo dedicato alla danza orientale.

Per le attività suesposte, le diverse Associazioni, solo in alcuni casi, richiederanno una quota d'ingresso a parziale recupero delle spese artistiche, assicurative e organizzative.

Riscontrato il buon esito ed il successo delle iniziative organizzate per la passata stagione dalle diverse Associazioni tenutesi presso la “Cascina Marchesa”, ravvisando nei diversi appuntamenti culturali proposti dalle Associazioni suddette, fini ampiamente condivisibili ed in sintonia con gli obiettivi di promozione culturale della Circoscrizione, e rientranti nelle competenze della Circoscrizione, con l'intento di proseguire nell'opera di riposizionamento, di valorizzazione culturale della “Cascina Marchesa” e di offerta di spettacoli di qualità al territorio, si ritiene di concedere l'uso gratuito dei locali “Auditorium” e “Sala Colonne” e relative pertinenze necessarie (i due atri di ingresso, bagni ivi presenti, il locale regia ed i locali del seminterrato asserviti) nei giorni ed orari indicati nelle tabelle (allegati n. 1 e n. 2) che fanno parte integrante del presente provvedimento.

Per quanto sopra descritto la concessione sarà a titolo gratuito, in quanto l'attività rientra nei casi di cui al punto B 2 dell'art. 5 fatti salvi i punti 1,2, 4 e 5 della lettera A), del “Regolamento per la concessione di locali da parte delle Circoscrizioni” n. 186, approvato con delibera del 28 gennaio 1991 (mecc.n. 9007590/08) modificata con deliberazioni del Consiglio Comunale in data 4 maggio 1992 (mecc. 9204078/08) e 19 marzo 2007 (mecc. 200700545/094), a cui si rimanda per l'applicazione del “Regolamento di concessione in uso temporaneo dei locali di proprietà comunale assegnati alla Circoscrizione”, approvato con deliberazione del Consiglio Circoscrizionale in data 19 febbraio 2001 (n. mecc. 200100171/89), modificata con deliberazioni in data 19 dicembre 2001 (n. mecc. 200111839/89) e del 23 febbraio 2006 (mecc. n. 200601267/89).

Considerato l'interesse generale, anche alla luce del principio di sussidiarietà orizzontale ex art. 118 comma 4 Costituzione, il quale prevede che i Comuni favoriscano l'autonoma iniziativa dei cittadini, singoli e associati, per lo svolgimento di attività di interesse generale.

La presente concessione, pertanto, si colloca nell'ambito di quelle azioni tendenti a favorire le Associazioni che concretizzino l'erogazione mediata di servizi di rilevanza collettiva, in materie di competenza dell'ente pubblico erogatore ed in mancanza di intervento istituzionale diretto in tema di teatro e danza, per la valorizzazione del territorio circoscrizionale e per il rafforzamento delle attività a favore delle persone residenti in zone disagiate del territorio, per stimolare la crescita culturale e le occasioni di scambio ed aggregative e prevenire il disagio e la solitudine. Si ribadisce non sussistere, ai sensi dell'art. 6 comma 9 della legge 122/10, alcuna finalità di puro ritorno di immagine per l'ente pubblico, ma una preminente finalità di interesse collettivo per l'efficace sviluppo del territorio, la valorizzazione delle attività ed opportunità offerte ai cittadini, in particolare di spettacoli e di laboratori teatrali per prevenire il degrado urbano e sociale, l'effettiva, e costituzionalmente orientata, cooperazione con soggetti terzi proficuamente sussidiari dell'ente nell'erogazione alternativa del servizio.

Ai sensi dell'articolo 4 del Regolamento n. 186, le Associazioni, così come si evince dallo Statuto, non attuano finalità lucrative.

Ai sensi del Regolamento n. 186 l'“Auditorium” e la “Sala Colonne” non sono concesse in via esclusiva.

Sul sito della Circoscrizione sono presenti i locali tra quelli che vengono dati in Concessione.

Il presente provvedimento comporta oneri di utenza a carico della Città di cui il servizio di Controllo Utenze e Contabilità fornitori ha preso atto come da notifica del 14/11/2016.

- Gas metano: n. utenza CE-0881-X-ITC01;
- Energia elettrica: n. POD IT020E00025778;
- Acqua n. utenza: 0010006683 — 0010034783.

Le concessioni oggetto del presente provvedimento producono variazione sull'orario di accensione dell'impianto di riscaldamento di una porzione del fabbricato pari a circa il 7% della volumetria totale riscaldata e pertanto vi sono aggravii di costi.

Le concessioni avranno durata sino al 30 giugno 2017, con decorrenza dall'esecutività della delibera e con obbligo del concessionario di firma del relativo atto concessorio. Dovrà comunque essere garantita la continuità e priorità degli spettacoli che hanno ricevuto investitura cittadina.

In conformità con quanto disposto dall'art. 84 comma 3 del vigente Regolamento di Contabilità, in caso di utilizzo dei locali per un numero di ore inferiore a quello previsto per motivi imputabili all'assegnatario, e salvo rinuncia comunicata anticipatamente, la Circoscrizione si riserva di provvedere al recupero dei corrispettivi per i canoni non realizzati in relazione alle ore di mancato utilizzo.

L'argomento è stato discusso nella riunione della I Commissione del 12/10/2016.

LA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE

- Visto il Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali approvato con D.L.vo n. 267 del 18 agosto 2000;
- Visto lo Statuto della Città, approvato dal Consiglio Comunale con deliberazione n. 14 del 7 febbraio 2011 n. mecc. 201008431/002 e successive modificazioni;
- Visto il Regolamento del Decentramento approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 17/12/2015 (mecc. 201502280/094), esecutiva dal 1/1/2016, il quale fra l'altro, all'art. 42 comma 2, dispone in merito alle "competenze proprie" attribuite ai Consigli Circoscrizionali, a cui appartiene l'attività in oggetto;
- dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto T.U. sono:
favorevole sulla regolarità tecnica;
favorevole sulla regolarità contabile;
 - viste le disposizioni legislative sopra richiamate.
 -

PROPONE AL CONSIGLIO CIRCOSCRIZIONALE

- 1) Di approvare, per i motivi espressi in narrativa, la concessione a titolo gratuito dei locali denominati "Auditorium" e "Sala Colonne" siti nel complesso "Cascina Marchesa" di corso Vercelli 141, nei giorni e orari indicati nelle tabelle (allegati n. 1 e n. 2) che fanno parte integrante del presente provvedimento, alle seguenti Associazioni:
 - Associazione Culturale Choròs - con sede in Torino, via Garibaldi 10, nella persona del Presidente Maria Grazia Agricola P.IVA 07417610016. Considerata la complessità ed articolazione del calendario di attività, per i giorni: 5 e 26 ottobre 2016 il presente atto assume valore di sanatoria con conseguente svincolo delle somme depositate.
La predetta concessione comporta un minor onere a carico della predetta Associazione calcolabile in Euro 16.993,20.
 - La compagnia di Danza L'Araba Fenice; con sede in Torino in Piazza Statuto, 26, nella persona del legale Rappresentante Renato Cosenza C.F. 97735570018. La predetta concessione comporta un minor onere a carico della predetta Associazione calcolabile in Euro 14.458,50.
 - Associazione Gruppo Arte e Cultura, con sede in Torino, via Monteponi n. 40, nella persona del Presidente Daniele Benvenga P. IVA 11218150016. La predetta concessione comporta un minor onere a carico della predetta Associazione calcolabile in Euro 618,80.
 - L'Associazione Culturale O.A.S.I., con sede in Torino, via Pinelli 23, nella persona del legale rappresentante Davide Motta Frè C.F. 97570210019. La predetta concessione comporta un minor onere a carico della predetta Associazione calcolabile in Euro 761,60.
 - L'Associazione Artistico-Culturale "Balletto di Torino", con sede in Torino, via Martorelli 70,

nella persona della Presidente Beatrice Belluschi C.F. 97637500014. La predetta concessione comporta un minor onere a carico della predetta Associazione calcolabile in Euro 428,40.

- L'Associazione Itaca Associazione Teatrale, con sede in Torino, via Cibrario 39, nella persona del legale rappresentante Alotto Marco C.F. 09196550017. La predetta concessione comporta un minor onere a carico della predetta Associazione calcolabile in Euro 89,25.

- L'Associazione Centro studi Cultura e Società, con sede in Torino, via Cesana 56, nella persona del legale rappresentante Ernesto Vidotto C.F. 04303680013. La predetta concessione comporta un minor onere a carico della predetta Associazione calcolabile in Euro 83,30.

- L'Associazione Centro Aziza, con sede in Torino, via Don Bosco 11, nella persona della legale rappresentante Silvia Fiore, C.F. 97569540012. La predetta concessione comporta un minor onere a carico della predetta Associazione calcolabile in Euro 226,10.

Nella concessione sono comprese quali pertinenze necessarie i due atrii di ingresso, bagni ivi presenti, il locale regia ed i locali del seminterrato asserviti.

La predetta concessione è rilasciata ai sensi del "Regolamento per la concessione di locali da parte delle Circoscrizioni" n. 186, approvato con delibera del 28 gennaio 1991 (mecc.n. 9007590/08) modificata con deliberazioni del Consiglio Comunale in data 4 maggio 1992 (mecc. 9204078/08) e 19 marzo 2007 (mecc. 200700545/094), per le attività rientranti nei casi di "progetti culturali, sportivi e ricreativi che rientrano nelle competenze delle circoscrizioni, anche se realizzati a mezzo di Gruppi, Enti, Associazioni", e nel rispetto dell'art. 5 punto B numero 2, fatti salvi i punti 1,2, 4 e 5 della lettera A), del medesimo articolo, cui si rimanda per l'applicazione del "Regolamento di concessione in uso temporaneo dei locali di proprietà comunale assegnati alla Circoscrizione", approvato con deliberazione n. mecc. 200100171/89 del 19/2/01, modificata con deliberazioni in data 19 dicembre 2001 (n. mecc. 200111839/89) e del 23 febbraio 2006 (mecc. n. 200601267/89).

In conformità con quanto disposto dall'art. 84 comma 3 del vigente Regolamento di Contabilità, in caso di utilizzo dei locali per un numero di ore inferiore a quello previsto per motivi imputabili all'assegnatario, e salvo rinuncia comunicata anticipatamente, la Circoscrizione si riserva di provvedere al recupero dei corrispettivi per i canoni non realizzati in relazione alle ore di mancato utilizzo.

2) La predetta agevolazione è conforme a quanto previsto dall'art. 86 comma 3 dello "Statuto della Città"; rientra nei criteri generali dell'erogazione dei contributi, come previsto dal Regolamento Comunale n. 373 approvato con deliberazione n. mecc. 201406210/049 esecutiva dal 28/9/2015 in merito alle erogazioni di contributi in servizi ed agevolazioni.

3) La concessione avrà durata sino al 30 giugno 2017, con decorrenza dall'esecutività della delibera e con obbligo del concessionario di firma del relativo atto concessorio.

4) Di riservare alla Circoscrizione la facoltà, ai sensi dell'art. 8 del Regolamento di concessione locali della Circoscrizione 6, approvato con deliberazione n. mecc. 200100171/89 del 19/2/01, e successive modificazioni (n. mecc. 200111839/89 del 19/12/01 e mecc. n. 200601267/89 del 23/2/06), di sospendere o revocare la concessione, qualora si manifestino prioritarie esigenze per attività della Circoscrizione deliberate dal Consiglio Circoscrizionale o in presenza di situazioni imprevedibili che non consentano la prosecuzione dell'utilizzo dei locali da parte del concessionario e/o per il mancato rispetto del calendario e/o delle condizioni a cui è subordinata la concessione.

5) Di dare atto che le Associazioni hanno presentato apposita dichiarazione, allegata alla deliberazione, concernente il rispetto del disposto dell'art. 6 comma 2 della legge n. 122/2010 in relazione all'erogazione degli emolumenti agli organi collegiali.

6) Di riservare a successivo provvedimento dirigenziale eventuali variazioni, non comportanti incrementi orari complessivi, che dovessero verificarsi posteriormente alla data di approvazione

del presente atto deliberativo.

7) La dichiarazione ai sensi dell'art. 1 comma 9 lettera E, Legge 190/2012 è stata acquisita e conservata agli atti del servizio;

8) Si dichiara che il presente provvedimento non rientra nelle disposizioni in materia di V.I.E. , come risulta dal documento conservato agli atti.

9) Di dichiarare, attesa l'urgenza, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art.134, IV comma del citato Testo Unico.

Risultano fuori dall'aula i Consiglieri: CATIZONE – GARCEA – CAMBAI – CANGELLI – CECCARELLI – FESTA – LANZA.

Per quanto sopra esposto il Consiglio, con votazione palese per alzata di mano, accertato e proclamato il seguente esito:

PRESENTI	16
VOTANTI	16
FAVOREVOLI	16
CONTRARI	/
ASTENUTI	/

DELIBERA

- 1) Di approvare, per i motivi espressi in narrativa , la concessione a titolo gratuito dei locali denominati “ Auditorium” e “Sala Colonne” siti nel complesso “Cascina Marchesa” di corso Vercelli 141, nei giorni e orari indicati nelle tabelle (allegati n. 1 e n. 2) che fanno parte integrante del presente provvedimento, alle seguenti Associazioni:
 - Associazione Culturale Choròs_ con sede in Torino, via Garibaldi 10, nella persona del Presidente Maria Grazia Agricola P.IVA 07417610016. Considerata la complessità ed articolazione del calendario di attività, per i giorni: 5 e 26 ottobre 2016 il presente atto assume valore di sanatoria con conseguente svincolo delle somme depositate.
La predetta concessione comporta un minor onere a carico della predetta Associazione calcolabile in Euro 16.993,20.
 - La compagnia di Danza L'Araba Fenice; con sede in Torino in Piazza Statuto, 26, nella persona del legale Rappresentante Renato Cosenza C.F. 97735570018. La predetta concessione comporta un minor onere a carico della predetta Associazione calcolabile in Euro 14.458,50.
 - Associazione Gruppo Arte e Cultura, con sede in Torino, via Monteponi n. 40, nella persona del Presidente Daniele Benvenga P. IVA 11218150016. La predetta concessione comporta un minor onere a carico della predetta Associazione calcolabile in Euro 618,80.
 - L'Associazione Culturale O.A.S.I., con sede in Torino, via Pinelli 23, nella persona del legale rappresentante Davide Motta Frè C.F. 97570210019. La predetta concessione comporta un minor onere a carico della predetta Associazione calcolabile in Euro 761,60.
 - L'Associazione Artistico-Culturale “Balletto di Torino”, con sede in Torino, via Martorelli 70, nella persona della Presidente Beatrice Belluschi C.F. 97637500014. La predetta concessione comporta un minor onere a carico della predetta Associazione calcolabile in Euro 428,40.
 - L'Associazione Itaca Associazione Teatrale, con sede in Torino, via Cibrario 39, nella persona del legale rappresentante Alotto Marco C.F. 09196550017. La predetta concessione comporta un minor onere a carico della predetta Associazione calcolabile in Euro 89,25.
 - L'Associazione Centro studi Cultura e Società, con sede in Torino, via Cesana 56, nella persona

del legale rappresentante Ernesto Vidotto C.F. 04303680013. La predetta concessione comporta un minor onere a carico della predetta Associazione calcolabile in Euro 83,30.

- L' Associazione Centro Aziza, con sede in Torino, via Don Bosco 11, nella persona della legale rappresentante Silvia Fiore, C.F. 97569540012. La predetta concessione comporta un minor onere a carico della predetta Associazione calcolabile in Euro 226,10.

Nella concessione sono comprese quali pertinenze necessarie i due atrii di ingresso, bagni ivi presenti, il locale regia ed i locali del seminterrato asserviti.

La predetta concessione è rilasciata ai sensi del "Regolamento per la concessione di locali da parte delle Circoscrizioni" n. 186, approvato con delibera del 28 gennaio 1991 (mecc.n. 9007590/08) modificata con deliberazioni del Consiglio Comunale in data 4 maggio 1992 (mecc. 9204078/08) e 19 marzo 2007 (mecc. 200700545/094), per le attività rientranti nei casi di "progetti culturali, sportivi e ricreativi che rientrano nelle competenze delle circoscrizioni, anche se realizzati a mezzo di Gruppi, Enti, Associazioni", e nel rispetto dell'art. 5 punto B numero 2, fatti salvi i punti 1,2, 4 e 5 della lettera A), del medesimo articolo, cui si rimanda per l'applicazione del "Regolamento di concessione in uso temporaneo dei locali di proprietà comunale assegnati alla Circoscrizione", approvato con deliberazione n. mecc. 200100171/89 del 19/2/01, modificata con deliberazioni in data 19 dicembre 2001 (n. mecc. 200111839/89) e del 23 febbraio 2006 (mecc. n. 200601267/89).

In conformità con quanto disposto dall'art. 84 comma 3 del vigente Regolamento di Contabilità, in caso di utilizzo dei locali per un numero di ore inferiore a quello previsto per motivi imputabili all'assegnatario, e salvo rinuncia comunicata anticipatamente, la Circoscrizione si riserva di provvedere al recupero dei corrispettivi per i canoni non realizzati in relazione alle ore di mancato utilizzo.

- 2) La predetta agevolazione è conforme a quanto previsto dall'art. 86 comma 3 dello "Statuto della Città"; rientra nei criteri generali dell'erogazione dei contributi, come previsto dal Regolamento Comunale n. 373 approvato con deliberazione n. mecc. 201406210/049 esecutiva dal 28/9/2015 in merito alle erogazioni di contributi in servizi ed agevolazioni.
- 3) La concessione avrà durata sino al 30 giugno 2017, con decorrenza dall'esecutività della delibera e con obbligo del concessionario di firma del relativo atto concessorio.
- 4) Di riservare alla Circoscrizione la facoltà, ai sensi dell'art. 8 del Regolamento di concessione locali della Circoscrizione 6, approvato con deliberazione n. mecc. 200100171/89 del 19/2/01, e successive modificazioni (n. mecc. 200111839/89 del 19/12/01 e mecc. n. 200601267/89 del 23/2/06), di sospendere o revocare la concessione, qualora si manifestino prioritarie esigenze per attività della Circoscrizione deliberate dal Consiglio Circoscrizionale o in presenza di situazioni imprevedibili che non consentano la prosecuzione dell'utilizzo dei locali da parte del concessionario e/o per il mancato rispetto del calendario e/o delle condizioni a cui è subordinata la concessione.
- 5) Di dare atto che le Associazioni hanno presentato apposita dichiarazione, allegata alla deliberazione, concernente il rispetto del disposto dell'art. 6 comma 2 della legge n. 122/2010 in relazione all'erogazione degli emolumenti agli organi collegiali.
- 6) Di riservare a successivo provvedimento dirigenziale eventuali variazioni, non comportanti incrementi orari complessivi, che dovessero verificarsi posteriormente alla data di approvazione del presente atto deliberativo.
- 7) La dichiarazione ai sensi dell'art. 1 comma 9 lettera E, Legge 190/2012 è stata acquisita e conservata agli atti del servizio;
- 8) Si dichiara che il presente provvedimento non rientra nelle disposizioni in materia di V.I.E.,

come risulta dal documento conservato agli atti.

Il Consiglio di Circoscrizione, con distinta votazione palese (PRESENTI 16 – VOTANTI 16 – FAVOREVOLI 16) dichiara, vista l'urgenza, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, IV comma del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali approvato con D.Lgs 18 agosto 2000 n. 267.