



LE PAIN D'AFRIQUE – IL QUOTIDIANO FATTO D'AFRICA

ARTE // FOTOGRAFIA // MUSICA // LETTERATURA // SAPORI // MODA
//

1 MESE DI AFRICA AI BAGNI

DAL 13 MAGGIO AL 20 GIUGNO 2013

BAGNI PUBBLICI – VIA AGLIÈ 9, BARRIERA DI MILANO, TORINO

[INAUGURAZIONE DELL' INIZIATIVA LUNEDÌ 13 MAGGIO 2013 ORE 19](#)

L'iniziativa nasce dopo l'esperienza di Buy, l'Africa ai Bagni per un mese, nata nel 2011. Il tema scelto quest'anno è Pain d'Afrique, quel pane quotidiano fatto di cultura africana che attraverso il tempo è entrato nella nostra vita di tutti i giorni. Proviamo a raccontare l'interazione avvenuta e consolidata, il mescolamento già radicato fra culture immigrate e le città, quella dinamica fluida, impercettibile, composta da particelle interculturali che consideriamo ormai nostre, e di cui, meno male, non abbiamo più paura.

INGRESSO GRATUITO A TUTTE LE INIZIATIVE

Programma

Lunedì 13 maggio ore 19 inaugurazione

Vernissage della mostra "Le pain d'Afrique", personale del pittore **Romain Mayolou**, musica con i dj dei bagni e aperitivo dai sapori africani

Lunedì 20 maggio ore 19 letteratura

Presentazione del libro "Torino è Casablanca" di **Emanuele Maspoli**. Viaggio nella Torino abitata dai Marocchini, tra scoperte e conferme di una popolazione quotidiana. Saranno presenti alcuni protagonisti del libro.

Lunedì 27 maggio ore 19 letteratura, fotografia e teatro

Inaugurazione della mostra etnofotografica "Egitto inedito: la città dei morti del Cairo, vita quotidiana" a cura del Collettivo Al Qarafa del Centro Ricerche e Documentazione in Tanatologia Culturale. **Anna Tozzi Di Marco**, antropologa, presenta il suo viaggio e il suo libro. A seguire aperitivo e spettacolo di teatro di "Canzoni a la Carte"

Lunedì 3 giugno ore 21 video

Reda Zine presenta il suo ultimo video "Questa è la mia storia. O la nostra?" Realizzato nelle città di Bologna, Bucarest, Riga e Siviglia, una campagna di comunicazione contro gli stereotipi realizzata nell'ambito del progetto Amitie*

Venerdì 7 giugno ore 21 musica

All'interno del Festival Internazionale dell'Oralità Popolare 2013, a cura della **Rete Italiana di Cultura Popolare** "L'invasione popolare! La Carovana degli artisti di Op invade Torino", passando a visitare le case di quartiere, e arriva anche ai Bagni di Via Agliè. Esibizione de "I Melannurca" con il concerto "Quando la musica è buona pure li diavule abballano!"

Venerdì 14 giugno ore 18,30 letteratura, musica e poesia

Brhan Tesfai Fuzum e **Hamid Barole**: incontro di poesia e narrativa con due autori eritrei che dell'Italia hanno scelto lingua e quotidianità. A seguire aperitivo, e alle 21 **Federico Sirianni** presenta "Nel mio quartiere" cantautori e poeti in tour per le case di quartiere di Torino. Serata con **Matteo Castellano** e **Giacomo Sandron**.

Giovedì 20 giugno gran chiusura dalle 19 letteratura musica e moda

Tornano ai Bagni gli autori di **Alma Blog**, un incontro per raccontata nuovi spazi letterari autogestiti. Tavola rotonda con alcuni degli autori. **Moderà Karim Metref**.

<http://collettivoalma.wordpress.com/>

A Seguire "Baobab dallo stile musicale", aperitivo senegalese, performance della sartoria dei bagni Pubblici "Baobab Couture" e concerto con **Kora Beat**, il progetto di **Gianni Denitto**, musica africana contaminata con il jazz funk reggae

*questa iniziativa si svolgerà in via Principe Amedeo 35

Protagonisti del mese dell'Africa ai Bagni

Romain Mayoulou

nasce a Brazaville, in Congo e vive a Torino. Dopo aver frequentato l'accademia d'arte nel suo paese d'origine, specializzandosi nella scuola "Ecole de Peinture de poto-poto", che nacque grazie al pittore francese Pierre Lods. Esposizioni delle sue opere hanno toccato diverse città europee quali Parigi, Bruxelles, Berlino, Roma e anche, naturalmente, Torino.

Emanuele Maspoli

scrittore, ricercatore, educatore, animatore, albergatore e molto altro ancora, dopo anni passati a Venezia, nel 2011 è tornato a Torino e si è stabilito a Porta Palazzo. Si interessa di temi legati a migrazioni ed intercultura da dieci anni.

Ha pubblicato oltre al libro che presenterà "La loro terra è rossa" e "Ladri di lavoro" tutti editi da Ananke.

Anna Tozzi di Marco

ricercatrice indipendente in antropologia sociale e culturale. Ha vissuto quasi 10 anni nel cimitero del Cairo per coglierne dall'interno le dinamiche dell'inurbamento in rapporto ai rituali funebri e religiosi. La sua esperienza di vita e di ricerca è stata resa nella monografia: "Egitto inedito"

www.lacittadeimorti.com

Reda Zine

cantante poliglotta, video maker, chitarrista e suonatore del guembri. Nato a Casablanca, ma musicista girovago ha suonato a New York, Beirut, Copenhagen, Istanbul, Tunisi. Dal 2011 membro del Voodoo Sound Club. Utilizza gli strumenti artistici che siano questi musicali o video per raccontare le contaminazioni dell'immigrazione.

Brhan Tesfai Fuzum

nato nel 1969 a Zaghir, in Eritrea. in Italia dal 1983, laureato in filosofia all'università di Firenze, vive e lavora a Prato. poeta e scrittore, ha pubblicato le raccolte di poesie "L'ombra del poeta" edizioni Mauro Baroni, e "Macchie della pietra" Morgana Edizioni.

Hamid Barole

dopo aver studiato letteratura in Eritrea, emigra in Italia nel 1974 e si stabilisce a Modena, dove lavora come operatore psichiatrico ed esperto interculturale poeta e scrittore. Da anni impegnato sul fronte socio-politico, descrive il disagio dei suoi compagni di viaggio attraverso poesia e prosa.

Almablog

a.l.m.a., acronimo di "alzo la mano adesso" è un collettivo di scrittura nato nell'ottobre del 2009, composto da scrittori, giornalisti e blogger di varie origini, residenti in Italia, che cerca di intervenire nel dibattito nazionale, per riflettere insieme sulla realtà intorno a noi.

Alzare la mano e prendere la parola. Adesso.

Le Pain d'Afrique è una iniziativa realizzata da



BAGNI PUBBLICI

di via Agliè



Grazie al supporto progettuale e di idee di

Denata Testa e Karim Metref

E grazie alla collaborazione di

LettERANZA.org



Le iniziative si svolgeranno presso il piccolo centro interculturale di quartiere con servizio docce, i Bagni Pubblici, via Agliè 9, Barriera di Milano, Torino.

La mostra rimarrà aperta dal 14 maggio al 20 giugno 2013, è possibile visitarla dal lunedì al venerdì dalle 14,30 alle 18. sabato e altri momenti su appuntamento.

Per tutta la durata della manifestazione, mostra di libri sulla letteratura italiana scritta da migranti e di libri legati all'immigrazione

I bagni pubblici di via Agliè sono una casa del quartiere di Barriera di Milano. Viaggia in scenari urbani, incontrando artisti in giro per la città, con lo stesso principio naturale e spontaneo degli incontri umani, e invitando all'incontro tra culture e stili. Crede e promuove l'arte come luogo di incontro.

Realizzato grazie al contributo della Compagnia di San Paolo in collaborazione con la Città di Torino e la Circoscrizione 6.

Info:

Bagni pubblici, // Via Agliè 9, // Barriera di Milano, Torino //
3381577881 // 0115533938 // bagnipubblici@consorziokairos.org // fb:
bagnipubbliciviaagliè // www.consorziokairos.org