

Venerdì **26/11** - ore 21

Chiesa di *San Domenico Savio*, Via Paisiello, 37

CORO POLIFONICO SINGTONIA

Caterina CAPELLO direttore

Canti Gospel e Spirituals



Il Coro Polifonico Singtonia

Venerdì **3/12** - ore 21

Chiesa di *San Gaetano*, Via Norberto Rosa, 13

Giancarlo BEZZE
organo solista

J. S. Bach, *Preludio e Fuga in Do maggiore BWV 531*

R. Schumann, *Studio op. 56 n.6 da 6 studi in forma di canone*

J. Rheinberger, *Preludio dalla Sonata n.14 op.165*

A. Guilmant, *Communion da 18 Pieces Nouvelles*

J. Callaerts, *Marche triomphale da Symphonie Pastorale*

CORALE POLIFONICA "IL CASTELLO" DI RIVOLI

Gianni PADOVAN direttore
Sabrina LOFRESE pianoforte

F. J. Haydn, *Missa Brevis No.7 in B Major, St. Joannis De Deo*
Kyrie - Gloria - Credo - Sanctus
Benedictus - Agnus Dei
Soprano: Lidia Fortunato

W. A. Mozart, *Laudate Dominum*
da: "Vesperae Solennes De Confessore" KV 339"
Soprano: Mavita D'Urso

J. Hoffenbach, *Barcarola*
dall'Opera "Les contes d'Hoffmann"
Soprano: Lidia Fortunato
e Barbara Garolini
Mezzo Soprano: Mavita D'Urso
e Antonella Manca

H. Mancini, *Moon River*

Tenore: Salvatore Romei

J. Brahms, *Ninna nanna*
Soprano: Mavita D'Urso

S. Alfonso Maria de Liguori,
Tu scendi dalle stelle

L. Di Cesare, *Canzone di Natale*

A. Cericola-E. Rucci,
Ninna nanna a Gesù Bambino

G. Padovan, *Ninna Nanna*
"Mamma" Solista: Mavita Durso

I. Berlin, *Bianco Natale*

F. Gruber, *Stille Nacht*

W. L. Dawson, *Oh happy day*
Soprano: Antonella Manca

Domenica **5/12** - ore 21

Chiesa di *San Giuseppe Lavoratore*, Corso Vercelli, 206

CORO ALPETTE DI TORINO

Andrea FERRERO MERLINO
direttore

Canti popolari e natalizi



Il Coro Alpette di Torino

CORALE POLIFONICA "EUROPA CANTAT" DI REANO

Arturo GIOLITTI direttore

Canti sacri, popolari e natalizi dal mondo



La Corale Polifonica Europa Cantat

Sabato **11/12** - ore 21

Chiesa di *Maria SS. Speranza Nostra*, Via Chatillon, 41

FILARMONICA CAFASSESE

Paolo STORTI direttore

Musica classica, leggera e natalizia

S. Thaler, *Mein Heimatland*
(marcia)

L. Foster, *The Story of Demis Roussos*

J. V. der Roost, *Condacum*

W. Hautvast, *Mamutschka*

K. Safaric, *Freedom for All*

Crewe-Gaudio, *Can't take my eyes off You*

H. Schneiders, *Wiener Walzer Medley*

A. Jutras, *C'est Noel*



La Corale Polifonica "Il Castello" di Rivoli

Domenica **12/12** - ore 21

Chiesa di *Gesù Salvatore*, Via degli Ulivi, 25

SHAMROCK

Gianni PELLE

uilleann pipes (cornamusa irlandese), whistles, bones
Rùt Ni SHÙILLEABHÀIN
canto in gaelico e inglese

Dick REVILLE

canto scozzese

Riccardo ONGARETTO
chitarre elettrica e acustica

Maria Luisa MARTINELLI
violino

Gianraffael ARGIOLAS
tastiera

Giorgio PELLE
Irish bodhráan, percussioni

Stefano BOTTO STEGLIA
oboe

Musica tradizionale irlandese, celtica e scozzese

Agli autentici canti in lingua gaelica interpretati da Rùt Ni Shùilleabhàin (Irlanda) e alle canzoni tradizionali scozzesi proposte da Dick Reville (Scozia), si affiancano molti brani strumentali che comprendono i più tipici motivi da ballo come Jigs, Hornpipes e Reels dai ritmi trascinanti e le struggenti "Slow airs" più lente e meditative. Questo vario repertorio tradizionale viene presentato con arrangiamenti particolarmente nuovi e coinvolgenti, in cui la cornamusa irlandese, molto rara in Italia, e i whistles si fondono con la chitarra, la tastiera e le percussioni per creare un sound originale ed accattivante.



Venerdì **17/12** - ore 21

Atrio Scuola elementare *Pietro Micca*, Strada Bertolla, 50

CORPO FILARMONICO DI SAN MAURO TORINESE
Maurizio MALLEN direttore

Musica classica e leggera
Colonne sonore, Brani natalizi

Sabato 18/12 - ore 21

Auditorium Cascina Marchesa, Corso Vercelli, 141

**ENSEMBLE ORCHESTRAL
«DES ALPES DE LA MER»**

Marina DEGRASSI
soprano

Manfred STILZ
flauto e violoncello solista

Henri ALBERT
organo e cembalo

Giuseppe DELLAVALLE
direttore d'orchestra



Luigi Di Cesare

L'ENSEMBLE ORCHESTRAL «DES ALPES DE LA MER», è una formazione franco-italiana che comprende gruppi della euro-regione di Nizza, Cuneo e Imperia, che può contare dai 20 ai 59 strumentisti più una quarantina di coristi. Il suo repertorio spazia dal barocco al contemporaneo, con compositori locali, francesi e italiani come Belaubre, Lovreglio, Montori e Di Cesare. L'Ensemble vanta numerosi concerti in Italia e all'estero e ha inciso diversi CD e DVD, tra cui "Impressioni del '900", realizzato con RAI TRADE, "Le grandi Preghiere dell'Opera" e "Liturgia Latina" di Mendelssohn. Da segnalare l'incisione di una cantata di F. Azopardi (compositore maltese del '700 estratta dal manoscritto di Malta. Recentemente ha inciso musica di Vivaldi per la colonna sonora di una importante produzione cinematografica internazionale.



L'Ensemble Orchestral «des Alpes de la Mer»

W. A. MOZART (1756-1791)

Eine kleine Nachtmusik

J. HAYDN (1732-1809)

Concerto n. 1 in Do maggiore per violoncello e orchestra

J. S. BACH (1685-1750)

Aria sulla quarta corda dalla Suite per orchestra n. 3 in Re maggiore BWV 1068

A. VIVALDI (1678-1741)

Concerto n.4 in Do maggiore per flautino, archi e cembalo

T. ALBINONI (1671-1750)

Adagio in Sol minore per organo e orchestra

L. DI CESARE (vivente)

Nell'iride del tempo... (2009) per orchestra d'archi (prima esecuzione in Italia)

G. AGNETTI (vivente)

Canto di Natale per soprano, archi e cembalo

J. F. WADE (1743-1744)

Adeste fideles

P. CAPPEAU (1808-1877)

Mimuit Chretien

G. CACCINI (1550-1618)

Ave Maria

W. A. MOZART (1756-1791)

Alleluja dall'"Exultate Jubilate"

L. DI CESARE (vivente)

Ave Maria (2010) per soprano e orchestra d'archi (prima esecuzione assoluta)

F. GRUBER (1787-1863)

Stille Nacht

È giunta alla sua tredicesima edizione la rassegna *Dicembre Musica*. Una trama di note e di appuntamenti musicali di qualità che si snoda all'interno della solenne cornice delle chiese della Circoscrizione 6 e nell'Auditorium della Cascina Marchesa.

Con la Direzione artistica di Luigi Di Cesare, ideatore della fortunata rassegna, che accompagna l'avvicinarsi delle festività natalizie sul nostro territorio, viene proposta anche per quest'anno una selezione di esibizioni corali e strumentali di pregio, passando per il gospel e la musica irlandese. Un "fuori programma" è previsto all'interno della scuola Pietro Micca di Bertolla, in collaborazione con il centro di incontro e il Gruppo Proposta.

Il gran finale Sabato 18 dicembre alla Cascina Marchesa, con l'orchestra "Des Alpes de la Mer". La serata sarà dedicata alla maratona di solidarietà Telethon, per la raccolta fondi per la ricerca sulle malattie genetiche. In tempi di "qualunquismo" culturale e facile disimpegno, proporre musica classica e filarmonica in luoghi di alto valore spirituale può diventare una sfida difficile.

Il successo di partecipazione e il valore artistico, che si è mantenuto negli anni a livelli di eccellenza, attestano innegabilmente il saldo positivo di questa scommessa.

La Coordinatrice
della V Commissione

Nadia Conticelli

Il Presidente
della 6ª Circoscrizione

Vittorio Agliano



*Il Direttore Artistico e Compositore
Luigi Di Cesare*

DICEMBRE MUSICA

Per informazioni rivolgersi presso la Circoscrizione 6, V Commissione, Ufficio Cultura, Via San Benigno, 22 - Tel. 011 4435636/69/67, o presso la sede della Associazione Artistico Culturale IPPOGRIFO, Via Servais, 200 E/15 - Tel. 011 7793813 - Cell. 340 8638768 - 340 3074124 - 393 6048391. E-mail: ippogrifo@gmail.com



6ª CIRCOSCRIZIONE



Associazione
Artistico Culturale
IPPOGRIFO

DICEMBRE MUSICA

Tredicesima Edizione

Dal 26 Novembre al 18 Dicembre 2010



Ingresso Libero

Direzione Artistica: Luigi DI CESARE

La Coordinatrice
della V Commissione
Nadia Conticelli

Il Presidente
della 6ª Circoscrizione
Vittorio Agliano