

TeatroComunità 2021

SEMINARIO

**Progetto Speciale *Le Sorelle. Biografie teatrali*
La necessità del Teatro nei territori periferici**

18 dicembre 2021, dalle ore 10 alle ore 13

Ecomuseo Urbano Torino Circoscrizione 6
Via San Gaetano da Thiene 6, Torino

Con *Le Sorelle*, L'Associazione Choròs - TeatroComunità 2021 ha ricevuto quest'anno il riconoscimento di "Progetto Speciale" dal MiC Ministero della Cultura - Direzione Generale dello Spettacolo. *Le Sorelle* è una co-produzione internazionale nata insieme all'Università Paris 8, l'Associazione ARTA in collaborazione con il Théâtre du Soleil di Parigi. In scena 10 attrici e 2 attori, di cui 5 francesi.

Lo spettacolo è stato presentato dal 27 al 31 ottobre al Teatro Marchesa di Torino e, dopo mesi di restrizioni, l'affluenza è sempre stata massima. «Vedere questo progetto internazionale, sostenuto dal MiC, a Teatro Marchesa - spiega Maria Grazia Agricola presidente Associazione Choròs e regista dello spettacolo insieme a Duccio Bellugi Vannuccini - **nel cuore della periferia**, troppo spesso conosciuta per la sua fragilità e non per la sua potenzialità, è un segnale del **riconoscimento del valore trasformativo dell'arte per i territori, dove la cultura può fare la differenza e dove tornare ad essere un diritto per tutte e tutte**. Siamo fieri del significato strategico che assume un teatro pieno di spettatori in una zona della città in cui sono evidenti le ferite di una difficile inclusione umana e sociale; in cui casa, trasporti, lavoro, sanità rimangono ancora problemi centrali della quotidiana esistenza delle persone.»

Ora, il progetto si completa con il seminario *Le Sorelle. Biografie teatrali. La necessità del Teatro nei territori periferici*, una riflessione sul ruolo del teatro, partendo da Čechov, che riunisce esperti ed esperte del settore, insieme a rappresentanti delle Istituzioni.

Il seminario riflette su punti di vista diversi ma che trovano una ricomposizione necessaria in un unico sguardo: la necessità dell'arte sia come espressione di visione d'eccellenza artistica sia come motore fondamentale della trasformazione urbana.

Il seminario si articolerà dunque in due momenti di riflessione: il primo dedicato al Progetto Speciale *Le Sorelle, Biografie teatrali* nella sua relazione con il testo *Tre Sorelle* di Cechov, con interventi di studiosi/e e addetti/e ai lavori. Il secondo relativo alla relazione tra visione artistica e valore trasformativo del teatro nei territori fragili e al suo ruolo rappresentativo della comunità, con interventi di rappresentanti delle Istituzioni e operatori/trici.

PROGRAMMA**PRIMA PARTE - SEMINARIO**

- ore 10** **Saluti e introduzione**
Maria Grazia Agricola, Presidente Associazione Culturale Choròs, Torino
 a seguire
*Il Progetto Speciale Le Sorelle. Biografie teatrali e la relazione con il testo
 Tre Sorelle di Cechov*
- ore 10.20** **Duccio Bellugi Vannuccini**, Théâtre du Soleil, co-direttore artistico Arta, Parigi
Il lavoro attoriale nel Progetto Biografie teatrali
- ore 10.35** **Giulia Baselica**, Docente Letteratura Russa, Università degli Studi di Torino
 Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne
La visione di Anton Cechov tra ironia e dramma
- ore 11.00** **Igor Piumetti**, Docente Laboratorio di Linguaggi teatrali contemporanei dell'Europa
 Centro Orientale, Università degli Studi di Torino
 Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne
Cechov e la ricerca di un dramma contro le convenzioni sceniche
- ore 11.45** Pausa caffè

SECONDA PARTE - TAVOLA ROTONDA

- ore 12 - 13** *Dalla visione artistica alla trasformazione di un territorio. Il teatro necessario
 come luogo fisico e come luogo simbolico. Dal Teatro come Istituzione al
 teatro come polo culturale che rappresenta una Comunità*

Intervengono: Rosanna Purchia, Assessora Cultura Città di Torino; Carlotta Salerno, Assessora Istruzione, Edilizia Scolastica, Giovani, Periferie e Rigenerazione Urbana Città di Torino; Valerio Lomanto, Presidente Circonscrizione 6 Città di Torino; Alessandro Sciretti, Coordinatore Commissione Cultura Circonscrizione 6 Città di Torino

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA infochoroscomunita@gmail.com 391 7035129 // 346 9509347

*In ottemperanza alle disposizioni governative vigenti, previste per tutti i luoghi di cultura italiani (rif. D.L. del 23 luglio 2021), l'ingresso è autorizzato solo ai possessori di **Green Pass**. Le disposizioni non si applicano ai bambini di età inferiore ai 12 anni e ai soggetti con certificazione medica specifica. Rimangono inoltre in vigore le **prescrizioni di sicurezza anti-Covid***