

M E T R O M U S I C

Le linee metropolitane sono immaginarie, ma le “stazioni” dove fermarsi sono reali.

Il nostro percorso in musica ci porta ad attraversare la Città di Torino con i migliori compagni di viaggio: siete tutti voi che vorrete partecipare ai tanti appuntamenti concertistici che, da ottobre a dicembre 2022, popoleranno luoghi amati come il Teatro Monterosa, la Cascina Roccafranca, la Casa del Teatro Ragazzi, la sede di ESTEMPORANEA – Arte, Musica, Teatro e, per il grande “Concerto delle feste” finale, il Conservatorio Giuseppe Verdi.

Il progetto Metro Music unisce per la prima volta l’Orchestra Filarmonica di Torino e l’Unione Musicale, due storiche realtà del panorama della musica classica torinese, ad ESTEMPORANEA – Arte, Musica, Teatro e Musicare, due associazioni che da tempo operano in modo virtuoso sul territorio per fare della pratica orchestrale rivolta ai ragazzi uno strumento di educazione, crescita e socialità.

Saremo insieme per accompagnarvi nella scoperta della musica classica più famosa ed affascinante grazie all’intervento di giovani e brillanti gruppi cameristici e a un accompagnamento all’ascolto a cura di Antonio Valentino, direttore artistico di Unione Musicale. L’Orchestra Filarmonica di Torino lavorerà invece fianco a fianco con le orchestre giovanili TAKKA BAND e Leopold Mozart Sinfonietta, espressioni di ESTEMPORANEA – Arte, Musica, Teatro e Musicare, fino a salire insieme sul palco per proporvi repertori sempre più intriganti.

Ci saranno inoltre momenti di incontro e musica nelle scuole e attività di formazione per i ragazzi, creando quindi una grande rete che ci unisce nel segno delle note.

Pronti a salire a bordo?

Michele Mo

direttore artistico di Orchestra Filarmonica di Torino

Antonio Valentino

direttore artistico di Unione Musicale

Lucia Margherita Marino

direttrice artistica di ESTEMPORANEA – Arte, Musica, Teatro

Chiara Maritano

direttrice artistica di Musicare

LE REALTÀ

OFT

Da trent'anni l'Orchestra Filarmonica di Torino propone la propria stagione presso il Conservatorio Verdi di Torino, con concerti concepiti come eventi speciali dove i grandi capolavori della musica classica si affiancano a brani di più rara esecuzione e alla musica del presente. L'interesse per le più aggiornate prassi esecutive e la definizione dei dettagli che tale repertorio acquista quando viene eseguito da un organico cameristico fanno di OFT una realtà unica, dalla marcata riconoscibilità.

www.oft.it



Unione Musicale

Fondata nel 1946, l'Unione Musicale è leader nell'organizzazione di concerti di musica classica: in 75 anni di attività ha realizzato e curato migliaia di manifestazioni, con particolare attenzione all'ambito cameristico. Da tempo affianca alle stagioni più tradizionali una serie di proposte dedicate ai giovani e alle scuole; sempre maggiore è l'attenzione che rivolge all'attività divulgativa e sperimentale che include formule specifiche a favore dei bambini, delle famiglie e dei neofiti.

www.unionemusica.it



ESTEMPORANEA – Arte, Musica, Teatro

Da anni attiva nella Circoscrizione 6 della Città di Torino, ESTEMPORANEA – Arte, Musica, Teatro organizza iniziative formative, anche nelle scuole, e performative, coinvolgendo tramite gruppi orchestrali ragazze e ragazzi di età differenti. Organizza il Festival Contaminazioni, i Corsi di Perfezionamento Musicale, la stagione SCENA 1312, il Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale, e collabora tra gli altri con il Museo del Cinema.

www.estemporanea.eu



Musicare

Radicata sul territorio di Mirafiori Nord, l'associazione Musicare nasce nel 2016 e si rivolge a giovani e ragazzi con l'obiettivo di sostenerne il percorso di crescita e di far emergere e dare forma alle qualità umane e sociali presenti in ogni persona attraverso la bellezza dell'esperienza orchestrale. Negli anni ha dato vita a più orchestre di ragazzi e ragazze, organizzate per fasce di età, livello e repertorio differenti.

www.associazionemusicare.it



IL CALENDARIO



THADÙ

13 ottobre 2022 ore 21

Cascina Roccafranca (via Rubino 45)

Francesco Parodi marimba e percussioni
Michel Chenuil vibrafono e percussioni

Accompagnamento all'ascolto
di **Antonio Valentino**

SUONAMI UNA STORIA

20 ottobre 2022 ore 21

Cascina Roccafranca (via Rubino 45)

Quintetto Pentafiatì

Roberta Nobile flauto

Matteo Forla oboe

Simone Benevelli clarinetto

Irene Masullo corno

Carlo Alberto Meluso fagotto

Accompagnamento all'ascolto
di **Antonio Valentino**

ENGLISH MOOD

28 ottobre 2022 ore 21

Casa del Teatro Ragazzi e Giovani
(corso Galileo Ferraris 266)

Orchestra Filarmonica di Torino
Leopold Mozart Sinfonietta
Barbara Sartorio direttrice

UN CANTO LIBERO

8 novembre 2022 ore 21

ESTEMPORANEA – Arte, Musica, Teatro
(via Mottarone 1)

Le fil rouge

Laura Capretti mezzosoprano

Tommaso Santini violino

Lucia Sacerdoni violoncello

Edoardo Momo pianoforte

Francesco Parodi percussioni

Accompagnamento all'ascolto
di **Antonio Valentino**

CHIAROSCURO

15 novembre 2022 ore 21

ESTEMPORANEA – Arte, Musica, Teatro
(via Mottarone 1)

Trio Hermes

Ginevra Bassetti violino
Francesca Giglio violoncello
Marianna Pulsoni pianoforte

Accompagnamento all'ascolto
di Antonio Valentino

LETIZIA E CAPRICCIO

22 novembre 2022 ore 21

ESTEMPORANEA – Arte, Musica, Teatro
(via Mottarone 1)

Letizia Gullino violino
Luca Troncarelli pianoforte

Accompagnamento all'ascolto
di Antonio Valentino

...GEORGE

OMAGGIO A GERSHWIN

Spettacolo scritto e raccontato
da Lucia Margherita Marino

25 novembre 2022 ore 21

Teatro Monterosa (via Brandizzo 65)

Orchestra Filarmonica di Torino
Orchestra Giovanile TAKKA BAND
Tamara Bairo direttrice
Giulia Cavallera cantante

STRAUSS STREET

18 dicembre 2022 ore 18

Conservatorio "G. Verdi"
(piazza Bodoni)

Orchestra Filarmonica di Torino
Orchestra Giovanile TAKKA BAND
Leopold Mozart Sinfonietta
Tamara Bairo direttrice

IL CARNEVALE DEGLI ANIMALI

3 dicembre 2022 ore 21

ESTEMPORANEA – Arte, Musica, Teatro
(via Mottarone 1)

Orchestra Giovanile TAKKA BAND
Tamara Bairo direttrice
Enrico Dusio voce narrante

THADÙ

13 ottobre 2022 ore 21

Cascina Roccafranca (via Rubino 45)

Francesco Parodi marimba e percussioni

Michel Chenuil vibrafono e percussioni

accompagnamento all'ascolto di **Antonio Valentino**

introduzione musicale a cura degli allievi di Musicare

Johann Sebastian Bach

da *Variazioni Goldberg* BWV 988:

Aria – Variazioni 1, 5, 8

Gene Koshinski

As One

Alexej Gerassimez

Asventuras

Ivan Trevino

Catching Shadows

Eric Sammut

Libertango

Gene Koshinski

Dance of the Drums

Casey Cangelosi

Meditation 1

Christos Hatzis

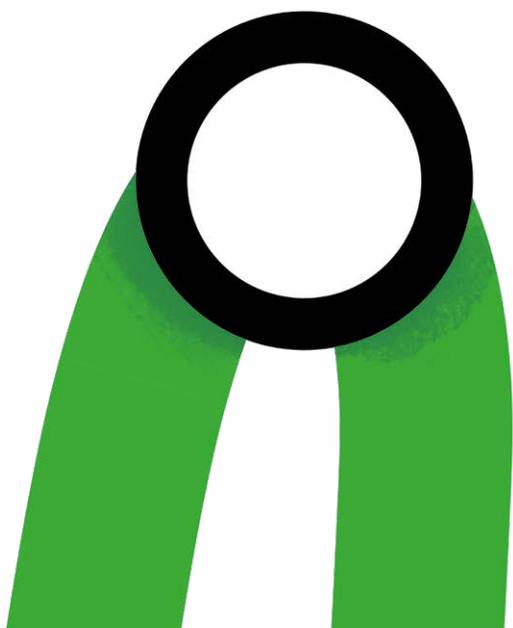
Fertility Rites

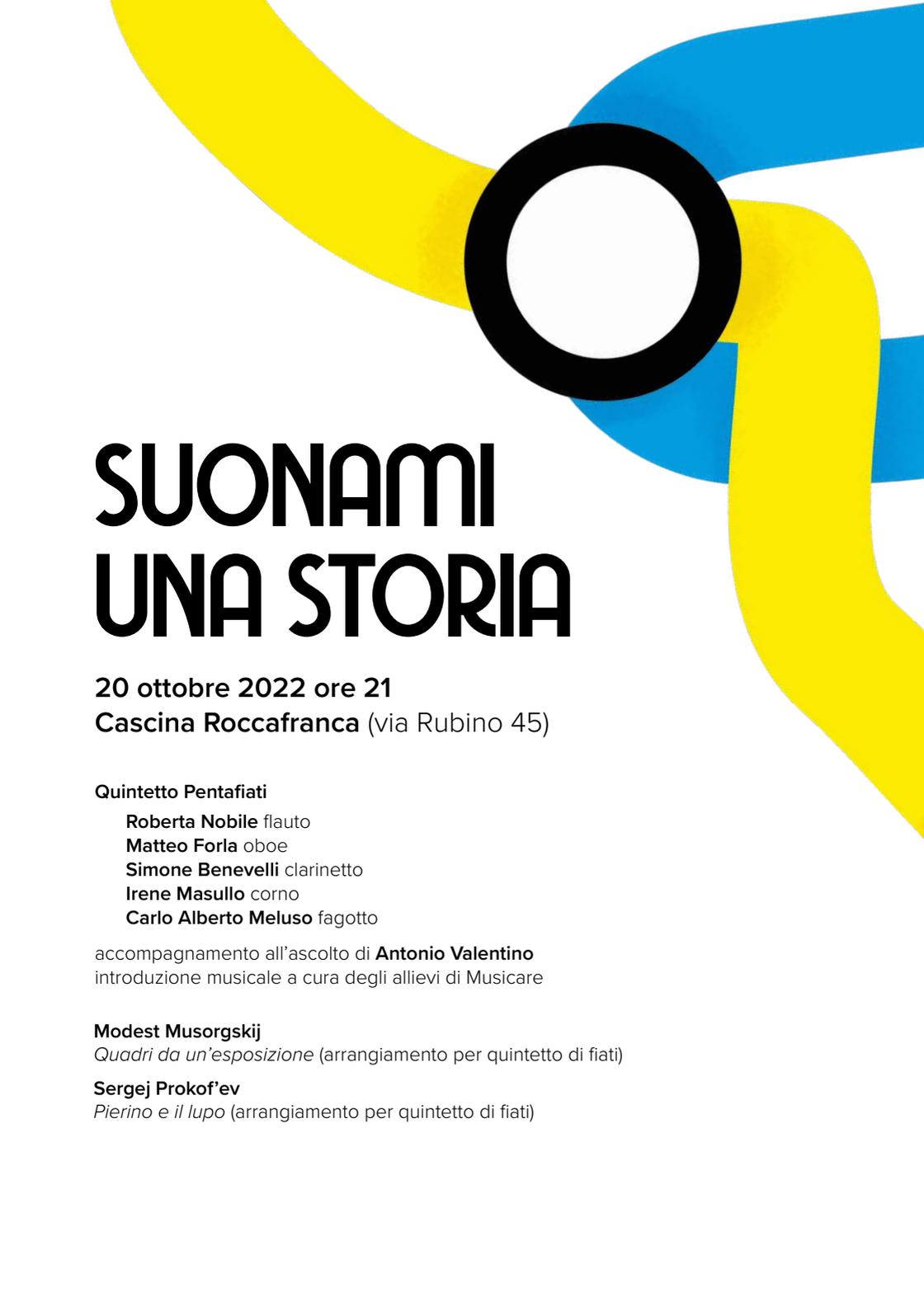
David Friedman & David Samuels

Carousel

Maurice Ravel

Alborada del gracioso (da *Miroirs*)





SUONAMI UNA STORIA

20 ottobre 2022 ore 21

Cascina Roccafranca (via Rubino 45)

Quintetto Pentafati

Roberta Nobile flauto

Matteo Forla oboe

Simone Benevelli clarinetto

Irene Masullo corno

Carlo Alberto Meluso fagotto

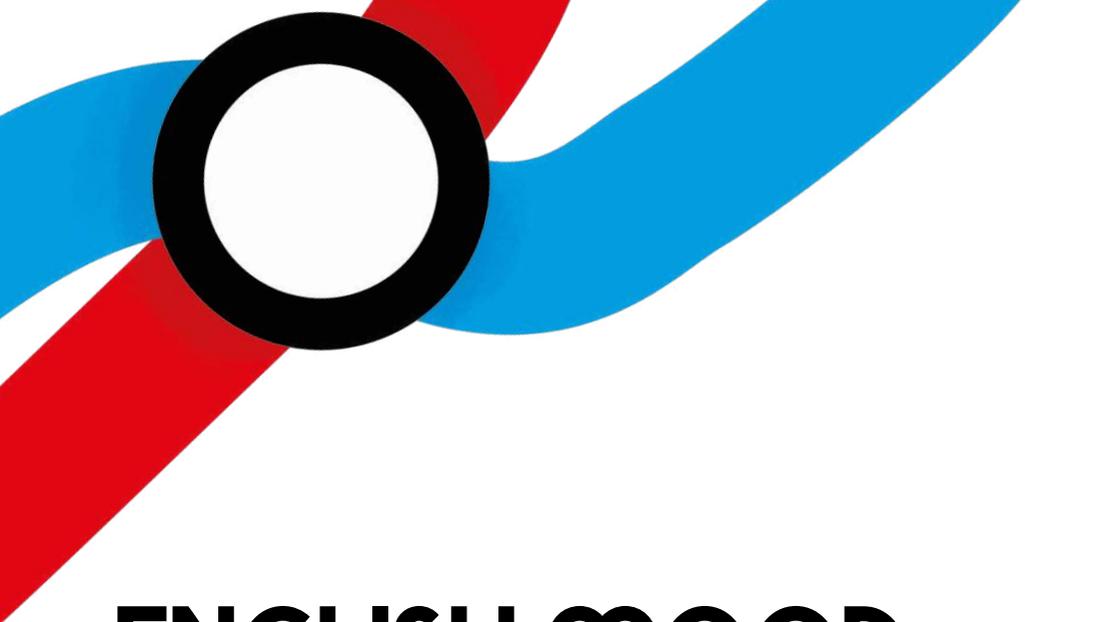
accompagnamento all'ascolto di **Antonio Valentino**
introduzione musicale a cura degli allievi di Musicare

Modest Musorgskij

Quadri da un'esposizione (arrangiamento per quintetto di fiati)

Sergej Prokof'ev

Pierino e il lupo (arrangiamento per quintetto di fiati)



ENGLISH MOOD

28 ottobre 2022 ore 21

Casa del Teatro Ragazzi e Giovani

(corso Galileo Ferraris 266)

Orchestra Filarmonica di Torino

Leopold Mozart Sinfonietta

Barbara Sartorio direttrice

Ottorino Respighi

Italiana dalla Suite n. 3 delle *Antiche danze e arie per liuto*

Huber Parry

Lady Radnor Suite in fa per orchestra d'archi

Edvard Grieg

Cow Keeper's Tune and Country Dance dalle *2 melodie norvegesi* op. 63

Gustav Holst

St. Paul's Suite op. 29 n. 2

UN CANTO LIBERO

8 novembre 2022 ore 21

ESTEMPORANEA – Arte, Musica, Teatro (via Mottarone 1)

Le fil rouge

Laura Capretti mezzosoprano

Tommaso Santini violino

Lucia Sacerdoni violoncello

Edoardo Momo pianoforte

Francesco Parodi percussioni

accompagnamento all'ascolto di **Antonio Valentino**

introduzione musicale a cura degli allievi di ESTEMPORANEA – Arte, Musica, Teatro

Henry Purcell

Strike the viol

Ludwig van Beethoven

da 25 *Irish Songs* WoO 152:

n. 5 *On the massacre of Glencoe*

Tradizionale scozzese

The Bonnie Banks of Lock Lomond

John Ryan's polka

(arrangiamento di Francesca Idini)

Carlos Di Sarli

Bahia Blanca

(arrangiamento di Flavio Mattea)

Andrés Soto

Negra presuntuosa

(arrangiamento di Flavio Mattea)

Ariel Ramirez

Alfonsina y el mar (arrangiamento di

Matteo Castellan)

Astor Piazzolla

Fuga y misterio

(arrangiamento di Antonio Valentino)

Miguel Matamoros

Lagrimas negras

(arrangiamento di Claudio Cavallin)

Francis Poulenc

Improvisation n. 15

(arrangiamento di Massimo Pitzianti)

Angel Cabral

La foule

(arrangiamento di Massimo Pitzianti)

Gabriel Fauré

da *La bonne chanson* op. 61: n. 8

N'est-ce pas? (arrangiamento di Antonio Valentino)

Charles Trenet

Boum!

(arrangiamento di Claudio Cavallin)

Alberti – Gustavino - Endrigo

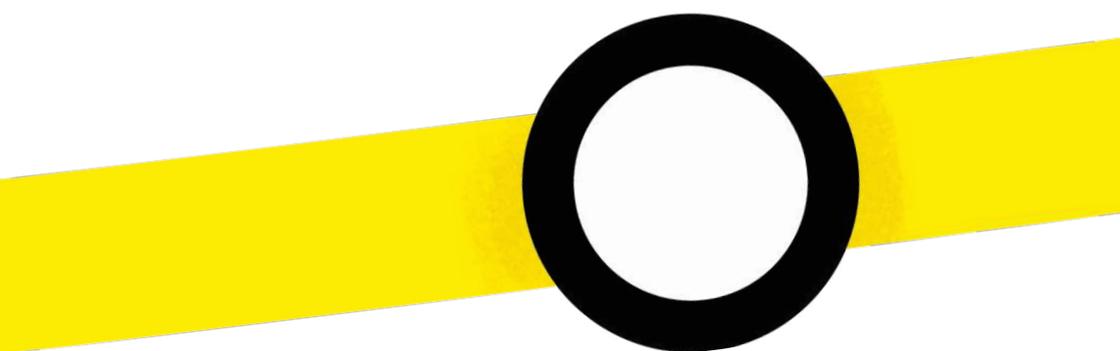
La colomba

(arrangiamento di Tommaso Santini)

Jobim - De Moraes – Bardotti - Endrigo

Perché (O que tinha de ser)

(arrangiamento di Tommaso Santini)



CHIAROSCURO

15 novembre 2022 ore 21

ESTEMPORANEA – Arte, Musica, Teatro (via Mottarone 1)

Trio Hermes

Ginevra Bassetti violino

Francesca Giglio violoncello

Marianna Pulsoni pianoforte

accompagnamento all'ascolto di **Antonio Valentino**

introduzione musicale a cura degli allievi di ESTEMPORANEA – Arte, Musica, Teatro

Joseph Haydn

Trio in mi bemolle maggiore Hob. XV n. 10

Franz Schubert

Adagio in mi bemolle maggiore (Notturmo) op. 148 D. 897

Fanny Mendelssohn Hensel

Trio in re minore op. 11

LETIZIA E CAPRICCIO

22 novembre 2022 ore 21

ESTEMPORANEA – Arte, Musica, Teatro
(via Mottarone 1)

Letizia Gullino violino

Luca Troncarelli pianoforte

accompagnamento all'ascolto di **Antonio Valentino**
introduzione musicale a cura degli allievi
di ESTEMPORANEA – Arte, Musica, Teatro

Wolfgang Amadeus Mozart

Sonata in si bemolle maggiore K. 454

Camille Saint-Saëns

Introduzione e Rondò capriccioso

César Franck

Sonata in la maggiore per violino e pianoforte

...GEORGE

OMAGGIO A GERSHWIN

Spettacolo scritto e raccontato da **Lucia Margherita Marino**

25 novembre 2022 ore 21

Teatro Monterosa (via Brandizzo 65)

Orchestra Filarmonica di Torino
Orchestra Giovanile TAKKA BAND
Tamara Bairo direttrice
Giulia Cavallera cantante

George Gershwin

Rhapsody in Blue

My Friend George

Nobody but you (da *La La Lucille*)

Fascinating rhythm (da *Lady Be Good*)

Oh Lady Be Good (da *Lady Be Good*)

The Man I Love (da *Lady Be Good*)

An American in Paris

Someone to watch over me (da *Oh, Kay!*)

I got rhythm (da *Girl Crazy*)

Liza (da *Show Girl*)

I Love you Porgy (da *Porgy and Bess*)

Doctor Jesus (da *Porgy and Bess*)

Summertime (da *Porgy and Bess*)



IL CARNEVALE DEGLI ANIMALI

3 dicembre 2022 ore 21

ESTEMPORANEA – Arte, Musica, Teatro (via Mottarone 1)

Orchestra Giovanile TAKKA BAND

Tamara Bairo direttrice

Enrico Dusio voce narrante

Camille Saint-Saëns

Il Carnevale degli Animali



STRAUSS STREET

18 dicembre 2022 ore 18

Conservatorio "G. Verdi" (piazza Bodoni)

Orchestra Filarmonica di Torino
Orchestra Giovanile TAKKA BAND
Leopold Mozart Sinfonietta
Tamara Bairo direttrice

Johann Strauss

Annen Polka

Trisch Trasch Polka

Pizzicato Polka

Johannes Brahms

Danza ungherese n. 5

Jacques Offenbach

Can Can

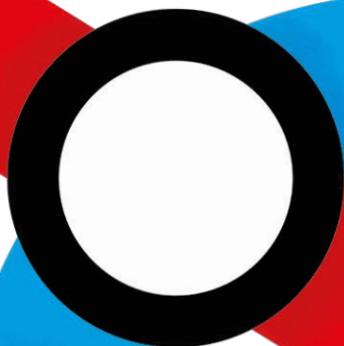
Johann Strauss

Im Krapfenwald'l

Kuss Valzer

Fruhling Stimmen Waltz

Sul bel Danubio blu





TEATRO MONTEROSA
CASCINA MARCHESO CASCINA
ROCCAFRANCA CASA DEL TEATRO
ESTEMPORANEA CONSERVATORIO

LUOGHI METRO MUSIC

Casa del Teatro Ragazzi e Giovani

Corso Galileo Ferraris 266 – CIRCOSCRIZIONE 2

Cascina Roccafranca

Via Rubino 45 – CIRCOSCRIZIONE 2

Conservatorio “G. Verdi”

Piazza Bodoni – CIRCOSCRIZIONE 1

ESTEMPORANEA – Arte, Musica, Teatro

Via Mottarone 1 – CIRCOSCRIZIONE 6

Teatro Monterosa

Via Brandizzo 65 – CIRCOSCRIZIONE 6

**PER INFORMAZIONI GENERALI
È POSSIBILE CONTATTARE:**

Orchestra Filarmonica di Torino

Tel. 011 533387 biglietteria@oft.it

BIGLIETTI

CONCERTI SERALI NELLE SEDI CIRCOSCRIZIONALI

Ingresso non numerato – 1 euro

I biglietti possono essere acquistati nella sede del concerto, a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

CONCERTO AL CONSERVATORIO "G. VERDI"

Poltrona numerata – 5 euro

I biglietti possono essere acquistati on-line su www.ofit.it a partire dal 1 dicembre, o – salvo esaurimento – in Conservatorio a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche alla proposta concertistica, alle norme di biglietteria o alle norme di sicurezza qualora le condizioni epidemiologiche o normative lo rendano necessario.

IL PROGETTO METRO MUSIC È A CURA DI:

Associazione Orchestra Filarmonica di Torino

Via XX settembre 58, 10121 – Torino
011 533387 - biglietteria@oft.it

Unione Musicale onlus

Piazza Castello 29, 10123 – Torino
011 5669811 - info@unionemusicale.it

ESTEMPORANEA – Arte, Musica, Teatro

Via Mottarone 1, 10155 – Torino
334 2320012
comunicazione@estemporanea.eu

Associazione Musicare

c/o Scuola Alvaro Gobetti
Via Balla 13, 10137 – Torino
347 9666838
info@assoziazionemusicare.it

**Il progetto Metro Music è vincitore del bando
"Attività di spettacolo dal vivo nelle periferie" della Città di Torino**

Progetto a cura di



Con il sostegno di



Con il patrocinio della Circoscrizione 6



Per maggiori
informazioni
scan il QR code