



Mostra: "Il Patto Roerich, una pietra miliare nella protezione dei Beni culturali"

Il Patto Roerich e la Bandiera della Pace

L'Associazione Nuova Cultura di Pace presenta la Mostra dedicata al Patto Roerich a testimonianza della preziosa opera dell'artista e filosofo russo Nicholas K. Roerich per la tutela e la difesa della Cultura e della Pace. Roerich, per due volte candidato a Premio Nobel per la Pace, deplorando la distruzione delle ricchezze artistiche nella prima guerra mondiale, concepì un trattato internazionale per la tutela dei tesori artistici e culturali in tutte le nazioni sia in tempo di guerra che di pace. Il Patto sottoscritto alla Casa Bianca nel 1935, costituì la solida base dello statuto per la protezione dell'arte e della natura dell'UNESCO.

Simbolo del Patto è la Bandiera della Pace: tre sfere rosso magenta all'interno di un cerchio di medesimo colore su sfondo bianco. Simbolo antichissimo e trasversale, accomuna tutti i popoli senza distinzione di appartenenza a sette, culti, confessioni e tradizioni e identifica arte, scienza e spiritualità all'interno del cerchio della Cultura.

La Bellezza - quale valore fondante della civiltà, l'inviolabilità e la protezione dei luoghi di Cultura rappresentano il fulcro del messaggio del Patto e della Bandiera della Pace di Roerich.