

CIRCOSCRIZIONE 6 ^
Barriera di Milano - Regio
Parco - Barca - Bertolla -
Falchera - Rebaudengo -
Villaretto



CITTA' DI TORINO

DELCI6 47 / 2021

04/08/2021

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO CIRCOSCRIZIONALE n. 6 ^ - Barriera di Milano - Regio
Parco - Barca - Bertolla - Falchera - Rebaudengo - Villaretto

Convocato il Consiglio circoscrizionale nelle prescritte forme sono intervenuti, oltre al Presidente SALERNO Carlotta, le Consigliere ed i Consiglieri:

ANASTASIA Maurizio	FESTA Chiara	MARTELLI Isabella
BARBIERI Onofrio	GARCEA Domenico	RUSSO Daniele
BERAUDO Andrea	GIORGITTO Pasquale	SCAGLIOTTI Enrico
CAMBAL Fabio	LANZA Corrado	SCIRETTI Alessandro Ciro
CANGELLI Valter	LEDDA Antonio	ZITO Rocco
CATIZONE Giuseppe	LICARI Numinato	
CECCARELLI Saar	LOMANTO Valerio	
CIAPPINA Valentina	MANCINI Carmela	
DI PUMPO Alessandro	MANECCHIA Ivo	

In totale, con il Presidente, n. 24 presenti.

Risultano assenti i Consiglieri e le Consigliere:

AVRAMO Alessandro

Con la partecipazione del Segretario MANFREDI Paolo.

SEDUTA PUBBLICA

OGGETTO: ART. 42 COMMA 2. CONCESSIONE CONTINUATIVA A TITOLO GRATUITO
DI LOCALI CIRCOSCRIZIONALI "AUDITORIUM" E "SALA COLONNE" SITI
NEL COMPLESSO CASCINA MARCHESA E "SALA POLIVALENTE" DI VIA
LEONCAVALLO 23. AD ASSOCIAZIONI VARIE

La Presidente Carlotta Salerno, a nome della Giunta Esecutiva, riferisce:

Fra le finalità prioritarie della Circoscrizione 6 rientrano la valorizzazione dell'associazionismo e l'incentivazione di attività culturali ed aggregative sul territorio. Per il conseguimento di tali obiettivi, da alcuni anni vengono concessi i locali "Sala Polivalente" di via Leoncavallo 23, "Auditorium" e "Sala Colonne", siti nel complesso "Cascina Marchesa" di corso Vercelli 141, che per la zona in cui è collocata assume il ruolo di "polo aggregativo" di particolare importanza, nel quale si sono svolte azioni di sostegno per molteplici attività, che sia per i contenuti culturali proposti e per i ruoli divulgativi ed aggregativi dimostrati, ha assunto funzioni ritenute di particolare rilievo per la Circoscrizione. In particolare, si intende proseguire l'attività nell'ottica di potenziamento del complesso che negli ultimi anni è stato in qualche modo "trasformato" in un vero e proprio teatro cittadino, con una programmazione ricca e variegata e un buon successo di pubblico.

Per tali motivi ed in continuità con quanto svolto negli anni passati, anche per la stagione 2020/2021 si prevede il sostegno dei progetti presentati dalle associazioni del territorio, così come di seguito descritto.

L' Associazione Culturale Choròs ha presentato un progetto denominato "Teatro Comunità in Festival –XII Edizione" suddiviso in tre tappe:

- la prima riguarda il gruppo artistico collegato al territorio che coinvolge abitanti, artisti e associazioni di Barriera: storie, evocazioni, lettere daranno vita alla messa in scena "Dopo il Confinò". Saranno coinvolti, attraverso call e momenti di apertura ad hoc, gli abitanti del territorio.
- La seconda si realizza in co-produzione con ARTA di Parigi e l'Università Paris 8: 24 artisti lavorano ad uno spettacolo "Le Sorelle" ispirato alle "Tre Sorelle" di Cechov.
- La terza tappa riguarda la relazione con altre compagnie. Insieme agli spettacoli si organizzerà una sezione ad hoc in cui saranno presentati anche i percorsi artistici online condotti dalle Compagnie durante il confinamento.
- L'Associazione Choròs, garantirà i seguenti servizi nell'ambito delle attività direttamente organizzate e gestite:
 - Custodia dei locali e vigilanza sulla sicurezza dei medesimi.
 - Pulizia e messa in ordine dei locali a seguito delle proprie attività.
 - Promozione ed organizzazione delle attività realizzate presso il Teatro Marchesa.

L'Associazione è regolarmente iscritta al Registro delle Associazioni della Città di Torino.

L'uso gratuito dei locali comporta per l'Associazione Culturale Choros un beneficio economico indicativamente quantificabile in un importo non superiore ad Euro 12.710,00 per un numero massimo di ore 1025

La Compagnia di Danza L'Araba Fenice ha presentato un progetto denominato "BarrieraDanza" XI Stagione. L'associazione opera sul territorio a livello professionale, puntando sulla promozione culturale ed interagendo con un vasto pubblico di ogni età con la danza, la poesia, la musica e l'insegnamento venerdì, sabato e domenica saranno giorni dedicati allo spettacolo e al montaggio/smontaggio scene e prove per le Compagnie ospiti del cartellone "BarrieraDanza" stagione 2020/2021.

Nel progetto presentato assume inoltre rilievo il fatto che saranno a carico dell'Associazione i costi e le pratiche relative alla SIAE e affissione locandine, gli allestimenti degli spettacoli, l'assicurazione per i corsisti e pubblico, la pulizia, l'utilizzo del magazzino per deporre materiale di allestimento (luci, mixer luci, mixer audio), gli allestimenti e la cartellonistica all'ingresso

dell'Auditorium.

L'Associazione è regolarmente iscritta al Registro delle Associazioni della Città di Torino n. iscrizione 03689/001

L'uso gratuito dei locali comporta per l'Associazione "L'Araba Fenice Evergreen" un beneficio economico indicativamente quantificabile in un importo non superiore ad Euro 2.777,60 per un numero massimo di ore 224

L'Associazione "SpazioArte" promuove iniziative formative, con particolare interesse per le arti, il teatro, la musica, attraverso la costituzione di laboratori artistici per favorire l'aggregazione sociale. Per la stagione 2020/2021 propone spettacoli di canti e balli popolari, spettacoli teatrali e concerti musicali.

L'Associazione è regolarmente iscritta al Registro delle Associazioni della Città di Torino.

L'uso gratuito dei locali comporta per l'Associazione "Spazio Arte" un beneficio economico indicativamente quantificabile in un importo non superiore ad Euro 3.720,00 per un numero massimo di ore 300

L'Associazione Cascina Macondo propone il progetto "INARTE CON CASCINA MACONDO 2022". L'Associazione chiede di utilizzare i locali della Cascina Marchesa per prove attività teatrali.

L'Associazione è regolarmente iscritta al Registro delle Associazioni della Città di Torino

L'uso gratuito dei locali comporta per l'Associazione "Cascina Macondo" un beneficio economico indicativamente quantificabile in un importo non superiore ad Euro 1.240,00 per un numero massimo di ore 100

L'Associazione "Teatro in Rivolta" propone il progetto di attività culturali con riguardo al teatro e all'opera lirica, produzione, organizzazione di eventi culturali sia sul territorio nazionale che su quello internazionale, produzione di video, cortometraggi e lungometraggi, formazione professionale ed aggiornamento insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado nell'ambito del proprio specifico settore di attività, sperimentazione teatrale nell'ambito della prosa, della musica e di ogni altra espressione artistica.

L'Associazione è regolarmente iscritta al Registro delle Associazioni della Città di Torino

L'uso gratuito dei locali comporta per l'Associazione "Teatro in Rivolta" un beneficio economico indicativamente quantificabile in un importo non superiore ad Euro 3.645,60 per un numero massimo di ore 294

L'Associazione "Artemuda APS" propone un progetto denominato "Via Teresa Noce" ha finalità culturali con riguardo al teatro, attività di danza, musica da come deriva il nome AR come Arte, TE come Teatro, MU come musica e DA come Danza, l'Associazione ha come finalità la diffusione e la ricerca artistica, l'uso dell'espressione artistica per favorire la creatività individuale e di gruppo.

L'Associazione è regolarmente iscritta al Registro delle Associazioni della Città di Torino

L'uso gratuito dei locali comporta per l'Associazione "Artemuda" un beneficio economico indicativamente quantificabile in un importo non superiore ad Euro 4.960,00 per un numero massimo di ore 400

L'Associazione "ASD Inti Danza" propone il progetto che ha come finalità lo sviluppo e la diffusione di attività sportive connesse alla danza, con prove e spettacoli, intesa come mezzo di formazione psico-fisica e morale mediante la gestione di ogni forma di attività agonistica, dilettantistica ricreativa o di ogni altro tipo di raggiungimento degli scopi sociali.

L'Associazione è regolarmente iscritta al Registro delle Associazioni della Città di Torino.

L'uso gratuito dei locali comporta per l'Associazione "Inti Danza ASD" un beneficio economico indicativamente quantificabile in un importo non superiore ad Euro 992,00 per un numero massimo di ore 80 (Sala Polivalente) ed Euro 644,80 per un numero massimo di ore 52 (Auditorium)

L'Associazione "AMECE" propone un progetto denominato " Sostegno e Accompagnamento solidale" attività di supporto scolastico, rinforzo linguistico, momenti di socializzazione, riunioni e incontri con famiglie e minori.

L'Associazione è regolarmente iscritta al Registro delle Associazioni della Città di Torino

L'uso gratuito dei locali comporta per l'Associazione "AMECE" un beneficio economico indicativamente quantificabile in un importo non superiore ad Euro 9.920,00 per un numero massimo di ore 800.

L'Associazione "Presenza Solidale" propone un progetto "Ginnastica Dolce invecchiare in buona salute" l'attività ha come finalità il benessere oltre che fisico oltre a quello psicologico, cercando di rallentare la degenerazione articolare tipica delle fasce di età avanzate.

L'Associazione è regolarmente iscritta al Registro delle Associazioni della Città di Torino

L'uso gratuito dei locali comporta per l'Associazione "Presenza Solidale" un beneficio economico indicativamente quantificabile in un importo non superiore ad Euro 3.472,00 per un numero massimo di ore 280

L'Associazione Culturale " Farfalibro" ha presentato per la stagione 2021/2022 il progetto "6 IN CORO" avente lo scopo di creare una corale stabile nella Circoscrizione 6, con l'intento di favorire i rapporti interpersonali tra i residenti del quartiere, regalando un momento di svago e cultura utilissimo in una realtà multiculturale come quella del territorio.

L'Associazione è regolarmente iscritta al Registro delle Associazioni della Città di Torino

L'uso gratuito dei locali comporta per l'Associazione un beneficio economico indicativamente quantificabile in un importo non superiore ad Euro 992,00 per un numero massimo di ore 80

L'Associazione di Promozione Sociale "Libere Gabbie APS" per la stagione 2021/2022 propone il progetto "Scuola di Teatro Civile e Sociale" finalizzato alla formazione gratuita di giovani e non solo sui linguaggi del palcoscenico e della performance, con particolare attenzione per il Teatro di impegno civile e sociale.

L'Associazione è regolarmente iscritta al Registro delle Associazioni della Città di Torino

L'uso gratuito dei locali comporta per l'Associazione "Libere Gabbie" un beneficio economico indicativamente quantificabile in un importo non superiore ad Euro 1.984,00 per un numero massimo di ore 160

L'Associazione "Gruppo Storico Principi di Piemonte" propone coreografie con relative scenette con canti e danze per portare a conoscenza gli autori dell'epoca del primo ventennio del 1700.

L'Associazione è regolarmente iscritta al Registro delle Associazioni della Città di Torino.

L'uso gratuito dei locali comporta per l'Associazione "Gruppo Storico Principi di Piemonte" un beneficio economico indicativamente quantificabile in un importo non superiore ad Euro 992,00 per un numero massimo di ore 80

L'Associazione "Dancing Group" propone il progetto che ha come finalità l'attività ricreativa di ballo amatoriale rivolto ai cittadini del territorio e che ha lo scopo di stimolare e migliorare la coordinazione motoria, acquisire scioltezza e sicurezza nell'espressività corporea contribuendo all'autostima divertendosi.

L'Associazione è regolarmente iscritta al Registro delle Associazioni della Città di Torino
L'uso gratuito dei locali comporta per l'Associazione "Dancing Group" un beneficio economico indicativamente quantificabile in un importo non superiore ad Euro 2.281,60 per un numero massimo di ore 184

L'Associazione "ASD GAR Rebaudengo" propone una iniziativa sportiva con presentazione di squadre e conseguente Festa

L'Associazione è regolarmente iscritta nel Registro delle Associazioni della Città di Torino.

L'uso gratuito dei locali comporta per l'Associazione "ASD GAR Rebaudengo" un beneficio economico indicativamente quantificabile in un importo non superiore ad Euro 198,40 per un numero massimo di ore 16

Per gli spettacoli, le Associazioni che riterranno potranno richiedere, a parziale copertura delle spese di allestimento e costi relativi alla SIAE, il pagamento di un biglietto a prezzo calmierato massimo di Euro 10,00.

La Circoscrizione 6 si riserva l'uso dei locali per necessità istituzionali e/o per iniziative organizzate dalla Circoscrizione stessa in collaborazione con le scuole e Associazioni. Le date potranno essere revocate con sufficiente anticipo ed eventuali date sostitutive verranno concordate con la Circoscrizione. Per la Sala Colonne, la Circoscrizione si riserva inoltre l'uso del locale anche per convegni istituzionali e sempre in ottica di rispetto delle attività programmate, verrà garantita la fruizione per attività politiche.

Riscontrato il buon esito ed il successo delle iniziative organizzate per la passata stagione dalle diverse Associazioni presso la "Cascina Marchesa" e la "Sala Polivalente", ravvisando nei diversi appuntamenti culturali proposti dalle Associazioni suddette, fini ampiamente condivisibili ed in sintonia con gli obiettivi di promozione culturale della Circoscrizione, e rientranti nelle competenze della Circoscrizione, con l'intento di proseguire nell'opera di riposizionamento, di valorizzazione culturale della "Cascina Marchesa" e "Sala Polivalente" di offerta di spettacoli di qualità al territorio, si ritiene di concedere l'uso gratuito dei locali "Auditorium", "Sala Colonne" e "Sala Polivalente" nei giorni ed orari indicati nelle tabelle (allegati n.1 n.2 e n.3) che fanno parte integrante del presente provvedimento.

Alla luce della rilevanza e della valutazione positiva dei progetti presentati, si ritiene di approvare le richieste di concessione gratuita dei locali di Corso Vercelli, 141 "Auditorium" e Sala Colonne" e di via Leoncavallo, 23 "Sala Polivalente" ai sensi dell'Art.5 lettera B punto 2 e fatti salvi i punti A1, A2, A4 e A5 dello stesso articolo del "Regolamento d'uso dei locali di proprietà comunale n.186, approvato con deliberazione del Consiglio comunale del 28 gennaio 1991 (n. mecc. 9007590/08) e successive modificazioni (n. mecc.9204078/08 del 4/5/1992 e n. mecc 200700545/089 del 19/3/2007), a cui si rimanda per l'applicazione del Regolamento di concessione di locali della Circoscrizione 6, approvato con deliberazione n. mecc. 200100171/89 del 19/2/01, e successive modificazioni (n. mecc.200111839/89 del 19/12/01 e n. mecc. 200601267/89 del 23/2/06).

Ai sensi dell'articolo 4 del citato Regolamento n. 186, le Associazioni, così come si evince dai rispettivi Statuti, non attuano finalità lucrative.

Ai sensi del Regolamento n.186 i locali "Auditorium", "Sala Colonne" e "Sala Polivalente" non sono concessi in via esclusiva.

Sul sito della Circoscrizione sono presenti i locali tra quelli che vengono dati in Concessione.

Il presente provvedimento comporta oneri di utenza a carico della Città di cui il Servizio di Controllo Utenze e Contabilità Fornitori ha preso atto

Di seguito si indicano i dati delle utenze dei locali oggetto di concessione:

Le utenze a servizio dell'immobile di Cascina Marchesa sono le seguenti:

Gas metano: n. utenza CE-0881-X-ITC01;

- Energia elettrica: n. POD IT020E00025778;
- Acqua n. utenza: 0010006683 –0010034783.
- Antincendio n. utenza: 0010035880

Le utenze a servizio della Sala Polivalente di via Leoncavallo, 23 sono le seguenti:

- Gas metano: n. utenza CE – 0822 – A– ITC01; n. matricola contatore: 29605444;
- Energia elettrica: n. POD: IT020E00633821- IT020E00633820;

Acqua: n. utenza: 0010017947; n .matricola: 190500121.

Le rispettive concessioni decorreranno dalla data di sottoscrizione del disciplinare di concessione e si articoleranno nei giorni e negli orari meglio descritti nelle tabelle allegate (All. n.1, n.2 e n.3). Dovrà comunque essere garantita la continuità e priorità degli spettacoli che hanno ricevuto investitura cittadina.

In conformità con quanto disposto dall'art. 84 comma 3 del vigente Regolamento di Contabilità, in caso di utilizzo dei locali per un numero di ore inferiore a quello previsto per motivi imputabili all'assegnatario, e salvo rinuncia comunicata anticipatamente, la Circoscrizione si riserva di provvedere al recupero dei corrispettivi per i canoni non realizzati in relazione alle ore di mancato utilizzo.

Considerato inoltre che la Commissione I e II ha esaminato la suddetta proposta nella seduta del 28/7/2021

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE

Visto il Testo Unico delle leggi sull'ordinamento degli Enti Locali approvato con D.Lgs.18/08/2000 n.267 e s.m.i.

Visto lo Statuto della Città approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n.mecc.2010/08431/0002 del 07/02/2011 e s.m.i.

Visto il Regolamento del Decentramento n. 374, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 17 dicembre 2015 (mecc. 2015 02280/094), esecutiva dal 1 gennaio 2016, il quale, fra l'altro, all'art. 42 commi 1 e 2, dispone in merito alle "competenze proprie" attribuite ai Consigli Circoscrizionali, cui appartiene l'attività in oggetto;

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del Nuovo Testo Unico approvato con D.Lgs 18/8/2000 n. 267 e art.1 del succitato Regolamento del Decentramento sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- favorevole sulla regolarità contabile;

Viste le disposizioni legislative sopra richiamate,

PROPONE AL CONSIGLIO CIRCOSCRIZIONALE

1. Di approvare, per i motivi espressi in narrativa, e che qui integralmente si richiamano, le proposte progettuali presentate dalle Associazioni

Per la Cascina Marchesa le seguenti Associazioni:

- Associazione Culturale Choròs_- con sede in Torino, via Garibaldi n. 10, nella persona della Presidente Maria Grazia Agricola - P.IVA 07417610016 .
- Associazione di Danza "L'Araba Fenice Evergreen", con sede in Torino in via Desana n. 18, nella persona del Legale Rappresentante Renato Cosenza - C.F. 97735570018.
- Associazione "SpazioArte", con sede in Torino, strada del Villaretto n. 204/9, nella persona del legale rappresentante Vittorio Granisso - C.F. 97811660014. .
- Associazione "Cascina Macondo" con sede in Borgata Madonna della Rovere n. 4, Riva presso Chieri (TO), nella persona della legale rappresentante Anna Maria Verrastro - C.F. 06598300017.
- Associazione "Teatro in Rivolta" con sede legale in Frazione Combette, 19 Chianocco, nella persona della legale Rappresentante Lucia Falco – C.F. 96025620012.
- Associazione "Artemuda APS" con sede legale in Torino, via Macerata , 1 nella persona del legale Rappresentante Roberto Micali – C.F. 97636580017.
- Associazione "Inti Danza ASD" con sede legale in Torino, via Castelfelfino, 11 nella persona della Legale Rappresentante Maria Caterina Genero- C.F.97746780010.
- Associazione "ASD GAR Rebaudengo" con sede legale in Torino, via Gottardo, 10 nella persona del Legale rappresentante Pasquale Giglio - C.F. 97526740010.

Per la Sala Polivalente di via Leoncavallo le seguenti Associazioni:

- Associazione Culturale Farfalibro, con sede in piazza Ponzetto c/o Biblioteca Comunale, Orio Canavese (TO), nella persona del Presidente Maria Grazia Claretto - C.F. 93041200010.
- Associazione di Promozione Sociale "Libere Gabbie" con sede in Torino, via Nota n. 7, nella persona del legale rappresentante Walter Revello - C.F. 97788880017. .
- Associazione "Gruppo Storico Principi di Piemonte" con sede in Torino, via Caselle n. 4, nella persona del legale rappresentante Giuliano Aguiaro - C.F. 97831910019.
- Associazione "Dancing Group" con sede legale in Torino. nella persona del legale Rappresentante Vittorio Brunendo – C.F. 97758960013.
- Associazione "AMECE" con sede legale in Torino, via Pralungo, 4 - C.F. 97601830017, nella persona del legale rappresentante Mohamed Boussetta.
- Associazione "Presenza Solidale" con sede legale in Torino, presso Parrocchia S. Giacomo Apostolo, via Damiano Chiesa, 53 - C.F. 97654750013 nella persona del legale rappresentante Agostino Gherardo Vitagliani.

Alla luce della rilevanza e della valutazione positiva dei progetti presentati, si ritiene di approvare le richieste di concessione gratuita dei locali di Corso Vercelli, 141 "Auditorium" e Sala Colonne" e di via Leoncavallo, 23 "Sala Polivalente" ai sensi dell'art. 5 al lettera B punto 2 e fatti salvi i punti A1, A2, A4 e A5 del "Regolamento per la concessione di locali da parte delle Circoscrizioni" n. 186, approvato con delibera del 28 gennaio 1991 (n.mecc. 9007590/08) e successive modificazioni (n.mecc. 9204078/08 del 4/5/1992 e n. mecc. 200700545/094 del 19/3/2007), a cui si rimanda per l'applicazione del "Regolamento di concessione in uso temporaneo dei locali di proprietà comunale assegnati alla Circoscrizione 6", approvato con deliberazione (n. mecc. 200100171/89) del

19/12/01, e successive modificazioni (n. mecc. 200111839/89 del 19/12/01 e n. mecc. 200601267/89 del 23/2/06).

di demandare a successivo provvedimento dirigenziale l'approvazione delle concessioni e dei relativi disciplinari nonché la stipula delle stesse con le suddette Associazioni. Le concessioni decorreranno dalla data di sottoscrizione del relativo disciplinare tra le parti. Le Associazioni hanno presentato dichiarazione con cui si impegna a rispettare nella realizzazione dei progetti le disposizioni relative all'emergenza sanitaria Covid-19, assumendosi le responsabilità di fare rispettare ogni indicazione prevista dalle norme emergenziali in vigore.

2. In conformità a quanto disposto dall'art. 84 comma 3 del vigente Regolamento di Contabilità, in caso di utilizzo dei locali per un numero di ore inferiore a quello previsto per motivi imputabili all'assegnatario, e salvo rinuncia comunicata anticipatamente, la Circoscrizione si riserva di provvedere al recupero dei corrispettivi per i canoni non realizzati in relazione alle ore di mancato utilizzo.

3. Di riservare alla Circoscrizione la facoltà, ai sensi dell'art. 8 del Regolamento di concessione locale della Circoscrizione 6, approvato con deliberazione n. mecc. 200100171/89 del 19/2/01, e successive modificazioni (n. mecc. 200100839/89 del 19/12/01 e n. mecc. 20061267/89 del 23/2/06) di sospendere o revocare la concessione, qualora si manifestino prioritarie esigenze per attività della Circoscrizione deliberate dal Consiglio Circoscrizionale o in presenza di situazioni imprevedibili che non consentano la prosecuzione dell'utilizzo dei locali da parte del concessionario e/o per il mancato rispetto delle condizioni a cui è subordinata la concessione.

Si dà atto che:

- le Associazioni hanno presentato la dichiarazione concernente il rispetto del disposto dell'art. 6 comma 2 del D.L. 78/2010, così come convertito dalla L. 122/2010, in relazione all'erogazione degli emolumenti agli organi collegiali;
- i contributi concessi rientrano nei criteri disciplinati dal Regolamento per le modalità di erogazione dei contributi, e di altri benefici economici n. 373, approvato e facente parte integrante della deliberazione del Consiglio Comunale in data 14 settembre 2015, n. mecc. 2014-06210/049, esecutiva dal 28 settembre 2015, in vigore dal 1 gennaio 2016;
- si attesta che i beneficiari delle concessioni ai sensi dell'art. 4 comma 3 del Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici economici n. 373 e ai sensi di quanto previsto nella nota di aggiornamento al D.U.P. approvata con deliberazione del C.C. n. mecc. 25/2021 del 25 gennaio 2021 non hanno pendenze di carattere amministrativo nei confronti della città.
- è stata acquisita apposita dichiarazione ai sensi dell'art. 1 comma 9 lett e) Legge 190/2012, conservata agli atti del servizio.
- Si dà atto che il presente provvedimento non è pertinente alla disciplina di cui alla circolare Prot. n. 16298 del 19/12/2012 in materia di impatto economico (V.I.E.), come da documento allegato.
- Di dichiarare, attesa l'urgenza, al fine di consentire in tempo utile l'avvio delle iniziative il seguente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4 del T.U. delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D. L.gs. Vo n. 267 del 18 agosto 2000.

Il Consiglio di Circoscrizione, con votazione per appello nominale:

PRESENTI 24

VOTANTI 24

FAVOREVOLI 24

CONTRARI /

ASTENUTI /

DELIBERA

1. Di approvare, per i motivi espressi in narrativa, e che qui integralmente si richiamano, le proposte progettuali presentate dalle Associazioni

Per la Cascina Marchesa le seguenti Associazioni:

- Associazione Culturale Choròs_- con sede in Torino, via Garibaldi n. 10, nella persona della Presidente Maria Grazia Agricola - P.IVA 07417610016 .
- Associazione di Danza "L'Araba Fenice Evergreen", con sede in Torino in via Desana n. 18, nella persona del Legale Rappresentante Renato Cosenza - C.F. 97735570018.
- Associazione "SpazioArte", con sede in Torino, strada del Villaretto n. 204/9, nella persona del legale rappresentante Vittorio Granisso - C.F. 97811660014. .
- Associazione "Cascina Macondo" con sede in Borgata Madonna della Rovere n. 4, Riva presso Chieri (TO), nella persona della legale rappresentante Anna Maria Verrastro - C.F. 06598300017.
- Associazione "Teatro in Rivolta" con sede legale in Frazione Combette, 19 Chianocco, nella persona della legale Rappresentante Lucia Falco – C.F. 96025620012.
- Associazione "Artemuda APS" con sede legale in Torino, via Macerata , 1 nella persona del legale Rappresentante Roberto Micali – C.F. 97636580017.
- Associazione "Inti Danza ASD" con sede legale in Torino, via Castelfelfino, 11 nella persona della Legale Rappresentante Maria Caterina Genero- C.F.97746780010.
- Associazione "ASD GAR Rebaudengo" con sede legale in Torino, via Gottardo, 10 nella persona del Legale rappresentante Pasquale Giglio - C.F. 97526740010.

Per la Sala Polivalente di via Leoncavallo le seguenti Associazioni:

- Associazione Culturale Farfalibro, con sede in piazza Ponzetto c/o Biblioteca Comunale, Orio Canavese (TO), nella persona del Presidente Maria Grazia Claretto - C.F. 93041200010.
- Associazione di Promozione Sociale "Libere Gabbie" con sede in Torino, via Nota n. 7, nella persona del legale rappresentante Walter Revello - C.F. 97788880017. .
- Associazione "Gruppo Storico Principi di Piemonte" con sede in Torino, via Caselle n. 4, nella persona del legale rappresentante Giuliano Aguiaro - C.F. 97831910019.
- Associazione "Dancing Group" con sede legale in Torino. nella persona del legale Rappresentante Vittorio Brunendo – C.F. 97758960013.
- Associazione "AMECE" con sede legale in Torino, via Pralungo, 4 - C.F. 97601830017, nella persona del legale rappresentante Mohamed Boussetta.
- Associazione "Presenza Solidale" con sede legale in Torino, presso Parrocchia S. Giacomo Apostolo, via Damiano Chiesa, 53 - C.F. 97654750013 nella persona del legale rappresentante Agostino Gherardo Vitagliani.

2. Alla luce della rilevanza e della valutazione positiva dei progetti presentati, si ritiene di approvare le richieste di concessione gratuita dei locali di Corso Vercelli, 141 "Audtorium" e Sala Colonne" e di via Leoncavallo, 23 "Sala Polivalente" ai sensi dell'art. 5 al lettera B punto 2 e fatti salvi i punti A1, A2, A4 e A5 del "Regolamento per la concessione di locali da parte delle Circoscrizioni" n. 186, approvato con delibera del 28 gennaio 1991 (n.mecc. 9007590/08) e successive modificazioni (n.mecc. 9204078/08 del 4/5/1992 e n. mecc. 200700545/094 del 19/3/2007), a cui si rimanda per l'applicazione del "Regolamento di concessione in uso temporaneo dei locali di proprietà comunale assegnati alla Circoscrizione 6", approvato con deliberazione (n. mecc. 200100171/89) del 19/12/01, e successive modificazioni (n. mecc. 200111839/89 del 19/12/01 e n. mecc. 200601267/89 del 23/2/06).

di demandare a successivo provvedimento dirigenziale l'approvazione delle concessioni e dei relativi disciplinari nonché la stipula delle stesse con le suddette Associazioni. Le concessioni decorreranno dalla data di sottoscrizione del relativo disciplinare tra le parti. Le Associazioni hanno presentato dichiarazione con cui si impegna a rispettare nella realizzazione dei progetti le disposizioni relative all'emergenza sanitaria Covid-19, assumendosi le responsabilità di fare rispettare ogni indicazione prevista dalle norme emergenziali in vigore.

3. In conformità a quanto disposto dall'art. 84 comma 3 del vigente Regolamento di Contabilità, in caso di utilizzo dei locali per un numero di ore inferiore a quello previsto per motivi imputabili all'assegnatario, e salvo rinuncia comunicata anticipatamente, la Circoscrizione si riserva di provvedere al recupero dei corrispettivi per i canoni non realizzati in relazione alle ore di mancato utilizzo.
4. Di riservare alla Circoscrizione la facoltà, ai sensi dell'art. 8 del Regolamento di concessione locale della Circoscrizione 6, approvato con deliberazione n. mecc. 200100171/89 del 19/2/01, e successive modificazioni (n. mecc.200100839/89 del 19/12/01 e n. mecc. 20061267/89 del 23/2/06) di sospendere o revocare la concessione, qualora si manifestino prioritarie esigenze per attività della Circoscrizione deliberate dal Consiglio Circoscrizionale o in presenza di situazioni imprevedibili che non consentano la prosecuzione dell'utilizzo dei locali da parte del concessionario e/o per il mancato rispetto delle condizioni a cui è subordinata la concessione.

Si dà atto che:

- le Associazioni hanno presentato la dichiarazione concernente il rispetto del disposto dell'art. 6 comma 2 del D.L. 78/2010, così come convertito dalla L. 122/2010, in relazione all'erogazione degli emolumenti agli organi collegiali;
- i contributi concessi rientrano nei criteri disciplinati dal Regolamento per le modalità di erogazione dei contributi, e di altri benefici economici n. 373, approvato e facente parte integrante della deliberazione del Consiglio Comunale in data 14 settembre 2015, n. mecc. 2014-06210/049, esecutiva dal 28 settembre 2015, in vigore dal 1 gennaio 2016;
- si attesta che i beneficiari delle concessioni ai sensi dell'art. 4 comma 3 del Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici economici n. 373 e ai sensi di quanto previsto nella nota di aggiornamento al D.U.P. approvata con deliberazione del C.C. n. mecc.25/2021 del 25 gennaio 2021 non hanno pendenze di carattere amministrativo nei confronti della città.
- è stata acquisita apposita dichiarazione ai sensi dell'art. 1 comma 9 lett e) Legge 190/2012, conservata agli atti del servizio.
- Si dà atto che il presente provvedimento non è pertinente alla disciplina di cui alla circolare Prot. n. 16298 del 19/12/2012 in materia di impatto economico (V.I.E.), come da documento allegato.

Il Consiglio di Circoscrizione, con distinta votazione per appello nominale (PRESENTI 24 – VOTANTI 24 – FAVOREVOLI 24) dichiara, al fine di consentire in tempo utile l'avvio delle iniziative, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, IV comma del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali approvato con D.Lgs 18 agosto 2000 n. 267.

IL PRESIDENTE
Firmato digitalmente
Carlotta Salerno

IL SEGRETARIO
Firmato elettronicamente
Paolo Manfredi

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire ¹, archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

- | | |
|---------------------------------------|---|
| 1. AMECE.pdf |  |
| 2. ARABA_FENICE.pdf |  |
| 3. ARTEMUDA.pdf |  |
| 4. CASCINA_MACONDO.pdf |  |
| 5. CHOROS.pdf |  |
| 6. DANCING_GROUP.pdf |  |
| 7. FARFALIBRO.pdf |  |
| 8. GRUPPO_ST.PRINCIPI_DI_P..pdf |  |
| 9. INTIDANAZA.pdf |  |
| 10. LIBERE_GABBIE_APS.pdf |  |
| 11. PRESENZA_SOLIDALE.pdf |  |
| 12. REBAUDENGO.pdf |  |
| 13. SOLIDARIETà_TO.pdf |  |
| 14. SPAZIO_ARTE.pdf |  |
| 15. TEATRO_IN_RIVOLTApdf.pdf |  |
| 16. L.190_Marchesa_Leoncavallo.pdf |  |
| 17. all._2_Marchesa_Sala_Colonne_.pdf |  |
| 18. All._1_Auditorium.pdf |  |
| 19. All._3_Sala_Polivalente.pdf |  |
| 20. V.I.E._Ass._Varie.pdf |  |

¹ L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento