

CALENDARIO

#1 INTERMEZZO

venerdì 23 e sabato 24 gennaio | h 21

“Sfigura Seduda e Sdice” - Cie La Bagarre

“Corpocentrico” - Grimaco Movimentumani

“Il Punto dove il mare è più profondo” - Rebecca Rossetti

“Intermezzo Pubblico!?” – Tecnologia Filosofica

#2 SOLIT'ARIA

venerdì 13 febbraio | h 21

“Vladimiro mira il mare” - VintuleraTeatro

#3 COMMUNITY THEATRE

martedì 24 febbraio | h 17

da mer 25 a sab 28 febbraio | h 21

da martedì 3 a sabato 7 marzo | h 21

“L'Età dell'Oro” - Stalker Teatro

#4 ANTI HUMOR

venerdì 13 marzo | h 21

“This Is Farucchio Peru” - Lee Shannon

“Le altre lives di George” - Ben Cutler

“Street Up Comedy”- Francesco Giorda

sabato 14 marzo | h 21

“Untitled Shakespeare” - Man With A Porpoise

“Viva!!!” - Duncan Cameron

#5 WORLD THEATRE DAY

venerdì 27 marzo | h 17.30

Interventi a cura di Amnesty International,
Antigone, Koros, Stalker Teatro

#6 VISUAL ACT

venerdì 20, sabato 21 marzo | h 21

“Punti linee superfici” - Micron

“Perfetto Indefinito” - Dehors/Audela

venerdì 27, sabato 28 marzo | h 21

“Il petalo cremisi” - Le Baccanti

“I'll set thee free for this” - Eleonora Parrello

#7 HAZARD

venerdì 3, sabato 4 aprile | h 21

“Playhard” - Teatrincorso

“Chiamano Bingo” - Sudatestorie

#8 IL CIBO COME FRAINTENDIMENTO

venerdì 10, sabato 11 aprile | h 21

“La cena dei malintes” - Michele Manzini

#9 SOUND ACT

da mercoledì 22 a sabato 25 aprile | h 21

“Drama sound city” - Stalker Teatro | Ozmotic

venerdì 1 e sabato 2 maggio | h 21

“EXTension(+)” - A.lter S.essio

“Métron” - Fabrizio Saiu

venerdì 8 e sabato 9 maggio | h 21

“Insecting” - ThonGu

“Cinematic.2” - Clancarnal

#10 ViOLA

venerdì 29 e sabato 30 maggio | h 21

“Forever/Never” - Clipa Theatre

*** **

#11 TEATRI DELLE DIVERSITA'

da mercoledì 7 a sabato 10 ottobre | h 21

Desidera – Festival per un teatro condiviso

#12 TEATRO E SCUOLA

30 gennaio | h 21

“Manifesto per una rivoluzione della scuola” di Remo Rostagno, Edizioni Anordest.

A seguire intervento artistico della danzatrice Sara Marasso

col contrabbassista Stefano Riso e l'attore Gianni Bissaca

ottobre > novembre

Interventi teatrali e di formazione per le scuole

#13 ARTE CONTEMPORANEA E SOCIALE

novembre > dicembre

Installazioni, performance, conferenze, workshop

Le attività 2015 sono realizzate grazie al sostegno di: MiBac – Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Regione Piemonte, Sistema Teatro Torino e Provincia, Circoscrizione 5 Città di Torino, Compagnia di San Paolo e grazie a donazioni da privati.