

Il Maestro

Una storia di judo e di vita

spettacolo teatrale
con

Eleonora Frida Mino

di

Eleonora Frida Mino, Lucio Diana, Adriana Zamboni

Consulenza artistica
Carlo Bono, Roberta Triggiani

Scenografie e luci di
Eleonora Diana

tratto da

O' Maé storia di judo e camorra

di Luigi Garlando (Edizioni Piemme – Il battello a vapore)
ispirato alla storia del ***Maestro Gianni Maddaloni***, *Star Judo Club-Scampia*

distribuito da

Muvix Europa Srl

***Il destino non è un'ombra legata al piede.
È solo un chewing-gum sotto la scarpa.
Se vuoi, te lo stacchi!***

Lo spettacolo

Il Maestro è una storia intensa e coinvolgente che ruota intorno a due elementi straordinari: **lo sport e l'amore per la vita**. Insieme creano un racconto che parla di riscatto sociale che diventa ancora più significativo perché ambientato in un territorio abbattuto dalla camorra.

Ginevra è una maestra di judo, cintura nera terzo dan, che frequenta lo Star Judo Club di Scampia (Napoli) del **Maestro Gianni Maddaloni**, padre del judoka Pino, Campione olimpico.

La sua storia è legata a doppio filo con quella di Filippo, quattordici anni e un destino segnato: un padre ex capo camorrista in galera e un fratello maggiore considerato "eroe" per la sua inclemenza nel riscuotere il pizzo. Abitano a Scampia, dove il futuro dà loro una sola possibilità: entrare nel "sistema".

La casualità arriva nella vita di Filippo un pomeriggio di un giorno apparentemente normale in cui accompagna suo zio alla palestra di judo di Gianni Maddaloni. A lui quei ragazzi che combattono in "pigiamina" all'inizio sembrano ridicoli: non sa che proprio da lì, da quella palestra, parte la rinascita. Un percorso tutt'altro che semplice, ricco di salite, curve a gomito e perfino ritorni sui propri passi. Filippo si trova costretto a scegliere tra il clan della camorra di Toni Hollywood e quello sportivo dei Maddaloni, tra la vasca di marmo nero a forma di conchiglia che ha visto nella villa del boss, e il sudore e la fatica che trova sul tatami della palestra di Scampia, che non è solo un centro sportivo, ma una vera e propria comunità "del bene", un **luogo di aggregazione aperto a tutti** e un punto di riferimento per i ragazzi e le loro famiglie.

Grazie ai valori trasmessi dallo sport, al supporto di Ginevra e degli amici, Filippo riesce a portare avanti il suo percorso di cambiamento. L'aiuto maggiore arriva però da se stesso, dal suo talento, che si dimostra un traino potentissimo per uscire dal "sistema" e dire a gran voce "LA CAMORRA CI FA SCHIFO!".

Osservatore silenzioso di tutte le vicissitudini è Bum, orsetto dalle zampe bruciacchiate, testimonial suo malgrado della legalità, arrivato in palestra quando questa è stata bruciata ad opera della camorra.

Il Maestro. Una storia di judo e di vita è il nuovo lavoro che vede in scena Eleonora Frida Mino dopo la fortunata tournée di *Per questo!*, (dedicato a Giovanni Falcone) con oltre 110 repliche all'attivo, in Italia e Francia.

Lo spettacolo è un monologo pensato per essere rivolto sia a un pubblico più ampio sia agli studenti; l'attrice, utilizzando gli elementi del teatro civile, rende la storia in forma dinamica e potente.

L'anteprima del tour si terrà nella primavera 2016 e proseguirà in tutta Italia.

Eleonora Frida Mino

Attrice, ha maturato una lunga esperienza con numerose compagnie fino ad arrivare nel 2012 a portare in scena il proprio lavoro *Per questo!* per cui ha ricevuto importanti riconoscimenti tra cui la Medaglia di Rappresentanza del Presidente della Repubblica.

Nei suoi progetti dedica una particolare attenzione alle nuove generazioni, partendo dalla magia del teatro e dalle emozioni che questo suscita, per risvegliare le coscienze e “far pensare”.

Al suo ruolo di attrice accosta quello di autrice.

Ha un passato da avvocato, affiancando per anni gli studi di giurisprudenza all'attività sul palcoscenico: grazie a questa esperienza sul campo i suoi racconti sono più intensi e fanno trasparire storie di vita vissuta in prima persona. Nel contempo questa “doppia vita” ha cementato in lei il desiderio di lavorare attorno ai temi della legalità, del riscatto sociale, dei giovani.

La collaborazione con Gianni Maddaloni

Lo spettacolo nasce in collaborazione con la Società Star Judo Club di Scampia, la palestra del Maestro Gianni Maddaloni, dove Eleonora è stata per un percorso di allenamento sportivo e di attività di ricerca artistica.

L'incontro con quest'uomo straordinario, con la sua lotta a favore dello sport e della legalità, sono stati elementi così intensi da indurre Eleonora a portarli in scena tramite l'arte della narrazione, per trasmetterli a un pubblico più ampio possibile.

Gianni è padre di Pino, medaglia d'oro di judo alle Olimpiadi di Sidney 2000, e suocero del due-volte medaglia d'argento olimpica di pugilato (Pechino 2008 e Londra 2012) Clemente Russo.

Laddove i teatri e l'organizzazione lo consentono, lo spettacolo viene preceduto da una dimostrazione di judoka sul palcoscenico.

La collaborazione con Luigi Garlando

Luigi Garlando è un prolifico scrittore per ragazzi, autore della fortunatissima serie *GOL*.

Nella vita è anche giornalista della Gazzetta dello Sport: che la sua formazione sia sportiva e giornalistica, lo si vede dagli argomenti scelti per i suoi libri, nei quali lo sport e le tematiche sociali hanno la meglio. Storie di sportività, che inneggiano al rispetto delle regole, alla legalità, al valore dell'amicizia, del gioco, della condivisione, racconti che condannano le violenze e le mafie.



Per seguire l'attività di Eleonora Frida Mino

www.eleonorafridamino.com
Facebook: Eleonora Frida Mino
Twitter: @EleonoraFridaM

Per portare lo spettacolo nel vostro teatro o nella vostra scuola

Muvix Europa Entertainment Srl
E-mail: commerciale@muxixeuropa.it
Telefono: +39 335 122 3120

Ufficio stampa Muvix Europa:
laWhite - ufficio stampa e dintorni tel. 011 2764708
Clio Amerio - mob: + 39 349 1614867 e-mail: clio@lawhite.it
Silvia Bianco - mob. + 39 333 8098719 e-mail: silvia@lawhite.it