



vallette
5anni
50
Circoscrizione 5



inizio spettacoli ore 21,00

VALLETTE
FOLK.2010

c/o Officine Caos (Teatro Stalker)
Piazza Montale, 18A
TORINO

Info line: 011.363268
www.vallettefolk.it

DIREZIONE TECNICA:



ORGANIZZAZIONE GENERALE:



Con il patrocinio e il sostegno di:



VALLETTE FOLK.2010

c/o OFFICINE CAOS (Teatro Stalker)
PIAZZA MONTALE 18A - TORINO

roberto balocco
danilo montenegro 22/10



23/10 maria moramarco
gualtiero bertelli

INGRESSO
GRATUITO

venerdì 22 ottobre 2010

roberto balocco (PIEMONTE)



Chi conosce Roberto Balocco superficialmente, lo cataloga come lo chansonnier del "Tango d'la sòma d'aj", di "Neto Paracchi" o di altre canzoni "leggere". In verità con la collaborazione del fratello (regista praticamente di tutti i suoi spettacoli) il suo lavoro è andato molto più in profondità nello studio della gente e della cultura piemontese. Questo lo si nota nelle pubblicazioni dal 2002 in avanti, quando sono usciti nell'ordine *Cheur giojos ël cel l'agiuta - Omaggio ad Ignazio Isler e Le nòste canzon*, 36 canzoni popolari tra il '600 ed il '700, con la collaborazione di numerosi musicisti della prestigiosa Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai.



danilo montenegro (CALABRIA)

Danilo Montenegro, docente di discipline pittoriche presso l'Istituto d'Arte di San Giovanni in Fiore (CS), è impegnato da molti anni in vari ma coerenti campi artistici: pittura, teatro, poesia e musica, che sono il nucleo del suo essere uomo di spettacolo. È il maggiore interprete del canto popolare calabrese il migliore, è certamente fra i migliori suonatori di chitarra battente; ha fatto ricerca e studio per molti anni sul canto e sulla musica popolare calabrese, maturando e definendo un suo personale stile di esecuzione e di composizione.

sabato 23 ottobre 2010

maria moramarco (PUGLIA)



Appartenente a una famiglia di "cantori", nel 1976 comincia ad impegnarsi con il gruppo Petilia (antico nome di Altamura) che si occupa di ricerca e studio delle tradizioni popolari. Con Ferdinando Mirizzi, Salvatore Livieri, Michele Lorusso, Saverio Giustino, Pasquale Sardone, realizza ricerche di vario genere: dalla catalogazione delle edicole sacre presenti sul territorio, ai seminari di approfondimenti e studio di aspetti particolare della civiltà contadina, alla realizzazione e messa in scena di *U' trainire*, atto unico del prof. Francesco Fiore.



gualtiero bertelli (VENETO)

Incomincia a scrivere canzoni giovanissimo e non ancora ventenne fonda il Canzoniere Veneto avvicinandosi con entusiasmo al Nuovo Canzoniere Italiano. Verso la fine degli anni sessanta si accosta ai movimenti di protesta sociale e politica, partecipando ad una lunga serie di concerti in cui presenta canzoni dure come *Vedrai com'è bello, Stucky, Ma 'sti signori*. Dopo un lungo periodo di ripensamento e di silenzio artistico, verso la fine degli anni Ottanta, si ripresenta con un album *Barche di carta* (1988), grazie al quale riceve il Premio Tenco.