



L'Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza  
e la Circoscrizione 5 di Torino  
organizzano



## Lavoro al cinema alla Cinque

*Rassegna di film su tematiche del lavoro*

Programmazione dei film e incontri in via Stradella 192/d, Torino

**7 MAGGIO\_ ORE 18**

### IL MIRACOLO ECONOMICO

- *Omicron*, di Ugo Gregoretti, 1963, 95'

Sulle rive del Po viene rinvenuto il corpo dell'operaio torinese Trabucco. Tutti lo ritengono morto. Invece ne ha preso possesso Omicron, un abitante del pianeta Ultra...

Interviene Marco Scavino (Università di Torino)

**14 MAGGIO\_ ORE 18**

### CIPPUTI E L'EGEMONIA APPANNATA DELLA CLASSE OPERAIA

- *Cipputi. Cronache dal bel paese*, montaggio video dello spettacolo teatrale omonimo scritto da Francesco Tullio Altan e Giorgio Gallione, 2008, 65'

Cipputi, l'operaio più famoso d'Italia, in occasione del suo trentesimo compleanno, dai fumetti di Altan approda alla scena teatrale. Il montaggio video nulla muta, ma rende più dinamico lo spettacolo.

- *Un'altra Italia nelle bandiere dei lavoratori*, di Paolo Gobetti, 1980, 18'

Genesi e significati di elaborate bandiere delle Società di mutuo soccorso e del movimento operaio di fine secolo XIX e degli inizi del XX sono illustrati da ex operai e braccianti che le hanno impugate...

Interviene Eugenio Allegri (regista e attore teatrale)

**21 MAGGIO\_ ORE 18**

### IMMIGRATI NELLA CITTÀ DELL'AUTO

- *Torino amara*, di Gino Brignolo, 1962, 17'
- *Domenica in città*, di Gino Brignolo, 1962, 10'
- *Il treno del sole*, di Gino Brignolo, 1962, 15'
- *Sant'auto da Torino*, di Gino Brignolo 1962, 15'

Nei film di Gino Brignolo c'è la città di Torino che cambia negli anni del boom economico: si tratta forse

delle uniche immagini che riproducono l'arrivo delle famiglie meridionali a Porta Nuova, il loro insediamento e la dura conquista di uno spazio di cittadinanza...

**Intervengono Silvio Brignolo** (figlio del regista Gino Brignolo, scomparso)  
**e Stefano Musso** (Università di Torino)

## 28 MAGGIO\_ ORE 18

### LA SVOLTA DELL'OTTOBRE 1980

- ***Fiat Autunno '80*, di Pier Milanese e Pietro Perotti, 2000, 40'**

Immagini e suoni della lotta operaia alla Fiat nell'autunno 1980, trentacinque giorni di dura mobilitazione per difendere il posto di lavoro.

- ***Signorina Fiat*, di Giovanna Boursier, 2001, 31'**

La storia di Maria Teresa Arisio, dal 1961 al 1994 impiegata alla Fiat di Torino, che si identifica totalmente con l'azienda fino al momento in cui una nuova ristrutturazione colpisce anche lei...

**Intervengono Pietro Perotti** (ex operaio Fiat e regista) **e Mariangela Rosolen** (ex impiegata Fiat e sindacalista)

## 29 MAGGIO\_ ORE 18

### DRAMMI OPERAI OGGI

- ***ThyssenKrupp blues*, di Pietro Balla, 2008, 73'**

E' la storia di Carlo, 30 anni, calabrese, che lavora alla ThyssenKrupp Acciai Speciali di Torino fino alla notte tra il 5 e il 6 dicembre 2007...

**Intervengono Pietro Balla** (regista) **e Valentina Dirindin** (giornalista, coautrice di un libro inchiesta sul caso ThyssenKrupp)

## 4 GIUGNO\_ ORE 18

### DISMISSIONI INDUSTRIALI E NUOVE FORME DEL LAVORO

- ***Oltre il ponte*, di Sabina Bologna, 2008, 39'**

Il film documenta la trasformazione di un quartiere di Milano da centro di attività industriali a zona dedicata al design, ai media, all'informatica, alla moda, all'arte.

- ***Storie di call center*, di Enrico Omodeo Salè, 2008, 44'**

Il film ci offre un viaggio nel tormentato mondo dei lavoratori operanti nei 'call center' piemontesi e italiani.

**Intervengono Enrico Omodeo Salè** (regista) **e Renato Rabellino** (sindacalista dei lavoratori dei call center)

### INFORMAZIONI:

A.N.C.R. 0114380111

INFORMA5 011443.5507-5561-5550-5511