

## **DISEGNARE LA CITTA'**

### **DIALOGHI TRA ARTE/ARTISTICO E ARCHITETTURA**

#### **Caratteri architettonici e ambientali di Borgata Vittoria**

Referente scientifico per il DAD – Politecnico di Torino: **PIA DAVICO**

Referente scientifico per il Liceo Artistico Cottini di Torino: **ROSANGELA BERGHELLI**

Docenti: **PIA DAVICO, ROSANGELA BERGHELLI, ORNELLA BUCOLO, NADIA CERVELLERA, SANDRA FERRONI, MATTEO GATTI, PIETRO MERLO, DANIELA MIRON, CLAUDIO SFRAMELI, CLAUDIO RABINO**

**Lunedì 18 MARZO 2024 Ore 18:00 – Inaugurazione mostra**

**Sala delle Colonne, Castello del Valentino**

Viale Pier Andrea Mattioli, 39 – 10125 Torino

Presenteranno:

**MICHELE BONINO** – Direttore del Dipartimento Architettura e Design

**ANTONIO BALESTRA** – Dirigente del Liceo Artistico Cottini di Torino

**ENRICO CRESCIMANNO** – Presidente Circostrizione 5 - Città di Torino

**SILVANA NOTA** – Giornalista e Critica d'arte

**DOCENTI DEL WORKSHOP**

**La mostra proseguirà sino al 22 marzo con orario 10/12,30 e 15/17,30 (il 22 chiusura anticipata alle ore 16)**



La mostra propone gli esiti di un Workshop che ha voluto creare un dialogo attraverso il disegno tra studenti del Corso di Laurea in Architettura del Politecnico di Torino e del Liceo Artistico Cottini. Il disegno, per tutti loro strumento comunicativo attraverso il quale confrontarsi, è inteso qui come un linguaggio in grado di narrare, anche con le sue incertezze e ingenuità grafiche, aspetti di Borgata Vittoria, un luogo denso di una storia stratificata e di tante storie attuali, in cui la varietà di spazi e di architetture, del mercato e delle botteghe, delle persone, nonché di movimenti e suoni, la fanno essere un luogo interessante e suggestivo di Torino.

Insieme agli schizzi degli studenti, in cui segni e colori evocano e interpretano le architetture e molteplici altri aspetti colti dal vivo del nucleo più antico della borgata e dell'area di Parco Dora, recentemente trasformata, viene esposta l'opera collettiva **"DISEGNI E COLORI RACCONTANO L'ANIMA DI BORGATA VITTORIA"**: un'opera su tela, come proposta per un intervento di Urbanismo tattico, da realizzare sulla pavimentazione di uno spazio della borgata, per divenirne il riferimento visivo e identificante per un nuovo polo urbano di aggregazione. Un progetto il cui concept sottolinea in modo creativo i caratteri storici e attuali, iconici del suo essere luogo di incontro tra molti aspetti, anche immateriali.

