



## Nuova programmazione **CAOS2018**

Teatro d'innovazione, performing art, esposizioni, incontri  
alle **Officine Caos** di piazza Montale a Torino



**Venerdì 23 e sabato 24 febbraio 2018**

Officine Caos, p.zza Montale 18/a Torino

Per il terzo appuntamento della nuova programmazione CAOS2018, due opere ispirate a celebri personaggi del mondo della cultura di origine russa. **Venerdì 23 e sabato 24 febbraio alle h 21 Versiliadanza** da Firenze presenta **“Zona Tarkovskij”**, un omaggio al “poeta del cinema” attraverso immagini, danza, poesia, sonorità e musica. Un’occasione per riscoprire la figura di Andrej Tarkovskij e la sua profonda visione sulla vita, scandita dal senso religioso e dal suo sguardo trascendente verso l’assoluto. Alle h 22 in scena la **Piccola Compagnia della Magnolia** con **“Adagio Nureyev – Ritratto d’artista”**, creazione 2017 e terza produzione del progetto Bio\_Grafie, un canto d’amore verso la grazia e il mistero del mestiere dell’arte, riflessione sulla tecnica e sul sentimento, sulla solitudine che si prova sul palcoscenico. Segue rinfresco ed incontro con gli artisti della serata.

### Schede spettacolo

#### **ZONA TARKOVSKIJ** **Versiliadanza (Firenze)**

Zona Tarkovskij è un omaggio alla figura di Andrej Tarkovskij. Lo spettacolo, accompagnato dalle immagini tratte dall'archivio Tarkovskij, attraverso il linguaggio della danza e della musica ci immerge nella poesia del padre Arsenj e nei testi di Andrej, tra cui, “Scolpire il tempo”, il più importante testo scritto dal regista russo sulla sua poetica. Un’occasione per riscoprire la figura di Andrej Tarkovskij, “il poeta del cinema”, così definito per la sua profonda visione sulla vita, scandita dal senso religioso e dal suo sguardo trascendente verso l’assoluto. Un percorso tra immagini, danza, poesia, sonorità e musica per un evento a “misura tarkovskijana”.

Immagini Archivio Andrej Tarkovskij  
Scelta immagini Andrej A. Tarkovskij

Testi Andrej e Arsenj Tarkovskij  
Scelta dei testi e letture Andrea Ulivi  
Coreografie e danza Angela Torriani Evangelisti  
Al violoncello: Andrea Serrapiglio

## ADAGIO NUREYEV Piccola Compagnia della Magnolia (Torino)

Chi era il ballerino russo Rudolf Nureyev, questa creatura “volante” affettuosamente chiamata Rudy, divenuta icona pop del '900? Artista famelico, pronto alla sbarra ogni mattina alle otto, integerrimo, ossessionato dallo studio, ma capace poi di abbandoni improvvisi alle passioni più sfrenate e disinibite. Rudy, che arreda case sparse per il mondo circondato dagli amici Andy Warhol, Jaqueline Kennedy, Mick Jagger, ma poi oppresso dalla solitudine; Rudy trasgressivo, che morde le ballerine se intralciano un suo passo, sexy, oscuro, caotico, che non si concede riposo. Il nostro “Adagio” vuole essere un canto d’amore verso la grazia e il mistero del mestiere dell’arte, una riflessione sulla tecnica e sul sentimento, sulla solitudine che si prova sul palcoscenico. Per aver vissuto la povertà, il comunismo e il suo crollo, la gloria, la fortuna, l’Aids, l’esposizione mediatica, Nureyev è una sintesi del secondo Novecento e la sua vita, un incontro fatale con il sublime artistico.

Progetto Bio\_Grafie | creazione 2017

Elaborazione e regia | Giorgia Cerruti

In scena | Davide Giglio

accompagnato da Giorgia Cerruti

Suggerimenti da "I Diari di Nijinsky; interviste, confessioni, articoli e biografie di e su Nureyev"; "Manfred" di Byron

Produzione Piccola Compagnia della Magnolia

In collaborazione con Sala Ichos (Na) e Residenza Drama (Polistena)

con il sostegno di



in collaborazione con



con la partecipazione di



media partner e convenzioni



organizzazione



www.officinecaos.net

Le serate di spettacolo avranno inizio alle ore 21 presso le **Officine CAOS di P.zza Eugenio Montale 18/a**, Torino (zona Juventus Stadium), con ingresso intero 9 €, ridotto 7 € (over 60, under 18, studenti con tessera universitaria, tessera **AIACE**, **Torino+Piemonte Contemporary Card** e **Torino+Piemonte Card**, **Abbonamento Musei Torino Piemonte**, carte **Plus** e **Smart del Circolo dei Lettori**, tessera **TOSCA 2018**, tessera **Rete Culturale Virginia**, tessera **Officine CAOS**, residenti **Circoscrizione 5**); ridotto 3 € (per gli under 14 e possessori **Pass 60**); omaggio per disoccupati e disabili con attestazione o tessera.

Approfondimenti sul sito [www.officinecaos.net](http://www.officinecaos.net); informazioni e prenotazioni [info@stalkerteatro.net](mailto:info@stalkerteatro.net), tel 011.7399833.

## Programma

### Venerdì 26 h 20.00 OPENING PARTY

Inaugurazione della mostra \*Manifesti storici\* a cura di Amnesty International Piemonte Valle d'Aosta

h.21.00 CHIEDI CHI ERA FRANCESCO di Teatri di vita (Bo)

h.22.00 GISELLE, UNA PARTE DI CARMELO di Erika Di Crescenzo|Cie La Bagarre (To)

### Sabato 27 h 20.00 puntata speciale di Zona di Confine - RadioOhm

h.21.00 CHIEDI CHI ERA FRANCESCO di Teatri di vita (Bo)

h.22.00 GISELLE, UNA PARTE DI CARMELO di Erika Di Crescenzo|Cie La Bagarre (To)

### ven 9 e sab 10 febbraio

h.21.00 UnCOVERED woMAN di Julia B. Laperrière (D/CA)

h.22.00 AMLETO di Teatro del Lemming (Ro)

### ven 23 e sab 24 febbraio

h.21.00 ZONA TARKOVSKIJ di Versiliadanza (Fi)

h.22.00 ADAGIO NUREYEV di Piccola Compagnia della Magnolia (To)

### ven 2 e sab 3 marzo

h.21.00 UROBORO di Anomalia Teatro (To)

h.22.00 OSAKA di Carmelo Segura Dance Company (ES)

### gio 22, ven 23, sab 24 marzo

h.21.00 LA NEBBIA DELLA LUPA di Stalker Teatro (To)

### ven 6 e sab 7 aprile

h.21.00 SALVOBUONFINE di Lorenzo Bartoli (To)

h.22.00 DONNA NEL PRESENTE di Faido (NL/PL)

### ven 13 e sab 14 aprile

h.21.00 SOLO FOR REAL + DON'T, KISS di F.Liberti (DK)

h.22.00 IL MIO VICINO di Teatro Nucleo - Teatro Julio Cortazar (Fe)

### ven 27 e sab 28 aprile

h.21.00 PADRE NOSTRO di Ivana Messina/ Kulturscio'k live art collective(To)

h.22.00 GENERATION WHY di Teatro En Vilo (ES)

### sab 9 e dom 10, sab 16 e dom 17, sab 23 e dom 24 giugno

METROPOLITAN ART 3

percorsi turistico/culturali a cura di Stalker Teatro

in collaborazione con il Dipartimento Educazione Castello di Rivoli

Press, comunicazione e social

Roberta Cipriani | tel 328.4288666

[comunicazione@stalkerteatro.net](mailto:comunicazione@stalkerteatro.net)



### officine CAOS

piazza eugenio montale 18 (to)

(zona Juventus Stadium)

Come arrivare:

autostrada: torino milano tangenziale uscita venaria

mezzi pubblici bus 29, 59, 40, 75 - tram 3