



Con il patrocinio di



Associazione Tedacà
bellARTE, via Bellardi 116
www.tedaca.it

COMUNICATO STAMPA

Torino, 26 gennaio 2022

A BELLARTE UNO SPETTACOLO PER NON DIMENTICARE

In occasione del **Giorno della Memoria**, la compagnia Tedacà rappresenta lo spettacolo **Per Non Dimenticare**, in scena giovedì 27 gennaio, alle 21.00, presso il teatro Bellarte (via Bellardi 116, Torino), con **ingresso gratuito** fino ad esaurimento posti. Lo spettacolo è patrocinato dalla **Circoscrizione 4 della Città di Torino** ed è inserito nel programma di **Living Memory 2022**, organizzato dall'associazione **Treno della Memoria**. Per informazioni e prenotazioni è possibile contattare il numero 389 4968422 (h. 15-18) o scrivere a info@tedaca.it. Per maggiori informazioni è possibile visitare il sito www.tedaca.it/per-non-dimenticare

Lo spettacolo è costituito da letture interpretate, animazioni e proiezione di filmati. Attraverso l'uso della voce quattro attori portano in scena una ricostruzione del contesto storico- sociale in cui si sono sviluppate le leggi razziali e i campi di concentramento. I brani sono tratti da testimonianze in prima persona di vittime delle persecuzioni che raccontano il proprio percorso iniziato con lo sradicamento dalla vita quotidiana, primo passo verso la perdita della condizione umana, fino alla cancellazione della propria identità attraverso un annientamento sia fisico sia psicologico. I libri interpretati sono **Se questo è un uomo** di *Primo Levi*, **L'istruttoria** di *Peter Weiss*, **La vita offesa** di *Theodor Adorno*, **La cava di Pietra** di *Terenzio Magliano* e **Il diario** di *Anna Frank*.

Per quanto riguarda la messa in scena, lo spettatore viene coinvolto nella rappresentazione grazie ad **azioni sceniche** volte a rappresentare, con più immediatezza, le situazioni narrate con la voce. Così, per esempio, alcune comparse sedute in platea con la gente, verranno portate via dalle SS per concretizzare la situazione di stupore provata da chi ha assistito a una violenza così inaspettata e senza senso. Dalle mani stesse degli attori, le persone osserveranno poi l'inconsistenza della zuppa e vedranno materializzarsi il tristemente famoso "canile" (gabbia di 6 x 6 centimetri in cui venivano rinchiusi i condannati all'isolamento). La descrizione del contesto storico operata con l'uso della voce e delle animazioni sarà poi integrata da filmati proiettati su fondale, tratti da film e immagini di repertorio. Dopo l'evocazione del ricordo, la rappresentazione sente l'esigenza di analizzare **le cause** che hanno permesso l'avvento di questa tragedia nel cuore del vecchio continente, compresa la partecipazione del popolo tedesco o di chi era consapevole e ha taciuto. Si termina con alcune riflessioni di **Norberto Bobbio** e con la poesia di **Primo Levi** ispirata allo Shemà. Le azioni sceniche sono state inoltre frutto di un percorso di riflessione della compagnia Tedacà, insieme ai giovani che frequentano il Centro per il Protagonismo Giovanile di via Bellardi 116 (Torino).

Per non dimenticare è uno spettacolo della compagnia Tedacà, il cui adattamento dei testi e regia sono di Paola Minucciani e Simone Schinocca. Gli interpreti sono: Valentina Aicardi, Rachele Bernardi Gra, Paola Minucciani e Simone Schinocca.

contatto: Livio Taddeo cel. 3291165999 / mail. ufficiostampa@tedaca.it