

**32/3-16**

**CITTA' DI TORINO CIRCOSCRIZIONE 3  
SAN PAOLO - CENISIA - POZZO STRADA**

**DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE**

**13 SETTEMBRE 2017**

Sono presenti nel locale del Centro Civico in C.so Peschiera 193, oltre alla Presidente **Francesca TROISE** i Coordinatori:

**CASTRICINI MARIO GIUSEPPE**

**DANIELE FRANCESCO**

**GIOVE GIUSEPPE ANTONIO**

**MALAGOLI ELISABETTA**

In totale risultano presenti n. 4 Coordinatori e la Presidente

Con l'assistenza del Segretario Dr. Michele D'ARIENZO

Ha adottato

il presente provvedimento così indicato all'ordine del giorno:

**C. 3 - INDIVIDUAZIONE DEL BENEFICIARIO PER CONCESSIONE ED EROGAZIONE CONTRIBUTO ORDINARIO - CONTRIBUTO DI EURO 3.000,00 ALL'ASSOCIAZIONE TANGRAM TEATRO PER IL PROGETTO MALDIPALCO 2017. TEATRO D'INNOVAZIONE PER I GIOVANI DELLA CIRCOSCRIZIONE 3**

## CITTÀ DI TORINO

CIRC. 3 - SAN PAOLO - CENISIA - POZZO STRADA

DELIBERAZIONE DI GIUNTA DI CIRCOSCRIZIONE

OGGETTO: C. 3 - INDIVIDUAZIONE DEL BENEFICIARIO PER CONCESSIONE ED EROGAZIONE CONTRIBUTO ORDINARIO - CONTRIBUTO DI EURO 3.000,00 ALL'ASSOCIAZIONE TANGRAM TEATRO PER IL PROGETTO MALDIPALCO 2017. TEATRO D'INNOVAZIONE PER I GIOVANI DELLA CIRCOSCRIZIONE 3.

La Presidente Francesca TROISE, di concerto con il Coordinatore della II Commissione Francesco DANIELE, riferisce:

Il Consiglio Comunale con deliberazione del 17 dicembre 2015 n. mecc. 201502280/094, esecutiva dal 1° gennaio 2016 ha approvato il Regolamento sul Decentramento n. 374 che, ai sensi dell'art. 42, attribuisce alle Circoscrizioni competenze proprie di programmazione dei servizi di base attinenti al territorio e alla popolazione circoscrizionale ai sensi dell'art. 17 comma 2 del Decreto Legislativo 267/2000 (TUEL) nell'ambito dei seguenti settori: sociale e socio sanitario, scolastico e parascolastico, sport, biblioteche decentrate, lavori pubblici, cultura e tempo libero, commercio, ambiente, viabilità e mobilità, gioventù, pianificazione territoriale e lavoro. Nello specifico il comma 2, attribuisce, nell'ambito dei predetti settori, competenze specifiche tra cui la promozione e l'organizzazione di attività culturali.

Con deliberazione del Consiglio Comunale del 14 settembre 2015 (n. mecc. 2014-06210/049), esecutiva dal 28 settembre 2015, in vigore dal 1 gennaio 2016 la Città ha inoltre approvato il nuovo Regolamento n. 373, circa la modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici, individuando i criteri per l'erogazione dei contributi e per l'attribuzione dei vantaggi economici, stabilendo, inoltre, le modalità attraverso le quali tutti gli aventi titolo possono accedervi.

Il Regolamento n. 373 ha altresì stabilito che l'erogazione di contributi ordinari deve essere preceduta dalla pubblicazione di linee-guida annuali contenenti priorità e attività ricorrenti da svolgere tramite il coinvolgimento di associazioni e/o organismi no-profit.

A tal proposito la Circoscrizione 3 con deliberazione del Consiglio n. mecc. 2017-00165/86 del 26 gennaio 2017 ha approvato le “Linee guida per concessioni ed erogazioni di contributi ordinari - anno 2017” a favore di associazioni e/o organismi no-profit, per la realizzazione di attività e iniziative sul territorio della Circoscrizione 3 riservando ai contributi ordinari minimo il 60% dello stanziamento complessivo del Bilancio 2017 destinato ai trasferimenti.

Il progetto “**MALDIPALCO 2017. TEATRO D’INNOVAZIONE PER I GIOVANI DELLA CIRCOSCRIZIONE 3**” presentato dall’Associazione Culturale TANGRAM TEATRO, pervenuto entro i termini stabiliti dal Bando delle Linee Guida sopra citate, rientra tra le attività culturali che la Circoscrizione 3 intende sostenere e promuovere per l’anno 2017. L’Associazione Culturale TANGRAM TEATRO, realtà di produzione culturale molto attiva per il territorio della Circoscrizione, si occupa di promozione e divulgazione della cultura teatrale con particolare riferimento alla drammaturgia contemporanea e all’inserimento di giovani artisti nei circuiti professionali.

Il progetto “MALDIPALCO 2017” è una rassegna di teatro d’innovazione rivolta a tutta la popolazione della Circoscrizione 3 con particolare riferimento ad un target 18-35 anni di teatro di ricerca mirata al confronto di diverse generazioni di attori al cui interno confluirà un concorso per talenti under 32; l’iniziativa ha una forte valenza territoriale e prevede il coinvolgimento degli studenti che frequentano le residenze universitarie e in particolare il Campus SANPAOLO. E’ un progetto realizzato con i giovani e per i giovani che prevederà l’organizzazione di incontri fra studenti universitari ed attori professionisti under 32 per favorire lo scambio di esperienze, di competenze e di conoscenze.

Alcuni dei giovani attori professionisti selezionati per prendere parte attiva al progetto avranno la possibilità di risiedere per l’intera durata dell’iniziativa all’interno della struttura. Tutte le attività svolte all’interno del CAMPUS saranno gratuite compresi gli spettacoli che vedranno il debutto dei talenti under 32. Per gli altri spettacoli della rassegna e della stagione teatrale 2017-2018 l’Associazione TANGRAM introdurrà biglietti ridotti ed agevolazioni per gli studenti universitari.

Il periodo di intervento è compreso tra il 14 ed il 28 ottobre, oltre a prevedere una prima fase per la diffusione del bando nazionale per la selezione dei talenti under 32. Durante questo periodo si alterneranno eventi e spettacoli a incontri e momenti di formazione rivolti agli studenti e agli ospiti del CAMPUS.

I principali luoghi degli interventi saranno la sede del Teatro TANGRAM e della residenza Campus SANPAOLO.

L’iniziativa prevede inoltre il coinvolgimento di altre realtà culturali che ciascuna con le proprie specificità contribuirà ad arricchirne la valenza culturale: la Fondazione Piemonte dal Vivo e Sistema Teatro Torino, l’Università degli Studi di Torino e DAMS, Primaradio e RadioOhm.

Per la realizzazione dell'iniziativa sopra descritta l'Associazione Culturale TANGRAM TEATRO ha presentato una richiesta di contributo economico di Euro 4.000,00 a parziale copertura del disavanzo delle spese, preventivato in Euro 10.400,00=

Considerato il progetto conforme alle linee guida di intervento adottate dalla Circoscrizione e considerata la forte valenza di impatto sociale e culturale, si propone di concedere all'Associazione Culturale TANGRAM TEATRO avente sede in Via Don Luigi Orione 5, Codice Fiscale 97537330017, un contributo, a parziale copertura dei costi di gestione e organizzativi, per un importo di Euro 3.000,00= al lordo delle eventuali ritenute di legge a suo carico, corrispondendo una cifra pari al 28,84% circa del disavanzo calcolato tra le spese e le entrate previste, ai sensi dell'art. 6 comma 4 del Regolamento n. 373 "delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici economici".

Il predetto contributo è conforme a quanto previsto dall'art. 86 comma 3 dello "Statuto della Città".

La liquidazione totale del contributo economico avverrà a fronte della presentazione, entro quattro mesi dalla completa realizzazione dell'iniziativa, della rendicontazione contabile fiscalmente valida delle spese sostenute e della relazione scritta dettagliata sull'andamento e sugli esiti dell'attività svolta.

Nell'ipotesi in cui il consuntivo delle spese, detratte le eventuali entrate e gli eventuali finanziamenti effettivamente percepiti, sia inferiore al preventivo di spesa, verrà adottata la riduzione proporzionale del contributo concesso rispetto al consuntivo, applicando la stessa percentuale di copertura del contributo rispetto al preventivo.

Si attesta che:

- l'Associazione ha dichiarato il rispetto del disposto di cui al D. L. 31 maggio 2010 n. 78 convertito nella Legge 30 luglio 2010, n. 122 come da documentazione acquisita e conservata agli atti che forma parte integrante dell'Istanza di Contributo (All. n. 1);
- l'Associazione risulta iscritta al Registro delle Associazioni della Città di Torino;
- è stata acquisita apposita dichiarazione ai sensi dell'art. 1 comma 9 lett. e) Legge 190/2012, conservata agli atti del servizio.

Il presente provvedimento è conforme alle disposizioni in materia di valutazione dell'impatto economico, come risulta dal documento allegato, e non comporta oneri di utenza aggiuntivi a carico della Città (All. n. 2).

Considerato inoltre l'interesse generale, anche alla luce del principio di sussidiarietà orizzontale ex art. 118 comma 4 Cost, alla valorizzazione di attività di privati o associazioni che concretizzino l'erogazione mediata di servizi di rilevanza collettiva, in materie di competenza dell'ente pubblico erogatore e in mancanza di intervento istituzionale diretto, per la valorizzazione del territorio circoscrizionale e il rafforzamento delle attività di fruizione socioculturale sul

territorio, quali quelle oggetto del presente contributo, si ribadisce che non sussiste, ai sensi dell'art. 6 comma 9 Legge 122/10, alcuna finalità di puro ritorno di immagine per l'ente pubblico.

Si evidenzia, pertanto, una preminente ed effettiva finalità di interesse collettivo per l'efficace sviluppo del territorio, la valorizzazione delle attività e opportunità culturali e ricreative offerte ai cittadini, la promozione dell'aggregazione dei residenti, nonché la positiva, e costituzionalmente orientata, cooperazione con soggetti terzi proficuamente sussidiari dell'ente nell'erogazione alternativa del servizio.

Il progetto nelle sue linee generali, è stato oggetto di discussione nella riunione di II Commissione del 27 giugno 2017.

Tutto ciò premesso,

#### LA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE

Visto il Regolamento del Decentramento n. 374, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. mecc. 2015 02280/094 del 17 Dicembre 2015, esecutiva dal 1° gennaio 2016 - il quale fra l'altro, all'art. 42 comma 2, dispone in merito alle competenze attribuite ai Consigli Circoscrizionali, cui appartiene l'attività in oggetto;

Visto l'art. 28 del Regolamento del Decentramento n. 374 che attribuisce alla Giunta Circoscrizionale funzioni esecutive degli indirizzi consiliari e degli atti di programmazione delle Circoscrizioni, a cui appartiene l'attività in oggetto;

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del "Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali" approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, così come modificato dal D.L. 174/2012, e dell'art. 61 del succitato Regolamento del Decentramento sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- favorevole sulla regolarità contabile;

Viste le disposizioni legislative sopra richiamate

#### DELIBERA

1. di approvare, sulla base delle linee guida per le concessioni ed erogazioni di contributi ordinari nell'anno 2017 deliberate dal Consiglio Circoscrizionale il 26 gennaio 2017, n. mecc. 2017 00165/086, i.e., il progetto "MALDIPALCO 2017. TEATRO D'INNOVAZIONE PER I GIOVANI DELLA CIRCOSCRIZIONE 3" presentato dall'Associazione Culturale TANGRAM TEATRO, descritto nella parte narrativa del presente provvedimento che qui si richiama integralmente;
2. di individuare, per le motivazioni espresse in narrativa, l'Associazione Culturale TANGRAM TEATRO, sede Via Don Luigi Orione – 10141 Torino, Codice Fiscale 97537330017, per la

realizzazione del progetto “MALDIPALCO 2017. TEATRO D’INNOVAZIONE PER I GIOVANI DELLA CIRCOSCRIZIONE 3” (All. n. 1), quale beneficiario di un contributo di Euro 3.000,00= al lordo delle eventuali ritenute di legge a suo carico, corrispondendo una cifra pari al 28,84% circa calcolata sul disavanzo tra le spese e le entrate previste, verificato che il beneficiario del contributo, ai sensi dell’art. 4 c. 3 del Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi n. 373 e della deliberazione del Consiglio Comunale n. 2017-00883/24 del 30/03/2017, non ha pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città. L’Associazione ha dichiarato il rispetto del disposto di cui al D. L. 31 maggio 2010 n. 78 convertito nella Legge 30 luglio 2010, n. 122 come da documentazione acquisita e conservata agli atti che forma parte integrante dell’Istanza di Contributo;

3. di dare atto che l’assegnazione finanziaria del suddetto contributo sarà definita a seguito della verifica delle risorse effettivamente disponibili ai sensi dell’Art. 6 comma 4 del regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici economici n. 373;
4. di dichiarare che il contributo è conforme a quanto previsto dall’art. 86 comma 3 dello “Statuto della Città” e rientra nei criteri generali dell’erogazione dei contributi, come previsto dal Regolamento Comunale n. 373 approvato con deliberazione n. mecc. 2014 06210/049 del Consiglio Comunale del 14 settembre 2015, esecutiva dal 28 settembre 2015, in vigore dal 1° gennaio 2016;
5. di riservare a successiva determinazione dirigenziale la devoluzione del contributo ed il relativo impegno di spesa per un importo di Euro 3.000,00= a favore dell’Associazione Culturale TANGRAM TEATRO da attribuire al Bilancio 2017 in base alle disponibilità approvate;
6. di dichiarare che trattasi di contributo pubblico corrisposto a sostegno di attività svolte da soggetti terzi e rientranti nei compiti istituzionali dell’Ente e nell’interesse della collettività;
7. di dichiarare che la liquidazione del contributo all’Associazione Culturale TANGRAM TEATRO avverrà a fronte della presentazione, entro quattro mesi dalla completa realizzazione dell’iniziativa, della rendicontazione contabile fiscalmente valida delle spese sostenute e della relazione scritta dettagliata sull’andamento e sugli esiti dell’attività svolta; il contributo concesso sarà ridotto proporzionalmente in sede di liquidazione qualora, a seguito di presentazione del consuntivo e previa verifica delle entrate, le spese sostenute risultassero inferiori a quelle preventivate e non compatibili con la finalità del programma;
8. di dichiarare che il presente provvedimento è conforme alle disposizioni in materia di valutazione dell’impatto economico, come risulta dal documento allegato (All. n. 2) e non comporta oneri di utenza aggiuntivi a carico della Città;
9. di prendere atto che è stata acquisita apposita dichiarazione ai sensi dell’art. 1 comma 9 lett. e) legge 190/2012, conservata agli atti del servizio;
10. di dichiarare, vista l’urgenza, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell’art. 134, IV Comma del Testo Unico delle Leggi sull’Ordinamento degli Enti Locali approvato con D.lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

La Presidente  
(Francesca TROISE)

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

Il Dirigente di Area  
Circoscrizionale  
(Dr. Michele D'ARIENZO)

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

Il Direttore Finanziario  
(Dr. Paolo LUBBIA)

AM/PL/sc