

n. 116/3-08

CITTA' DI TORINO

Provvedimento del Consiglio Circostrizionale n. 3 "San Paolo, Cenisia Cit Turin, Pozzo Strada"

Estratto del verbale della seduta del

11 SETTEMBRE 2008

Il Consiglio di Circostrizione n. 3 "San Paolo, Cenisia Cit Turin, Pozzo Strada" convocato **d'urgenza** nelle prescritte forme in **1^ convocazione** per la seduta ordinaria dell' **11 Settembre 2008**, alle ore **21,00** nell'aula consiliare in **C.so Peschiera 193** presenti, oltre al Presidente **Michele PAOLINO**, che presiede la seduta,

i Consiglieri **AUDANO, BUCCIOL, BURA, CANELLI, CAPORALE, CARBONE, CASCIOLA, CAVAGLIA', COPPERI, FREZZA, GATTO, GRASSANO, GRIECO, IANNETTI, , MAGLIANO, MARIELLA, PESSANA, TRABUCCO e VALLE**

In totale, con il Presidente, n. **20** Consiglieri.

Assenti i Consiglieri: **ARNULFO, INVIDIA, MILETTO, PEPE e SOCCO.**

Con l'assistenza del Segretario **Dr. Sergio BAUDINO**

ha adottato in

SEDUTA PUBBLICA

il presente provvedimento così indicato all'ordine del giorno:

C. 3 - ART. 42 COMMA 3 - INDIVIDUAZIONE DEL BENEFICIARIO. CONTRIBUTO DI EURO 2.000,00 ALLA FONDAZIONE MARIA ADRIANA PROLO - MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA - ARCHIVI DI CINEMA, FOTOGRAFIA ED IMMAGINE - PER L'INAUGURAZIONE BIBLIOMEDIATECA «MARIO GROMO» DEL MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA

CITTÀ DI TORINO

CIRCOSCRIZIONE N.3 - SAN PAOLO - CENISIA - POZZO STRADA

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI CIRCOSCRIZIONE

OGGETTO: C. 3 - ART. 42 COMMA 3 - INDIVIDUAZIONE DEL BENEFICIARIO. CONTRIBUTO DI EURO 2.000,00 ALLA FONDAZIONE MARIA ADRIANA PROLO - MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA - ARCHIVI DI CINEMA, FOTOGRAFIA ED IMMAGINE - PER L'INAUGURAZIONE BIBLIOMEDIATECA «MARIO GROMO» DEL MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA.

Il Presidente PAOLINO, di concerto con il Coordinatore della V Commissione FREZZA, riferisce:

Il giorno 9 luglio 2008 il Museo Nazionale del Cinema – Fondazione Maria Adriano Prolo ha aperto al pubblico la nuova sede della Bibliomediateca nel cuore del quartiere Pozzo Strada e più precisamente in via Matilde Serao 8/a. .

La Bibliomediateca, grazie all'accorpamento in un'unica sede, della biblioteca, dell'archivio e della videoteca del Museo, rappresenterà uno dei centri di documentazione sul cinema e la fotografia più forniti d'Europa.

La struttura è stata dedicata e intitolata a “Mario Gromo”, noto scrittore e critico de “La Stampa” che con le proprie pregevoli donazioni ha contribuito ad arricchire la quantità e la qualità del materiale fruibile presso la Bibliomediateca, all'interno della quale si potranno trovare e consultare libri, romanzi che hanno ispirato film, manuali tecnici, spartiti musicali, fumetti, pressbook, riviste italiane e straniere, fotografie, cataloghi di mostre nonché pellicole, film e molto altro ancora. Inoltre negli archivi sono conservati documenti che testimoniano la vita e l'attività di società e personaggi che hanno fatto la storia del cinema muto e sonoro in Italia e all'estero.

La nuova sede propone numerosi servizi tecnologicamente aggiornati e sensibili alle esigenze e agli interessi delle varie tipologie di pubblico e di utenza quali insegnanti, studenti, semplici appassionati, giornalisti e spettatori curiosi.

Il pubblico può usufruire di una sala di consultazione dotata di numerose postazioni, di una sala lettura all'interno della quale sono consultabili centinaia di volumi ed inoltre di una sala dedicata alla consultazione di microfilm. Inoltre la Bibliomediateca dispone di una sala incontri attrezzata per la realizzazione di proiezioni, videoconferenze, seminari, laboratori ed aperta ad eventuali forme di collaborazione con le istituzioni e le altre realtà presenti nel territorio.

Per presentare questa struttura alla cittadinanza ed in particolar modo agli abitanti del quartiere che d'ora in avanti la ospiterà, è stata prevista l'organizzazione di una serie di iniziative che si svolgeranno nella giornata di Sabato 20 settembre p.v.

Il programma della giornata che sarà molto articolato e prenderà il via nel primo pomeriggio per proseguire sino all'orario di chiusura della struttura, prolungato per l'occasione sino alle ore 24, prevede numerose iniziative tra le quali:

- **Ritratti al Museo e Macchine della Meraviglia**

Attività didattiche per bambini e ragazzi realizzate da animatori professionali

- **Superottimisti. I nostri ricordi in pellicola**

Presentazione e proiezione del filmato di montaggio realizzato con le immagini amatoriali raccolte fra gli abitanti della Circoscrizione. A tal proposito e su incarico della Fondazione Museo del Cinema, già da alcuni mesi l'Associazione Documentary in Europe ha avviato un progetto che prevede la raccolta di filmati amatoriali in pellicola, realizzati da privati; tali materiali saranno restaurati, digitalizzati e riversati su supporto video e poi restituiti gratuitamente al proprietario che avrà la facoltà di lasciare in archivio gli originali o riaverli indietro.

- **Lecture affidate a popolari attrici e attori di cinema italiano**

Brani selezionati da autobiografie di registi e star della storia del cinema, dialoghi di film famosi, pagine letterarie ispirate al cinema saranno letti in pubblico e commentati da famosi attori e attrici contemporanei, in un'esperienza intesa a evocare il fascino del cinema e a valorizzare le collezioni di testi conservate presso la Bibliomediateca del Museo.

- **Programma di proiezioni di cortometraggi**

Le diverse attività previste nel corso della giornata saranno intercalate dalla proiezione di cortometraggi selezionati dal vasto archivio del CNC - Centro Nazionale del Cortometraggio, di recente costituzione per iniziativa dell'AIACE e del Museo Nazionale del Cinema.

Il personale della Bibliomediateca e quello del Museo Nazionale del Cinema saranno presenti durante l'intero arco della giornata, allo scopo di accogliere il pubblico, illustrare i numerosi servizi di cui la Bibliomediateca è fornita, rispondere alle domande e alle curiosità del pubblico.

Le finalità che la Fondazione Museo del Cinema intende perseguire attraverso la realizzazione delle sopra descritte iniziative sono molteplici:

- valorizzare un significativo investimento economico nella creazione di una struttura culturale decentrata;
- far conoscere l'esistenza della Bibliomediateca al maggior numero di potenziali utenti;
- coinvolgere gli abitanti del quartiere - adulti e ragazzi - in attività e spettacoli in un ambiente accogliente, confortevole e attrezzato;
- attirare la curiosità di gente anche non abituata a frequentare le biblioteche;
- far avvicinare ad una struttura nuova, dedicata non solo agli addetti ai lavori, gli appassionati al mondo del cinema e i semplici cittadini curiosi ed interessati all'argomento.

Per l'organizzazione dell'iniziativa sopra descritta la FONDAZIONE MARIA ADRIANA PROLO – MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA – ARCHIVI DI CINEMA, FOTOGRAFIA ED IMMAGINE ha chiesto alla Circoscrizione un contributo economico di Euro 2.000,00, pari all'80% delle spese preventivate in Euro 2.500,00.

In data 28 luglio 2008 l'iniziativa è stata presentata e discussa in sede di V Commissione.

Poiché si ritiene che l'iniziativa sopra descritta costituisca un'importante opportunità di promozione culturale per gli abitanti della Circoscrizione a cui si rivolge, si ritiene di accogliere la proposta concedendo alla FONDAZIONE MARIA ADRIANA PROLO – MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA – ARCHIVI DI CINEMA, FOTOGRAFIA ED IMMAGINE un contributo di Euro 2.000,00 = pari all'80% del preventivo di spesa.

Il suddetto contributo rientra nei criteri generali per l'erogazione dei contributi come previsto dal Regolamento approvato e facente parte integrante della delibera n. mecc. 94 07324/01 C.C. 19 dicembre 1994 esecutiva dal 23 gennaio 1995 e successivamente modificato dalla delibera del C.C. in data 3 dicembre 2007 n. mecc. 2007 04877/02 esecutiva dal 17 dicembre 2007.

In ogni caso in sede di presentazione di consuntivo, previa verifica delle entrate, qualora le spese sostenute risultassero inferiori a quelle preventivate, il contributo sarà ridotto proporzionalmente applicando le stesse percentuali individuate nel presente atto.

Al fine di informare i cittadini sul programma degli eventi, la manifestazione sarà pubblicizzata con la stampa di manifesti, locandine, cartoline e pieghevoli utilizzando fondi già impegnati con determinazione n. cronologico 159 del 10/12/2007 n. mecc. 2007-09719/86 esecutiva dal 13/12/2007 e con materiale pubblicitario realizzato presso il Centro stampa della Circoscrizione.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE

- Visto il Regolamento del Decentramento approvato con deliberazioni del Consiglio Comunale n. 133 (n.mecc. 9600980/49) del 13/5/1996 esecutiva dal 23/7/1996 e n. 175 (n.mecc. 9604113/49) del 27/6/1996 - il quale fra l'altro, **all'art. 42 comma 3**, dispone in merito alle "**competenze delegate**" attribuite ai Consigli Circoscrizionali, cui appartiene l'attività in oggetto;
- dato atto che il parere di cui all'art. 49 del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali approvato con D.lgs. 18 agosto 2000 n. 267 è:
 - favorevole sulla regolarità tecnica;

- favorevole sulla regolarità contabile;

Viste le disposizioni legislative sopra richiamate

PROPONE AL CONSIGLIO CIRCOSCRIZIONALE

- 1) di approvare, per le motivazioni espresse in narrativa e qui integralmente richiamate, la proposta della FONDAZIONE MARIA ADRIANA PROLO – MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA – ARCHIVI DI CINEMA, FOTOGRAFIA ED IMMAGINE per l'organizzazione nella Circoscrizione 3 degli eventi legati alla presentazione al pubblico dell'apertura della nuova sede della BIBLIOMEDIATECA del MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA;
- 2) di individuare quale beneficiaria del contributo di EURO 2.000,00 - pari all'80% del preventivo di spesa - al lordo delle eventuali ritenute di legge - la FONDAZIONE MARIA ADRIANA PROLO – MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA – ARCHIVI DI CINEMA, FOTOGRAFIA ED IMMAGINE - Via Montebello, 22 - 10124 Torino- Partita IVA/Codice Fiscale 06407440012 .

Il suddetto contributo rientra nei criteri generali per l'erogazione dei contributi come previsto dal Regolamento approvato e facente parte integrante della delibera n. mecc. 94 07324/01 C.C. 19 dicembre 1994 esecutiva dal 23 gennaio 1995 e successivamente modificato dalla delibera del C.C. in data 3 dicembre 2007 n. mecc. 2007 04877/02 esecutiva dal 17 dicembre 2007.

- 3) di riservare a successiva determinazione dirigenziale l'impegno della somma sopraindicata a favore della FONDAZIONE MARIA ADRIANA PROLO – MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA – ARCHIVI DI CINEMA, FOTOGRAFIA ED IMMAGINE e la relativa devoluzione;
- 4) di approvare la pubblicizzazione dell'iniziativa con fondi già impegnati con determinazione n. cronologico 159 del 10/12/2007 n. mecc. 2007-09719/86 esecutiva dal 13/12/2007 e con materiale pubblicitario realizzato presso il Centro stampa della Circoscrizione;
- 5) di dichiarare, vista l'urgenza, il presente provvedimento **immediatamente eseguibile** ai sensi dell'art. 134, IV Comma del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali approvato con D.lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Il Consiglio di Circoscrizione, con votazione per alzata di mano, accertato e proclamato il seguente esito:

Presenti	20
Astenuti	2 (Magliano e Pessana)
Votanti	18
Voti favorevoli	16

Voti contrari 2

DELIBERA

di approvare i punti 1), 2), 3) e 4) di cui sopra che qui si richiamano integralmente.

Il Consiglio di Circostrizione, con distinta votazione palese (Presenti 20 - Astenuti 2: Magliano e Pessana - Votanti 18 - Voti favorevoli 16 – Voti contrari 2), dichiara, vista l'urgenza, il presente provvedimento **immediatamente eseguibile** ai sensi dell'art. 134, IV Comma del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali approvato con D.lgs. 18 agosto 2000 n. 267.