

69/3-12

CITTA' DI TORINO

Provvedimento del Consiglio Circoscrizionale n. 3 "San Paolo, Cenisia Cit Turin, Pozzo Strada"

Estratto del verbale della seduta del

31 MAGGIO 2012

Il Consiglio di Circoscrizione n. 3 "San Paolo, Cenisia Cit Turin, Pozzo Strada" convocato nelle prescritte forme in **1^ convocazione** per la seduta d'urgenza del **31 Maggio 2012**, alle ore **18,30** nell'aula consiliare in **C.so Peschiera 193** presenti, oltre al Presidente **Daniele VALLE**, che presiede la seduta,

i Consiglieri: **BELLO, BOLOGNESI, BOSTICCO, CARDILE, CASCIOLA, DANIELE, DONNA, FURNARI, GENINATTI TOGLI, IANNETTI, MAGAZZU', MAGGIORA, MILETTO, NOCCETTI, PAOLI, PILLONI, RUSSO, STEFANELLI, TORCHIO e TROISE.**

In totale, con il Presidente, n. 21 Consiglieri.

Assenti i Consiglieri: **CANELLI, GRASSANO, OLMEO e STALTERI.**

Con l'assistenza del Segretario **Dr. Sergio BAUDINO**

ha adottato in

SEDUTA PUBBLICA

il presente provvedimento così indicato all'ordine del giorno:

C. 3 - ART. 42 COMMA 3 - INDIVIDUAZIONE DEL BENEFICIARIO. CONTRIBUTO DI EURO 13.000,00 ALLA FONDAZIONE PER IL LIBRO, LA MUSICA E LA CULTURA PER LA REALIZZAZIONE DEL SALONE OFF NELLA CIRCOSCRIZIONE 3

CITTÀ DI TORINO

CIRCOSCRIZIONE N.3 - SAN PAOLO - CENISIA - POZZO STRADA

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI CIRCOSCRIZIONE

OGGETTO: C. 3 - ART. 42 COMMA 3 - INDIVIDUAZIONE DEL BENEFICIARIO. CONTRIBUTO DI EURO 13.000,00 ALLA FONDAZIONE PER IL LIBRO, LA MUSICA E LA CULTURA PER LA REALIZZAZIONE DEL SALONE OFF NELLA CIRCOSCRIZIONE 3.

Il Presidente VALLE, di concerto con il Coordinatore della V Commissione CASCIOLA, riferisce:

Dal 10 al 14 maggio la Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura ha organizzato presso il Centro Fiere del Lingotto di Torino la Fiera Internazionale del Libro, la più importante mostra mercato in Italia dedicata all'editoria, alla lettura e alla cultura.

Anche quest'anno in continuità con le esperienze degli scorsi anni ed alla luce dei buoni risultati conseguiti, la Circoscrizione 3 ha aderito al "SALONE OFF", proposta progettuale pervenuta dalla Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura su mandato dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Torino.

Al progetto hanno preso parte in questa edizione anche le Circoscrizioni 2, 4, 7 e 8 ed inoltre Il Circolo dei Lettori e la Biblioteca Civica Multimediale Archimede di Settimo Torinese che hanno contribuito con le loro iniziative ad offrire alla cittadinanza un programma molto vario ed articolato di eventi ed iniziative.

Il **Salone Off** rappresenta il frutto di un intenso lavoro di coordinamento tra la Fondazione e le Circoscrizioni finalizzato allo scopo di rompere l'unità di luogo del Lingotto e portare nei quartieri gli eventi che normalmente animano il Salone.

Il **Salone Off** vuole offrire al proprio pubblico un clima di vivacità culturale e partecipazione condivisa e per questa ragione si articolerà per la Città seguendo un percorso che farà tappa in alcuni tra i luoghi più significativi delle varie Circoscrizioni interessate.

Il **Salone Off** si caratterizza già dallo scorso anno per una duplice progettualità: da una parte le singole iniziative promosse dalle Circoscrizioni e dall'altra la condivisione di eventi che hanno toccato tutti i territori coinvolti e che hanno la funzione di attirare l'attenzione e l'interesse dei cittadini sull'intera kermesse cittadina.

I progetti in questione sono:

- la **caccia al tesoro** "un tesoro di libro" che per il secondo anno consecutivo ha permesso

ai partecipanti di mettersi alla prova con domande, rebus, anagrammi ed indovinelli ispirati non solo ai temi letterari, ma anche alle tematiche ambientali quali il risparmio energetico, i trasporti puliti, la riduzione dei consumi etc...; il progetto è realizzato grazie alla collaborazione con l'Assessorato all'Ambiente della Città di Torino, l'Agesci Gruppo Scout TO3, ToBike, Smat, Amiat, Museo A come Ambiente, il Settore Gestione Verde ed il Servizio ciclo dei Rifiuti della Città di Torino;

- l'adozione di una **parola** da parte di ciascuna delle Circoscrizioni aderenti al SALONE OFF, intorno alla quale far ruotare buona parte delle iniziative inserite nei singoli programmi; a questo proposito il gruppo di lavoro appositamente formatosi ha individuato quale parola chiave per la Circoscrizione 3 il termine "giardinetti".

Per la XXV edizione del Salone del Libro di Torino è stato scelto quale tema conduttore la RETE, argomento da cui trae ispirazione il sottotitolo del Salone "primavera digitale".

Ancora una volta e per il nono anno consecutivo incontri con gli autori del Salone, mostre fotografiche, spettacoli teatrali e numerose altre iniziative sono state le componenti del programma culturale al quale la Circoscrizione 3 lavorerà per creare un evento di qualità in grado di coinvolgere ed animare la comunità locale, ottenere un'ampia partecipazione popolare ed avvicinare sempre più il pubblico dei nostri quartieri ad un appuntamento culturale così prestigioso.

La partecipazione della Circoscrizione al Salone del Libro intende, inoltre, dare la possibilità ai numerosi soggetti presenti sul territorio che operano, a vario titolo, nel mondo della produzione culturale e della letteratura, di collaborare creando una rete finalizzata alla realizzazione di un programma condiviso e partecipato.

Sono stati pertanto riproposti gli incontri degli autori nelle Scuole, le presentazioni di libri all'interno di realtà socio-culturali del territorio quali la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo e l'Ospedale Martini.

L'evento principale della manifestazione è stato, come è ormai consuetudine per la nostra Circoscrizione, la lunga kermesse ludico-letteraria prevista per le giornate di sabato 12 e domenica 13 maggio in occasione della quale è stata allestita una vasta area espositiva, nella quale si sono avvicendati dibattiti, spettacoli e concerti, momenti di promozione editoriale, intrattenimenti musicali, spazi per bambini e tante altre attività legate al tema dell'editoria.

E' stato allestito un vero e proprio padiglione espositivo che ha ospitato l'area dibattiti e un'ampia libreria, gli stand delle case editrici e delle altre realtà associative ed istituzionali che hanno manifestato l'intenzione di aderire all'iniziativa condividendone le finalità.

Lo spazio espositivo ha inoltre ospitato realtà pubbliche e private attive sul territorio, editori locali, aziende municipalizzate e Settori della Civica Amministrazione che hanno avuto la possibilità di promuovere e divulgare i propri prodotti editoriali.

La manifestazione si è tenuta, per la prima volta rispetto alle passate edizioni, all'interno del Parco Ruffini.

Per l'organizzazione di tutte le iniziative riguardanti il programma del Salone Off nella Circoscrizione 3, la Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura ha chiesto alla Circoscrizione un contributo economico di Euro 13.000,00 a parziale copertura delle spese che ammontano a

Euro 16.000,00 (all. n. 1)

In data 7 maggio 2012 l'iniziativa è stata presentata e discussa in sede di V Commissione.

Poiché si ritiene che l'iniziativa sopra descritta costituisca un'importante occasione per promuovere il territorio della Circoscrizione e possa contribuire a diffondere la cultura della lettura presso i cittadini, si ritiene di accogliere la proposta concedendo alla Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura un contributo di Euro 13.000,00 = a parziale copertura delle spese.

La Circoscrizione si è fatta inoltre carico di richiedere tutte le autorizzazioni necessarie per assicurare il corretto svolgimento delle iniziative e ha messo altresì a disposizione il proprio materiale economale al fine di consentire un adeguato allestimento degli spazi espositivi sopra descritti.

A tal proposito si è provveduto a pubblicizzare l'iniziativa con la stampa di manifesti e pieghevoli utilizzando fondi già impegnati con determinazione dirigenziale n. cronologico 3 del 09/02/2012 n. mecc. 2012-00670/86 esecutiva dal 05/03/2012 e con materiale pubblicitario realizzato presso il centro stampa della Circoscrizione.

Dell'iniziativa è stata inoltre data adeguata pubblicizzazione a carico della Fondazione che ha provveduto alla stampa di pieghevoli inerenti il programma del "Salone Off", redatti seguendo la cronologia degli eventi che si sono svolti nei vari territori e luoghi interessati.

Considerato l'interesse generale alla valorizzazione di attività di privati, associazioni od altri soggetti che concretizzino l'erogazione mediata di servizi di rilevanza collettiva, in materie di competenza dell'ente pubblico erogatore ed in mancanza di intervento istituzionale diretto, anche alla luce del principio di sussidiarietà orizzontale ex art. 118 comma 4 della Costituzione, la Circoscrizione, al fine di valorizzare il territorio circoscrizionale e rafforzare l'integrazione delle persone attraverso la diffusione di eventi significativi per la comunità e la tradizione editoriale piemontese e più in generale per realizzazione di forme aggregative e multifattoriali (culturali, formative, di promozione commerciale, di socializzazione) quali quelle oggetto del presente contributo., compiti propri della Circoscrizione, attesta, ai sensi dell'art. 6 comma 9 Legge 122/10, che per la fattispecie in esame, non sussiste alcuna finalità di puro ritorno di immagine per l'ente pubblico, ma che in realtà trattasi di un'opportuna collaborazione con le realtà associative territoriali, nonché di una positiva, e costituzionalmente orientata, cooperazione con soggetti terzi, quali appunto le associazioni culturali, utilmente sussidiarie dell'ente nell'erogazione alternativa dei medesimi servizi.

Si evidenzia quindi una preminente ed effettiva finalità di interesse collettivo per l'efficace valorizzazione delle attività quale strumento per il miglioramento della qualità della vita dei soggetti che vivono sul territorio circoscrizionale.

Il suddetto contributo rientra nei criteri generali per l'erogazione dei contributi come previsto dal Regolamento approvato e facente parte integrante della delibera n. mecc. 94 07324/01 C.C. 19 dicembre 1994 esecutiva dal 23 gennaio 1995 e successivamente modificato

dalla delibera del C.C. in data 3 dicembre 2007 n. mecc. 2007 04877/02 esecutiva dal 17 dicembre 2007.

In ogni caso in sede di presentazione di consuntivo, previa verifica delle entrate, qualora le spese sostenute risultassero inferiori a quelle preventivate, il contributo sarà ridotto proporzionalmente applicando le stesse percentuali individuate nel presente atto.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE

- Visti gli artt. 55 co. 2 e 61 dello Statuto della Città di Torino
 - Visto il Regolamento del Decentramento approvato con deliberazioni del Consiglio Comunale n. 133 (n.mecc. 9600980/49) del 13/5/1996 esecutiva dal 23/7/1996 e n. 175 (n.mecc. 9604113/49) del 27/6/1996 - il quale fra l'altro, **all'art. 42 comma 3**, dispone in merito alle "**competenze delegate**" attribuite ai Consigli Circoscrizionali, cui appartiene l'attività in oggetto;
 - dato atto che il parere di cui all'art. 49 del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali approvato con D.lgs. 18 agosto 2000 n. 267 è:
 - favorevole sulla regolarità tecnica;
 - favorevole sulla regolarità contabile;
- Viste le disposizioni legislative sopra richiamate

PROPONE AL CONSIGLIO CIRCOSCRIZIONALE

- 1) di approvare, per le motivazioni espresse in narrativa e qui integralmente richiamate, la proposta della Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura per l'organizzazione degli eventi caratterizzanti il progetto denominato "SALONE OFF nella Circoscrizione 3" dettagliati in premessa;
- 2) di individuare quale beneficiaria del contributo di Euro 13.000,00 - pari all'72% circa del preventivo di spesa - al lordo delle eventuali ritenute di legge - la Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura - Via Santa Teresa, 15 - 10121 Torino - Partita IVA 07704940019.

Il suddetto contributo rientra nei criteri generali per l'erogazione dei contributi come previsto dal Regolamento approvato e facente parte integrante della delibera n. mecc. 94 07324/01 C.C. 19 dicembre 1994 esecutiva dal 23 gennaio 1995 e successivamente modificato dalla delibera del C.C. in data 3 dicembre 2007 n. mecc. 2007 04877/02 esecutiva dal 17 dicembre 2007.

In ogni caso in sede di presentazione di consuntivo, previa verifica delle entrate, qualora le spese sostenute risultassero inferiori a quelle preventivate, il contributo sarà ridotto proporzionalmente applicando le stesse percentuali individuate nel presente atto.

- 3) di riservare a successiva determinazione dirigenziale l'impegno della somma sopraindicata a favore del soggetto suindicato e la relativa devoluzione di contributo da attribuire al Bilancio 2012. Quest'ultimo impegno verrà assunto ad approvazione del Bilancio di previsione 2012 e sarà contenuto nei limiti degli stanziamenti approvati. Si dà atto che la Fondazione ha prodotto la dichiarazione concernente il rispetto dell'art. 6, comma 2 della Legge 122/2010;
- 4) di approvare la pubblicizzazione con la stampa di manifesti e pieghevoli utilizzando fondi già impegnati con determinazione dirigenziale n. cronologico 3 del 09/02/2012 n. mecc. 2012-00670/86 esecutiva dal 05/03/2012 e con materiale pubblicitario realizzato presso il centro stampa della Circoscrizione;
- 5) di dichiarare, vista l'urgenza, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, IV Comma del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali approvato con D.lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Il Presidente del Consiglio di Circoscrizione pone in votazione per alzata di mano il presente provvedimento.

Accertato e proclamato il seguente esito:

Presenti	21	
Astenuti	3	(Bosticco, Miletto e Paoli)
Votanti	18	
Voti favorevoli	13	
Voti contrari	5	

DELIBERA

di approvare i punti 1), 2), 3) e 4) di cui sopra che qui si richiamano integralmente.

Il Consiglio di Circoscrizione, con distinta votazione palese, (Presenti 21, Astenuti 3: Bosticco, Miletto e Paoli - Votanti 18, Voti favorevoli 13, Voti contrari 5), dichiara, vista l'urgenza, il presente provvedimento **immediatamente eseguibile** ai sensi dell'art. 134, IV Comma del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali approvato con D.lgs. 18 agosto 2000 n. 267.