

CIRCOSCRIZIONE 3 ^
San Paolo - Cenisia - Pozzo
Strada - Cit Turin -
Borgata Lesna



CITTA' DI TORINO

DELCI3 13 / 2021

24/05/2021

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE n. 3 ^ - San Paolo - Cenisia - Pozzo
Strada - Cit Turin - Borgata Lesna

Convocata la Giunta circoscrizionale presieduta dal Presidente TROISE Francesca, sono presenti i Coordinatori:

Ludovica CIORIA
Giuseppe Antonio GIOVE
Elisabetta MALAGOLI
Gavino Redento OLMEO

Con l'assistenza del Segretario Fabio DI MARCO.

SEDUTA PUBBLICA

OGGETTO: C. 3 - ART. 42 COMMA 2 – CONTRIBUTI ORDINARI LINEE GUIDA ANNO 2021 - INDIVIDUAZIONE PROPOSTE PROGETTUALI II COMMISSIONE CULTURA. DETERMINAZIONE DEI LIMITI MASSIMI DEL SOSTEGNO PREVISTO. APPROVAZIONE.

La Presidente Francesca TROISE di concerto con il Coordinatore della II Commissione Giuseppe GIOVE, riferisce:

Il Consiglio Comunale con deliberazione del 17 dicembre 2015 n. mecc. 201502280/094, esecutiva dal 1° gennaio 2016 ha approvato il Regolamento sul Decentramento n. 374 che, ai sensi dell'art. 42, attribuisce alle Circoscrizioni competenze proprie di programmazione dei servizi di base attinenti al territorio e alla popolazione circoscrizionale ai sensi dell'art. 17 comma 2 del Decreto

Legislativo 267/2000 (TUEL) nell'ambito dei seguenti settori: sociale e socio sanitario, scolastico e parascolastico, sport, biblioteche decentrate, lavori pubblici, cultura e tempo libero, commercio, ambiente, viabilità e mobilità, gioventù, pianificazione territoriale e lavoro. Nello specifico il comma 2, attribuisce, nell'ambito dei predetti settori, competenze specifiche tra cui la promozione e l'organizzazione di attività culturali.

Con deliberazione del Consiglio Comunale del 14 settembre 2014 (n. mecc. 2014 06210/049 esecutiva dal 28 settembre 2015) è stato approvato il nuovo "Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici n. 373" entrato in vigore il 1° gennaio 2016. Con tale Regolamento la Città ha inteso rinnovare nella forma e nella sostanza i principi costituzionali della solidarietà e della sussidiarietà attraverso la costituzione di meccanismi operativi che consentano al Comune ed alle diverse realtà operanti nel territorio e nei vari ambiti (culturale, educativo, sociale, aggregativi, sportivo, di cura e valorizzazione dell'ambiente urbano) di collaborare in modo sistematico secondo i principi di trasparenza, equità, efficienza e solidarietà sociale.

Il Regolamento n. 373 ha altresì stabilito che l'erogazione di contributi ordinari deve essere preceduta dalla pubblicazione di linee-guida annuali contenenti priorità e attività ricorrenti da svolgere tramite il coinvolgimento di associazioni e/o organismi no-profit.

Con deliberazione n. mecc. 2020-02796/086 del 15 dicembre 2020 sono stati approvati il programma annuale delle attività, nonché le proposte di intervento da inserire nel programma pluriennale degli investimenti.

Con deliberazione del Consiglio n. mecc. 2020-02797/86 del 15 dicembre 2020 sono state approvate le "Linee guida per concessioni ed erogazioni di contributi ordinari - anno 2021" a favore di associazioni e/o organismi no-profit, per la realizzazione di attività e iniziative sul territorio della Circoscrizione 3 riservando ai contributi ordinari minimo il 60% dello stanziamento complessivo del Bilancio 2021 destinato ai trasferimenti.

Nel contesto di tali Linee Guida la II Commissione Consiliare intende valorizzare progetti che possano stimolare la partecipazione dei cittadini alla vita culturale del territorio e della Città. Intende pertanto sostenere progetti, eventi e manifestazioni in occasione delle ricorrenze civili nazionali e in occasione del periodo estivo; iniziative, attività e manifestazioni intese a favorire la promozione e lo sviluppo della cultura, la diffusione della stessa nei vari ambiti, nonché la valorizzazione del territorio nei suoi aspetti culturali, civili e legati alle tradizioni; eventi, stagioni teatrali, rassegne culturali e altri eventi organizzati dalle diverse realtà culturali territorio.

La Circoscrizione si pone altresì l'obiettivo di sostenere iniziative di carattere culturale e sociale tese alla sensibilizzazione ed al coinvolgimento della cittadinanza, in tema di pari opportunità, volte all'affermazione dei diritti individuali, del rispetto delle differenze e contro ogni forma di emarginazione. Tali iniziative possono essere realizzate anche attraverso l'organizzazione di incontri formativi, attività, volte alla diffusione della cultura delle pari opportunità di genere, il superamento degli stereotipi di genere e del contrasto alla violenza di genere, nonché ad impedire ogni forma di limitazione dei diritti individuali e di deterioramento dei diritti civili e delle conquiste sociali.

Saranno sostenuti progetti rivolti ai/alle giovani, tesi a favorire processi di socializzazione e realizzazione del sé, percorsi di libera espressione, linguaggi e pratiche creative, al fine di favorire l'autodeterminazione e l'autonomia nelle giovani generazioni, da realizzarsi attraverso l'offerta di servizi, opportunità, strumenti progettuali e condivisione di spazi, nell'ottica di fornire risposte ad

esigenze territoriali diversificate ed articolate.

La Circoscrizione intende dar voce alle realtà operanti sul territorio e nel territorio al fine di ampliare l'offerta culturale per la cittadinanza pur sempre nei limiti dettati dalle misure di contenimento dell'emergenza sanitaria ancora in corso.

A seguito della pubblicazione del I Avviso Pubblico 2021 sul sito circoscrizionale dal 23 dicembre 2020 all'8 febbraio 2021, nell'ambito della II Commissione Cultura sono pervenuti numerosi progetti.

Tra questi, si riportano qui di seguito le proposte progettuali che, a seguito di istruttoria esperita, risultano maggiormente coerenti con le finalità definite dalle predette Linee Guida; per ognuna di loro si determina la percentuale massima dell'ammontare del contributo.

L'Associazione ArTeMuDa APS ha presentato a mezzo PEC entro i termini stabiliti dal predetto Avviso Pubblico nota prot. 334 dell'8 febbraio 2021 istanza di contributo per il progetto VIVERE IN PIEDI (All. 1 Preventivo).

L'Associazione è formata da operatori culturali che operano nei settori artistici del teatro, della musica e della danza: da qui deriva il nome dell'Associazione, AR come Arte, TE come Teatro, MU come Musica e DA come Danza. L'Associazione ha tra le finalità l'uso dell'espressione artistica per favorire la creatività individuale e di gruppo e la divulgazione della conoscenza dell'espressione artistica attraverso la realizzazione di laboratori, seminari, spettacoli, conferenze, pubblicazioni e video.

Il progetto presentato prevede la realizzazione dello spettacolo teatrale VIVERE IN PIEDI con il quale si intende ridare memoria alla vita e al personaggio di Teresa NOCE, nota costituzionalista e donna che lavorò all'approvazione di leggi per garantire la parità di diritti a tutti i cittadini. Partigiana, combattente, parlamentare, segretaria del partito, operaia e scrittrice.

Il tema trattato è pertanto quello della cittadinanza attiva.

Lo spettacolo si rivolge ad un pubblico eterogeneo ed è particolarmente indicato sia per gli adulti che per gli adolescenti dato l'importante messaggio civico che contiene; la messa in scena della performance teatrale si terrà presso lo spazio pubblico di CUMIANA 15.

La data e l'orario saranno concordati con l'Associazione anche in base alle disponibilità del soggetto ospitante. L'ingresso sarà libero e gratuito nel rispetto delle normative anti COVID.

Per la realizzazione dell'iniziativa la Circoscrizione propone di erogare un contributo nella misura percentuale massima dell'80% dei costi preventivati; a tal proposito si riportano qui di seguito i criteri principali adottati per la scelta del progetto e la determinazione del limite massimo del contributo:

- promozione della cittadinanza attiva;
- gratuità della fruizione;
- realizzazione nel corso degli ultimi anni di iniziative analoghe sul territorio che hanno riscontrato una buona partecipazione di pubblico raggiungendo pienamente gli obiettivi prefissati;
- valenza sociale degli scopi perseguiti e il riconoscimento della funzione svolta come rilevante per fini pubblici e di interesse della collettività.

La Società Cooperativa Sociale E.T. ONLUS ha presentato a mezzo PEC entro i termini stabiliti dal predetto Avviso Pubblico nota prot. 298 del 5 febbraio 2021 istanza di contributo per il progetto A CARNEVALE OGNI GIOCO VALE (All. 3 Preventivo).

La Coop. Sociale E.T collabora da anni con la Circoscrizione per la realizzazione di iniziative volte a favorire il benessere non solo del singolo, ma dell'intera collettività.

Il coinvolgimento del territorio è una dimensione imprescindibile dell'agire della Coop. Sociale

E.T. finalizzato a sostenere e rispondere ai bisogni sempre più complessi e differenziati dei cittadini. La Cooperativa è molto attiva anche nell'ambito dell'animazione sociale per minori e per le loro famiglie.

Il progetto A CARNEVALE OGNI GIOCO VALE è un format di eventi digitali pensati per offrire ad una ampia e variegata utenza occasione ludico ricreative che incentivino la cooperazione e la condivisione e che favoriscano la relazioni tra i destinatari, attraverso l'utilizzo di strumenti e contenuti culturali.

Si tratta di tre diverse offerte collegate da un denominatore comune il GIOCO.

Attraverso le scuole gli studenti e le loro famiglie saranno invitate ad una serie di tre eventi ai quali potranno partecipare in modo gratuito direttamente da casa loro utilizzando il link ad una piattaforma digitale.

Gli obiettivi del progetto sono:

- sviluppare cultura e benessere in forme innovative;
- ridurre il senso di solitudine;
- offrire opportunità di svago semplici e coinvolgenti per occupare il tempo libero;
- utilizzare nuove forme di intrattenimento digitale in un periodo in cui vi sono numerose restrizioni legate all'organizzazione di eventi in presenza;
- creare occasioni di relazione in famiglia, aumentare le competenze ludiche di grandi e piccini anche a distanza.

I tre eventi prevedono un quiz interattivo e multimediale al quale partecipare direttamente dalle proprie case interagendo con il presentatore; la costruzione di una macchina a propulsione; un'occasione coinvolgente con attività creative e artistiche per bambini giovani e adulti; un Talent in versione digitale in occasione del quale ciascuno può condividere e donare agli altri il proprio personale talento.

Per lo svolgimento del progetto verranno utilizzati strumenti informatici e multimediali per permettere la diretta e materiali ludici utili ai diversi giochi e allestimenti

I tempi di realizzazione saranno valutati e concordati con la Circoscrizione e comunque indicativamente si terranno nei mesi primaverili e/o estivi.

Il progetto è completamente digitale e si svolgerà online. I destinatari saranno raggiunti attraverso specifiche campagne di comunicazione nelle scuole del territorio e attraverso siti e canali istituzionali. Le iniziative saranno in diretta ONLINE e LIVE e si potrà accedere attraverso la piattaforma ZOOM. e non sarà quindi necessario effettuare nessuno spostamento fisico. Il progetto è stato pensato proprio per superare le difficoltà organizzative degli eventi dal vivo, al momento contingentati dalla normativa vigente in materia di emergenza sanitaria e di contenimento della pandemia.

Il progetto si rivolge a studenti, famiglie, scuole del territorio e tutti cittadini interessati.

Per la realizzazione dell'iniziativa la Circoscrizione propone di erogare un contributo nella misura percentuale massima dell'80% dei costi preventivati; a tal proposito si riportano qui di seguito i criteri principali adottati per la scelta del progetto e la determinazione del limite massimo del contributo:

- gratuità della fruizione;
- attività culturali artistiche e musicali ed attività ricreative e tempo libero;
- realizzazione nel corso degli ultimi anni di iniziative analoghe sul territorio che hanno riscontrato una buona partecipazione di pubblico raggiungendo pienamente gli obiettivi prefissati;
- originalità ed innovazione dell'iniziativa proposta a livello territoriale e in ambito cittadino.

Il Centro Studi Cultura e Società ha presentato a mezzo PEC entro i termini stabiliti dal predetto Avviso Pubblico nota prot. 266 del 4 febbraio 2021 istanza di contributo per il progetto ATTIVITÀ CULTURALI STAGIONE 2021 – Ripartire dalla TRE facendo Cultura in 3D(imensioni) (All. 5 Preventivo).

Il Centro Studi Cultura e Società è una delle presenze culturalmente più significative e storicizzate nell'ambito del territorio circoscrizionale e in particolare del quartiere Cenisia da oltre trent'anni svolge un'intensa attività nel settore dell'arte, del sapere, della formazione e della partecipazione attiva.

Il Centro Studi Cultura e Società organizza ogni anno una fitta e frequentata stagione culturale che si sviluppa nel corso dell'anno e che è strutturata in contenitori tematici che spaziano dalla letteratura alla storia, dall'arte all'attualità, attraverso concorsi letterari e rassegne, mostre, incontri di approfondimento, presentazione di libri, seminari di condivisione, dibattiti, spettacoli, convegni, laboratori e attività editoriali.

Le restrizioni dovute alla pandemia non consentono una precisa programmazione degli eventi in presenza, per tale ragione l'Associazione, in caso di impossibilità di usare location fisiche, organizzerà i singoli eventi in versione digitale ovvero tramite la gestione degli stessi a distanza in videoconferenza.

Sono previsti: serate e incontri, eventi open all'aperto, gare letterarie, spettacoli, premiazioni, mostre.

Il progetto si rivolge all'intera cittadinanza con particolare attenzione a chi esercita un'attività creativa, educativa e sociale. Sono inoltre previsti eventi specificatamente rivolti alle scuole; in ogni caso la partecipazione è sempre libera e gratuita. Il progetto sarà realizzato nel corso dell'anno 2021.

I luoghi, nel rispetto delle norme per il contenimento del COVID, saranno concordati di volta in volta e in caso di impossibilità di svolgere attività in presenza le stesse saranno realizzate in videoconferenza attraverso piattaforme digitali.

Per la realizzazione dell'iniziativa la Circoscrizione propone di erogare un contributo nella misura percentuale massima del 40% dei costi preventivati; a tal proposito si riportano qui di seguito i criteri principali adottati per la scelta del progetto e la determinazione del limite massimo del contributo:

- presenza della sede associativa sul territorio circoscrizionale e pertanto diretto coinvolgimento della cittadinanza;
- realizzazione di ad attività culturali ricreative e tempo libero, e altre attività associative;
- struttura e dimensione organizzativa del soggetto richiedente con puntuale riferimento al numero di operatori che quotidianamente svolgono attività all'interno dell'Associazione;
- capacità di aggregazione, verificabile sulla base del numero aderenti/iscritti in sede locale e della capacità di coinvolgimento della cittadinanza;
- presentazione di adeguata relazione sulle attività svolte;
- grado di definizione della richiesta di contributo (chiarezza espositiva e dettaglio descrizione iniziativa), dettaglio del piano economico.

L'Associazione DEINA Torino ha presentato a mezzo PEC entro i termini stabiliti dal predetto Avviso Pubblico nota prot. 371 del 9 febbraio 2021 istanza di contributo per il progetto "PROMEMORIA_AUSHWITZ" (All. 7 Preventivo).

Il progetto realizzato in collaborazione con l'ISTORETO è articolato in numerose fasi:

- la formazione storica che prevede momenti di approfondimento a distanza che permettono ai partecipanti di accrescere la conoscenza degli eventi sul tema dell'olocausto e della deportazione;

- le attività educative e di laboratorio realizzate attraverso gli strumenti propri dell'educazione non formale;
- il viaggio che per l'anno in corso, date le misure di contenimento anti COVID, prevede una visita virtuale ai campi;
- l'esperienza teatrale che consente ai giovani di avvicinarsi a tematiche storiche molto complesse attraverso un linguaggio più immediato;
- il meeting collettivo volto alla condivisione delle esperienze di tutti i soggetti coinvolti nell'esperienza;
- i momenti di restituzione alla cittadinanza previsti in occasione delle iniziative in programma per i festeggiamenti del XXV APRILE e del 1° MAGGIO.

I destinatari del progetto sono 100 studenti degli Istituti Superiori della Circoscrizione 3.

Il progetto si svolgerà interamente a distanza tutte le attività saranno organizzate su piattaforme online e digitali nel periodo compreso tra il mese di gennaio e il mese maggio 2021.

Per la realizzazione dell'iniziativa la Circoscrizione propone di erogare un contributo nella misura percentuale massima del 34% dei costi preventivati dedotte le entrate previste; a tal proposito si riportano qui di seguito i criteri principali adottati per la scelta del progetto e la determinazione del limite massimo del contributo:

- promozione della cittadinanza attiva;
- gratuità della fruizione;
- realizzazione nel corso degli ultimi anni di iniziative analoghe sul territorio che hanno riscontrato una buona partecipazione di pubblico raggiungendo pienamente gli obiettivi prefissati;
- valenza sociale degli scopi perseguiti e il riconoscimento della funzione svolta come rilevante per fini pubblici e di interesse della collettività.

L'Associazione BONAVENTURA ha presentato a mezzo PEC entro i termini stabiliti dal predetto Avviso Pubblico, nota prot. 363 dell'8 febbraio 2021, istanza di contributo per il progetto IN VIAGGIO CON ... LE EMOZIONI (evoluzione di IN VIAGGIO CON GIOVANNI) (All. 9 Preventivo).

Il progetto, in continuità con altre iniziative realizzate negli anni precedenti, prevede l'organizzazione di n. 6 eventi che attraverso attività di teatro, di lettura e di incontro consentono di riscoprire la parte emozionale di coloro ai quali il progetto stesso si rivolge.

A seconda della fascia di età a cui è indirizzato il progetto si distingue in due filoni:

EMOZIONI IN SCENA

4 incontri per i bambini dai 3 ai 10 anni

Incontri di lettura e animazione teatrale per favorire la conoscenza di sé e la capacità di esprimere le emozioni. Il protagonista dell'attività è il libro.

Ogni incontro sarà documentato e condiviso con la collettività attraverso i canali social.

Gli incontri avverranno con cadenza settimanale

IN VIAGGIO CON GIOVANNI

2 incontri per i giovani a partire dai 10 anni e per i loro accompagnatori e familiari.

L'Associazione metterà in scena lo spettacolo "Per Questo" dedicato al magistrato Falcone.

Seguirà un dibattito, un'occasione di incontro per rielaborare le emozioni che la rappresentazione ha suscitato nello spettatore.

Il periodo e il calendario dei singoli incontri/appuntamenti è da concordare anche in funzione dell'andamento della situazione sanitaria.

Se necessario il progetto potrà essere realizzato online attraverso l'utilizzo di piattaforme digitali,

Il progetto si svolgerà nello Spazio di Cumiana 15, presso la sede della Libreria Belgravia e presso i locali di Spazio Binaria / Fabbrica delle E e comunque compatibilmente con l'evoluzione della situazione pandemica.

Per la realizzazione dell'iniziativa la Circostrizione propone di erogare un contributo nella misura percentuale massima dell'80% dei costi preventivati; a tal proposito si riportano qui di seguito i criteri principali adottati per la scelta del progetto e la determinazione del limite massimo del contributo :

- gratuità della fruizione;
- realizzazione nel corso degli ultimi anni di iniziative analoghe sul territorio che hanno riscontrato una buona partecipazione di pubblico raggiungendo pienamente gli obiettivi prefissati;
- valenza sociale degli scopi perseguiti e il riconoscimento della funzione svolta come rilevante per fini pubblici e di interesse della collettività;
- persistenza degli effetti nel tempo dell'azione promossa, data la valenza socio culturale dei temi trattati.

L'Associazione Culturale HIROSHIMA MON AMOUR ha presentato a mezzo PEC entro i termini stabiliti dal predetto Avviso Pubblico, nota prot. 365 dell'8 febbraio 2021, istanza di contributo per il progetto SAN PAOLO MON AMOUR (All. 11 Preventivo).

Il progetto prevede la realizzazione di 4 eventi culturali: tre appuntamenti sono incentrati sulla parola, quindi sono previsti incontri con racconti dal vivo sul cinema, sulla letteratura e sulla memoria storica del quartiere; ciascun evento è caratterizzato dalla voce del solo autore in scena accompagnato da un intervento sonoro/musicale. Il quarto appuntamento è un concerto.

Il progetto è realizzato in collaborazione con la casa editrice Omero, specializzata nella realizzazione di podcast audio visivi che quindi saranno resi disponibili e potranno essere riascoltati successivamente alle date di realizzazione dal vivo.

Tutti gli appuntamenti saranno organizzati compatibilmente con la situazione sanitaria e nel rispetto della normativa anti COVID.

Trattandosi di proposte culturali dal vivo, le date e le presenze degli autori previsti per i singoli appuntamenti in programma saranno definite in base alle condizioni dettate dalla pandemia e in ottemperanza alle normative emanate per il contenimento dell'emergenza sanitaria. Tra gli ospiti sono previsti Stefano "Steve" Della Casa, Alessandro Perissinotto e Fabio Geda. In ogni caso gli appuntamenti si dovrebbero tenere con cadenza settimanale in orario serale nel mese di giugno o se necessario riprogrammate nei mesi successivi comunque entro la fine del mese di Settembre 2021.

Il luogo è individuato per lo svolgimento della rassegna è la Piazza coperta CUMIANA15 - spazio pubblico gestito nell'ambito del Patto di Collaborazione CO-CITY in base a quanto previsto dal Regolamento Beni Comuni della Città di Torino

Per la realizzazione dell'iniziativa la Circostrizione propone di erogare un contributo nella misura percentuale massima del 65% dei costi preventivati; a tal proposito si riportano qui di seguito i criteri principali adottati per la scelta del progetto e la determinazione del limite massimo del contributo :

- gratuità della fruizione;
- attività culturali artistiche e musicali;
- attività ricreative e tempo libero;
- valenza sociale degli scopi perseguiti e il riconoscimento della funzione sociale svolta come rilevante per fini pubblici e di l'interesse della collettività.
- struttura e dimensione organizzativa del soggetto richiedente;
- rilevanza territoriale degli artisti e relatori coinvolti nella manifestazione

Si demanda alla Dirigente di Area della Circostrizione 3 la verifica della sussistenza degli ulteriori

presupposti per l'erogazione, nonché la determinazione delle modalità erogative e di liquidazione definitiva dell'ammontare del beneficio economico, compatibilmente con le disponibilità di bilancio.

Ai sensi e per gli effetti del combinato disposto dell'art. 13 del Regolamento n. 373 e dell'art. 26 del Regolamento n. 374, si propone di concedere il patrocinio gratuito ai soggetti beneficiari dei contributi di cui sopra in caso di richiesta da parte dei medesimi.

Si dà atto che le suddette Associazioni, ai sensi dell'art. 4 comma 3 del Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici n. 373 e ai sensi di quanto previsto dal DUP approvato con deliberazione del Consiglio Comunale atto n. 25/2021 del 25 gennaio 2021, non hanno pendenze di carattere amministrativo con la Città e che risultano regolarmente iscritte nel Registro delle Associazioni della Città di Torino come da documentazione conservata agli atti del Settore.

E' considerato pienamente sussistente l'interesse generale, anche alla luce del principio di sussidiarietà orizzontale ex art. 118 comma 4 della Costituzione, alla valorizzazione di attività di privati o associazioni che concretizzino l'erogazione mediata di servizi di rilevanza collettiva, in materie di competenza dell'ente pubblico erogatore ed in mancanza di intervento istituzionale diretto, per la valorizzazione del territorio circoscrizionale ed il rafforzamento delle attività di fruizione socio culturale sul territorio offerte ai cittadini ed in particolare alle attività di aggregazione quali quelle oggetto del presente contributo. Si evidenzia pertanto una preminente ed effettiva finalità di interesse collettivo per l'efficace sviluppo del territorio, la valorizzazione delle attività formative rivolte ai cittadini, il rispetto dell'ambiente, la promozione della riflessione e la positiva aggregazione dei residenti, nonché la positiva, e costituzionalmente orientata, cooperazione con soggetti terzi proficuamente sussidiari dell'Ente nell'erogazione alternativa del servizio.

Considerato che la delibera di Giunta comunale n. 89/2021 che ha approvato il Piano Esecutivo di gestione ha indicato di improntare l'attività dell'ente ad un criterio di prudenza e contenimento delle spese che sia tale da garantire il necessario obiettivo di mantenere gli equilibri finanziari e che pertanto, fino all'approvazione della salvaguardia degli equilibri fissata entro il termine del 31/7/2021, sussiste il limite agli impegni afferenti il macroaggregato 4 "Trasferimenti" del 50% dello stanziamento di bilancio (fatta salva la spesa finanziata da entrate vincolate).

Si attesta di aver acquisito agli atti:

- dichiarazioni, redatte dai soggetti richiedenti ai sensi del DPR 445/2000, unite in copia al presente provvedimento, in merito all'osservanza di quanto disposto dall'art. 6 comma 2 del D.L. n. 78/2010 convertito dalla Legge n. 122/2010 (All. 2,4,6,8,10,12);

1.dichiarazione ai sensi dell'art. 1 comma 9 lettera e) della Legge 190/2012, conservata agli atti del servizio.

Il presente provvedimento è conforme alle disposizioni in materia di Valutazione dell'Impatto Economico come risulta dal documento allegato (All. n. 13).

L'assegnazione dei suddetti contributi è subordinata alla sussistenza delle condizioni normative che consentano la realizzazione delle iniziative descritte in narrativa, in osservanza delle disposizioni emanate e finalizzate al contenimento della diffusione pandemica.

A seguito dell'emergenza sanitaria attualmente in atto e in ottemperanza a tutte le disposizioni emanate nel corso del tempo, sarà responsabilità dei beneficiari attenersi scrupolosamente a tali

disposizioni in relazione alle attività previste nei progetti, nonché alle operazioni di pulizia e sanificazione.

I progetti sono stati presentati e discussi in sede di II Commissione di Lavoro Permanente nelle seguenti date: 3 marzo 2021, 8 aprile 2021 e 22 aprile 2021.

La presente proposta di deliberazione è stata presentata e discussa, per la verifica di conformità agli indirizzi consiliari ai sensi dell'art. 28, comma 4 bis del Regolamento n. 374, nella II Commissione di Lavoro Permanente.

Il presente provvedimento non comporta oneri di utenza.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE

Visto il Testo Unico delle leggi sull'ordinamento degli Enti Locali approvato con D.Lgs.18/08/2000 n.267 e s.m.i.

Visto lo Statuto della Città approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n.mecc.2010/08431/0002 del 07/02/2011 e s.m.i.

Visto il Regolamento del Decentramento n. 374, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 17 dicembre 2015 (mecc. 2015 02280/094), esecutiva dal 1 gennaio 2016, il quale, fra l'altro, all'art. 42 commi 1 e 2, dispone in merito alle "competenze proprie" attribuite ai Consigli Circoscrizionali, cui appartiene l'attività in oggetto;

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del Nuovo Testo Unico approvato con D.Lgs 18/8/2000 n. 267 e art.1 del succitato Regolamento del Decentramento sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- favorevole sulla regolarità contabile;

Viste le disposizioni legislative sopra richiamate,

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

DELIBERA

1. di approvare, per le motivazioni espresse in narrativa e qui integralmente richiamate, i seguenti progetti:

- VIVERE IN PIEDI presentato dall'Associazione ArTeMuDa APS (All. 1 Preventivo);
- A CARNEVALE OGNI GIOCO VALE presentato dalla Società Cooperativa Sociale E.T.

ONLUS (All. 3 Preventivo);

- ATTIVITÀ' CULTURALI STAGIONE 2021 – Ripartire dalla TRE facendo Cultura in 3D(imensioni) presentato dal Centro Studi Cultura e Società (All. 5 Preventivo);
- PROMEMORIA_AUSHWITZ presentato dall'Associazione DEINA Torino (All. 7 Preventivo);
- IN VIAGGIO CON ... LE EMOZIONI (evoluzione di IN VIAGGIO CON GIOVANNI) presentata dall'Associazione BONAVENTURA (All. 9 Preventivo);
- SAN PAOLO MON AMOUR presentato dall'Associazione Culturale HIROSHIMA MON AMOUR (All. 11 Preventivo);

che si ritengono coerenti con le finalità definite dalle Linee Guida per l'erogazione dei contributi ordinari anno 2021 approvate con deliberazione n. mecc. 02797/87 del 15 dicembre 2020 e con il I Avviso Pubblico 2021 (pubblicato sul sito web della Circoscrizione 3 dal 23 dicembre 2020 all'8 febbraio 2021) e i relativi limiti massimi del finanziamento previsto;














2. di demandare a successivo provvedimento dirigenziale l'erogazione dei contributi e gli impegni di spesa, compatibilmente con le disponibilità di bilancio;
3. di dare atto che l'assegnazione finanziaria dei suddetti contributi sarà definita a seguito della verifica delle risorse effettivamente disponibili ai sensi dell'art. 6 comma 4 del Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici economici n. 373;
4. di concedere, ai sensi e per gli effetti del combinato disposto dell'art. 13 del Regolamento n. 373 e dell'art. 26 del Regolamento n. 374, il patrocinio gratuito ai soggetti beneficiari dei contributi di cui sopra in caso di richiesta da parte dei medesimi;
5. di dare atto che l'assegnazione dei suddetti contributi è subordinata alla sussistenza delle condizioni normative che consentano la realizzazione delle iniziative descritte in narrativa, in osservanza delle disposizioni emanate e finalizzate al contenimento della diffusione pandemica;
6. di stabilire che a seguito dell'emergenza sanitaria attualmente in atto e in ottemperanza a tutte le disposizioni emanate nel corso del tempo, è responsabilità dei beneficiari attenersi scrupolosamente a tali disposizioni in relazione alle attività previste nei progetti, nonché alle operazioni di pulizia e sanificazione;
7. di dare atto che la presente previsione di spesa rientra nei limiti del 50% delle somme non impegnate alla data di approvazione del PEG;
8. di dare atto che il presente provvedimento non comporta oneri di utenza ed è conforme alle disposizioni in materia di Valutazione dell'Impatto Economico come risulta dal documento allegato (All. n. 13);
9. di dare atto che le Associazioni sono iscritte al Registro delle Associazioni del Comune di Torino;
10. di dare atto che è stata acquisita apposita dichiarazione ai sensi dell'art. 1 comma 9 lettera e) della Legge 190/2012, conservata agli atti del Servizio;
11. di dare atto che sono state acquisite le dichiarazioni attestanti le osservanze del disposto dell'art. 6 comma 2 del D.L. 78/2010, così come convertito dalla L. 122/2010, allegate al presente provvedimento (All. 2,4,6,8,10,12).

La Giunta circoscrizionale con voti unanimi, espressi per appello nominale dichiara, attesa l'urgenza il presente provvedimento **immediatamente eseguibile** ai sensi dell'art. 134 comma 4 del nuovo Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali approvato con D.Lgs. n. 267 del 18 agosto 2000.

IL PRESIDENTE
Firmato digitalmente
Francesca Troise

IL SEGRETARIO
Firmato elettronicamente
Fabio Di Marco

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire ¹, archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

1. DELCI3-13-2021-All_1-All1ARTEMUDA_Preventivo.pdf 
2. DELCI3-13-2021-All_2-All2ArtemudaLegge122.pdf 
3. DELCI3-13-2021-All_3-All3CoopETPreventivo.pdf 
4. DELCI3-13-2021-All_4-All4CoopETLegge122.pdf 
5. DELCI3-13-2021-All_5-All5CSCS__Preventivo.pdf 
6. DELCI3-13-2021-All_6-All6CSCSLegge122.pdf 
7. DELCI3-13-2021-All_7-All7DEINA_Preventivo.pdf 
8. DELCI3-13-2021-All_8-All8DEINALegge122.pdf 
9. DELCI3-13-2021-All_9-All9BONAVENTURA_Preventivo.pdf 
10. DELCI3-13-2021-All_10-All10BonaventuraLegge122.pdf 
11. DELCI3-13-2021-All_11-All11HIROSHIMA_Preventivo.pdf 
12. DELCI3-13-2021-All_12-All12HiroshimaLegge122.pdf 
13. DELCI3-13-2021-All_13-All13VIEDeliberaPROGETTILGIICommissione2021.pdf 

¹ L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento