

**“FRANCESCO TAMAGNO”**  
**ASSOCIAZIONE CULTURALE ARTISTI LIRICI TORINESE**  
 Sede Legale: Corso Racconigi, 212 – 10141 Torino  
 Cod.Fisc. 97623400013  
[liricatamagno.to@gmail.com](mailto:liricatamagno.to@gmail.com)

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>“OPERA OFF”</b>
<b>DESCRIZIONE</b>	<p><b>Opera OFF</b> è incursione lirica nel territorio, canto che ri-definisce gli <b>spazi pubblici</b>, sperimentazione scenica diffusa che genera nuove modalità con cui vivere l’<b>Opera</b>. Fare ed ascoltare musica in spazi in cui cittadini* vivono le proprie vite; diamo vita ad un <b>itinerario</b> di teatro musicale <b>popolare</b> che trasforma in scenografia i nostri palazzi e gli abitanti in protagonisti.</p> <p>Gli spettacoli avvengono in <b>teatri di provincia, cortili condominiali, centri per anziani, castelli, case del quartiere, giardini, piazze</b>. L’associazione collabora con la circ. 2 dal 2019, nella realizzazione della progettualità proposta.</p> <p><b>OBIETTIVI.</b></p> <p><b>DIVULGAZIONE</b>      - Raccontare la forza emotiva dell’opera, la modernità del suo linguaggio e la necessità di avvicinarsi ad essa senza preconcetti e timori.</p> <p><b>PARTECIPAZIONE</b>      - Creare momenti di teatro musicale che prevedono il coinvolgimento di artisti, amatori e cittadini.</p> <p><b>NUOVI SCENARI</b>      - invasione musicale urbana: aree pedonali, cortili, teatri, centri per anziani, chiese, parchi, giardini, piazze.</p> <p><b>EVENTI.</b></p> <p>- n. 2 incursioni liriche “Popular Opera”      - n.1 concerto “D.a.r.e quartets”</p> <p>- Le due incursioni liriche ripercorrono la storia del melodramma, dalle sue origini ai giorni nostri. Un viaggio in cui l’attore/regista Alberto Barbi ci condurrà svelandoci i tratti fondamentali e l’evoluzione di un genere che ha dominato i teatri europei prima e mondiali poi, per oltre 400 anni, in modo semplice ed informale. Dalla Carmen di Georges Bizet a La Bohème di Giacomo Puccini, fino a Traviata di Giuseppe Verdi, le più note opere del repertorio classico, verranno accolte presso Piazza Livio Bianco e in via Negarville 8/48. I cast artistici saranno formati in prevalenza da giovani artisti under 35 e da professionisti del settore lirico.</p> <p>- Il concerto “<b>Banda-opera</b>” vede protagonisti i D.a.r.e quartet formati da:      Donato Gavino Murru - tromba      Annalisa Bonino - pianoforte/organo      Riccardo Albry - tromba      Elisa Bellezza - corno      Il repertorio del concerto spazia vari generi: dal classico al pop, alla musica da film alla lirica.</p>

**“FRANCESCO TAMAGNO”**  
**ASSOCIAZIONE CULTURALE ARTISTI LIRICI TORINESE**  
 Sede Legale: Corso Racconigi, 212 – 10141 Torino  
 Cod.Fisc. 97623400013  
[liricatamagno.to@gmail.com](mailto:liricatamagno.to@gmail.com)

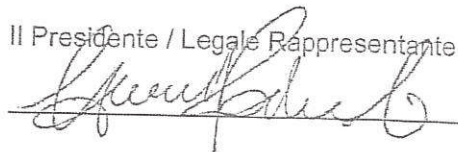
<b>STRUTTURA ORGANIZZATIVA</b>	n. 35 coristi volontari. n. 8 cantanti lirici n.2 pianisti. n. 1 segreteria organizzativa n. 4 strumentisti
<b>DESTINATARI</b>	- L'iniziativa è aperta a tutti. Ci rivolgiamo in particolare al coinvolgimento di un pubblico prettamente popolare, che tende ad avere più difficoltà economiche e di conseguenza partecipa meno alle proposte culturali-musicali della città.  -Favoriamo la partecipazione attiva al teatro musicale - Ampliamo il pubblico e la diffusione delle pratiche musicali- corali - Favoriamo benessere, socializzazione ed incontro di fasce eterogenee di popolazione. - Favoriamo il debutto di giovani artisti under 35. - Miglioriamo la percezione delle aree urbane e la valorizzazione di spazi pubblici.
<b>TEMPI</b>	- Il progetto si svolgerà complessivamente da Giugno a Settembre 2022.  - Le date degli eventi saranno concordate con la Circostrizione e con la gestione degli spazi coinvolti.
<b>LUOGO</b>	- Piazza Livio Bianco - via Negarville 8/48
<b>ESIGENZE LOGISTICHE E STRUTTURALI</b>	x
<b>SISTEMI DI VALUTAZIONE</b>	-Favoriamo la partecipazione attiva al teatro musicale - Ampliamo il pubblico e la diffusione delle pratiche musicali- corali - Favoriamo benessere, socializzazione ed incontro di fasce eterogenee di popolazione. - Favoriamo il debutto di giovani artisti under 35. - Miglioriamo la percezione delle aree urbane e la valorizzazione di spazi pubblici.
<b>COSTI</b>	In allegato, piano finanziario.
<b>COMUNICAZIONE</b>	Sono sempre attive le attività di ufficio stampa e comunicazione legate alle attività, che trovano il culmine nel periodo di lancio e svolgimento della programmazione. Sono utilizzati <b>portali, riviste specializzate e i media regionali</b> . Seguono appuntamenti on-line sui nostri <b>canali social</b> , in cui vengono presentati gli artisti presenti negli appuntamenti. Il lavoro di comunicazione prosegue in relazione ad ogni singolo evento, fin dall'inizio delle prove, nell'organizzare interviste, estratti di presentazione di backstage. Sono realizzati <b>video e servizi fotografici</b> da condividere sulle nostre pagine social (Facebook, Instagram). Annualmente è attivato un lavoro di editing per la realizzazione di tutti i materiali informativi e di approfondimento promozionale: web, audio, video, manifesti, locandine, cartoline, flyer, libretti di sala, spot radiofonici, trailer promo, banner, pop over e pop up, copertine fb.
<b>ALTRI SOGGETTI COINVOLTI</b>	- Impresa lirica F.Tamagno (contribuzione artisti) - D.a.r.e Quartet ( concerto "Bando Opera")

**“FRANCESCO TAMAGNO”**  
ASSOCIAZIONE CULTURALE ARTISTI LIRICI TORINESE  
Sede Legale: Corso Racconigi, 212 – 10141 Torino  
Cod.Fisc. 97623400013  
[liricatamagno.to@gmail.com](mailto:liricatamagno.to@gmail.com)

	<p>- Ass. Teatrale N.Zagaria (collaborazione relativa all'allestimento tecnico) - Gli artisti coinvolti sono in fase di definizione.</p>
<b>CURRICULUM</b>	<p>L'associazione <b>Francesco Tamagno</b>, fondata nel 2002 ha incentrato inizialmente la sua attività nell'<b>allestimento</b> di opere liriche di tradizione, con l'obiettivo di diffondere tale cultura musicale ad un pubblico popolare. L'appassionato lavoro ha privilegiato i teatri in cui era assente una <b>programmazione operistica</b>, ritenendo la presenza di un'offerta accessibile un elemento essenziale e imprescindibile nella vita di una comunità. Negli ultimi anni l'interesse per la contaminazione dei linguaggi artistici si è tradotta nella realizzazione del progetto <b>Opera Off</b> in cui l'opera è raccontata con <b>linguaggi</b> e formule diverse, <b>sostenibilità</b> intesa come attenta politica di costi, <b>riutilizzo</b> basato sul riciclo di materiali scenici, <b>contemporaneità</b> intesa come rapporto diretto fra artisti e pubblico.</p> <p><a href="https://www.instagram.com/opera_off/">https://www.instagram.com/opera_off/</a></p> <p><a href="https://www.facebook.com/operaoffliricatamagno">https://www.facebook.com/operaoffliricatamagno</a></p>
<b>REFERENTE</b>	Giuseppe Raimondo, <input type="text"/> <a href="mailto:liricatamagno.to@gmail.com">liricatamagno.to@gmail.com</a>

Data 29/03/2022

Il Presidente / Legale Rappresentante



**“FRANCESCO TAMAGNO”**  
**ASSOCIAZIONE CULTURALE ARTISTI LIRICI TORINESE**  
**Sede Legale: Corso Racconigi, 212 – 10141 Torino**  
**Cod.Fisc. 97623400013**  
[liricatamagno.to@gmail.com](mailto:liricatamagno.to@gmail.com)

Al Presidente  
Circoscrizione 2

Oggetto: Integrazione istanza richiesta di contributo progetto “OPERA OFF”

Il sottoscritto RAIMONDO GIUSEPPE nato a Torino il 18/04/1988

Presidente dell’Associazione Culturale Artisti Lirici Torinese “Francesco Tamagno” – sede legale Corso Racconigi, 212 – Torino

Codice Fiscale Associazione 97623400013

Comunica i luoghi e le date dei tre concerti facenti parte del progetto presentato:

3 settembre 2022 – ore 18,00 - Concerto Popular opera - Via Negarville 8/48

9 settembre 2022 – ore 19,00 – D.a.r.e. quartet – Mausoleo Bela Rosin - Str. Castello di Mirafiori, 148/7

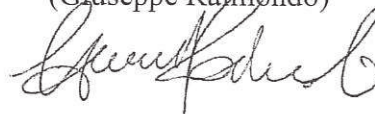
23 settembre 2022 – ore 20,30 – Concerto Popular opera – Salone Chiesa SS. Apostoli -Via Togliatti, 35

Se dovessero esserci modifiche dovuti ad impedimenti non dipendenti dalla nostra volontà, sarà nostra premura avvertire tempestivamente la Circoscrizione.

Data 25/07/2022

IL PRESIDENTE

(Giuseppe Raimondo)



Arrivo: AOO 061, N. Prot. 00003084 del 26/07/2022

**"FRANCESCO TAMAGNO"**  
**ASSOCIAZIONE CULTURALE ARTISTI LIRICI TORINESE**  
 Sede Legale: Corso Racconigi, 212 - 10141 Torino  
 Cod.Fisc. 97623400013  
[liricatamagno.to@gmail.com](mailto:liricatamagno.to@gmail.com)

**A) PREVENTIVO SPESE**

COSTI DIRETTI (esempi)	IMPORTO
Personale interno o esterno	
Prestazioni d'opera occasionali	€
Compensi artisti, ospiti, relatori	
- fattura Coop.Tamagno	€ 1.500,00
- fatture e ricevute artisti (Ass.Tamagno)	€ 3.000,00
Spese di trasferta (viaggio, vitto, alloggio): rimborsi diarie e rimborsi chilometrici tabella ACI (Ass.Tamagno)	€ 1.400,00
Noleggio attrezzature, locazione locali : Ass.Zagaria (noleggio scene, costumi e pianoforte elettronico)	€ 800,00
Materiale di consumo	€
Pubblicità : Ass. Zagaria (divulgazione materiale pubblicitario)	€ 300,00
Pulizia aree	€
SIAE	€
Altro (da dettagliare) tecnico luci grafica video e foto	€ 200,00
<b>COSTI INDIRETTI</b> non superiori al 10%del preventivo totale e calcolati pro quota	IMPORTO
Assicurazioni	€
Utenze: luce, acqua, gas	€
Riscaldamento e condizionamento	€
spese postali, telefoniche, collegamenti telematici, accessi banche dati	€
licenza d'uso software	€
segreteria, amministrazione	€
materiale di cancelleria e di consumo	€
<b>TOTALE SPESE</b>	€ 7.200,00

**B) EVENTUALE AMMORTAMENTO UTILIZZO BENI MOBILI E IMMOBILI DI PROPRIETA'**

Descrizione del bene	Motivo utilizzo	Costo acquisto	% ammortamento	Giorni utilizzo	% uso progetto	importo
						€
						€
						€

**“FRANCESCO TAMAGNO”**  
**ASSOCIAZIONE CULTURALE ARTISTI LIRICI TORINESE**  
 Sede Legale: Corso Racconigi, 212 – 10141 Torino  
 Cod.Fisc. 97623400013  
[liricatamagno.to@gmail.com](mailto:liricatamagno.to@gmail.com)

<b>TOTALE</b>	€
---------------	---

**C) EVENTUALI ATTIVITA' VOLONTARIE DEI PROPRI ASSOCIATI**

n. volontari previsti	Tipo di attività	Ore da effettuare	Costo orario	Importo
<b>TOTALE</b>				
<b>TOTALE A + B + C</b>				

**PREVENTIVO ENTRATE (se previste)**

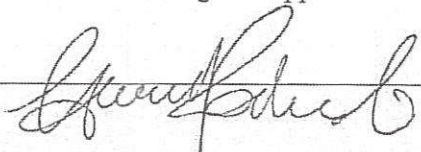
Tipologia d'entrata (esempi)	IMPORTO
Vendita biglietti al lordo SIAE	
Quote iscrizioni .	
Altre entrate (specificare la tipologia)	
<b>TOTALE ENTRATE</b>	

**ELENCO ULTERIORI CONTRIBUTI/FINANZIAMENTI RICHIESTI (se previsti)**  
 (diversi dal contributo della Circostrizione 2 e dalla quota a carico dell'ente richiedente)

Tipologia di contributo/finanziamento (esempi)	IMPORTO
Contributi da altre Circostrizioni	
Contributi da altri Settori Comunali	
Contributi da altri Enti pubblici	
Contributi da Enti privati	
Altri finanziamenti (specificare soggetto erogante)	
<b>TOTALE CONTRIBUTI/FINANZIAMENTI</b>	

Data 29/03/2022

Il Presidente/Legale Rappresentante

  
 \_\_\_\_\_