

MARCA DA BOLLO € 16,00 (1)

(in caso di esenzione specificare oltre)*

- Alla Presidente della Circoscrizione 2
- Alla Dirigente di Area della Circoscrizione 2
 Via Guido Reni 102
 10137 Torino

OGGETTO: ISTANZA DI CONCESSIONE LOCALI PER PERIODO RICORRENTE O CONTINUATIVO

PER LA REALIZZAZIONE DELLA SOTTOINDICATA INIZIATIVA:

pro	olo ogetto/attività)Mirafiori Music Lab - Scuola Popolare di Musica
II/Ia e 4	a sottoscritto/aai sensi degli artt. 46 7 del D.P.R. 445/2000, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci e falsità gli atti, previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000:
	DICHIARA
1.	di essere nato/a a
	(codice fiscale del/della richiedente)
2.	di essere residente a in via in via
	cap Comune
	Tel Cell.
	e-mail scuolapopolaremusica@gmail.com pec musicare@pec.associazionemusicare.it
3.	di essere Rappresentante/Presidente/Legale rappresentante/Capogruppo dell'Ente/Associazione/Gruppo/Gruppo Consiliare ¹ a): Presidente/Legale rappresentante dell'Associazione Musicare
4.	che l'indirizzo della sede legale dell'Ente/Associazione/Gruppo/Gruppo Consiliare è il seguente:
	viaAlberto Nota
	cap .10122 Comune
	Tel
	e-mail scuolapopolaremusica@gmail.com pec musicare@pec.associazionemusicare.it

¹(a) Denominazione/Ragione Sociale

⁽¹⁾ è possibile provvedere all'assolvimento dell'imposta di bollo attraverso utilizzo del Mod. F24 (codice tributo 2501).

	l.1 che l'indirizzo della sede amministrativa dell'Ente/Associazione/Gruppo/Gruppo Consiliare è il seguente ${}^2{\bf b}$): via n
	cap Prov
	Tel Cell
	e-mailpec
5.	che il Codice Fiscale – Partita I.V.A. dell'Ente/Associazione/Gruppo /Gruppo Consiliare è 95627740012
6.	che l'Associazione si è costituita in data
	 □ con atto pubblico □ scrittura privata autenticata ▼ scrittura privata registrata all'Agenzia delle Entrate
7.	che l'Associazione è iscritta:
	 al Registro Comunale delle Associazioni dal
8.	che l'Associazione è iscritta:
	□ al Registro Regionale delle Organizzazioni di Volontariato
	□ Altro
9.	che l'Associazione non persegue finalità di lucro e che l'eventuale attività commerciale svolta dal richiedente non è preminente rispetto ai fini sociali dell'organizzazione ai sensi dell'art. 86 comma 3 dello Statuto della Città di Torino;
Ιp	ounti seguenti devono essere compilati solo nel caso di richiesta concessione locali a titolo gratuito
10). 🗴 che l'Associazione rispetta quanto disposto dall'art. 6, comma 2, della Legge 122/2010 ³c);
11 di	I. 🖄 di non aver effettuato richieste di finanziamento per tale iniziativa ad altri Enti pubblici, Istituti credito, fondazioni od imprese private, nonché ad altre Circoscrizioni o al Comune di Torino;
	oppure (in alternativa) 11.1 □ di aver inoltrato richieste di finanziamento per la medesima iniziativa a:
	importo
12	2 □ che, nell'ambito dell'iniziativa proposta, non sono previste entrate proprie;

²(b) Dati da indicare solo se il recapito dell'Ente è diverso dalla sua sede legale

³(c) La partecipazione ai propri organi collegiali, nonché la titolarità degli stessi, deve essere onorifica; ovvero può dar luogo esclusivamente al rimborso delle spese sostenute ed in ogni caso, laddove previsti, i gettoni di presenza non devono superare l'importo di 30,00= Euro a seduta giornaliera.

⁴(d) Indicare l'Ente al quale è stato richiesto il finanziamento per l'iniziativa: es. Ministeri, Istituti di Credito, Fondazioni, Imprese private (sponsor), altre Circoscrizioni, Comune di Torino..

oppure (in alternativa)

12.1 \(\sigma\) che, nell'ambito dell'iniziativa proposta, sono previste le seguenti entrate proprie (e)

* Si chiede l'esenzione dall'imposta di bollo:

- □ ai sensi del D.P.R. 26/10/1972 n. 642, allegato B, articolo 27 bis (organizzazioni non lucrative di utilità sociale - O.N.L.U.S. e Federazioni sportive e Enti di promozione sportiva riconosciuti dal C.O.N.I.)
- ☐ ai sensi del D. Lgs. 4/12/1997 n. 460, art. 10, comma 8, le O.N.G. (di cui alla Legge 49/87)
- ☐ ai sensi del D.P.R. 26/10/1972 n. 642, allegato B articolo 16 (Amministrazioni dello Stato, Regioni, Province, Comuni loro Consorzi e Associazioni, Comunità montane);
- □ ai sensi del D. Lgs. 4/12/1997 n. 460, art. 10 comma 8, le cooperative sociali (di cui alla Legge 381/91).
- 🛮 ai sensi del D. Lgs. 4/12/1997 n. 460, art. 10, comma 8, associazioni/organismi di volontariato (di cui alla Legge 266/91) iscritti nei registri istituiti dalle Regioni.
- ☐ ai sensi del D. Lgs. 3/07/2017 n. 117, art. 82, comma 5, Codice del Terzo Settore.

CHIEDE LA CONCESSIONE (crocettare)

M A TITOLO GRATUITO

Le concessioni ricorrenti e continuative sono eccezionalmente gratuite quanto si tratti:

- a) di progetti circoscrizionali realizzati da gruppi, Enti, Associazioni riferiti ad attività di assistenza e/o prevenzione rivolti alla popolazione residente nella Circoscrizione, ed appartenenti alle fasce deboli e/o a rischio, contemplate nella vigente legislazione;
- b) di progetti culturali, sportivi e ricreativi che rientrino nelle competenze delle Circoscrizioni, anche se realizzati a mezzo di gruppi, Enti Associazioni; detti progetti sono fatti propri dalle Circoscrizione.
- c) di progetti proposti da gruppi, Enti e Associazioni ritenuti meritevoli di particolare interesse circoscrizionale.

Devono altresì essere sempre rispettate le seguenti condizioni:

- a. la pulizia del locale concesso venga assicurata dal concessionario;
- b. non sia necessaria la presenza di personale comunale per consentire le riunioni o le attività previste;
- c. si tratti di gruppi, Enti o Associazioni senza fini di lucro;
- d. siano svolte attività di interesse pubblico generale, che rientrino nei fini circoscrizionali, aperte alla libera partecipazione dei cittadini.

E' fatto comunque divieto di svolgere, in caso di concessione gratuita, attività che rientrino tra quelle contemplate dal decreto del Ministero dell'Interno del 31/12/1983

"Individuazione delle categorie dei servizi pubblici locali a domanda individuale".

A TITOLO ONEROSO

(Per le concessioni onerose da parte della Circoscrizione sono previste le seguenti tariffe

- Saloni (superiori a 30 mg.) a)
 - a1) con pulizia e presenza di operatore a cura della Circoscrizione: Euro 24.10:
 - a2) senza pulizia e operatore (autogestiti): Euro 12,40;
 - a3) solo con la presenza di un operatore della Circoscrizione o solo con la pulizia da parte della Circoscrizione: Euro 18,10;

- b) Salette (inferiori a 30 mq.)
 - b1) con pulizia e presenza di un operatore a cura della Circoscrizione: Euro 12,40;
 - b2) senza pulizia e operatore (autogestiti): Euro 6,40;
 - b3) solo con la presenza di un operatore della Circoscrizione o solo con la pulizia da parte della Circoscrizione: **Euro 9,80.**

DEL LOCALE SOTTOELENCATO: 5f)

CONCESSIONE ANNO SOCIALE DA SETTEMBRE A LUGLIO								
LOCALE	INDIRIZZO	DAL	AL	GIORN UTIL (CROCE		DALL E ORE	ALLE ORE	
				LUN	X	14	21	
				MAR	Х	14	21	
Locale uso	Via Balla 13			MER	Х	14	21	
associativo, centro famiglia		Via Balla 13	Settembre	Luglio	GIO	Х	14	21
isgc		2022	2023	VEN	Х	14	21	
				SAB	Х	14	21	
				DOM	Х	14	21	

DICHIARA INOLTRE

- ♦ di accettare incondizionatamente tutte le norme del Regolamento n. 186 per la "Concessione di locali comunali da parte delle Circoscrizioni" approvato con deliberazione del Consiglio Comunale del 28.01.1991 mecc. 9007590/08 e modificato con deliberazioni del Consiglio Comunale del 04.05.1992 mecc. n. 9204078/08, e 19 marzo 2007 mecc. n. 200700545/094;
- che nei locali avuti in concessione si svolgeranno esclusivamente riunioni, conferenze, manifestazioni culturali e ricreative non aventi scopi di lucro e nel rispetto di quanto disposto dalle norme di Legge;
- ♦ di assumersi ogni responsabilità civile e penale e di manlevare la Città da ogni e qualsiasi responsabilità presente o futura per danni di qualsiasi genere e comunque derivanti anche nei confronti di terzi e di cose appartenenti a terzi in relazione all'uso dei locali in concessione;
- ♦ di manlevare l'Amministrazione civile e penale da ogni responsabilità per danni causati a persone, a cose in conseguenza dell'uso dei locali e degli impianti e attrezzature eventualmente presenti, provvedendo, se del caso, a dotarsi di idonea copertura assicurativa;
- ♦ di assumersi ogni responsabilità civile e penale per sottrazioni, danni, deterioramento dei locali e delle attrezzature messe a disposizione;
- ♦ di assumersi ogni responsabilità circa il corretto svolgimento dell'iniziativa per cui il locale è richiesto;
- che nei locali richiesti si svolgeranno esclusivamente attività per cui non è richiesta la verifica tecnica preventiva della Commissione Provinciale Vigilanza (come previsto dall'art. 80 T.U.L.P.S., dai regolamenti di cui all'art. 84 T.U.L.P.S.);

SI IMPEGNA

- a rispettare il Regolamento n. 186 per la "Concessione di locali comunali da parte delle Circoscrizioni";
- ♦ a non fissare presso i locali richiesti la sede dell'Ente/Associazione/Gruppo e di non depositarvi alcun tipo di materiale o suppellettile;
- a riconsegnare il locale e le attrezzature nello stato medesimo nel quale sono stati ricevuti;
- ♦ a non smerciare alcun tipo di bevanda o di altro genere alimentare e a garantire la buona conservazione dei locali e degli arredi riconsegnandoli nelle stesse condizioni in cui si sono avuti;

⁽f) ⁵(vedi elenco locali allegato N. 1 all'Avviso)

- a non arrecare in alcun modo molestia alle attività della Circoscrizione o ad altre attività ivi ospitate;
- ♦ a rifondere la Circoscrizione in caso di sottrazioni, danni, deterioramento dei locali e attrezzature messe a disposizione a lui imputabili;
- ♦ a non apporre targhe o scritte all'esterno dei locali e di non apporre all'interno alcun avviso, cartello, manifesto od altro materiale pubblicitario senza preventiva autorizzazione dell'Amministrazione;
- ♦ ad assicurarsi che non accedano nei locali più persone di quelle previste nella concessione;
- ♦ a custodire sotto la propria responsabilità il locale e gli arredi avuti in uso;
- ♦ a curare la pulizia e la sorveglianza dei locali;
- a sottoscrivere apposito verbale di consegna dei locali eventualmente concessi;
- ♦ ad assolvere, nei casi previsti, a tutti gli obblighi derivanti dalle norme vigenti in materia di diritto d'autore (diritti SIAE);
- ♦ ad assicurare che suoni e rumori, prodotti durante l'utilizzo dei locali, non siano uditi all'esterno, in particolare oltre le ore 22.00, come previsto agli articoli 44 e 45 del regolamento di Polizia Urbana del Comune di Torino.
- ♦ a rispettare le norme vigenti, di cautela sanitaria generale e di distanziamento, previste per la pandemia Covid 19;
- ♦ a provvedere alle operazioni di pulizia, igienizzazione e disinfezione dei locali prima e dopo l'utilizzo dei locali concessi.

SI ASSUME LA RESPONSABILITÁ

 civile, penale e patrimoniale per gli eventuali danni arrecati che possono derivare a persone o cose limitatamente all'uso dei locali, degli impianti e delle attrezzature eventualmente presenti, provvedendo, se del caso a dotarsi di idonea copertura assicurativa, esonerando la Circoscrizione da ogni e qualsiasi responsabilità per i danni stessi.

La presente istanza deve necessariamente essere corredata dei seguenti allegati:

- Scheda progetto;
- Scheda informativa **allegato n. 2 all'avviso** (solo per richieste a titolo gratuito, debitamente compilata, atta a consentire una corretta ed esaustiva valutazione del progetto);
- Curriculum dell'Associazione/Ente;
- Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà ai sensi dell'art. 47 del DPR 28/12/2000 N. 445 e s.m.i.
- Copia fotostatica documento di riconoscimento in corso di validità del Presidente;
- Certificato di attribuzione del Codice Fiscale e/o Partita IVA rilasciato dall'Agenzia delle Entrate;
- Ultimo verbale nomina Direttivo;
- Copia fotostatica dell'Atto Costitutivo e dello Statuto debitamente registrati oppure, nel caso in cui tale documentazione fosse già agli atti della Civica Amministrazione:

dichiara che l'Atto Costitutivo e lo Statuto sono già in possesso della Civica Amministrazione presso l'ufficio;

- Dichiarazione ai sensi dell'art. 6 comma 2 della Legge 122/2010 (solo per le Associazioni e per le istanze a titolo gratuito);
- Dichiarazione utilizzo defibrillatori (solo per le Associazioni Sportive);
- Relazione sull'attività precedentemente svolta (solo per le Associazioni che hanno già usufruito di precedenti concessioni);
- eventuale altra documentazione ritenuta utile

Informativa Privacy Protezione Dati Personali (Regolamento UE 679/2016)

I dati personali saranno trattati in conformità al Regolamento UE Generale sulla Protezione Dati (GDPR). L'informativa prevista dagli artt. 13 e 14 del GDPR è disponibile sul sito della Circoscrizione 2: http://www.comune.torino.it/circ2/privacy

Copia del documento originale con apposizione del protocollo

II/Ia Presidente/ Legale Rappresentante

		1	
		4	
(
		/	- Williams
	20		
		ner estese e le	

Luogo e data ...Torino, 30/06/2022



Richiesta utilizzo di spazi e locali circoscrizionali da parte di Gruppi, Enti o Associazioni senza fini di lucro. Utilizzo anno sociale – mesi da settembre a luglio.

TITOLO DEL PROGETTO	Mirafiori Music Lab – Scuola Popolare di Musica
PROGETTO DETTAGLIATO DESCRIZIONE DI OBIETTIVI E CONTENUTI	La scuola popolare di musica si propone di raggiungere il maggior numero possibile di soggetti in età scolare rendendo facilmente fruibile l'educazione musicale, dal punto di vista economico e territoriale, rispondendo quindi ai bisogni di tutte quelle famiglie che non possono permettersi economicamente la frequentazione di una normale scuola di musica. La musica può contribuire alla crescita e allo sviluppo globale dell'individuo che sin da bambino può avere la possibilità di viverla come esperienza viva, divertente, e assolutamente naturale. Educare alla musica significa anche crescere i giovani avvicinandoli al quartiere con uno spirito di cittadinanza attiva e solidale. Si vuole inoltre offrire ai bambini la possibilità di acquisire un linguaggio espressivo, prezioso anche nel loro futuro di adolescenti per entrare in relazione con gli altri e comunicare. Per i bambini (e per i futuri adulti) è l'occasione per stare insieme, non più
	solo virtualmente, ma con un progetto di attività concreta: il fare musica. Vengono impartite lezioni di chitarra, pianoforte, violino e pluripropedeutica musicale, favorendo le pratiche sociali di rispetto e collaborazione attraverso lezioni di gruppo e musica d'insieme. Si prevede, alla fine del corso, di organizzare lezioni aperte anche ai cittadini del quartiere.
DESTINATARI	I destinatari dell'iniziativa sono bambini e ragazzi della scuola dell'infanzia e della scuola primaria e secondaria di primo grado. Ogni corso ha un numero massimo di 15 partecipanti, suddivisi in piccoli gruppi di max 5 bambini.
TEMPI	Da settembre 2022 a luglio 2023 Periodicità dell'attività: settimanale Lezione aperta a conclusione del progetto
LUOGO	Spazi/strutture presso cui si svolgerà l'iniziativa: Si richiede la possibilità di svolgere l'attività nel locale Centro Famiglia, via Balla 13.
COSTI PER I DESTINATARI	Si prevede una quota di iscrizione di massimo €120, calmierate/gratuite per situazioni di difficoltà economica.
ALTRI SOGGETTI COINVOLTI	Volontari dell'associazione.
REFERENTE	Alampi Francesca, scuolapopolaremusica@gmail.com

Data	30/06/2022

Il Presidente / Legale Rappresentante Giammarco Ieluzzi



DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETÀ ai sensi dell'art. 47 del DPR 28/12/2000 n. 445 e s.m.

II/Ia	sottoscritto/a _	leluzzi Giann	narco				
	o/a aTorino			provTo	ii09/0	7/1973	
resi	dente a Torin	0	prov. TO	_ in via_Martiniana		n <mark>6</mark>	
•		_	ppresentante dell' <i>i</i>	Associazione iazione Musicare			
ave	nte sede legale	e in <u>Torino</u>	prov. TO	_ via Alberto Nota		n. <u>6</u>	
	•	•	el D.P.R. n. 445 de	•	in atti e dichia	ırazioni mendaci cos	
	l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti ne casellario giudiziale ai sensi della vigente normativa; ☑ di non essere a conoscenza di essere sottoposto a procedimenti penali; ☑ di essere in regola con gli obblighi relativi al pagamento di imposte, tasse ed eventuali contribu previsti dalla legislazione vigente;						
L'inforn	ersonali saranı nativa prevista	no trattati in con	formità al Regolam 14 del GDPR è dis	Personali (Regolam nento UE Generale s ponibile sul sito della	ulla Protezione	e Dati (GDPR).	
Data	a <u>30/06/2022</u>	2	Firma o	del/della dichiarante		Vannow Selen	

(firma resa autentica allegando copia di documento di identità ai sensi dell'art. 38 DPR 445/2000 e s.m.)

NB: la presente dichiarazione non necessita dell'autenticazione della firma da parte di pubblico ufficiale e sostituisce a tutti gli effetti le normali certificazioni richieste o destinate ad una pubblica amministrazione nonché ai gestori di servizi pubblici e ai privati che vi consentono. L'Amministrazione si riserva di effettuare controlli a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni ai sensi dell'art. 71, comma 1, D.P.R. 445/2000. In caso di dichiarazione falsa il cittadino sarà denunciato all'autorità giudiziaria.

¹ Firma digitale certificata



Associazione Musicare

Si attesta che,

l'Associazione Musicare ha svolto durante l'anno scolastico 2021/2022 il progetto "Mirafiori Music Lab – Scuola Popolare di Musica" (nel periodo settembre-giugno). All'interno del progetto si sono realizzati:

- n° 3 laboratori strumentali per un totale di 20 iscritti, di età compresa tra 8 e 12 anni.
- n° 1 laboratorio di pluripropedeutica musicale per un totale di 10 iscritti, di età compresa tra 2 e 6 anni.

Tutti i laboratori sono stati tenuti da giovani musicisti soci dell'Associazione, nella Circoscrizione 2.

Il Presidente Gianmarco Ieluzzi





Associazione Musicare

Via Alberto Nota, 6 – 10122 - Torino - C.F. 95627740012 www.associazionemusicare.wordpress.com | Facebook: Associazione Musicare Torino musicareassociazione@gmail.com

CURRICULUM SOGGETTO RICHIEDENTE

SEDE LEGALE: Via Alberto Nota, 6 – 10122 - Torino

NATURA GIURIDICA: ASSOCIAZIONE PROMOZIONE SOCIALE

Data di costituzione 13 GENNAIO 2016	
Data inizio attività a Torino 13 GENNAIO 2016	
Iscrizione all'albo regionale del volontariato SÌ [] NO [X]	
Numero di associati alla data attuale: 60	
Eventuale presenza di personale dipendente SÌ [] NO [X]	
In caso affermativo, numero dei dipendenti sede di Torino Numero dipendenti di altre eventuali sedi	
L'attività è svolta:	
- nei confronti degli associati [X]	
- nei confronti della generalità delle persone [X]	
 possesso di licenza per la somministrazione alimenti e bevande 	SÌ [] NO [X]

Caratteristiche delle finalità e dell'attività dell'Associazione:

L'associazione ha come scopo di promuovere, sviluppare, diffondere e valorizzare la cultura musicale, con particolare attenzione ai giovani in età adolescenziale provenienti dalle scuole secondarie del quartiere senza discriminazioni di spazio, di tempo, di tendenze e di stili, nonché la diffusione e la promozione d'attività su tutto il territorio nazionale.

_

Descrizione delle attività ordinarie prevalenti:

Per il perseguimento degli scopi sopraesposti, l'Associazione potrà svolgere le seguenti attività:

- a. promuovere, coordinare e gestire corsi strumentali e vocali, corsi di didattica e di storia della musica, corsi di perfezionamento, seminari, stages ed ogni altra iniziativa atta a diffondere la conoscenza e la pratica musicale, sia fra gli adulti sia fra i giovani;
- b. favorire e organizzare manifestazioni musicali, conferenze, saggi, concerti ed ogni altra forma di spettacolo legata alla musica; organizzare manifestazioni e corsi musicali per le scuole, per gli anziani e per le associazioni di volontariato operanti nella sfera dell'emarginazione, del disadattamento e dell'handicap;
- c. promuovere e favorire la formazione di gruppi strumentali e di complessi vocali;
- d. organizzare la partecipazione di gruppo alle manifestazioni musicali più significative ovunque se ne offra la possibilità e attivare iniziative musicali e culturali nella sfera dell'aggregazione sociale e del tempo libero, per la promozione della persona e della qualità della vita;
- e. offrire un punto di riferimento orientativo e di consulenza per gli studenti di musica e per tutti gli appassionati;
- f. svolgere qualsiasi altra attività che si rivelasse utile a promuovere e a diffondere la conoscenza della musica e la cultura musicale;
- g. curare direttamente e indirettamente la produzione di materiali multimediali;
- h. L'associazione promuove ed organizza, senza alcuna finalità lucrativa, manifestazioni culturali, musicali, teatrali, ricreative, cinematografiche, di animazione ed artistiche e partecipa, ad esse, con propri soci se promosse ed organizzate da altre Associazioni, Enti Pubblici e Privati, e si propone di aderire a progetti e iniziative nazionali ed internazionali finalizzati alla promozione della musica.

Attività e partecipazione ad eventi culturali

L'Associazione Musicare dispone di 4 orchestre ad organico variabile, la cui composizione è definita da allievi ed ex allievi delle Scuole Medie ad Indirizzo Musicale del territorio:

- Orchestra Jugend Sinfonietta. Orchestra giovanile, nasce come esperienza per i ragazzi strumentisti dai 10 ai 15 anni, in un confronto con lo stimolante repertorio originale per archi. Il gruppo ha debuttato qualche anno fa alla manifestazione "La musica per i diritti umani" al Borgo medievale di Torino; a seguito la partecipazione al Festival della Musica Giovane di Spineto di Castellamonte, alle manifestazioni "Mozart Nacht und Tag" promosse dal teatro Baretti di Torino, in varie edizioni; collaborazioni a Torino con il CRESSC, presso i teatri Vivaldi e Vittoria, con l' Associazione Bambini Cardiopatici Ospedale Regina Margherita, e con Anna Lavatelli per il reading musicale "Il violino di Auschwitz" (per il Salone del Libro 2018, Salone off). Recente la collaborazione con il liceo musicale Cavour con Kaleidorkestra nel progetto Frequenze di Democrazia.
- Leopold Mozart Sinfonietta. Orchestra Sinfonica giovanile, è un agile organico di strumenti ad arco, attivo da circa una decina d'anni, il cui intento è quello di coinvolgere gli allievi che abbiano frequentato l'Orientamento Musicale nella scuola media e che intendano poi proseguire il proprio percorso strumentale anche dopo la scuola dell'obbligo. L'assetto variabile della Sinfonietta permette di accogliere anche strumentisti a fiato, arpe e percussioni, nonché giovani solisti o formazioni vocali o strumentali che vogliano

collaborare con il gruppo.

Dopo l'esordio all'interno del Santuario di Santa Rita, la Leopold Mozart Sinfonietta si è esibita nell'ambito delle varie edizioni di "Mozart Nacht und Tag" promosso dal teatro Baretti di Torino; presso il Sermig di Torino per il progetto "Salviamo 100.000 bambini"; presso i teatri Agnelli e Astra di Torino a favore dei progetti umanitari del CISV; presso il teatro San Giuseppe di Torino per l'associazione "L'albero di Greta"; per i progetti del CRESSC in "Farfalle di versi" al Teatro Vittoria; per l'associazione Amici dei bambini cardiopatici dell'ospedale Regina Margherita e per l'associazione Come Noi Onlus. Collaborazioni recenti quelle con Torino Musical Singers e Officina Musikè. Per molti anni ha partecipato al progetto Atelier Giovani, promosso dall'Unione Musicale di Torino, presso il Teatro Vittoria, con la realizzazione di concerti e spettacoli di teatro musicale per ragazzi.

- Pocket Sinfonietta. Orchestra da camera giovanile, nasce per rinnovate esigenze di repertorio, ove l'organico non richieda la presenza dell'Orchestra Sinfonica ma di un numero ridotto di strumentisti
- AlvaMod. Orchestra rock, è l'orchestra degli ex allievi che hanno frequentato l'indirizzo musicale presso le Scuole Medie "Corrado Alvaro" e "Ezio Bosso", ma ormai si è aperta alla partecipazione di ragazze e ragazzi provenienti da ogni scuola. Il repertorio è prevalentemente rock, con incursioni nel folk, jazz, ethno, blues e pop. Ad oggi conta più di 40 elementi tra violini, percussioni, flauti, chitarre, pianoforte e arpe celtiche. Ha partecipato alla rassegna "Armonia" di Acmos e al Festival delle Culture promosso dal Comune di Torino.

Nel tempo si sono formati gruppi strumentali ridotti che hanno partecipato ai seguenti eventi culturali:

- Note d'argento (rassegna musicale nelle RSA Torinesi)
- Intelec (Forum internazionale per la costruzione di sistemi energetici)
- Spettacoli di fine anno per Teatro Ragazzi

Nell'anno scolastico 2021/2022, quattro giovani musicisti dell'associazione hanno lanciato il progetto Mirafiori Music Lab – Scuola Popolare di Musica, che vede coinvolti circa venticinque bambini del quartiere che frequentano corsi laboratoriali di pianoforte, chitarra, e pluripropedeutica musicale.

Data, 18 novembre 2021

Il Presidente Gianmarco Ieluzzi