



Al Presidente della Circoscrizione 2 [circoscrizione.II@cert.comune.torino.it](mailto:circoscrizione.II@cert.comune.torino.it)

### 1. ISTANZA DI CONTRIBUTO PER IL PROGETTO DENOMINATO (\*)

SiPari

ai sensi del "Regolamento sulle modalità di erogazione di contributi e di altri benefici" n. 373,  
approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. mecc. 2014 06210/49

(<http://www.comune.torino.it/regolamenti/373/373.htm>)

**e con dichiarazioni rilasciate ai sensi degli artt. 46, 47, 75 e 76 del D.P.R. 445 del  
28/12/2000**

L'ente istante è esente dall'imposta di bollo:

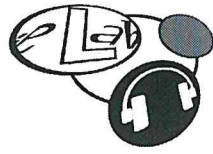
	ai sensi del D.P.R. 26/10/1972 n. 642, allegato B, articolo 27 bis (organizzazioni non lucrative di utilità sociale - O.N.L.U.S. e Federazioni sportive e Enti di promozione sportiva riconosciuti dal C.O.N.I.)
	ai sensi del D. Lgs. 4/12/1997 n. 460, art. 10, comma 8 (associazioni/organismi di volontariato di cui alla Legge 266/91 iscritti nei registri istituiti dalle Regioni)
	ai sensi del D. Lgs. 4/12/1997 n. 460, art. 10, comma 8 (O.N.G. di cui alla Legge 49/87)
X	L'associazione è iscritta all'albo delle Associazioni di Promozione Sociale presso il Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali e pertanto si qualifica come Ente del Terzo settore (ETS) ai sensi dell'Art. 4 e secondo quanto previsto dall'Art. 101 comma 3 del Codice del Terzo Settore (D.Lgs 117/17). L'associazione è dunque esentata dall'applicazione dell'imposta di Bollo ai sensi del D.Lgs 117/2017, n. art.82 comma 5

Il sottoscritto LORENZO SIVIERO, consapevole delle sanzioni penali nonché della conseguente decadenza dal beneficio nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, ai sensi degli artt. 75 e 76 D.P.R. 445 del 28/12/2000

**DICHIARA AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 DEL D.P.R. 445 DEL 28/12/2000**

- di essere nato a [REDACTED] il [REDACTED] C. F. [REDACTED] di essere residente a [REDACTED] indirizzo Via [REDACTED]

Arrivo: AOO 061, N. Prot. 00003369 del 08/09/2023



IL LABORATORIO

- di essere Presidente dell'Associazione Il Laboratorio C.T.M. aps avente sede legale a Collegno (TO) C.A.P. 10093 Piazza Che Guevara 13 codice fiscale 95528040017 P. Iva 08084810012 recapiti telefonici [REDACTED] PEC [illaboratorioctm@pcert.postecert.it](mailto:illaboratorioctm@pcert.postecert.it) - e-mail [illaboratorioctmaps@gmail.com](mailto:illaboratorioctmaps@gmail.com)

**DICHIARA INOLTRE CHE L'ASSOCIAZIONE:**

- si è costituito/a in data 15/03/1982 con atto pubblico;

X	è iscritto/a nel Registro delle Associazioni della Città di Torino dal 04/07/1997
	ha provveduto in data _____ a inoltrare richiesta di iscrizione al suddetto registro
	non rientra tra i soggetti obbligati all'iscrizione nel suddetto registro in quanto trattasi di _____

- non ha finalità di lucro;
- non costituisce articolazione di partiti politici;
- non ha pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città;
- ai sensi dell'art. 86 comma 3 dello Statuto della Città di Torino, non svolge attività commerciale preminente rispetto ai fini sociali e che:

X	per il progetto presentato l'ente istante non recupera l'iva sulle fatture pagate ai fornitori
	per il progetto presentato l'ente istante recupera l'iva sulle fatture pagate ai fornitori e pertanto il preventivo delle spese viene presentato al netto dell'iva

X	non è soggetto/a alla ritenuta IRES del 4% prevista dall'art. 28 del D.P.R. 600/73 e s.m.i.
	è soggetto/a alla ritenuta IRES del 4% prevista dall'art. 28 del D.P.R. 600/73 e s.m.i.

X	non è soggetto/a all'obbligo di contribuzione ex-ENPALS
	è soggetto/a all'obbligo di contribuzione ex-ENPALS e NON si è resa inadempiente agli obblighi assicurativi di legge



Per la Legge 122/2010:

	che l'Ente rappresentato dal sottoscritto si attiene a quanto disposto dall'art. 6 comma 2 del Decreto Legge n. 78 convertito nella Legge 122/2010;
X	<p>che il Decreto Legge n. 78, art. 6 comma 2, convertito nella Legge 122/2010 non si applica all'Ente rappresentato dal sottoscritto in quanto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ente previsto nominativamente dal D. Lgs. n. 300 del 1999 e dal D. Lgs. n. 165 del 2001</li> <li>• Università</li> <li>• Ente pubblico economico individuato con decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze su proposta del Ministero vigilante</li> <li>• Ente indicato nella tabella C della legge finanziaria</li> <li>• Ente e fondazione di ricerca e organismo equiparato</li> <li>• Ente previdenziale ed assistenziale nazionale</li> <li>• Ente del Servizio Sanitario Nazionale</li> <li>X Associazione di promozione sociale</li> <li>• Camera di Commercio</li> <li>• ONLUS</li> <li>• Società</li> </ul>

**DICHIARA INOLTRE CHE**

X	non ha effettuato altre richieste di finanziamento ad altre Direzioni e/o Servizi del Comune di Torino, ad altre Circoscrizioni, ad altri Enti Pubblici, Istituti di credito, Fondazioni, imprese private per la medesima iniziativa;
	<p>ha effettuato altre richieste di finanziamento per la medesima iniziativa a:</p> <p>_____ per un importo di Euro _____</p> <p>_____ per un importo di Euro _____</p> <p>_____ per un importo di Euro _____</p>

- il progetto non prevede la partecipazione di partiti politici;
- realizzerà il progetto in misura prevalente;
- svolgerà le attività in assenza di barriere architettoniche o con l'impegno di fornire assistenza alle persone svantaggiate al fine di favorirne la partecipazione;
- realizzerà le attività conformemente al progetto presentato indipendentemente dall'entità del contributo concesso;





- ha letto, conosce e accetta tutte le disposizioni, nessuna esclusa, contenute nel Regolamento della Città di Torino n. 373 sopra indicato, e nella "Nota informativa sull'erogazione dei contributi" pubblicata sul sito della Circoscrizione;
- tutti gli oneri, i rischi di gestione e le responsabilità inerenti l'attività per la quale viene richiesto il contributo sono a carico del richiedente, intendendosi la Circoscrizione esonerata da qualsiasi genere di responsabilità;
- in particolare, è a conoscenza ed accetta che:
- qualora in sede di presentazione del consuntivo, le spese sostenute risultassero inferiori a quelle preventivate, il contributo sarà ridotto proporzionalmente applicando la stessa percentuale prevista nella deliberazione di approvazione del contributo;
- il contributo sarà totalmente o parzialmente revocato con il recupero della somma eventualmente già liquidata qualora il progetto/iniziativa/manifestazione sia realizzato in tempi diversi o in misura difforme, anche in relazione all'assenza di barriere architettoniche o alla mancata assistenza alle persone svantaggiate;
- la mancata presentazione del rendiconto entro 4 (quattro) mesi dal termine del progetto può costituire motivo di revoca del contributo concesso

#### SI IMPEGNA

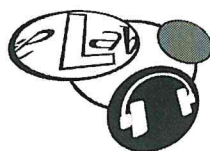
- a richiedere, in tempo utile, agli enti competenti tutte le autorizzazioni di legge necessarie per lo svolgimento dell'iniziativa;
- a concordare con la Circoscrizione ogni forma di pubblicizzazione dell'iniziativa e l'utilizzo del Logo Circoscrizionale;
- a provvedere, laddove necessario, alla pulizia e al ripristino delle aree di svolgimento del progetto/attività/manifestazione;
- a presentare, entro 4 (quattro) mesi dal termine del progetto, e avvenuta esecutività della determinazione dirigenziale di impegno della spesa, dettagliato rendiconto delle spese sostenute e delle entrate percepite, la relativa documentazione fiscalmente valida, nonché relazione finale sullo svolgimento del progetto;

#### CHIEDE PERTANTO

l'erogazione di un contributo di Euro 12.000,00 (massimo 80% del preventivo al netto di entrate e/o finanziamenti/altri contributi), a parziale copertura delle spese per la realizzazione del progetto denominato (\*): **SìPari**

meglio descritto nel progetto dettagliato, che si svolgerà:

- giorno / periodo 01/01/2023 - 31/12/2023
- luogo CPG Torino – Strada delle Cacce 36



IL LABORATORIO

Si allegano all'istanza:

1. progetto dettagliato su carta intestata dell'associazione;
2. scheda sintetica del progetto, come da modulistica;
3. scheda preventivo, come da modulistica;
4. breve curriculum, come da modulistica;
5. copia fotostatica del documento di identità: Presidente/Legale Rappresentante;
6. copia dello Statuto e dell'Atto Costitutivo e/o successive modifiche (qualora non sia già stato depositato).

Data \_\_06/04/2023\_\_

Presidente/Legale Rappresentante

**Informativa Privacy Protezione Dati Personali (Regolamento UE 679/2016)**

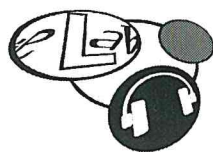
I dati personali saranno trattati in conformità al Regolamento UE Generale sulla Protezione Dati (GDPR). Per visionare l'informativa prevista dagli artt. 13-14 del GDPR consultare la pagina:

<http://www.comune.torino.it/circ2/privacy>

Per presa visione Presidente/Legale Rappresentante

Arrivo: AOO 061, N. Prot. 000033369 del 08/09/2023

4.v, 40.v, FTEMP.ft, 6569.nd



IL LABORATORIO

### SCHEDA PROGETTO

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	SìPari
<b>DESCRIZIONE</b>	<p>- finalità e obiettivi (collegamento alle linee guida)</p> <p>A partire dalla finalità generale prevista dalle linee guida in ambito Gioventù &lt;&lt;(…) potenziare le occasioni, gli spazi e le attività che favoriscano l'aggregazione giovanile (…)&gt;&gt; il progetto SìPari, mira a contrastare il crollo della partecipazione culturale e a contribuire alla ripresa dell'occupazione culturale e creativa del territorio, consolidando ulteriormente la natura di presidio partecipativo artistico e culturale del CPG, a beneficio della popolazione di Mirafiori Sud, scandendo il proprio compimento sui seguenti obiettivi specifici:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Facilitare la partecipazione culturale;</li><li>- Contribuire alla ripresa dell' occupazione culturale e creativa del territorio;</li><li>- Accrescere proposta e fruizione culturale per di ogni abitante;</li><li>- Aumentare le competenze di produzione culturale di giovani (con particolare riguardo per chi verte in condizioni di minori opportunità e/o rientra nella categoria di NEET);</li><li>- Promuovere l'apprendimento continuativo formale, non-formale, informale ed esperienziale;</li><li>- Garantire esperienze artistiche ed associative a tutto tondo ad ogni abitante del quartiere;</li><li>- Fornire occasioni di aggregazione comunitaria e familiare;</li><li>- Ridurre il divario tra culture e condizioni socio-economiche;</li></ul> <p>- principali attività e modalità di attuazione</p> <p>SìPari è una rassegna musicale di 5 eventi coprogettata e copartecipata da giovani, tra giovani, per giovani, che impiegherà la musica a veicolo di contenuti socio-culturali, per arricchire e valorizzare il livello culturale del territorio, in un'ottica di empowerment di comunità, prevenzione al disagio giovanile e a forme discriminatorie.</p> <p>le attività consisteranno in:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- formazioni alle professioni degli/le operatori/trici dello spettacolo, affiancati/e dai giovani operatori socio culturali dell'associazione</li><li>- organizzare e gestire gli eventi progettuali durante le fasi:<ul style="list-style-type: none"><li>F.1 ideazione, pianificazione, direzione artistica rassegne;</li><li>F.2 promozione;</li><li>F.3 implementazione rassegna.</li></ul></li></ul> <p>La programmazione artistica sarà bilanciata fra artisti affermati ed artisti emergenti, così da garantire una proposta culturale di qualità alla popolazione di Mirafiori Sud e al contempo uno spazio di prova per la gioventù in cerca del suo posto nell'arte, nella musica.</p>

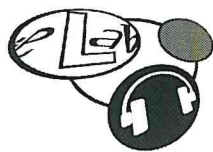
**Associazione Il Laboratorio - CINEMA TEATRO MUSICA - APS**

Piazza Che Guevara, 13 - 10093 Collegno (TO)

Tel. 0114054418 - Mail to: illaboratorioctmaps@gmail.com

C.F. 95528040017- P.I. 08084810012





IL LABORATORIO

La quarta fase (F.4 valutazione, rendicontazione e chiusura progettuale), che coincide con l'intera durata progettuale, sarà ad opera dello staff associativo.

Tutte le attività verranno attuate presso il CPG Torino di Strada delle Cacce 36 attraverso il coinvolgimento della popolazione giovane del quartiere con una particolare attenzione a chi verte in condizione NEET.

- aree di intervento

Formazione, neet, aggregazione e partecipazione giovanile, spettacolo dal vivo

- priorità

Valorizzazione delle risorse umane, materiali e immateriali del territorio per la creazione di una offerta culturale rivolta ai cittadini della Circoscrizione 2

- risposta ai bisogni

Necessità di offerta culturale per il quartiere, bisogno giovanile di aggregazione in presenza e ricerca di senso, necessità di intervenire nel disagio giovanile.

- elementi di innovazione e originalità

Progettazione partecipata bottom-up con il diretto coinvolgimento e protagonismo giovanile nella scelta del palinsesto e degli artisti coinvolti;

L'accompagnamento di giovani verso opportunità pre-lavorative a partire dall'interesse e l'attitudine nell'ambito artistico/culturale;

Palinsesto organico creato da, con e per giovani a mantenere il rapporto con il target attraendo il pubblico in modo naturale offrendo momenti ricreativi, veicolando attraverso la musica diverse tematiche di rilievo sociale. Nell'intero quartiere di Mirafiori, il CPG Torino è l'unico spazio che dispone delle autorizzazioni per il pubblico spettacolo e di una sala live da 200 posti.

La sostenibilità ambientale, garantita da:

spazio e servizio di ciclofficina a promozione di una mobilità dolce;

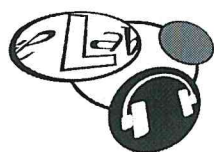
Bar Cult che utilizza acqua filtrata, luci a led e materie prime prioritariamente a km0 e trattate in chiave equo-solidale; raccolta differenziata; biglietteria online

- ricaduta e coinvolgimento del territorio

Giovani artisti affermati ed emergenti potranno costruire e consolidare la loro rete di conoscenze e contatti utili ad entrare e/o affermarsi nel circuito professionistico artistico.

La gioventù formata alle professioni dello spettacolo, con i giovani operatori socio culturali dell'associazione, organizzerà e gestirà gli eventi progettuali, testando così le competenze pratico-teoriche acquisite e ampliando le proprie possibilità di impiego futuro.

Il contatto con le dinamiche associative ed educative aprirà loro anche le porte del terzo



IL LABORATORIO

	settore e le relative opportunità di crescita professionale.
<b>STRUTTURA ORGANIZZATIVA</b>	<p>- Indicare le figure professionali specifiche coinvolte in relazione al tipo di attività proposta- n° e ruolo</p> <p>1 Operatore socio-culturale, Direttore artistico, tecnico del suono</p> <p>1 Operatore socio-culturale, Accoglienza utenti, Preposto somministrazione alimenti e bevande</p> <p>1 Coordinamento staff, Direzione attività, Amministrazione progetto</p> <p>1 Project Management</p> <p>1 Amministrazione</p> <p>- specificare il numero e le caratteristiche dei volontari coinvolti</p> <p>L'associazione coinvolge abitualmente in tutte le sue attività circa 10 volontari e volontarie nell'ambito della promozione e della gestione organizzativa delle attività, la gestione del punto ristoro, l'assistenza tecnica, l'accoglienza.</p>
<b>DESTINATARI</b>	<p>- destinatari dell'iniziativa (fascia d'età e tipologia)</p> <p>L'iniziativa risulta fruibile a ogni fascia d'età con specifiche attenzioni all'inclusione di soggetti fragili, giovani e giovani adulti compresi tra 14 e 35 anni, giovani neet, adulti (40 in giù), soggetti con disabilità, giovani famiglie.</p> <p>- eventuale numero massimo di destinatari/partecipanti</p> <p>Per il percorso formativo 10/12, per la partecipazione agli eventi di spettacolo 199 per ciascun evento.</p>
<b>TEMPI</b>	<p>- data di inizio e di fine del progetto (cronoprogramma)</p> <p>La realizzazione del progetto, inclusi follow up ed eventuali aggiunte di appuntamenti della rassegna in corso d'opera, è prevista dal 01/01/2023 al 31/12/2023</p> <p>- periodicità dell'attività (giornaliera, settimanale, mensile etc)</p> <p>Settimanale</p> <p>- date o momenti di attività accessorie o eventuali (es. giornata conclusiva)</p>
<b>LUOGO</b>	<p>Spazi/strutture presso cui si svolgerà l'iniziativa</p> <p>CPG Torino, strada Delle Cacce 36, già in concessione d'uso alla scrivente associazione</p> <p>CONCESSIONE LOCALI</p> <p><a href="http://www.comune.torino.it/circ2/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/13#id-dd5792934d3d5253485495f08cdf600d">http://www.comune.torino.it/circ2/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/13#id-dd5792934d3d5253485495f08cdf600d</a></p> <p><u>IMPIANTI SPORTIVI:</u></p>

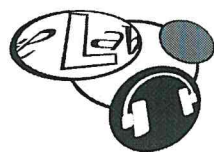
**Associazione Il Laboratorio - CINEMA TEATRO MUSICA - APS**

Piazza Che Guevara, 13 - 10093 Collegno (TO)

Tel. 0114054418 - Mail to: [illaboratorioctmaps@gmail.com](mailto:illaboratorioctmaps@gmail.com)

C.F. 95528040017 - P.I. 08084810012





IL LABORATORIO

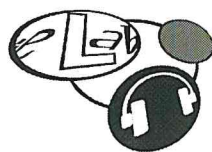
	<p><a href="http://www.comune.torino.it/circ2/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/13#id-e7e818f7d0d2cd1df92d22664a031df7">http://www.comune.torino.it/circ2/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/13#id-e7e818f7d0d2cd1df92d22664a031df7</a></p>
<b>ESIGENZE LOGISTICHE E STRUTTURALI</b>	<p>N.B. Nell'eventualità che sia necessario richiedere materiale economico contattare l'ufficio Economato della Circoscrizione 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>011.01135013</b></li><li>• <a href="mailto:Patrimonioc2@comune.torino.it">Patrimonioc2@comune.torino.it</a></li></ul>
<b>SISTEMI DI VALUTAZIONE</b>	<p>- Indicare l'eventuale presenza di sistemi di valutazione dei risultati</p> <p>La valutazione si sviluppa su due piani:</p> <p>una costante azione di monitoraggio, volta ad osservare e delineare quanto realizzato;</p> <p>una puntuale, regolare ed organica azione di valutazione in itinere, mirata ad appurare ed adeguare la coerenza e l'efficacia della proposta in riferimento alle necessità degli specifici target cui ci si rivolge.</p> <p>La valutazione di ogni fase verrà eseguita ex ante, in itinere ed ex post, attuando:</p> <p>una costante azione di monitoraggio, volta ad osservare e delineare quanto realizzato;</p> <p>una puntuale, regolare ed organica azione di valutazione in itinere, mirata ad appurare ed adeguare la coerenza e l'efficacia della proposta in riferimento alle necessità degli specifici target cui il progetto si rivolge.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>•</li></ul> <p>- indicare gli eventuali standard di qualità prefissati</p> <p>- inserire indicatori misurabili dei risultati attesi a seguito delle attività proposte</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• numero di partecipanti alla formazione</li><li>• numero di partecipanti all'ideazione e realizzazione della rassegna</li><li>• numero di giovani neet partecipanti al progetto</li><li>• competenze acquisite e sviluppate dalla gioventù coinvolta</li><li>• numero di partecipanti che continuano a collaborare con l'associazione una volta terminato il progetto</li><li>• numero di giovani neet che continuano a collaborare con l'associazione una volta terminato il progetto</li><li>• numero di iniziative/eventi organizzati oltre quelli previsti dal percorso formativo</li><li>• numero di artisti emergenti coinvolti nella rassegna</li><li>• numero di partecipanti agli eventi (efficacia della proposta culturale)</li></ul> <p>- indicare eventuali caratteristiche di generatività del progetto</p> <p>Il lavoro di coinvolgimento diretto della popolazione giovanile del quartiere nella programmazione culturale del quartiere stesso produce una maggiore affezione al quartiere, una permanenza dei giovani in quartiere per la fruizione di cultura e più in generale, attraverso l'arricchimento della proposta culturale, una maggiore attrattività e</p>

**Associazione Il Laboratorio - CINEMA TEATRO MUSICA - APS**

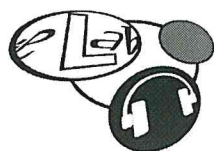
Piazza Che Guevara, 13 - 10093 Collegno (TO)

Tel. 0114054418 - Mail to: [illaboratorioctmaps@gmail.com](mailto:illaboratorioctmaps@gmail.com)

C.F. 95528040017- P.I. 08084810012



	<p>conoscibilità del quartiere anche verso le persone che non lo abitano.</p>
<b>COSTI</b>	<p>- Compilare nella maniera più dettagliata possibile e allegare la scheda "preventivo di Spesa" - Indicare gli eventuali costi di partecipazione per gli utenti; le tariffe di accesso, ecc. <u>Non sono previsti costi a carico dei partecipanti</u></p> <p>- indicare le eventuali agevolazioni previste per determinate categorie di utenti vedi sopra</p> <p>- indicare eventuali elementi di sostenibilità finanziaria e replicabilità del progetto Il progetto si inserisce nel contesto di gestione pluriennale del CPG Torino e per questa ragione beneficia di elementi di auto sostenibilità complessiva (punto ristoro, impianti e strutture già esistenti) nonché opportunità di replicabilità annuale nell'ambito della cornice di gestione ordinaria del CPG</p> <p>- indicare elementi di coerenza tra attività descritte e piano finanziario Il piano finanziario prevede costi stimati sulla base dell'esperienza pluriennale di gestione di iniziative analoghe da parte della scrivente associazione. I costi previsti sono proporzionati alle attività che si intende realizzare tenendo conto degli elementi di auto sostenibilità complessiva di cui sopra</p>
<b>COMUNICAZIONE</b>	<p>- piano di comunicazione</p> <p>La strategia comunicativa dell'iniziativa sarà basata sui canali digitali dell'associazione (sito, Instagram, Facebook, WebRadio), delle reti in cui essa è inserita, dello staff di operatori/trici e volontari/e ed artisti/e coinvolti/e e dell'utenza del CPG, ottimizzando e valorizzando la capacità di networking e riducendo al minimo l'impiego di carta stampata in favore di un approccio comunicativo ecologico.</p> <p>Si prevede la stampa di locandine da apporre in siti mirati perché chi non avesse accesso ad una rete abbia accessibilità alla promozione.</p> <p>La gioventù sarà inoltre coinvolta nella definizione della visual identity di SiPari perché la sua comunicazione abbia un'immagine armonica e continuativa nel complesso.</p> <p>- patrocinio (se richiesto utilizzare apposita modulistica reperibile a: <a href="http://www.comune.torino.it/circ2/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/3880">http://www.comune.torino.it/circ2/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/3880</a>)</p>
<b>ALTRI SOGGETTI COINVOLTI</b>	<p>- denominazione e rapporti con l'ente richiedente (cariche sociali rivestite, rapporti di lavoro/volontariato etc); - professionalità; <b>Cooperativa Sociale Mirafiori</b>, è l'altro componente del raggruppamento di gestione del</p>



IL LABORATORIO

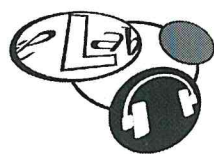
	CPG Torino e sviluppa la sua professionalità in particolare nell'ambito delle attività educative e legate alla formazione teatrale. (si ricorda che le attività dovranno essere svolte in prevalenza dal soggetto richiedente).
<b>CURRICULUM</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• esperienza pregressa e specifica del proponente nell'ambito degli interventi proposti e presenza di professionalità adatte allo svolgimento dell'azione specifica</li></ul> SCHEDA CURRICULUM ALLEGATA
<b>REFERENTE</b>	Nome cognome, recapiti telefonici, indirizzo posta elettronica LORENZO SIVIERO – 3482501587 – siviero@arci.it

Data

Il Presidente / Legale Rappresentante

06/04/2023





IL LABORATORIO

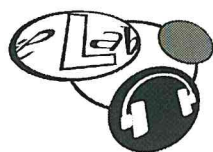
### PREVENTIVO DI SPESA

Predisporre dettagliato preventivo del progetto con indicazione delle voci di costo riferite al progetto, delle eventuali entrate presunte e degli eventuali altri contributi/finanziamenti richiesti (diversi dal contributo circoscrizionale e dalla quota a carico dell'ente richiedente).

Le voci indicate nei prospetti sotto riportati sono a titolo esemplificativo.

### PREVENTIVO SPESE

<b>COSTI DIRETTI</b> (esempi)	<b>IMPORTO</b>
Personale interno o esterno ore di lavoro costo orario	€ 7.650,00 n.450 €17,00
Prestazioni d'opera occasionali	€
Compensi artisti, ospiti, relatori	€ 2.000,00
Spese di trasferta (viaggio, vitto, alloggio)	€
Noleggio attrezzature, locazione locali	€ 2.000,00
Materiale di consumo	€ 1.000,00
Pubblicità	€€ € 500,00
Pulizia aree	€ 500,00
SIAE	€ 500,00
Altro (da dettagliare)	
<b>COSTI INDIRETTI</b> non superiori al 10% del preventivo totale e calcolati pro quota	<b>IMPORTO</b>
Assicurazioni	€
Utenze: luce, acqua, gas	€ 350,00
Riscaldamento e condizionamento	€
spese postali, telefoniche, collegamenti telematici, accessi banche dati	€
licenza d'uso software	€
segreteria, amministrazione	€



IL LABORATORIO

materiale di cancelleria e di consumo	€	€ 500,00
<b>TOTALE SPESE</b>		<b>€ 15.000,00</b>

## 2. EVENTUALE AMMORTAMENTO UTILIZZO BENI MOBILI E IMMOBILI DI PROPRIETA'

Descrizione del bene	Motivo utilizzo	Costo acquisto	% ammortamento	Giorni utilizzo	% uso progetto	importo
						€
						€
						€
<b>TOTALE</b>						€

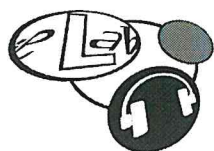
## 3. EVENTUALI ATTIVITA' VOLONTARIE DEI PROPRI ASSOCIATI

(non superiori al 5% del preventivo totale)

n. volontari previsti	Tipo di attività	Ore da effettuare	Costo orario	Importo
<b>TOTALE</b>				
<b>TOTALE A + B + C</b>				<b>15.000,00</b>

## PREVENTIVO ENTRATE (se previste)

Tipologia d'entrata (esempi)	IMPORTO
Vendita biglietti al lordo SIAE	
Quote iscrizioni .	
Altre entrate (specificare la tipologia)	
<b>TOTALE ENTRATE</b>	



IL LABORATORIO

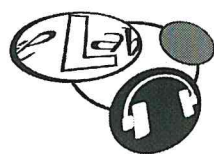
**ELENCO ULTERIORI CONTRIBUTI/FINANZIAMENTI RICHIESTI** (se previsti)  
(**diversi** dal contributo della Circoscrizione 2 e dalla quota a carico dell'ente richiedente)

<b>Tipologia di contributo/finanziamento</b> (esempi)	<b>IMPORTO</b>
Contributi da altre Circoscrizioni	
Contributi da altri Settori Comunali	
Contributi da altri Enti pubblici	
Contributi da Enti privati	
Altri finanziamenti (specificare soggetto erogante)	
<b>TOTALE CONTRIBUTI/FINANZIAMENTI</b>	

Data \_\_\_06/04/2023\_\_\_

Il Presidente/Legale Rappresentante





IL LABORATORIO

## CURRICULUM SOGGETTO RICHIEDENTE

**DENOMINAZIONE** Il Laboratorio Cinema Teatro Musica aps

**SEDE LEGALE** COLLEGNO (TO) - Piazza Che Guevara 13

**NATURA GIURIDICA:** Associazione di Promozione Sociale

Data di costituzione 15/03/1982

Data inizio attività a Torino 01/10/1996

Iscrizione all'albo regionale del volontariato SÌ [ ] NO [ X ]

Numero di associati alla data attuale .....128.....

Eventuale presenza di personale dipendente SÌ [ X ] NO [ ]

In caso affermativo, numero dei dipendenti sede di Torino 3

Numero dipendenti di altre eventuali sedi \_\_\_\_\_

L'attività è svolta:

- nei confronti degli associati [ X ]

- nei confronti della generalità delle persone [ X ]

- possesso di licenza per la somministrazione alimenti e bevande SÌ [ X ] NO [ ]

### **Caratteristiche delle finalità e dell'attività dell'Associazione:**

L'associazione "Il Laboratorio Cinema Teatro Musica" nasce a Collegno il 15 marzo 1982 come esperienza di auto organizzazione dei cittadini, in quanto pratica fondamentale di democrazia e concreta risposta ai bisogni delle comunità.

L'associazione sostiene l'idea di uno stato sociale che sappia valorizzare la partecipazione dei cittadini, il principio di sussidiarietà inteso come condivisione delle responsabilità, il ruolo pubblico dell'associazionismo di promozione sociale e del terzo settore.

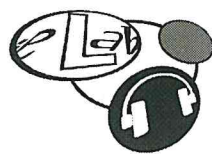
L'associazione opera per sviluppare azioni tese a sviluppare il protagonismo, l'auto organizzazione, la produzione culturale, la cittadinanza attiva dei giovani e l'educazione alla responsabilità civile.

**Associazione Il Laboratorio - CINEMA TEATRO MUSICA - APS**

Piazza Che Guevara, 13 - 10093 Collegno (TO)

Tel. 0114054418 - Mail to: illaboratorioctmaps@gmail.com

C.F. 95528040017 - P.I. 08084810012



IL LABORATORIO

L'associazione promuove la crescita del benessere delle persone attraverso attività di promozione culturale diffusa, operando tramite tutte le forme artistiche ed espressive, promuovendo luoghi e spazi per la creazione e la fruizione culturale.

L'associazione valorizza la crescita e la diffusione delle produzioni culturali emergenti, con particolare riferimento a quelle giovanili, attraverso l'utilizzo di strumenti innovativi.

L'associazione valorizza la pratica e lo sviluppo del teatro e della musica come elementi di aggregazione, strumento di azione e scambio sociale e culturale, strumento di produzione artistica e culturale.

L'associazione sviluppa forme di prevenzione e di lotta all'esclusione, al razzismo, alla xenofobia, all'intolleranza, al disagio, all'emarginazione, alla solitudine.

L'associazione promuove la visione di una società aperta e multiculturale, che individui nell'immigrazione e nella multiculturalità una risorsa per la comunità.

In generale tutti i campi in cui si manifestano esperienze culturali, ricreative e formative e tutti quelli in cui ci si possa impegnare contro ogni forma di ignoranza, di intolleranza, di violenza, di censura, di ingiustizia, di discriminazione, di razzismo, di emarginazione, di solitudine ed esclusione sociale, sono settori di intervento dell'associazione.

(dall'Art. 3 dello Statuto associativo).

#### **Descrizione delle attività ordinarie prevalenti:**

Gestione delle sale prova e studio di registrazione comunali a Collegno dal 1988;

Gestione CPG dal 2004.

#### **Eventuali progetti svolti con il Comune di Torino o altre forme di collaborazione con altri enti pubblici:**

Progetto 'Nuovi Sguardi a Mirafiori Sud -Settore Politiche Giovanili- (2011);

Progetto 'Mi metto in gioco, tra identità e legalità – Settore Politiche Educative – (2015);

Concessione locali 'ex Gramsci' per la gestione delle sale prova e studio di registrazione – Città di Collegno;

Gestione delle attività ordinarie del CPG in partenariato e con il sostegno della Città di Torino, Settore Politiche Giovanili e la Circoscrizione 2

#### **Eventuali esperienze maturate nella realizzazione di analoghe iniziative:**

Gestione delle sale prova e studio di registrazione comunali a Collegno dal 1988;

Gestione CPG dal 2004;

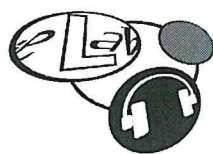
Organizzazione dell'evento 'Artisti per Artom' con il sostegno e il contributo del Consiglio Regionale del Piemonte (2017).

**Associazione Il Laboratorio - CINEMA TEATRO MUSICA - APS**

Piazza Che Guevara, 13 - 10093 Collegno (TO)

Tel. 0114054418 - Mail to: [illaboratorioctmaps@gmail.com](mailto:illaboratorioctmaps@gmail.com)

C.F. 95528040017- P.I. 08084810012



IL LABORATORIO

**Note**

---

---

---

Torino lì, 06/04/2023

Il Presidente/Legale rappresentante

Firma \_\_\_\_\_