



ISTANZA DI CONTRIBUTO

<b>MARCA DA BOLLO</b>  <b>EURO 16,00</b>	<p><b>Oppure <u>ESENTE MARCA DA BOLLO:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> ai sensi del D.P.R. 26/10/1972 n. 642, allegato B, articolo 27 bis (organizzazioni non lucrative di utilità sociale - O.N.L.U.S. e Federazioni sportive e Enti di promozione sportiva riconosciuti dal C.O.N.I.);</li><li><input type="checkbox"/> ai sensi del D. Lgs. 4/12/1997 n. 460, art. 10, comma 8 (le/gli associazioni/organismi di volontariato di cui alla Legge 266/91 iscritti nei registri istituiti dalle Regioni);</li><li><input type="checkbox"/> ai sensi del D. Lgs. 4/12/1997 n. 460, art. 10, comma 8 (le O.N.G. di cui alla Legge 49/87);</li><li><input type="checkbox"/> ai sensi di ____ L'associazione è iscritta all'albo delle Associazioni di Promozione Sociale presso il Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali e pertanto si qualifica come Ente del Terzo settore (ETS) ai sensi dell'Art. 4 e secondo quanto previsto dall'Art. 101 comma 3 del Codice del Terzo Settore (D.Lgs 117/17). L'associazione è dunque esentata dall'applicazione dell'imposta di Bollo ai sensi del D.Lgs 117/2017, n. art.82 comma 5 ____</li></ul> <p><i>(indicare eventuale altra normativa che prevede l'esenzione a favore del soggetto richiedente)</i></p>
--	---

Al Presidente della Circoscrizione 2

**ISTANZA DI CONTRIBUTO PER IL PROGETTO**

**Mirafiori CALL - #resistenzavirale**

*(inserire titolo)*

ai sensi del "Regolamento sulle modalità di erogazione di contributi e di altri benefici" n. 373, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. mecc. 2014 06210/49  
(<http://www.comune.torino.it/regolamenti/373/373.htm>)

Il sottoscritto LORENZO SIVIERO

consapevole delle sanzioni penali nonché della conseguente decadenza dal beneficio nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, ai sensi degli artt. 75 e 76 D.P.R. 445 del 28/12/2000

**DICHIARA**

**AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 DEL D.P.R. 445 DEL 28/12/2000**

di essere nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

di essere residente in \_\_\_\_\_

C.F. \_\_\_\_\_

di essere Presidente dell'Associazione \_\_\_\_\_ Il Laboratorio – C.T.M. \_\_\_\_\_

con sede in \_\_Collegno (TO)\_\_ in piazza \_\_Che Guevara 13\_\_

Codice fiscale/ Partita IVA \_\_95528040017/08084810012\_\_ telefono \_\_3482501587\_\_

di autorizzare eventuali comunicazioni all'indirizzo di posta elettronica  
\_\_il\_laboratorio\_ctm@tiscali.it\_\_

**DICHIARA INOLTRE CHE L'ASSOCIAZIONE/ENTE/COMITATO/ETC:**

- si è costituita in data \_\_15/03/1982\_\_ con atto pubblico/scrittura privata  
autenticata/scrittura privata registrata

è iscritta nel Registro Comunale delle Associazioni dal \_\_è iscritta nel Registro Comunale  
delle Associazioni dal \_\_04/07/1997\_\_

**OPPURE**

ha provveduto in data..... a inoltrare richiesta di iscrizione al suddetto  
registro;

**OPPURE**

**NON** rientra tra i soggetti obbligati all'iscrizione nel suddetto registro in quanto trattasi  
di.....

- non ha finalità di lucro;

- nell'ambito del progetto non recupera l'IVA pagata ai fornitori

- ai sensi dell'art. 86 comma 2 dello Statuto della Città di Torino, non svolge attività  
commerciale preminente rispetto ai fini sociali e che in tal caso non c'è comunque recupero  
dell'IVA sulle fatture pagate ai fornitori;

- non costituisce articolazione di partiti politici;

- non ha pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città;

**NON** ha effettuato altre richieste di finanziamento ad altre Direzioni e/o Servizi del  
Comune di Torino, ad altre Circostrizioni, ad altri Enti Pubblici, Istituti di credito,  
Fondazioni, imprese private per la medesima iniziativa;

**OPPURE**

- ha effettuato altre richieste di finanziamento per la medesima iniziativa a:
    - ..... per un importo di Euro.....
    - ..... per un importo di Euro.....
    - ..... per un importo di Euro.....
  - il progetto non prevede la partecipazione di partiti politici;
  - realizzerà il progetto in misura prevalente
- è soggetto alla ritenuta IRES del 4% prevista dall'art. 28 del D.P.R. 600/73 e s.m.i.;

**OPPURE**

**X NON è soggetto alla ritenuta IRES del 4% prevista dall'art. 28 del D.P.R. 600/73 e s.m.i**

- NON è soggetta all'obbligo di contribuzione ex-ENPALS;

**OPPURE**

**X è soggetta all'obbligo di contribuzione ex-ENPALS e NON si è resa inadempiente agli obblighi assicurativi di legge**

- svolgerà le attività in assenza di barriere architettoniche o con l'impegno di fornire assistenza alle persone svantaggiate al fine di favorirne la partecipazione;
- realizzerà le attività conformemente al progetto presentato indipendentemente dall'entità del contributo concesso;
- ha letto, conosce e accetta tutte le disposizioni, nessuna esclusa, contenute nel Regolamento della Città di Torino n. 373 sopra indicato, nonché nella "Nota informativa sull'erogazione dei contributi" e nella "Scheda progetto" entrambe pubblicate sul sito Internet della Circoscrizione;
- tutti gli oneri, i rischi di gestione e le responsabilità inerenti l'attività per la quale viene richiesto il contributo sono a carico del richiedente, intendendosi la Circoscrizione esonerata da qualsiasi genere di responsabilità;
- in particolare, è a conoscenza ed accetta che:
  - qualora in sede di presentazione del consuntivo, le spese sostenute risultassero inferiori a quelle preventivate, il contributo sarà ridotto proporzionalmente applicando la stessa percentuale prevista nella deliberazione di approvazione del contributo;-
  - il contributo sarà totalmente o parzialmente revocato con il recupero della somma eventualmente già liquidata qualora il progetto/iniziativa/manifestazione sia realizzato in tempi diversi o in misura difforme, anche in relazione all'assenza di barriere architettoniche o alla mancata assistenza alle persone svantaggiate;

- la mancata presentazione del rendiconto entro 4 (quattro) mesi dal termine del progetto può costituire motivo di revoca del contributo concesso

#### SI IMPEGNA

- a richiedere, in tempo utile, agli enti competenti tutte le autorizzazioni di legge necessarie per lo svolgimento dell'iniziativa;
- a concordare con la Circoscrizione ogni forma di pubblicizzazione dell'iniziativa, compreso l'utilizzo del Logo circoscrizionale che dovrà comunque essere accompagnato dal Logo della Città di Torino;
- a provvedere, laddove necessario, alla pulizia e al ripristino delle aree di svolgimento del progetto/attività/manifestazione;
- a presentare, entro 4 (quattro) mesi dal termine del progetto/evento/manifestazione dettagliato rendiconto delle spese sostenute e delle entrate percepite, la relativa documentazione in originale e fotocopia nonché relazione finale sul svolgimento del progetto/attività;

#### CHIEDE PERTANTO

- l'erogazione di un contributo di euro 12.000,00  
( massimo 80% della spesa dedotte le entrate e i finanziamenti/contributi)
- a parziale copertura delle spese per la realizzazione dell'iniziativa denominata Mirafiori CALL - #resistenzavirale meglio descritta nel progetto allegato (all. 1), che si svolgerà dal 01/01/2020 al 31/12/2020
- presso CPG Torino – Strada delle Cacce 36

Si allegano:

- progetto dettagliato
- scheda sintetica del progetto redatta come da facsimile allegato
- dichiarazione ai sensi dell'art. 6 comma 2 della Legge 122/2010 e s.m.i. - Conversione in legge del decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78
- breve curriculum ;
- copia dello Statuto e dell'Atto costitutivo e/o successive modifiche (qualora non sia già stato depositato)
- copia fotostatica del documento di identità del Presidente/Legale Rappresentante.

#### Informativa Privacy Protezione Dati Personali (Regolamento UE 679/2016)

I dati personali saranno trattati in conformità al Regolamento UE Generale sulla Protezione Dati (GDPR). L'informativa prevista dagli artt. 13 e 14 del GDPR è disponibile sul sito della Circoscrizione 2: <http://www.comune.torino.it/circ2/privacy>

Data 14/05/2020



**IL LABORATORIO**  
Associazione Il Laboratorio  
Cinema Teatro Musica  
Piazza Che Guevara 13 - 10093 Collegno (TO)  
Codice Fiscale 95528040017  
Partita IVA 08084810012

Il Presidente/Legale Rappresentante

CINEMA TEATRO MUSICA  
Piazza Che Guevara, 13 - 10093 Collegno (TO)  
Tel. 0114054418 - Mail to: [il\\_laboratorio\\_ctm@tiscali.it](mailto:il_laboratorio_ctm@tiscali.it)  
C.F. 95528040017 - P.I. 08084810012 4

SCHEDA PROGETTO DA REDIGERSI SU CARTA INTESTATA DEL SOGGETTO RICHIEDENTE

**PREMESSA:**

A due mesi dallo scoppio della pandemia e poi della chiusura totale abbiamo ascoltato, letto, visto numerose riflessioni e confronti incentrati prevalentemente su aspetti, sanitari da un lato, economici dall'altro.

Stiamo lentamente uscendo dall'emergenza, ma quando si parla di 'fase 2' sembra sfuggire l'importanza di affermare la necessità di tornare al più presto a parlare di socialità. La vita delle persone, e con essa la loro salute, che non è solo fisica, non può fare a meno della socialità. Come diceva Aristotele siamo politikòn zôon, "animali sociali" e come tali sopravviviamo solo se possiamo continuare ad esserlo, nel rispetto della sicurezza sanitaria ma nell'altrettanto rispettosa volontà di non soccombere, di fronte al virus, come essere umani. Eppure questo virus, come effetto sistemico prevalente, sta portando avanti proprio questo aspetto, più deleterio di tutti: la negazione della socialità.

Chi come la nostra associazione si occupa prevalentemente di questo, sostenendo ed accompagnando giovani cittadini in percorsi di protagonismo, aggregazione, promozione sociale e culturale, nel territorio, in un luogo della socialità e della cultura diffusa come il CPG, non può fare a meno di affermare con forza che qualunque sarà la 'normalità' che ci aspetta non può fare a meno di cultura diffusa, socialità, aggregazione.

Siamo estremamente preoccupati perchè stiamo osservando una pesante sottovalutazione degli effetti che potrebbe avere, anche sulla salute pubblica, la disarticolazione del sistema della promozione sociale, che non è solo volontariato, non è impresa, ma produce economia, lavoro e benessere per le persone. Le persone stanno bene insieme; le video-chiamate, i concerti in streaming, gli 'aperitivi virtuali', i 'flash-mob' dal balcone, sono paragonabili a cure palliative, che rischiano di essere utili solo a non far soffrire un malato terminale.

Insomma noi crediamo sia necessario fare emergere la necessità umana del diritto di tornare alla normalità. Non ad 'una nuova normalità', ma ALLA normalità.

Un diritto che è proprio il ritorno alla socialità ed alla aggregazione a rappresentarlo al meglio.

<p><b>TITOLO DEL PROGETTO</b></p>	<p>Mirafiori CALL - #resistenzavirale</p>
<p><b>SINETTICA DESCRIZIONE DI OBIETTIVI E CONTENUTI</b></p>	<p>Il progetto, che si colloca in un momento storico di straordinaria difficoltà, prevede l'articolazione in tre fasi che potremmo chiamare: <b>prima</b>, <b>durante</b> e <b>dopo</b> la quarantena.</p> <p>Il '<b>prima della quarantena</b>' è il periodo che va dal 01/01 al 29/02/2020, caratterizzato dalla nostra tradizionale programmazione di spettacolo e che ha visto il regolare svolgimento delle nostre tradizionali rassegne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>TEATRO BARACCA "a colazione"</b> (rassegna nata e pensata per le famiglie e i bambini del quartiere) – (4 appuntamenti nella '<b>prima</b>' fase)</li> <li>- <b>TEATRO BARACCA "ammazzacaffè"</b> (è un momento di incontro per il quartiere e non solo, come "digestivo, contro il logorio della vita moderna!") - (2 appuntamenti nella '<b>prima</b>' fase)</li> <li>- <b>MIRAFIORI B_CULT</b> (programmazione di performance dimostrative,</li> </ul>

laboratori, installazioni artistiche, mostre e concerti rivolti ai giovani, ai non giovani ed alle famiglie di Mirafiori Sud) - (4 appuntamenti nella 'prima' fase)

Le attività del Cpg hanno poi subito un brusco arresto a fine febbraio con la sospensione degli eventi culturali - rassegne teatrali e musicali, iniziative culturali, eventi privati - per giungere a una completa sospensione delle attività - bar, laboratori, corsi - a partire dai primi di marzo.

Il '**durante la quarantena**' è il periodo che va dal 01/03 al 30/06/2020

Con l'obiettivo di mantenere un *filo diretto* con quanti frequentano lo spazio è stata approntata una programmazione social con un palinsesto settimanale così suddiviso:

**Mirafiori Cult/Call:**

- 4 trasmissioni VIDEO in diretta settimanali:
  - Walkman Generation: serie tv, Cinema e libri
  - Mirafiori Call: Storie di quarantena dallo staff ed ospiti (2 a sett)
  - Amici di casa Fox: Video trasmissione della nostra radioweb

**Teatrobaracca/Ammazzacaffè AMARCORD** : performances (video) create da artisti e compagnie teatrali legate alle rassegne del Cpg.

**B side Online:** video di concerti degli artisti passati nella nostra rassegna musicale.

**Mirafiori Calls You:** Call per musicisti, per creare la sigla originale delle nostre trasmissioni in streaming.

**Trasmissioni radio web:** 5 trasmissioni del nostro palinsesto continuano ad andare regolarmente in onda. In questa fase abbiamo realizzato un totale di 30 appuntamenti *streaming* che hanno coinvolto oltre 50 artisti. Dal punto di vista del pubblico ad oggi abbiamo raggiunto oltre 20mila persone, con poco meno di 10mila interazioni ai post e 150 nuovi like alla pagina.

Tutti questi appuntamenti sono trasmessi attraverso la pagina facebook del CPG ([www.facebook.com/cpgtorino](http://www.facebook.com/cpgtorino))

Il '**dopo la quarantena**' è il periodo che va dal 15/06 al 31/12/2020, in parte a cavallo con il periodo precedente per consentire un riavvio graduale e 'di test'.

In questa fase il CPG intende sviluppare una progettualità capace di sopperire ai bisogni aggregativi dei giovani e famiglie di tutto il territorio della Circoscrizione 2 mediante due direttrici:

1. Adeguamento dei locali

Adeguamento degli spazi interni ed esterni per il mantenimento della distanza di sicurezza con segnaletica a terra ben visibile sul principio della 'scacchiera' (adesivi calpestabili, linoleum, nastri adesivi), totem e cartellonistica, pannelli divisorii modulari e paretine in plexiglass.

Sanificazione costante degli spazi e delle superfici con detergenti

	<p>biologici e vaporizzatori.</p> <p>Dotazione dei dispositivi di protezione (mascherine, guanti, gel disinfettanti) sia per gli operatori che per il pubblico.</p> <p>Comunicazione informativa cartacea e on line chiara e trasparente delle norme (flyer, poster, bunner, sito e pagine social dedicate) e modifica sito accreditamento on line per eventi.</p> <p>2. Ri-orientamento delle attività</p> <p>La ripartenza prevede attività ad ingresso regolato su prenotazione utilizzando tutti i dispositivi e le misure di protezione sfruttando i numerosi e ampi spazi interni a disposizione del Cpg.</p> <p>Saranno proposte piccole esibizioni culturali, musicali e teatrali o proiezioni video, sfruttando prevalentemente gli spazi esterni rispettando le suddette normative di prevenzione e protezione.</p> <p>Punteremo su proposte per il pubblico, godibili/fruibili stando seduti e distanziati, per iniziare a riacciare la socialità in tutta sicurezza (artisti singoli o in coppia che si esibiscono attraverso la musica, la lettura o il teatro con proposte 'leggere' che trasmettano serenità e sollecitino il piacere verso l'arte e lo stare insieme).</p> <p>Il bar svolgerà la funzione di supporto a tali attività.</p> <p>In questa fase del '<b>dopo</b>' si prevede la realizzazione di 20 appuntamenti.</p>
DESTINATARI	<p>- destinatari dell'iniziativa (fascia d'età e tipologia) fatta eccezione per 'Teatro Baracca – a colazione', rivolto a famiglie con bambini <i>under</i> 12, tutte le altre attività sono rivolte ad un pubblico vario in età compresa fra i 18 ed i 35 anni.</p> <p>- eventuale numero massimo di destinatari/partecipanti gli spettacoli della '<b>prima</b> fase' sono rivolti ad un massimo di 99 persone per ciascun spettacolo. Le trasmissioni web del '<b>durante</b>' non hanno limiti di fruizione. Per quanto riguarda il '<b>dopo</b>', grazie al termine dei lavori di adeguamento per il pubblico spettacolo avremo la possibilità di ospitare fino a 199 persone per ciascun spettacolo; andrà però verificato sulla base delle indicazioni legate alle misure di prevenzione del Covid19.</p>
TEMPI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- data di inizio e di fine del progetto Inizio 01/01/2020 – fine 31/12/2020</li> <li>- periodicità dell'attività (giornaliera, settimanale, mensile etc) settimanale con più appuntamenti durante ciascuna settimana</li> <li>- date o momenti di attività accessorie o eventuali (es. giornata conclusiva)</li> </ul>
LUOGO	<p>Spazi/strutture presso cui si svolgerà l'iniziativa</p> <p>Le iniziative delle fasi '<b>prima</b>' e '<b>dopo</b>' si svolgono presso il CPG di Strada delle Cacce 36 (di cui il proponente è concessionario), luogo che si caratterizza per lo sviluppo di obiettivi e finalità che vengono perseguiti attraverso la musica, il teatro e le arti espressive, quali elementi caratterizzanti della sua decennale storia e del contesto territoriale in cui è inserito, il quartiere torinese di Mirafiori Sud. Gli eventi dal vivo hanno luogo presso la sala polivalente Rino Gaetano: attrezzata con impianto audio/luci adeguato per concerti e corsi/spettacoli teatrali,</p>

	260 m2, dimensione palco 6x4m. Camerino collegato al palco. Occorre però precisare che nella fase del 'dopo' (la riapertura), con particolare riferimento ai mesi di giugno, luglio, agosto e settembre, <b>verrà utilizzata l'area esterna</b> e si terrà conto delle misure di distanziamento che stiamo analizzando a partire dal documento del Politecnico di Torino 'imprese aperte - lavoratori protetti'.
<b>MATERIALE</b>	
<b>ALTRI SOGGETTI COINVOLTI</b>	Le attività sono tutte organizzate e gestite dall'Ass Il Laboratorio e dalla Coop Sociale Mirafiori, due realtà che hanno fuso in un'unica équipe (4 operatori + supervisione, progettazione, comunicazione) competenze in produzione culturale, organizzazione eventi, animazione socio-culturale, educativa.  Tuttavia l'associazione proponente co-progetta le rassegne con diverse associazioni, compagnie ed artisti del territorio e della Città.
<b>REFERENTE</b>	LORENZO SIVIERO, Coordinatore Progetti Associazione Il Laboratorio - C.T.M. cell. 3482501587 email: siviero@arci.it



**IL LABORATORIO**  
Associazione Il Laboratorio  
Cinema Teatro Musica

Piazza Che Guevara 13 - 10093 Collegno (TO)  
Codice Fiscale 95528040017  
Partita IVA 08084810012

## PREVENTIVO DI SPESA

Predisporre dettagliato preventivo del progetto con indicazione delle voci di costo riferite al progetto, delle eventuali entrate presunte e degli eventuali altri contributi/finanziamenti richiesti (diversi dal contributo circoscrizionale e dalla quota a carico dell'ente richiedente).

Le voci indicate nei prospetti sotto riportati sono a titolo esemplificativo.

### PREVENTIVO SPESE

<b>COSTI DIRETTI</b> (esempi)	<b>IMPORTO</b>
Personale interno o esterno	€ 8.560,00
Prestazioni d'opera occasionali	€
Compensi artisti, ospiti, relatori	€ 500,00
Spese di trasferta (viaggio, vitto, alloggio)	€
Noleggio attrezzature, locazione locali	€ 1.840,00
Materiale di consumo	€ 1.500,00
Pubblicità	€ 500,00
Pulizia aree	€ 600,00
SIAE	€
Altro (da dettagliare)	
<b>COSTI INDIRETTI</b> non superiori al 10% del preventivo totale e calcolati pro quota	<b>IMPORTO</b>
Assicurazioni	€
Utenze: luce, acqua, gas	€ 1.500,00
Riscaldamento e condizionamento	€
spese postali, telefoniche, collegamenti telematici, accessi banche dati	€
licenza d'uso software	€
segreteria, amministrazione	€
materiale di cancelleria e di consumo	€
<b>TOTALE SPESE</b>	<b>€ 15.000,00</b>

### EVENTUALE AMMORTAMENTO UTILIZZO BENI MOBILI E IMMOBILI DI PROPRIETA'

Descrizione del bene	Motivo utilizzo	Costo acquisto	% ammortamento	Giorni utilizzo	% uso progetto	importo
						€
						€
						€
<b>TOTALE</b>						€



**IL LABORATORIO**  
Associazione Il Laboratorio  
Giama Teatro Musica

Piazza Che Guevara 13 - 10093 Collegno (TO)  
Codice Fiscale 95528040017  
Partita IVA 08084810012

A) EVENTUALI ATTIVITA' VOLONTARIE DEI PROPRI ASSOCIATI

n. volontari previsti	Tipo di attività	Ore da effettuare	Costo orario	Importo
TOTALE				
TOTALE A + B + C				

PREVENTIVO ENTRATE (se **previste**)

Tipologia d'entrata (esempi)	IMPORTO
Vendita biglietti al lordo SIAE	
Quote iscrizioni .	
Altre entrate (specificare la tipologia)	
<b>TOTALE ENTRATE</b>	

ELENCO ULTERIORI CONTRIBUTI/FINANZIAMENTI RICHIESTI (se previsti)  
(**diversi** dal contributo della Circostrizione 2 e dalla quota a carico dell'ente richiedente)

Tipologia di contributo/finanziamento (esempi)	IMPORTO
Contributi da altre Circostrizioni	
Contributi da altri Settori Comunali	
Contributi da altri Enti pubblici	
Contributi da Enti privati	
Altri finanziamenti (specificare soggetto erogante)	
<b>TOTALE CONTRIBUTI/FINANZIAMENTI</b>	

Data Torino, 14/05/2020

Il Presidente/Legale Rappresentante



**IL LABORATORIO**  
Associazione Il Laboratorio  
Cinema Teatro Musica

Piazza Che Guevara 13 - 10093 Collegno (TO)  
Codice Fiscale 95528040017  
Partita IVA 08044610012

*[Handwritten signature]*

**Subject : POSTA CERTIFICATA: INVIO RIMODULAZIONE ATTIVITÀ**

*Prot n° 5772 / h. 40.1  
del 20/10/2020*

**From :** illaboratorioclm@pcert.postecert.it

**To :** circoscrizione.ii@cert.comune.torino.it

**Cc :** gianni.corgnati@comune.torino.it

**Date Sent:** 19/10/2020 23:12:13

**Date Receive:** 19/10/2020 23:12:13

**Attachment :**

Il Laboratorio preventivo rimodulazione_191020.pdf	application/pdf	137.8 KB
prospetto costi personale Il Laboratorio.pdf	application/pdf	107.9 KB
dati-cert.xml	application/xml	0.9 KB
smime.p7s	application/pkcs7-signature	6.7 KB

**Body :**

Buona sera,

con la presente si invia rimodulazione del preventivo economico relativamente al progetto "Resistenza Virale", rispetto al quale la Giunta Circoscrizionale ha deciso di erogare un contributo di €. 5.000,00.

A fronte delle enormi difficoltà che stiamo attraversando ed abbiamo attraversato a partire dalla scorsa primavera a causa dell'emergenza sanitaria dovuta alla pandemia da Covid19, le attività sono state ridotte anche in relazione alla differente capienza assegnata agli spazi, per meglio rispettare i protocolli sanitari vigenti, nonché a causa della deterrenza che la situazione ha portato, nonostante il CPG stia seguendo i protocolli e possa ospitare in sicurezza chi decida di venire a vedere gli spettacoli, nell'afflusso di pubblico ed in relazione alla richiesta di uso spazi da parte di cittadini, gruppi ed associazioni.

La riduzione di attività ha comportato naturalmente una riduzione dei costi ed è per questo che inviamo in allegato alla presente il preventivo rimodulato.

Inviamo in allegato altresì il prospetto relativo alle ore impiegate dal

personale interno ed esterno e occasionale ed al costo/ora.  
Restiamo a disposizione per ogni chiarimento e integrazione e con  
l'occasione porgiamo cordiali saluti.

LORENZO SIVIERO

Presidente Associazione Il Laboratorio - C.T.M.

A) EVENTUALI ATTIVITA' VOLONTARIE DEI PROPRI ASSOCIATI

n. volontari previsti	Tipo di attività	Ore da effettuare	Costo orario	Importo
TOTALE				
TOTALE A + B + C				

PREVENTIVO ENTRATE (se **previste**)

Tipologia d'entrata (esempi)	IMPORTO
Vendita biglietti al lordo SIAE	
Quote iscrizioni .	
Altre entrate (specificare la tipologia)	
<b>TOTALE ENTRATE</b>	

ELENCO ULTERIORI CONTRIBUTI/FINANZIAMENTI RICHIESTI (se previsti)  
(**diversi** dal contributo della Circoscrizione 2 e dalla quota a carico dell'ente richiedente)

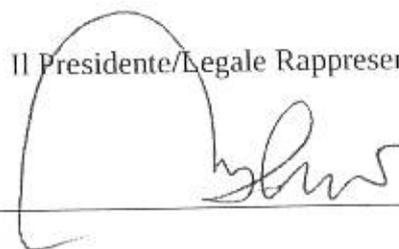
Tipologia di contributo/finanziamento (esempi)	IMPORTO
Contributi da altre Circoscrizioni	
Contributi da altri Settori Comunali	
Contributi da altri Enti pubblici	
Contributi da Enti privati	
Altri finanziamenti (specificare soggetto erogante)	
<b>TOTALE CONTRIBUTI/FINANZIAMENTI</b>	

Data \_\_ Torino, 18/10/2020 \_\_

Il Presidente/Legale Rappresentante



**IL LABORATORIO**  
Associazione Il Laboratorio  
Giama Teatro Musica  
Piazza Che Guevara 13 - 10093 Collegno (TO)  
Codice Fiscale 95528040017  
Partita IVA 08084810012



**PREVENTIVO DI SPESA (RIMODULATO CAUSA COVID IL 19/10/20)**

**PREVENTIVO SPESE**

<b>COSTI DIRETTI</b> (esempi)	<b>IMPORTO</b>
Personale interno o esterno	€. 4.500,00
Prestazioni d'opera occasionali	€
Compensi artisti, ospiti, relatori	€. 600,00
Spese di trasferta (viaggio, vitto, alloggio)	€
Noleggio attrezzature, locazione locali	€. 300,00
Materiale di consumo	€. 300,00
Pubblicità	€. 300,00
Pulizia aree	€.
SIAE	€. 300,00
Altro (da dettagliare)	
<b>COSTI INDIRETTI</b> non superiori al 10%del preventivo totale e calcolati pro quota	<b>IMPORTO</b>
Assicurazioni	€
Utenze: luce, acqua, gas	€.
Riscaldamento e condizionamento	€
spese postali, telefoniche, collegamenti telematici, accessi banche dati	€
licenza d'uso software	€
segreteria, amministrazione	€
materiale di cancelleria e di consumo	€
<b>TOTALE SPESE</b>	<b>€. 6.300,00</b>

**EVENTUALE AMMORTAMENTO UTILIZZO BENI MOBILI E IMMOBILI DI PROPRIETA'**

Descrizione del bene	Motivo utilizzo	Costo acquisto	% ammortamento	Giorni utilizzo	% uso progetto	importo
						€
						€
						€
<b>TOTALE</b>						€



**IL LABORATORIO**  
Associazione Il Laboratorio  
Cinema Teatro Musica

Piazza Che Guevara 13 - 10093 Collegno (TO)  
Codice Fiscale 95528040017  
Partita IVA 08084810012



IL LABORATORIO

*Ass. Il Laboratorio - C.T.M.*

**PROGETTO: RESISTENZA VIRALE**

INTEGRAZIONE COSTI DEL PERSONALE

Personale interno o esterno	€. 4.500,00
-----------------------------	-------------

LORENZO SIVIERO;

costo orario €. 17,11

quantità ore/uomo imputate a progetto: 29

totale costo imputato a progetto: **€. 496,19**

ANDREA PASCALE;

costo orario: €. 13,90

quantità ore/uomo imputate a progetto: 288

totale costo imputato a progetto: **€. 4.003,20**

IN FEDE  
LORENZO SIVIERO



**DICHIARAZIONE AI SENSI DELL'ART. 6 COMMA 2 DEL D.L. N. 78  
CONVERTITO IN LEGGE 122/2010 E S.M.I.**

Il sottoscritto LORENZO SIVIERO  
Presidente/Rappresentante dell'Associazione Il Laboratorio – C.T.M.  
consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità degli atti,  
richiamata dall'art. 75 e 76 del D.P.R. 445 del 28/12/2000, al fine di ricevere un contributo  
gravante sulle finanze pubbliche, dichiara:

- che il Decreto Legge n. 78, art. 6 comma 2, convertito nella Legge 122/2010 non si applica alla suddetta Associazione in quanto:<sup>1</sup>
  - Associazione di promozione sociale*

**DICHIARA INOLTRE**

che in caso di modifiche/variazioni di quanto sopra attestato darà immediata comunicazione alla  
Circoscrizione.



Timbro e firma del Legale Rappresentante

<sup>1</sup> Solo in caso di spunta della seconda voce "(...) non si applica all'Associazione" specificare una delle categorie riportate.





In generale tutti i campi in cui si manifestano esperienze culturali, ricreative e formative e tutti quelli in cui ci si possa impegnare contro ogni forma di ignoranza, di intolleranza, di violenza, di censura, di ingiustizia, di discriminazione, di razzismo, di emarginazione, di solitudine ed esclusione sociale, sono settori di intervento dell'associazione.  
(dall'Art. 3 dello Statuto associativo).\_\_\_

**Descrizione delle attività ordinarie prevalenti:**

\_\_Gestione delle sale prova e studio di registrazione comunali a Collegno dal 1988;  
Gestione CPG dal 2004\_\_

**Eventuali progetti svolti con il Comune di Torino o altre forme di collaborazione con altri enti pubblici:**

\_\_Progetto 'Nuovi Sguardi a Mirafiori Sud -Settore Politiche Giovanili- (2011); Progetto 'Mi metto in gioco, tra identità e legalità – Settore Politiche Educative – (2015);  
\_\_Concessione locali 'ex Gramsci' per la gestione delle sale prova e studio di registrazione – Città di Collegno\_\_

**Eventuali esperienze maturate nella realizzazione di analoghe iniziative:**

\_\_Gestione delle sale prova e studio di registrazione comunali a Collegno dal 1988;  
\_\_Gestione CPG dal 2004\_\_

**Note**

---

---

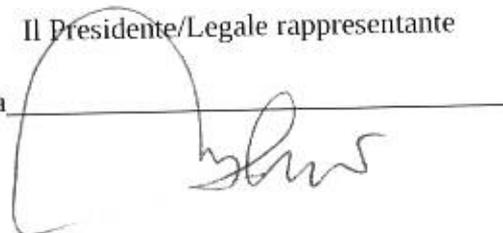
---

---

Torino li, 14/05/2020

Il Presidente/Legale rappresentante

Firma



**IL LABORATORIO**  
Associazione Il Laboratorio  
Cinema Teatro Musica  
Piazza Che Guevara 13 - 10093 Collegno (TO)  
Codice Fiscale 95525040017  
Partita IVA 08084810012