

CIRCOSCRIZIONE DUE SANTA RITA - MIRAFIORI NORD

CENTRO PER IL PROTAGONISMO GIOVANILE CENTRODENTRO

Avviso per l'assegnazione dei locali
siti in Corso Siracusa, 225 – Torino
e delle relative attrezzature

ART. 1 OGGETTO

La Circoscrizione 2 intende avviare una raccolta di Progetti al fine di selezionare un idoneo Soggetto a cui assegnare gratuitamente i locali del Centro per il Protagonismo Giovanile denominato CENTRODENTRO, sito in Corso Siracusa, 225 – Torino, per la realizzazione di un Progetto sperimentale di attività di promozione e valorizzazione delle culture ed espressioni giovanili.

L'intento è quello di offrire percorsi di crescita e di confronto capaci di promuovere il protagonismo giovanile, in particolar modo individuandone l'indirizzo a carattere Musicale, per un periodo indicativo di massimo 12 mesi, a partire dalla data di esecutività della relativa Deliberazione circoscrizionale.

DESCRIZIONE DELL'IMMOBILE

I locali di corso Siracusa, 225 - Torino sono ubicati al piano terreno, hanno una superficie utile di circa 398 mq. come da planimetria allegata (all. 1).

All'interno sono presenti in particolare:

- n. 2 sale allestite e parzialmente attrezzate per prove musicali, di cui una con superficie pari a circa 18,46 mq e l'altra con superficie pari a circa 28,00 mq.
- n. 1 sala allestita e parzialmente attrezzata come sala registrazione, con superficie pari a circa 16,62 mq.
- 1 salone per concerti, parzialmente attrezzato, con superficie pari a circa 100,17 mq.
- n. 1 sala riunioni ed attività con superficie pari a circa 50,74 mq.
- n. 1 sala incontro con superficie pari a circa 50 mq.
- n. 6 servizi igienici.

All'interno dei locali sono presenti varie attrezzature, strumentazioni e arredi, che verranno assegnati in comodato d'uso gratuito e anch'essi oggetto della concessione, come da Registro Inventario n. 30/3206 aggiornato al 24/09/2015, agli atti della Circoscrizione, visionabile presso l'Ufficio Economato.

La planimetria dei locali è allegata al presente avviso (allegato 1).

ART. 2 CARATTERISTICHE DELLA PROPOSTA

Il Progetto, dovrà prevedere attività rivolte prevalentemente agli adolescenti e ai giovani di età compresa fra i 13 e i 29 anni, rientranti nella sottoelencata tipologia:

- attività di laboratorio e corsi prevalentemente afferenti al settore musicale;
- attività socio-educative, aggregative, ricreative, culturali, sportive, volte a migliorare la qualità della vita, lo sviluppo della creatività, della socialità, utili ad attenuare il disagio di adolescenti e giovani;
- attività finalizzate alla diffusione della cultura e alla sensibilizzazione alle problematiche sociali, all'organizzazione di eventi culturali, alla tutela, conservazione e fruizione di beni culturali;
- attività educative, didattiche e di sensibilizzazione finalizzate alla conservazione e alla fruizione di beni ambientali, al miglioramento dell'ambiente naturale e di vita ed alla riqualificazione di spazi urbani pubblici;
- attività d'informazione e accoglienza attiva;
- organizzazione e realizzazione di eventi prevalentemente a carattere musicale;
- gestione e messa a disposizione delle Sale Prova Musicali e della Sala Registrazione.

ART. 3 FINALITA' DELLA PROPOSTA

Il Progetto dovrà rispondere alle seguenti finalità:

- offrire uno spazio aggregativo socio culturale per il territorio circoscrizionale e per la Città:
- promuovere e valorizzare la creatività giovanile e sostenere percorsi di formazione artistica ed esperienziale, con particolare attenzione all'ambito musicale;
- offrire spazi di ascolto per adolescenti e giovani, di diffusione di buone prassi, di educazione alla partecipazione attiva, di aggregazione e comunicazione tra pari;
- organizzare attività per la valorizzazione del protagonismo di adolescenti e giovani;
- favorire processi di autonomia e di identità, di partecipazione responsabile e attiva alla vita sociale, culturale, economica e politica della Città;
- contribuire allo sviluppo della personalità, rispondendo al bisogno di comunicare e di costruire relazioni intense e significative nel rispetto delle diversità;
- sperimentare percorsi di incentivazione dell'imprenditorialità giovanile attraverso la gestione partecipata tra soggetto del privato sociale e soggetto pubblico.

ART. 4 SOGGETTI CHE POSSONO PRESENTARE DOMANDA

Associazioni, Comitati e Fondazioni e/o Società senza scopo di lucro con statuto depositato, Organismi ed Enti privati no profit purché non svolgano preminente attività commerciale, individuati ai sensi del Codice Civile, che possano attestare e documentare analoghe e/o similari gestioni, iscritti, o che abbiano presentato domanda di iscrizione all'Albo delle Associazioni della Città di Torino, altri Enti ed Organismi la cui attività assuma le caratteristiche di pubblica utilità.

Può presentare domanda anche un raggruppamento di soggetti non ancora costituito, in possesso dei requisiti delle categorie sopra elencate.

Tutti i soggetti di un eventuale raggruppamento temporaneo non ancora costituito, devono svolgere un'attività rientrante nelle tipologie indicate nel successivo paragrafo riguardante le attività.

ART. 5 AUTOSOSTENIBILITA'

E' data facoltà al soggetto assegnatario proporre iniziative e attività volte all' autosostenibilità quali:

- proventi derivanti dall'offerta temporanea a terzi, da parte del soggetto gestore, di spazi della struttura, tra cui le sale prova ed il salone per i concerti;
- la realizzazione a titolo oneroso di eventi e l'attivazione di laboratori/corsi; proventi da sponsorizzazioni.

Potranno essere realizzate minime attività di ristoro e somministrazione bevande, disponendo delle autorizzazioni e licenze previste dalle norme in materia, le cui caratteristiche saranno contenute e concordate in apposita convenzione.

Le proposte di autosostenibilità saranno soggette all'approvazione della Circoscrizione 2 ed i prezzi praticati dovranno essere di ampia accessibilità al pubblico e calmierati.

ART. 6 PERIODI, ORARI E PROGRAMMAZIONE ATTIVITA'

Periodo: dodici mesi successivi a partire dalla data di assegnazione della Struttura.

Si prevede un minimo di quattro giorni settimanale di accesso gratuito al Centro, in orario pomeridiano e/o serale per un minimo di quattro ore al giorno.

La proposta dovrà contenere la descrizione dettagliata della progettazione e della programmazione delle attività ed eventi, in coerenza con le caratteristiche e le finalità indicate negli art. 2 e 3 del presente avviso, e dovrà contenere l'eventuale documentazione relativa ad accordi, partnership, relazioni e collaborazioni con altre Associazioni ed Enti.

Saranno apprezzate proposte che prevedano attività di promozione del Centro, eventi e qualunque altra attività volta all'animazione, alla socializzazione e al coinvolgimento di adolescenti e giovani del territorio.

La Città e la Circoscrizione 2 si riservano il diritto di disporre gratuitamente del Centro per eventi e manifestazioni organizzate in proprio, con preavviso di 30 giorni, nella ragione di 20 giornate annue, feriali e/o festive.

ART. 7 GESTIONE DELLA STRUTTURA E UTENZE

Il soggetto assegnatario sarà responsabile della struttura come da concessione, che verrà sottoscritta a seguito di assegnazione dei locali, ai sensi dell'art. 5 lettera B comma 3 del Regolamento per la concessione dei locali comunali da parte delle Circoscrizioni (n. 186).

Il Progetto deve prevedere l'utilizzo di attrezzature idonee e a norma per lo svolgimento delle attività all'interno al Centro, inclusa la gestione della Sale Prova e Registrazione musicale.

L'assegnatario dovrà impegnarsi a garantire la presenza di proprio personale per l'apertura, la chiusura, la pulizia, la vigilanza sullo spazio assegnato, sugli arredi e sulle attrezzature, il controllo dei locali ed il funzionamento degli impianti tecnici. Si impegna altresì a garantire la sicurezza di persone e cose sia all'interno del Centro che sull'area esterna di pertinenza.

Il costo delle utenze luce, acqua, linea telefonica collegata al sistema di antintrusione e riscaldamento saranno a carico della Città di Torino.

ART. 8 AUTORIZZAZIONI – ASSICURAZIONI – CERTIFICAZIONI

I proponenti dovranno dichiarare di essere in regola con l'assolvimento degli adempimenti contributivi ENPALS e dovranno provvedere all'assolvimento degli oneri SIAE se dovuti.

L'assegnatario dovrà provvedere a sottoscrivere idonea polizza assicurativa per responsabilità civile, danni e furti, atta a coprire qualsivoglia evento dannoso che si possa verificare a cose o a persone, per tutta la durata di assegnazione della stessa, producendone copia alla Circoscrizione prima dell'assegnazione.

L'assegnatario non potrà apporre nessuna variante sottrattiva o aggiuntiva al Progetto di gestione presentato, se non espressamente e preventivamente autorizzata dalla Circoscrizione.

Il soggetto assegnatario si impegna a sottoscrivere, per integrale accettazione, senza riserve né eccezioni, l'atto di assegnazione della struttura che verrà predisposto dalla Circoscrizione 2 e che conterrà, oltre a quelle indicate ai punti precedenti, tutte le prescrizioni idonee a garantire il rispetto delle normative vigenti, a porre a carico dell'assegnatario stesso le responsabilità connesse all'utilizzo della struttura e allo svolgimento delle attività al suo interno, nonché le sanzioni per i casi di mancato rispetto del programma presentato nella proposta progettuale e di inadempienza alle condizioni contenute nell'atto di assegnazione medesimo.

ART. 9 PUBBLICITA'

Il soggetto assegnatario provvederà a proprie spese alla pubblicizzazione delle attività del Centro ed alla diffusione del materiale promozionale della Circoscrizione e della Città. Informativa e pubblicità dovranno essere sottoposte alla valutazione ed alla approvazione della Circoscrizione.

ART. 10 CRITERI PER L'INDIVIDUAZIONE DEL SOGGETTO ASSEGNATARIO

Gli Uffici preposti svolgeranno la verifica della presenza dei prerequisiti contenuti nelle proposte pervenute, registrando le valenze del Progetto (per esempio: attività proposte, varietà/qualità/articolazione del programma, allestimento sale prova e salone per concerti, esperienza pregressa, costo delle attività, gratuità, ecc.). Per le proposte verrà redatto apposita relazione. Tale documentazione sarà consegnata agli organi politici della Circoscrizione al fine di individuare il soggetto assegnatario. Successivamente il progetto selezionato sarà oggetto di Deliberazione del Consiglio di Circoscrizione.

ART. 11 TERMINI DI PRESENTAZIONE DELL'ISTANZA

L'istanza deve essere redatta sulla modulistica relativa alla richiesta di contributi in servizi, completa di tutti gli allegati, accessibile dal sito Web della Circoscrizione. In caso di non corretta compilazione e/o mancanza di parte delle dichiarazioni e della documentazione, la stessa non sarà accettata.

Tutto quanto non è espressamente richiesto nel presente avviso, verrà regolato da apposita convenzione, ai sensi dell'art. 5 lettera b comma 3 del Regolamento per la concessione dei locali comunali da parte delle Circoscrizioni (n. 186).

INFORMAZIONI in merito al presente avviso potranno essere richieste:

- Funzionario in P.O. Gestionale, Teresina MONTENEGRO - 011.011.35261
 - Responsabile Progetto Giovani, Gianni CORGNATI - 011.011.35240
- o inviando e-mail a gianni.corgnati@comune.torino.it

Un eventuale sopralluogo tecnico presso la struttura del CENTRODENTRO potrà essere concordato con il Funzionario Gianni CORGNATI.

TERMINI DI PRESENTAZIONE ISTANZA

La proposta dovrà pervenire entro
le ore 12,00 del 07 MARZO 2016

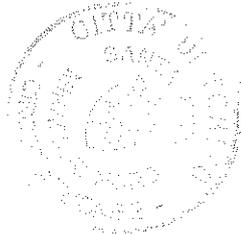
ed essere consegnata a:

**Città di Torino - Circoscrizione 2
Santa Rita-Mirafiori Nord
Ufficio Protocollo**

Via Guido Reni, 102 - 10136 Torino

Le istanze pervenute fuori termine non saranno prese in considerazione.

Torino, li



IL DIRETTORE
Dott. Michele D'ARIENZO

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'M. D'Arenzo', written over the typed name of the Director.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'G. Corgnati', located below the official stamp.