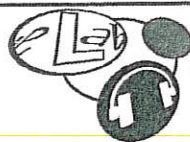


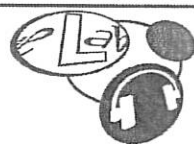
SCHEDA PROGETTO DA REDIGERSI SU CARTA INTESTATA DEL SOGGETTO RICHIEDENTE.

La scheda, sottoscritta dal Legale Rappresentante, deve riportare le seguenti informazioni:

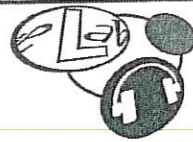
TITOLO DEL PROGETTO	<i>MIRA al Centro</i>
DESCRIZIONE	<p>- finalità e obiettivi (collegamento alle linee guida)</p> <p>A partire dalla finalità generale prevista dalle linee guida in ambito Gioventù &lt;&lt;(…) potenziare le occasioni, gli spazi e le attività che favoriscano l'aggregazione giovanile (...)&gt;&gt; il progetto 'MIRA al Centro, anche a seguito di quanto sperimentato nell'ambito del percorso di co-progettazione giovanile denominato 'amMIRAFiori' (sostenuto dalla Fondazione della Comunità di Mirafiori nell'ambito del bando co-progettazione) persegue i seguenti obiettivi:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) formare un gruppo di giovani su come si organizza un evento</li><li>2) dare vita ad un gruppo, composto da giovani del quartiere, per la progettazione/programmazione di una rassegna di spettacoli, il quale in prospettiva partecipi in pianta stabile alla programmazione del CPG e più in generale alla programmazione di iniziative culturali in quartiere.</li><li>3) realizzare una rassegna di spettacoli con il coinvolgimento diretto dei giovani nell'organizzazione e gestione</li><li>4) dare vita ad un'offerta culturale di valore rivolta ai cittadini della Circoscrizione 2</li></ol> <p>- principali attività e modalità di attuazione</p> <p>Le attività consisteranno:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) attivazione di un percorso formativo composto da 12 incontri condotti dagli operatori del CPG Torino, ma anche con la partecipazione di esperti del settore negli ambiti della comunicazione, direzione artistica, permissistica, business plan di eventi spettacolo</li><li>2) il percorso formativo proseguirà con la creazione di un gruppo di lavoro composto dai giovani partecipanti al percorso che insieme agli operatori del CPG sperimenteranno le nozioni imparate accompagnando la realizzazione di iniziative già in programma, le quali fungeranno da vero e proprio 'stage'.</li><li>3) realizzazione di una rassegna di 10 appuntamenti (periodo luglio-ottobre) di musica e teatro con il coinvolgimento diretto, e in tutte le sue fasi, dei giovani partecipanti al percorso formativo.</li></ol> <p>Tutte le attività verranno attuate presso il CPG Torino di Strada delle Cacce 36 attraverso il coinvolgimento dei giovani del quartiere con una particolare attenzione ai giovani neet</p> <p>- aree di intervento</p> <p>Formazione, neet, aggregazione e partecipazione giovanile, spettacolo dal vivo</p> <p>- Priorità</p> <p>Valorizzazione delle risorse umane, materiali e immateriali del territorio per la creazione di una offerta culturale rivolta ai cittadini della Circoscrizione 2</p> <p>- risposta ai bisogni</p> <p>Necessità di offerta culturale per il quartiere nell'ottica di una vera ripartenza post-pandemica, bisogno dei giovani di tornare ad aggregarsi in presenza e sentirsi utili, necessità di intervenire nel disagio dei giovani neet ulteriormente dimenticati nel contesto della pandemia</p>



	<ul style="list-style-type: none"><li>- elementi di innovazione e originalità</li></ul> Coinvolgimento di giovani in tutte le fasi di programmazione e gestione <ul style="list-style-type: none"><li>- ricaduta e coinvolgimento del territorio</li></ul> programmazione una rassegna di spettacoli dal vivo di qualità rivolti a tutta la cittadinanza, coinvolgimento di giovani del quartiere in tutte le fasi
<b>STRUTTURA ORGANIZZATIVA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Indicare le figure professionali specifiche coinvolte in relazione al tipo di attività proposta- n° e ruolo</li></ul> 2 operatori socio culturali con il ruolo di docenti del percorso formativo, tutor dei giovani partecipanti, organizzatori e tecnici nell'ambito della rassegna di spettacoli dal vivo 3/4 esperti del settore spettacolo in qualità di consulenti/docenti su specifici moduli tematici legati allo spettacolo dal vivo (social media, direzione artistica, permessistica ecc...) <ul style="list-style-type: none"><li>- specificare il numero e le caratteristiche dei volontari coinvolti</li></ul> L'associazione coinvolge abitualmente in tutte le sue attività circa 10 volontari e volontarie nell'ambito della promozione e della gestione organizzativa delle attività, la gestione del punto ristoro, l'assistenza tecnica, l'accoglienza
<b>DESTINATARI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- destinatari dell'iniziativa (fascia d'età e tipologia)</li></ul> Giovani in fascia di età compresa fra i 18 e i 30 anni, giovani neet <ul style="list-style-type: none"><li>- eventuale numero massimo di destinatari/partecipanti</li></ul> Per il percorso formativo 10/12, per la partecipazione agli eventi di spettacolo 199 per ciascun evento
<b>TEMPI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- data di inizio e di fine del progetto (cronoprogramma)</li></ul> La realizzazione del progetto, inclusi follow up ed eventuali aggiunte di appuntamenti della rassegna in corso d'opera, è prevista dal 01/01/2022 al 31/12/2022 <ul style="list-style-type: none"><li>- periodicità dell'attività (giornaliera, settimanale, mensile etc)</li></ul> Settimanale <ul style="list-style-type: none"><li>- date o momenti di attività accessorie o eventuali (es. giornata conclusiva)</li></ul>
<b>LUOGO</b>	Spazi/strutture presso cui si svolgerà l'iniziativa : <i>CPG Torino, strada Delle Cacce 36, già in concessione d'uso alla scrivente associazione</i>  In caso di spazi/strutture circoscrizionali, presentare contemporaneamente richiesta con apposita modulistica reperibile a:  CONCESSIONE LOCALI <a href="http://www.comune.torino.it/circ2/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/13#id-dd5792934d3d5253485495f08cdf600d">http://www.comune.torino.it/circ2/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/13#id-dd5792934d3d5253485495f08cdf600d</a>  IMPIANTI SPORTIVI:



	<p><a href="http://www.comune.torino.it/circ2/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/13#id-e7e818f7d0d2cd1df92d22664a031df7">http://www.comune.torino.it/circ2/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/13#id-e7e818f7d0d2cd1df92d22664a031df7</a></p>
<b>ESIGENZE LOGISTICHE E STRUTTURALI</b>	<p><u>In caso di materiale economale richiesto alla Circostrizione, presentare contemporaneamente richiesta con apposita modulistica reperibile al link:</u></p> <p>.....</p>
<b>SISTEMI DI VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Indicare l'eventuale presenza di sistemi di valutazione dei risultati</li></ul> <p>La valutazione dei risultati viene effettuata tramite questionari, sia attraverso compilazione di form sia in modalità intervista, rivolti all'utenza ed agli stakeholders (altre associazioni che collaborano e partecipano alle attività, partners abituali nella gestione ordinaria del CPG, compagnie e gruppi informali coinvolti dalle attività....). I questionari, che contengono sia elementi quantitativi sia qualitativi, vengono analizzati durante le equipe di lavoro del CPG e costituiscono elementi di valutazione e riprogettazione delle attività</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- indicare gli eventuali standard di qualità prefissati</li><li>- inserire indicatori misurabili dei risultati attesi a seguito delle attività proposte</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- numero di partecipanti alla formazione</li><li>- numero di giovani che compongono il gruppo di lavoro</li><li>- numero di persone che partecipano agli eventi</li><li>- numero di eventi eventualmente programmati in aggiunta a quelli previsti ad inizio progetto</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- indicare eventuali caratteristiche di generatività del progetto</li></ul> <p>Il lavoro di coinvolgimento diretto della popolazione giovanile del quartiere nella programmazione culturale del quartiere stesso produce una maggiore affezione al quartiere, una permanenza dei giovani in quartiere per la fruizione di cultura e più in generale, attraverso l'arricchimento della proposta culturale, una maggiore attrattività e conoscibilità del quartiere anche verso le persone che non lo abitano.</p>
<b>COSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Compilare nella maniera più dettagliata possibile e allegare la scheda "preventivo di Spesa"</li><li>- Indicare gli eventuali costi di partecipazione per gli utenti; le tariffe di accesso, ecc.</li></ul> <p>Non sono previsti costi a carico dei partecipanti</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- indicare le eventuali agevolazioni previste per determinate categorie di utenti</li></ul> <p>Vedi sopra</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- indicare eventuali elementi di sostenibilità finanziaria e replicabilità del progetto</li></ul> <p>Il progetto si inserisce nel contesto di gestione pluriennale del CPG Torino e per questa ragione beneficia di elementi di auto sostenibilità complessiva (punto ristoro, impianti e strutture già esistenti) nonché opportunità di replicabilità annuale nell'ambito della cornice di gestione ordinaria del CPG</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- indicare elementi di coerenza tra attività descritte e piano finanziario</li></ul>



IL LABORATORIO

	<p>Il piano finanziario prevede costi stimati sulla base dell'esperienza pluriennale di gestione di iniziative analoghe da parte della scrivente associazione. I costi previsti sono proporzionati alle attività che si intende realizzare tenendo conto degli elementi di auto sostenibilità complessiva di cui sopra</p>
COMUNICAZIONE	<p>- piano di comunicazione</p> <p>Il CPG prevede una comunicazione coordinata e costante delle iniziative attraverso l'utilizzo delle pagine facebook e instagram (@cpgtorino), del sito www.cpg torino.it e l'invio di newsletter dedicate a singole rassegne e progetti. L'utilizzo di materiali cartacei, in prevalenza flyer e locandine, viene valutata di volta in volta sulla base della tipologia di evento/attività da promuovere e veicolata attraverso il partenariato nonché la distribuzione in punti strategici del quartiere</p> <p>- patrocinio (se richiesto utilizzare apposita modulistica reperibile a: <a href="http://www.comune.torino.it/circ2/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/3880">http://www.comune.torino.it/circ2/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/3880</a>)</p>
ALTRI SOGGETTI COINVOLTI	<p>- denominazione e rapporti con l'ente richiedente (cariche sociali rivestite, rapporti di lavoro/volontariato etc);</p> <p>- Professionalità;</p> <p>Cooperativa Sociale Mirafiori, è l'altro componente de raggruppamento di gestione del CPG Torino e sviluppa la sua professionalità in particolare nell'ambito delle attività educative e legate alla formazione teatrale.</p> <p>(si ricorda che le attività dovranno essere svolte in prevalenza dal soggetto richiedente).</p>
CURRICULUM	<p>- esperienza pregressa e specifica del proponente nell'ambito degli interventi proposti e presenza di professionalità adatte allo svolgimento dell'azione specifica</p> <p>SCHEDA CURRICULUM ALLEGATA</p>
REFERENTE	<p>Nome cognome, recapiti telefonici, indirizzo posta elettronica</p> <p>LORENZO SIVIERO - [redacted] - siviero@archit</p>

Data 30/03/2022

Il Presidente / Legale Rappresentante



IL LABORATORIO  
Associazione Il Laboratorio  
Cinema Teatro Musica

Piazza Che Guevara 13 - 10093 Collegno (TO)  
Codice Fiscale 95528040017  
Partita IVA 08084810012

Associazione Il Laboratorio - CINEMA TEATRO MUSICA - APS  
Piazza Che Guevara, 13 - 10093 Collegno (TO)  
Tel. 0114054418 - Mail to: [illaboratoriotctmaps@gmail.com](mailto:illaboratoriotctmaps@gmail.com)  
C.F. 95528040017 - P.I. 08084810012



## PREVENTIVO DI SPESA

Predisporre dettagliato preventivo del progetto con indicazione delle voci di costo riferite al progetto, delle eventuali entrate presunte e degli eventuali altri contributi/finanziamenti richiesti (diversi dal contributo circoscrizionale e dalla quota a carico dell'ente richiedente).

Le voci indicate nei prospetti sotto riportati sono a titolo esemplificativo.

### PREVENTIVO SPESE

COSTI DIRETTI (esempi)	IMPORTO
Personale interno o esterno ore di lavoro costo orario	€. 5.000,00 n. 300 €. 16,60
Prestazioni d'opera occasionali	€
Compensi artisti, ospiti, relatori	€. 2.000,00
Spese di trasferta (viaggio, vitto, alloggio)	€
Noleggio attrezzature, locazione locali	€. 2.000,00
Materiale di consumo	€. 1.000,00
Pubblicità	€. 500,00
Pulizia aree	€. 500,00
SIAE	€. 500,00
Altro (da dettagliare)	
<b>COSTI INDIRETTI</b> non superiori al 10% del preventivo totale e calcolati pro quota	IMPORTO
Assicurazioni	€
Utenze: luce, acqua, gas	€. 300,00
Riscaldamento e condizionamento	€
spese postali, telefoniche, collegamenti telematici, accessi banche dati	€
licenza d'uso software	€
segreteria, amministrazione	€. 700,00
materiale di cancelleria e di consumo	€

### EVENTUALE AMMORTAMENTO UTILIZZO BENI MOBILI E IMMOBILI DI PROPRIETA'

Descrizione del bene	Motivo utilizzo	Costo acquisto	% ammortamento	Giorni utilizzo	% uso progetto	importo
						€
						€
						€
<b>TOTALE</b>						€



**IL LABORATORIO**  
Associazione Il Laboratorio  
Cinema Teatro Musica  
Piazza Che Guevara 13 - 10093 Collegno (TO)  
Codice Fiscale 95528040017  
Partita IVA 08084810012

A) EVENTUALI ATTIVITA' VOLONTARIE DEI PROPRI ASSOCIATI

n. volontari previsti	Tipo di attività	Ore da effettuare	Costo orario	Importo
TOTALE				12.500,00
TOTALE A + B + C				



PREVENTIVO ENTRATE (se previste)

Tipologia d'entrata (esempi)	IMPORTO
Vendita biglietti al lordo SIAE	
Quote iscrizioni .	
Altre entrate (specificare la tipologia)	
<b>TOTALE ENTRATE</b>	

ELENCO ULTERIORI CONTRIBUTI/FINANZIAMENTI RICHIESTI (se previsti)  
(diversi dal contributo della Circostrizione 2 e dalla quota a carico dell'ente richiedente)

Tipologia di contributo/finanziamento (esempi)	IMPORTO
Contributi da altre Circostrizioni	
Contributi da altri Settori Comunali	
Contributi da altri Enti pubblici	
Contributi da Enti privati	
Altri finanziamenti (specificare soggetto erogante)	
<b>TOTALE CONTRIBUTI/FINANZIAMENTI</b>	

Data \_\_Torino, 30/03/2022\_\_

Il Presidente/Legale Rappresentante

